



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 12 – NOVIEMBRE DE 2008

“ENSEÑAR A APRENDER”

AUTORIA CRISTINA MÁRQUEZ IZQUIERDO
TEMÁTICA DIDÁCTICA
ETAPA EP Y ESO.

Resumen

Determinadas claves metodológicas y organizativas ayudan al fomento del aprendizaje autónomo por parte del alumnado. Además, su aplicación en el aula resulta beneficiosa para la adquisición de otros beneficios, tales como la cooperación entre grupos de trabajo y la individualización de la enseñanza, ya que se presta a ser realizada desde distintos niveles de análisis y profundización en base a la capacidad del alumnado.

Palabras clave

Ideas previas, reflexión, actividades, profundizar, adaptar, objetivos, metodología, conceptos, actitudes, globalización, evaluación, integración, participación, organización, aprendizaje autónomo, cooperación e instrumentos.

1. PLANIFICACIÓN DE LA INTERVENCIÓN.

Toda planificación debe pretender de forma genérica la consecución de determinadas acciones:

- Desempeñar una labor integradora en el aula porque se permite que los estudiantes de diferentes niveles puedan realizar una misma actividad.
- La práctica de actividades no competitivas y así, la evaluación estará en función del progreso del alumnado.
- Atender los diferentes ritmos y fomentar al máximo la participación de toda el aula.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 12 – NOVIEMBRE DE 2008

1.1. Actuaciones previas

Antes de llevar a la práctica la intervención en el aula, se ha de elaborar por el alumnado un listado con aquellos temas objeto de aprendizaje que más le interese. Empleamos la técnica grupal de Brainstorming o lluvia de ideas. De esta manera se fomenta la iniciativa de cada alumno y alumna para intervenir en el diseño de su propio proceso de aprendizaje. El diálogo e intercambio previo de ideas entre el alumnado y de éstos con el docente, encauzará realmente los temas o contenidos en los que profundizaremos.

A partir de la enumeración planteada, se trata de hacer una secuenciación cronológica y coherente para facilitar el estudio y la comprensión de los aspectos que se van a trabajar a lo largo del curso.

Esta elaboración del listado vendrá acompañada de actividades de selección del objeto de estudio y de incentivación, mediante:

- La narración de historias de distintas épocas y diálogos en asamblea al respecto. De esta forma se realiza los primeros contactos con los temas de estudio. Se elige uno de los aspectos planteados y se comenzará a profundizar sobre el mismo.
- Formulación de problemas e interrogantes a investigar por el propio alumnado. A continuación se recopila el material y las fuentes de información a las que pueda recurrir para dar solución a estos interrogantes.
- Actividades de explicitación y conocimiento de ideas previas. Para ello nos valemos del listado de interrogantes y las posibles respuestas emitidas en los primeros planteamientos.
- Actividades de contraste con la nueva información y actividades de aplicación. Organizamos una visita a algún contexto relacionado con el tema.

En este primer contacto con la materia procuraremos que el alumnado reflexione sobre sus preconceptos y en el caso de que encuentre inconvenientes en ellos, proponerles nuevos enfoques que amplíen sus conocimientos. En cualquier caso, lo más ingenuo sería considerar a los alumnos y alumnas como mentes vacías que deban de rellenarse. El docente aprende a adentrarse en el pensamiento de sus estudiantes, para que éste a su vez adquiera conocimientos y actitudes, una correcta interpretación de estos datos y el razonamiento lógico de los mismos.

A veces, el propósito del diálogo previo puede ser planteado por el profesor o profesora, siguiendo la lógica de la materia que ha de impartir. Sin embargo, en ningún momento se debe supeditar este propósito a otras intervenciones espontáneas de los alumnos y alumnas que desean



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 12 – NOVIEMBRE DE 2008

profundizar en otros temas, que por circunstancias sociales, lúdicas, culturales o personales, surgen de su interés.

Así, de esta forma construimos una secuenciación de contenidos flexibles, en la que el propio estudiante **participa activamente**, proporcionándole carácter de optatividad en base a lo que él / ella mismo / a solicita para desarrollarse como **individuo reflexivo, crítico e interesado** por cualquier contenido que favorezca su desarrollo cognitivo y personal.

Debemos otorgar un grado de relevancia al tema, ya que es un aspecto nuclear que el docente ha de resaltar por la elección surgida por los estudiantes.

Teniendo presente esta importancia del tema que nos ocupa, se exponen un listado de conceptos, actitudes y valores que deben tomarse en consideración. Para que los estudiantes puedan construir su experiencia se introducen y revisan los conceptos en términos que puedan comprender. Por tanto, para identificar y planificar el trabajo es importante aclarar qué conceptos, valores y actitudes pueden desarrollarse.

