



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 10 – SEPTIEMBRE DE 2008

“UN LIBRO GIGANTE”

AUTORIA SUSANA GARCIA RAMIREZ
TEMÁTICA ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA
ETAPA EI Y EP

Resumen

Veintitrés de Abril “Día internacional del libro”.En nuestro colegio “El Zargal” de Cenes de la Vega, no se nos podía pasar una fecha tan importante para nosotros:¡El día del libro! .Así que nos pusimos manos a la obra para hacer entre todos nuestro libro gigante titulado “Cuéntame”.

Palabras clave

- Día del libro
- Animación a la lectura
- Trabajo cooperativo
- Valores

1. JUSTIFICACION

Como todos los años, hemos querido celebrar el día del libro, y este año lo hemos hecho realizando una actividad muy original: Elaborando un libro gigante.

Hemos decidido hacer esta actividad ya que mediante la misma ha participado todo el centro: Alumnos, profesores y AMPA, siendo de esta manera un trabajo cooperativo a nivel de centro.

También hemos realizado esta actividad con el fin de desarrollar una animación a la lectura, ya que nos parece un momento idóneo a través de la celebración de este día hacer ver a nuestro alumnado la importancia y necesidad de leer libros, ya que mediante los mismos nos enriquecemos: aprendemos cosas nuevas, valores, diferentes culturas...



2. OBJETIVOS

- Animar a la lectura al alumnado de infantil y de primaria.
- Favorecer un clima de cooperación y colaboración entre la comunidad educativa.
- Valorar la lectura de libros como fuente para enriquecer nuestros conocimientos.
- Trabajar valores insertos en una cultura de paz.
- Aumentar el vocabulario.
- Desarrollar una actitud participativa y de colaboración en las actividades del centro.
- Aumentar el vocabulario

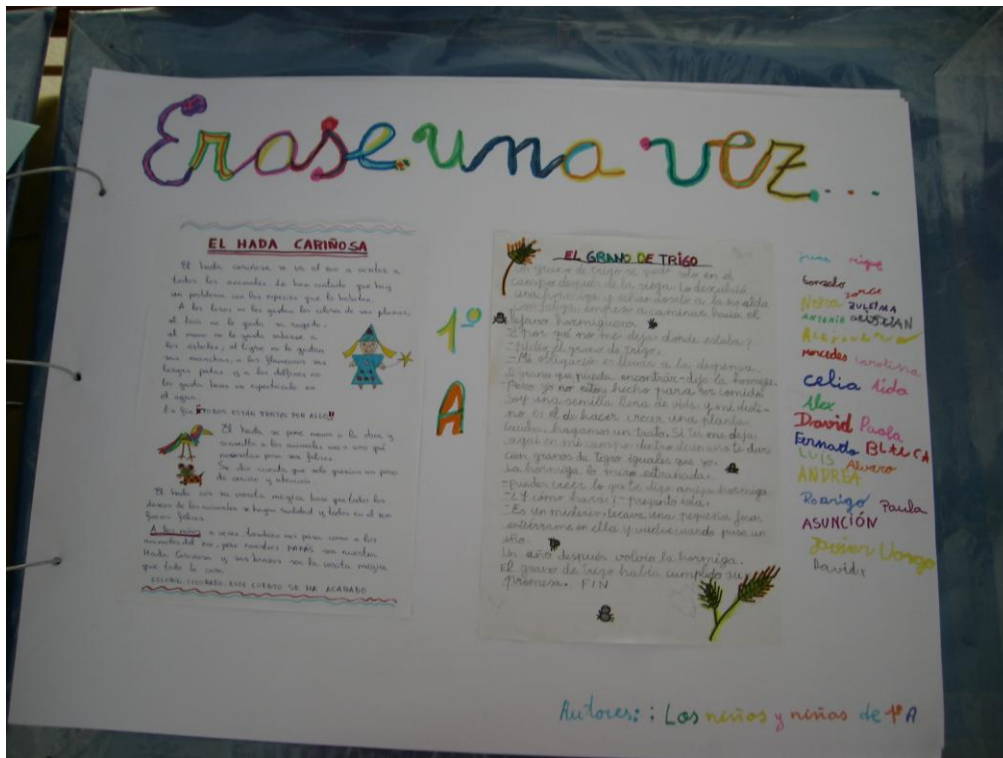
3. METODOLOGÍA

La metodología que hemos llevado a cabo para desarrollar esta actividad ha sido una metodología cooperativa y participativa a nivel de gran grupo, ya que en la celebración del día del libro ha participado toda la comunidad educativa: Alumnos, maestros, AMPA...

