



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 12 – NOVIEMBRE DE 2008

## “REFLEXIÓN SOBRE LA DIDÁCTICA EN LA ESCUELA”

AUTORÍA FRANCISCO JAVIER IBÁÑEZ CORRALES
TEMÁTICA DIDÁCTICA EN LA ESCUELA
ETAPA EDUCACIÓN PRIMARIA

### Resumen

El ensayo que presento es una reflexión sobre la didáctica que se aplica dentro de la Educación Primaria. La relación entre el docente y discente abarca muchos aspectos interesantes a tener en cuenta y una adecuada reflexión sobre la misma, puede proporcionar que ambas partes optimicen su grado de responsabilidad en el proceso educativo.

### Palabras clave

Destacaría las siguientes palabras:

- Didáctica.
- Enseñar.
- Sistema educativo.
- Escuela.
- Innatismo.

### 1. ¿QUÉ SIGNIFICA LA PALABRA DIDÁCTICA?

Si abrimos un diccionario de la Real Academia de la Lengua Española y buscamos el término didáctica, nos encontraremos con la siguiente definición: arte de enseñar.

Con lo cual, llegas a la conclusión de que se necesita de cierta habilidad y destreza para conseguir una enseñanza favorable.

Pero, qué ocurre si busco igualmente el verbo enseñar. Pues bien, nos encontramos con una serie de infinitivos (instruir, adoctrinar y amaestrar) que hacen alusión a esa concepción tradicionalista de entender la enseñanza.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 12 – NOVIEMBRE DE 2008

La tradición vista desde cualquier aspecto es sinónimo de conservadurismo y de protección. Por ejemplo, la expresión “*que no se pierda lo antiguo*” tan popular entre la sociedad, la considero como un proclamo cargado de nostalgia y de ignorancia a la vez.

Somos conscientes de que vivimos en un mundo donde nos enfrentamos a numerosos cambios sociales, políticos y culturales, y debido a nuestro carácter pasivo nos atemoriza la idea de tener que adaptarnos continuamente a los tiempos. Por otro lado desconocemos el “daño social” que podría seguir causando conservar ciertos pensamientos o acciones determinadas influyentes en nuestras vidas, que no hacen otra cosa que ralentizar cualquier proceso que signifique una mejora o superación sobre nuestro legado social.

## 2. LA ENSEÑANZA DENTRO DEL SISTEMA EDUCATIVO

A lo largo de la historia y a mi modo de entender, la enseñanza ha sido concebida como un proceso educativo impartido por una serie de autoridades sociales (maestro/as) dentro de una institución social denominada escuela.

La escuela según el Catedrático de Didáctica de la Universidad de Málaga, Ángel Pérez Gómez, cumple una función de socialización de las nuevas generaciones dentro de la cultura dominante.

La socialización no debe plantearse dentro de una cultura social homogénea. Esto nos llevaría a un único tratamiento educativo de aplicación en el proceso socializador dentro de la escuela, y esa no sería la forma más adecuada.

Cada individuo convive con una cultura diferente respecto a su modo de entenderla. Podemos vivir en un mismo país donde las costumbres populares por ejemplo se presentan de igual forma para todos, pero sin embargo cada individuo la concebirá de forma diferente. Debemos conocer la verdadera realidad objetiva, y ofrecer una educación socializadora que satisfaga las necesidades sociales de cada individuo.

Tener en cuenta las necesidades individualizadas de cada ser humano, asienta las bases que conforman el desarrollo de una óptima enseñanza social. Con esto quiero decir, que la escuela será conocedora y partirá de la idea, de que, cada individuo posee un pensamiento crítico y autónomo de lo que acontece a su alrededor. Esto es fundamental, ya que el ser humano será considerado como una fuente de la que emanan conocimientos y experiencias muy diversas, los cuales la escuela debe aprovecharlos y utilizarlos dentro de su función educativa. Recordando de nuevo a Pérez Gómez, hay que desarrollar la potenciación del sujeto.

## 3. EL ASPECTO ECONÓMICO DENTRO DEL PROCESO DE ESCOLARIDAD

Existe la idea respecto a que un individuo debe pasar por las diferentes etapas educativas para desarrollarse favorablemente en todos los aspectos relacionados con la sociedad. Es decir, todos tenemos la obligación de formarnos académicamente para que la sociedad y los seres humanos



**ISSN 1988-6047    DEP. LEGAL: GR 2922/2007    Nº 12 – NOVIEMBRE DE 2008**

sigamos en continuo progreso. Sin embargo, el sistema educativo no ofrece equitativamente las mismas oportunidades de educación a la sociedad.

Observamos una acción escolar que se relaciona con un proceso de diferenciación social, y entre muchas de las causas la concepción de la existencia de una clase alta, media y baja tiene buena parte de culpa.