1.2. ¿Cómo programar la intervención?

La estructura de objetivos está condicionada por los contenidos, capacidades y relaciones que preexisten en la mente del aprendiz o por sus conocimientos previos. Estas consideraciones son muy importantes para lograr un progreso positivo al reestructurar su conocimiento, partiendo del estado inicial del alumno o alumna.

CONCEPTOS: Deberán estar definidos bajo el tratamiento de expresiones tales como: reconocer, descubrir, averiguar o conocer.

PROCEDIMIENTOS: Estarán dispuestos según tres ejes:

Respecto al **tratamiento de la información:**

- Lograr obtener información a través de imágenes, textos, obras de arte, etc.
- Elaboración de notas, esquemas, etc. a partir de información escrita y oral.
- Interpretación y representación de los procesos.

De acuerdo a la **indagación – investigación y creación:**

- Realizar estudios e investigaciones a partir de determinadas fuentes para ampliar algunos temas.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 12 – NOVIEMBRE DE 2008

Lograr una **explicación multicausal**:

- Establecer relaciones entre los diferentes ámbitos de estudio.

ACTITUDES: De igual forma se disponen en torno a tres ejes:

Desarrollar un **rigor crítico y curiosidad científica**:

- Preocuparse por la objetividad en la búsqueda e interpretación de informaciones.
- Interés por conocer y aprender.

Valorar y conservar el patrimonio:

- Valorar los restos del pasado que existen en nuestro entorno y disposición favorable a actuar de forma que se asegure su conservación.

Cultivar la **tolerancia y solidaridad**:

- Respetar y valorar críticamente las actitudes, creencias y formas de vida de distintas sociedades y culturas.

En cuanto a la globalización, los procesos desarrollados en el aula se relacionan con otras áreas de intervención, como, a modo de ejemplo:

- **PLÁSTICA Y VISUAL**: Aprender formas de representar un monumento, un mapa, recoger información a través de dibujos, etc.
- **RELIGIÓN**: Conocer las distintas formas de culto.
- **CONOCIMIENTO DEL MEDIO – GEOGRAFÍA**: Conocer la localización de las situaciones estudiadas, las distintas distribuciones geográficas, conocer las costumbres, las actividades económicas, etc.
- **ÉTICA Y MORAL**: Educación para la igualdad entre sexos, educación para la paz, etc.
- **LENGUA**: Participar en las conversaciones en clase respetando los turnos de palabra y las aportaciones de los compañeros y compañeras, utilizar el vocabulario propio del tema, captar el significado de una narración oral, interesarse por conocer el significado de mensajes escritos, etc.
- **MATEMÁTICAS**: Manejar conceptos numéricos como los siglos o el valor del dinero.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 12 – NOVIEMBRE DE 2008

Por otra parte, los recursos y materiales a emplear en el aula serán variados, tales como: Un retroproyector de transparencias, diapositivas, un vídeo, mapas murales, cuadernos de trabajo, un atlas, diversos libros de la biblioteca a disposición del alumnado. Fomentaremos el uso de las nuevas tecnologías de la información y haremos accesible su uso y manejo por parte del alumnado,

En la intervención se admite como criterio básico el conseguir un desarrollo óptimo de los conceptos, procedimientos y actitudes antes propuestos, teniendo en cuenta la propia evolución del alumnado.

Así, los instrumentos y procedimientos de evaluación del proceso de enseñanza – aprendizaje, serán coherentemente aquellos que reflejen el grado de consecución de los objetivos planteados. En este sentido tendremos que contemplar aquellos instrumentos que nos proporcione información de las adquisiciones, tanto individuales como grupales de los procesos desarrollados y del propio trabajo docente.

Se utilizará la observación sistemática, mediante el desarrollo de estrategias más precisas, tales como:

✓ Ficha de seguimiento individual:

- × Ambiente de trabajo y clima del aula.
- × Interés por las tareas.
- × Interacciones entre pequeños grupos y dentro del grupo.
- × Actitud de ayuda y colaboración con los compañeros y compañeras.
- × Orden en la presentación de los trabajos.
- × Archivo del trabajo realizado.
- × Cuidado del material común y propio.

✓ Seguimiento del trabajo colectivo / individual:

- × Registro de adquisición de conocimientos.
- × Análisis de las producciones del alumnado.
- × Intervenciones individuales y de grupo.
- × Cuaderno personal del alumno y la alumna.
- × Realización de indagaciones y pequeñas investigaciones.
- × Confección y recapitulación procedente de diversas fuentes.
- × Elaboración de tablas de registro.

✓ Evaluación también del profesor o profesora sobre el enfoque y la respuesta del alumnado.