En cuanto al tiempo, la elaboración, preparación y desarrollo de la actividad ha durado en total una semana. Durante la misma tanto profesores como el AMPA hemos motivado a los alumnos, ambientando el colegio, decorándolo con motivos de lecto-escritura,...

Durante esta semana, los alumnos de infantil han elaborado la portada del libro gigante, los alumnos de primaria han inventado sus propios cuentos en tamaño cartulina y el AMPA ha elaborado el suyo.

El veintitrés de Abril, día del libro, encuadernamos todos los cuentos y sacamos el libro gigante al patio. Allí, ambientados con una música especial para este momento, algunos cursos de primaria leyeron sus cuentos.





ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 10 – SEPTIEMBRE DE 2008

Para finalizar la actividad, propusimos que este libro gigante se hiciera “viajero”, es decir, rotaría por todas las clases del colegio, comenzando por infantil y terminando por primaria.

4. CONTENIDOS

- Vocabulario.
- Técnicas de lecto-escritura.
- Valores y habilidades sociales: cooperación, participación,..
- Animación a la lectura.

5. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

A lo largo de este quinto ámbito voy a explicar los materiales que hemos utilizado, y como no, las actividades que hemos desarrollado

En cuanto a los materiales con los que hemos trabajado, han sido los siguientes:

- Cartulinas.
- Cartones, para la portada y contraportada del libro.
- Anillas, para la encuadernación.
- Papel de seda naranja.
- Alfombrillas y punzones, para picar las siluetas de las manos.
- Colores, para colorear las ilustraciones que acompañan a cada cuento.
- Vídeos de los cuentos: “Blancanieves y los siete enanitos” y “Los tres cerditos”.

Referente a las actividades que hemos llevado a cabo, los alumnos de infantil han elaborado la portada del “Libro Gigante”. Como podemos ver en la foto, en la portada aparece una paloma sobre un fondo azul.



Los alumnos de infantil, han picado la silueta de sus manos y las han pegado dentro de la paloma a modo de plumas. También han coloreado el pico de color naranja y haciendo bolitas de papel de seda naranja hemos hecho el título del cuento: Cuéntame...

Además de realizar la portada, con los niños de infantil hemos hecho otras actividades de animación a la lectura.

Hemos visionado algunos clásicos de dibujos animados, aprendiendo y dramatizando sus canciones: "Blancanieves y los siete enanitos" y "Los tres cerditos".

Tal y como expuse en la metodología, los alumnos de educación primaria también han participado en esta actividad. ¿Como?: Cada grupo ha inventado un cuento y como no sus ilustraciones. Cada tutor ha ayudado a su grupo, dándole ideas, ayudándoles a elaborar las ilustraciones, revisando las faltas de ortografía, los márgenes,...

Una vez que han desarrollado los argumentos de los cuentos y sus ilustraciones los han pasado a cartulina blanca, cuidando la limpieza y la presentación. Como actividades de motivación que han realizado los maestros con los alumnos de primaria, han sido, entre otras:



- Han leído fábulas, realizando de esta manera lectura comprensiva, analizando los valores y las moralejas intrínsecos en las mismas.
- Cada clase ha elegido un cuento y lo han dramatizado.
- Algunos alumnos han aprendido algunas poesías y las han recitado en el patio el día del libro.
- Han inventado cuentos a partir de ilustraciones e imágenes mostradas por los maestros.

Para finalizar, y tal y como expuse en un principio, el AMPA también ha elaborado su propio cuento, el cual lo hemos encuadernado al final del "Libro Gigante".



6. VALORACIÓN DE LA ACTIVIDAD

En cuanto a la valoración de la actividad que hemos llevado a cabo, he de decir que ha sido totalmente positiva, ya que hemos alcanzado todos y cada uno de los objetivos que nos habíamos propuesto en un primer momento.

Mediante esta actividad, que tal y como hemos podido observar, ha sido totalmente participativa y cooperativa, hemos favorecido las relaciones interpersonales, tanto a nivel de alumnos, como de profesores y de padres.

Todos hemos trabajado con una gran motivación e interés, siendo el resultado de esta actividad mucho más favorable que las expectativas que teníamos de la misma.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 10 – SEPTIEMBRE DE 2008

-ANNA LLIMÓS (1990). Colección manualidades en 5 pasos. (Parragón ediciones, Madrid).

-GLORIA FUERTES (1968). Cangura para todo. (Lumen. Barcelona).

-CONE BRAYANT (1972) .El arte de contar cuentos. (Novaterra. Madrid).

-JUA CERVERA (1975).Teatro infantil y juvenil en educadores. (Escuela española. Madrid).

-GLORIA FUERTES (1970). Don pato y don pito. (Escuela Española. Madrid).

Autoría

- Nombre: Susana García Ramírez
- CEIP “El Zargal”, Cenes de la Vega, Granada