Dependiendo del ámbito social en el que el ser humano se desarrolle físicamente, las posibilidades de ofrecimiento educativo se le presentarán de una forma u otra.

Observando los Ciclos de la pobreza (R.W.Connel, K.M.Johnston y V.M.White, Measuring Up, Canberra, Australian Curriculum Studies Association, 1992), te planteas hasta que punto la herencia de la situación familiar en la que vives puede marcar tus diferencias ante la educación imperante.

La realidad dentro de un ámbito social desfavorecido obligaría a la educación a detener ese proyecto social que tiene como objetivo crear identidades sociales acordes con el sistema.

Esa ralentización no les resultaría factible, puesto que las personas más necesitadas demandan un tratamiento especial, que podría radicar en una ayuda constante desde el punto de vista económico, social y político, y eso significaría dejar a un lado a la verdadera clase que interesa al sistema educativo.

El sistema educativo considera la inteligencia y el poder adquisitivo de la sociedad como los elementos necesarios a tener en cuenta en la obtención de sus objetivos. Con lo cual piensas que mientras el proyecto educativo se sustente de una base capital considerable aportada por la clase beneficiadora, la sociedad más desfavorecida que no pueda ofrecer tales características se encontrará al margen de toda incursión dentro del proceso.

Si me remito al tema económico, se deberían buscar soluciones para que exista un equilibrio en torno al bienestar social.

La economía provoca diferencias sociales respecto a la obtención de recursos, y controlar que una persona pueda desarrollarse en unas condiciones económicas favorables dependen mucho del azar de cada individuo y por supuesto, de la intervención poco acertada por parte de las instituciones competentes de favorecer una igualdad de condiciones para todos.

Los niños que se encuentran en una situación desventajosa, cuentan con una serie de programas que intentan atender las necesidades pedagógicas propias a una edad determinada.

Citaré por ejemplo el programa de educación compensatoria ("Escuelas y Justicia Social" Capítulo II "Educación y situaciones de desventaja") que a principios del siglo XX trataba de erradicar esa desigualdad de condiciones educativas entre unos y otros.

Sin embargo, mientras exista la convicción de que la sociedad desfavorecida es distinta en muchos aspectos a la mayoría, tales programas no serán más que acciones inútiles que intentan "maquillar" la situación y restarle importancia a la verdadera problemática existente.

Solamente tenemos que atender a los medios de comunicación y percibir como sigue subsistiendo en muchos sectores sociales del mundo una educación anacrónica.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 12 – NOVIEMBRE DE 2008

#### **4. LA ESCUELA: ESPACIO DE INTERACCIONES**

La escuela es un lugar donde los alumnos y maestros, al igual que el personal no docente, experimentan aprendizajes y determinadas situaciones que influyen en sus vidas tanto fuera como dentro de la misma. ¿Qué maestro/a no se fue de copas con algún otro docente un determinado fin de semana? ¿Qué alumno no recuerda a aquél maestro/a que influyó en la elección de sus estudios posteriores? ¿No fue el portero de la escuela quien me enseñó a atar los cordones una mañana?

Con ello quiero decir que la escuela debe ser consciente de que existe una realidad cercana, una realidad latente en las experiencias de cada individuo social, y que la escuela debe tener en cuenta para que el proceso de enseñanza-aprendizaje satisfaga las necesidades sociales.

En muchos casos, los alumnos más desfavorecidos respecto a su entorno social fuera de la escuela, tienen la esperanza de encontrar allí, un mundo de convivencia y vivencias diferentes al cual les ha tocado vivir.

La escuela debe tener en cuenta ese aspecto, e informar, preparar y orientar a sus alumnos no sólo en la enseñanza de una cultura escrita en libros, sino también en la enseñanza de aquella cultura palpable en muchos rincones de este mundo en el cual nos encontramos, y prepararlos para afrontar dicha realidad.

La escuela actual no tiene en cuenta mucha de las necesidades verdaderas y diversas de cada uno de sus alumnos.

La enseñanza a la cual estamos acostumbrados va en función de unos esquemas, los cuales tienen un carácter educativo-estándar para todos. Podemos citar la idea de plasticidad humana, como punto de apoyo para la escuela, quien utilizará este aspecto para moldear a los alumnos en una única dirección educativa e intelectual.

Si me preguntaran, ¿qué objetivos a cumplir busca la escuela actual? Diría que busca el desarrollo de una comunidad educativa que se comprometa con la formación social y moral de sus alumnos y alumnas, para que lleguen a ser sujetos socialmente responsables, éticos en su forma de actuar y creadores de una sociedad más justa y democrática.