✓ Consideración de las reflexiones de los estudiantes sobre su aprendizaje y experiencia.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 12 – NOVIEMBRE DE 2008

Conviene resaltar la relevancia del trabajo en equipo para alcanzar estos criterios. El trabajo en equipo permite una mayor participación de todas las personas que lo componen. Esto produce un doble efecto positivo: por un lado, los que se embarcan en un proyecto común y se sienten identificados con él, intentarán que salga adelante a toda costa; por otro lado, facilita y promueve la integración, la colaboración y el apoyo mutuo entre todos sus componentes.

Trabajar en equipo también significa poder conocer opiniones y puntos de vista distintos a los tuyos, que probablemente nunca se te hubiesen ocurrido, lo que permite encontrar y evaluar los variados factores que confluyen en los problemas que tengamos que resolver.

Trabajando en equipo se cumplen muchas y varias funciones, no sólo para la organización, sino también para los propios componentes. Algunas de estas **VENTAJAS** son las siguientes:

- **Se distribuye el trabajo** y las tareas en función de las habilidades y responsabilidades.
- **Se solucionan problemas.** Al estar formados los equipos por varias personas, cada una de ellas podrá aportar su visión personal. Así se podrán encontrar más para atajar el problema. Puede incluso que algún miembro destaque porque posea una especial capacidad para resolverlos.
- **Se recaba y se transmite la información.**
- **Se fomenta la participación y el compromiso** de los miembros del equipo, ya que tendrán que llevar a cabo decisiones tomadas por ellos mismos; les afectarán directamente y no cumplirlas pondría en entredicho su capacidad.
- **Se negocian y se resuelven conflictos** que surgen, por ejemplo, entre los trabajadores y la empresa.

Trabajar en equipo también tiene una serie de **INCONVENIENTES** que hay que tener en cuenta:

- **El trabajo se realiza con mayor lentitud.**
- **La falta de participación** de algunas personas, ya sea por temor o por timidez.
- **La manipulación** que una o varias personas **del grupo** pueden hacer del mismo.
- **La falta de comunicación y/o de conocimiento entre los componentes.**
- **El conformismo y el dejarse llevar** por el resto del equipo reduce las opiniones y las ideas críticas.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 12 – NOVIEMBRE DE 2008

- **La reducción del esfuerzo individual**, que puede ser de carácter generalizado en el equipo o centrarse en una persona.

Trabajar en equipo es una forma de colaboración que requiere una serie de condiciones básicas: los objetivos del equipo, la comunicación, la confianza y el apoyo mutuo,

Todo grupo pasa por una serie de etapas que son necesarias conocer. Se pueden diferenciar al menos tres momentos en el proceso grupal:

1. **Pre-tarea** o inicio del grupo: El inicio de un grupo, es decir, la agrupación de un cierto número de personas desconocidas entre sí, en un espacio y tiempo determinado, reunidas de cara a una tarea concreta, provoca una situación individual-grupal, con características y ansiedades específicas.

El Individuo se siente extraño. No sabe bien en qué consiste la tarea, cuál es el grupo. Todo esto determina un sentimiento de inseguridad en sí mismo y frente a los otros que le fortalece sus ansiedades habituales al cambio.

A medida que se va definiendo la tarea y se van creando lazos entre los miembros, los miedos van desapareciendo.

2. **Tarea** o desarrollo del grupo: Los miembros del grupo van conociendo a los otros y reconociéndose a sí mismos; la tarea va tomando forma. Aparecen los perfiles más o menos definidos de algunas partes del todo.

En esta etapa todavía no se tiene una visión de globalidad sino de detalles. La tarea se va definiendo. Se expresa más claramente el interjuego de adjudicación de roles entre los miembros del grupo. La resistencia al cambio expresada en las ansiedades, se reducen. El sujeto se siente más tranquilo y concentrado en el trabajo grupal que empieza a tener sentido.

3. **Proyecto**: Se toma conciencia de globalidad. Se comprende el sentido de la tarea grupal. Se adquiere un mayor grado de conocimiento de los miembros del grupo y se comprende el interjuego de roles.

El sujeto está en condiciones de proyectar hacia adelante y hacia nuevas realidades su capacidad de actuar sobre su entorno.

Hay que tener en cuenta que no es posible y esta evolución en unidades de tiempo, e Incluso pueden ser diferentes de un sujeto a otro. En cierta manera, se podría decir que todas las etapas están en todas, en la realidad no se pueden separar unas de otras como si fueran compartimentos.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 12 – NOVIEMBRE DE 2008

2. Desarrollo de la programación:

Se plantea un cuestionario inicial para todo el grupo sobre los problemas que hayan surgido entre las propuestas del alumnado y que, a su vez permiten detectar los conocimientos previos que tienen sobre el tema.