Pero detrás de esa búsqueda, conviven dos aspectos totalmente opuestos, ya que no es lo mismo reflejar dichos objetivos sólo a través de papeles administrativos que basarlos en hechos reales, con lo cual resaltamos la incompetencia escolar de no llevar a cabo esos determinados logros.

La enseñanza dentro de la escuela debe modificar su situación actual, y para ello debe de progresar en todos los aspectos. No debe anquilosarse ni estancarse en una dinámica tradicionalista que obstaculice la reforma educativa y su posterior progreso.

##### **4.1. Carácter transmisivo de la escuela**



**ISSN 1988-6047    DEP. LEGAL: GR 2922/2007    Nº 12 – NOVIEMBRE DE 2008**

Primeramente debemos saber que la escuela tiene un carácter transmisivo (Tonucci, F. 1990 “¿Enseñar o aprender?”). El término hace alusión a una escuela que considera al alumno como un ser vacío en cuanto a conocimientos y que requiere de una necesidad urgente de aprendizaje por parte del profesor.

Si atendemos a tal consideración podemos deducir que todos los seres sociales carentes de tal característica son iguales en todos los sentidos. Con lo cual no podríamos hablar de una diversidad social, sería un término inexistente dentro del aula.

Podemos hacer referencia al uso del uniforme dentro de las escuelas, un debate de actualidad dentro de la panorámica educativa y política.

La incorporación de tal medida no haría otra cosa sino tratar al alumnado como un único ser globalizado. Lo que se pretende es ocultar las diferencias sociales, y estas permanecerán y seguirán existiendo aún cuando te pongas el uniforme.

Refiriéndonos al aspecto cognitivo, los alumnos son concebidos en la mayoría de las ocasiones como procesadores de una información dada y desconocida para ellos, la cual tienen que escuchar, recordar y repetir en clase.

Pero estamos ante una información carente de motivación y de interés para el alumno por regla general, y el alumno podría acomodarse respecto al desarrollo de su propio pensamiento. Pensará que está vacío, y que carece de capacidad suficiente para conseguir una autonomía que lo diferencie del resto de los demás.

Ante esta situación la Psicología y Pedagogía pone en marcha un proceso de investigación tratando de esclarecer como los alumnos no llegan a la escuela con un pensamiento vacío y ajeno a todo lo que acontece a su alrededor, sino que se presentan con una serie de ideas o aprendizajes concebidos a partir de sus experiencias sociales.

El verdadero conocimiento –aquél que es utilizable- es el fruto de una elaboración (construcción) personal, resultado de un proceso interno de pensamiento en el curso del cual el sujeto coordina entre sí diferentes nociones, atribuyéndolas con otras anteriores (J. Piaget, Teoría Psicológica). Es decir, la escuela debe saber que los alumnos son conocedores en muchas ocasiones de aquello que se les pretende enseñar. Como decía Novack y Gowin (1984) la mayoría de los seres humanos no saben todo lo que saben, y en este caso opino que el profesorado o en definitiva la escuela, no es que no sepa todo lo que saben, sino que ignoran lo que otros pueden saber, y en este caso el resultado desfavorece al alumnado.

Los niños son creadores de sus propias concepciones, y no necesitan un docente que les prive de tal autonomía, sino de una persona que estructure todo ese conocimiento, dándole sentido y un valor significativo que pueda hacerles partícipe en su vida cotidiana mediante su utilización y su aplicación.

## **5. ¿INFLUENCIA DEL INNATISMO EN LA EDUCACIÓN?**

C/ Recogidas Nº 45 - 6ºA 18005 Granada [csifrevistad@gmail.com](mailto:csifrevistad@gmail.com)



**ISSN 1988-6047    DEP. LEGAL: GR 2922/2007    Nº 12 – NOVIEMBRE DE 2008**

A lo largo del ensayo hago referencia a la realidad social como influyente en la forma y sentir de cualquier individuo, pero sería interesante confrontarlo con un aspecto muy importante: el innatismo.

¿Nuestra actitud frente a determinadas situaciones es producto de un innatismo propio? Mi opinión se reduce a que el individuo atraviesa por un proceso de construcción a través de la sociedad. El ser humano es producto de la interacción con la sociedad en la cual le ha tocado vivir. Desde nuestros orígenes nacemos con la misma potencialidad de aptitudes intelectuales que los demás. La experiencia, la costumbre, la educación y la influencia de las condiciones exteriores conformarán una subjetividad personal que nos distinguirá del resto social.

Recordando la filosofía de Hume, cualquier contenido de la mente es adquirido a través de la experiencia o lo que es lo mismo, toda idea necesita de una impresión de la sensación previa, ya que la idea es siempre una copia o representación mental de una impresión precedente y, por lo tanto, no podríamos poseer ninguna idea o copia mental si no hubiera un original que copiar.