Realizando el cuestionario se puede obtener un primer diagnóstico sobre el nivel general de la clase, para así orientarnos sobre el nivel de profundización que podremos alcanzar, además de facilitar la observación del progreso que cada alumno y alumna desarrollará.

Se proponen determinadas actividades que les obliguen a pensar, deducir y reflexionar sobre los conocimientos aprendidos. Así que, estas actividades han de ser planteadas en forma de respuestas libres, tantas como las interpretaciones que ofrezcan los distintos recursos empleados. De esta forma, se consigue también, exposiciones de los temas por los propios alumnos y alumnas más ricas y críticas.

El tratamiento del tema permite desarrollar en el alumnado las destrezas de carácter analítico relacionadas con el análisis y clasificación de las fuentes escritas. A su vez, se estarían trabajando los contenidos actitudinales relacionados con el rigor crítico y la curiosidad científica de los estudiantes.

Se proporciona plena libertad para elaborar por grupos unos pequeños dossier sobre la información que van encontrando y seleccionando. Al término de ésta, cada grupo expone sus conocimientos al resto de la clase.

Además de favorecer la expresión oral, la interacción social, etc. Se permite que cooperativamente se vayan completando aspectos con el trabajo de los compañeros y compañeras.

En este proceso el profesor o profesora cumple el papel de mero observador y guía, además de disponer de más tiempo para atender individualmente a las necesidades de cada alumno y alumna.

Es interesante que los alumnos y alumnas trabajen en el desarrollo de mapas conceptuales en los que se reflejen las ideas claves del tema.

También sería interesante que hicieran una visita a un museo o comenzaran su proceso de búsqueda de información; biblioteca, Internet, etc. y elaboraran sus propias fichas, señalando los aspectos más destacados contenidos en el mapa conceptual.

En esta ocasión también los grupos de trabajo disponen de plena libertad para repartirse los mapas o aspectos a estudiar, para posteriormente ir exponiéndolos al resto de los compañeros y compañeras.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 12 – NOVIEMBRE DE 2008

Este método persigue el desarrollo de personas conscientes de su labor y responsables, sin la necesidad de revisión continua y de estar continuamente presionados, sino por las necesidades del resto de sus compañeros y compañeras.

La razón por la que se aboga por este sistema de trabajo es además, porque se está profundizando en la adquisición de contenidos procedimentales relacionados con el tratamiento de la información. En concreto, con la interpretación y representación de los procesos a través de diferentes técnicas de trabajo: diagramas, mapas conceptuales, ejes cronológicos, etc. Además, partiendo de las ilustraciones de las diapositivas, se plantean cuestiones para que el alumnado observe e investigue. Además de los aspectos expuestos que se favorecen con este sistema, se facilita la asimilación de conocimientos comprensibles para el alumnado.

Para terminar, la presentación de un pequeño diccionario de elaboración por los propios niños y niños y guiados por el docente, facilita la tarea de comprensión de los términos, la adquisición de un lenguaje apropiado y la relación entre algunos conceptos. Se comprueba el grado de asimilación de los contenidos y se plantean algunas preguntas a modo de repaso y, si fuera necesario, se amplían algunos de los conceptos tratados por los grupos de trabajo que así lo manifiesten.

A modo complementario y para promover el trabajo por grupos, equipos y favorecer la interacción entre el alumnado; los debates, profundizar en algún tema, desarrollar el trabajo de investigación por el alumno o alumna,... También se puede profundizar en otros temas a elección del propio estudiante.

Se proponen estos trabajos porque permiten finalmente, poner al alumnado en contacto con hechos y situaciones concretas que pueden estimular su curiosidad y hacerles trabajar los contenidos transversales, como la educación para la convivencia, la educación ética y moral, entre otros, que están vigentes en la sociedad en la que vivimos.

En conclusión, se favorece un método de educación aprobado por el grupo – clase, aunque el docente lo adecue a su programa específico, pero evitando sobre todo, el adoctrinamiento y la coacción al alumnado.

Se persigue que el alumnado adquiera la suficiente **autonomía** como para desenvolverse y entender independientemente cualquier fuente de información o medio de comunicación. Así se conseguiría que los estudiantes vivan inmersos en una sociedad real, en la que puedan tomar sus propias decisiones.

Autoría

- Nombre y Apellidos: Cristina Márquez Izquierdo
- Centro, localidad, provincia: CEIP. Virgen del Pilar, Sanlúcar de Barrameda (Cádiz).
- E-MAIL: cristina_marquezizquierdo@hotmail.com