Entrando en un aspecto musical relacionado con nuestra cultura andaluza, me he preguntado en ocasiones, qué elementos influyen en la diferenciación del cante gitano al cante no gitano.

Diferenciar a un cantaor gitano de otro que no lo es, no presenta dificultad alguna si estás acostumbrado a escuchar a unos y a otros. ¿Pero interviene el innatismo en esa peculiaridad que diferencia sus cantes?

Son muchos casos en los que el ambiente de crianza determina tal característica. En Jerez de la Frontera por ejemplo, hay cantaores no gitanos criados en barrios muy flamencos, que tienen un “metal” (voz) rasgado y añejo a la hora de cantar y al más estilo gitano.

El siguiente paso que determina la idiosincracia de cada individuo, sería la capacidad de poder desarrollar las aptitudes físicas de cada cual ante el arte de cantar, en este caso el ambiente no determina la cualidad de la persona.

Puedes tener todo los elementos necesarios que te condicionen para realizar de forma óptima cualquier actividad, pero depende de cada uno conseguir alcanzar un determinado objetivo.

La genética por lo tanto no tiene cabida en mi forma de entender la formación individual del ser humano. Recuerdo la “teoría del caos”: determinados hechos sociales son producto de una mezcla de casualidades y de situaciones lógicas. Por todo esto la sociedad tiene un papel fundamental frente al individuo.

## **6. OBJETIVOS DEL DOCENTE FRENTE AL ALUMNADO Y SU CAPACIDAD EVALUADORA**



**ISSN 1988-6047    DEP. LEGAL: GR 2922/2007    Nº 12 – NOVIEMBRE DE 2008**

El docente tiene que atender las necesidades del alumnado de una forma interesante y atractiva para ellos.

La motivación es importantísima, pero ya no sólo respecto al alumnado, sino que el docente debe estar completamente convencido de lo que hace y expresar entusiasmo con su trabajo. Los niños captan las actitudes de trabajo mostradas por los profesores dentro del aula, y si estas no son favorables el resultado tendrá una respuesta similar por parte del alumnado.

¿Qué es un buen docente? Para mí un buen docente, es toda aquella persona que sin necesidad de tener un título universitario o acreditación que certifique la posesión de determinadas cualidades para la enseñanza, consigue transmitir a otras personas:

- El respeto hacia los demás como una cuestión necesaria.
- La valoración de aquello que nos rodea.
- El marcarnos unos objetivos y no desistir en conseguirlos.
- El hacer sentir la necesidad de aprender sin tener que llegar a decir ¡qué aburrimiento!
- El conseguir que la enseñanza-aprendizaje sea mutua.

Lógicamente, el título universitario es un requisito indispensable hoy día para llevar a cabo la docencia dentro de las aulas.

Un aspecto importantísimo dentro del trabajo que desarrolla el docente dentro del aula es su actividad evaluadora, y es que hasta hace poco, la evaluación era una actividad independiente y externa al proceso de enseñanza.

Ésta se realizaba para constatar que la enseñanza había producido el efecto deseado en el alumno y así poder acreditarle ante los demás. Si no se obtenían los resultados esperados, había que repetir el proceso con el cuestionado alumno.

Con lo cual volvemos a lo de siempre, la finalidad de esta evaluación es la selección y el poder acreditar la capacitación del alumno ante determinados objetivos educativos.

No se pueden detectar necesidades puntuales en cada alumno, y, aquellos para los que son insalvables están condenados al fracaso desde el momento en que surgen. Por lo tanto no se adapta la enseñanza al individuo.

El alumno normalmente no conoce sus logros hasta el final del proceso, así que trabaja sólo para obtener resultados (la nota). Según lo que hemos comentado anteriormente, el individuo se adapta al proceso y no el proceso al individuo, y si no es así lo culpabilizamos sin más elementos de reflexión. Es injusto, ¿no?



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 12 – NOVIEMBRE DE 2008

## 7. BIBLIOGRAFÍA

Connell, Robert W. (1997). *Escuela y Justicia Social*. Madrid: Morata Cap.1y 2.

Gimeno Sacristán, J. *Cuadernos de pedagogía*.

Moreno, M. (1994). *Los temas transversales claves de la formación integral*. Madrid: Santillana.

Sánchez Lanz, F. (2003). *Documento inédito*

Tonucci, F. (1990). *¿Enseñanza o aprender?* Barcelona: Grao.

Torres Santomó, J. (2001). *Educación en tiempos de neoliberalismo*. Madrid.

Porlan, R. (1993). *Constructivismo y escuela*. Sevilla: Diada

### Autoría

---

- Nombre y Apellidos: Francisco Javier Ibáñez Corrales
- E-mail: tremolo4notas@hotmail.com