



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 13 – DICIEMBRE 2008

“INTERACCIÓN DE LOS FACTORES ECOGEOGRÁFICOS EN EL PAISAJE”

AUTORÍA ANDRÉS MANUEL JIMÉNEZ BALLESTEROS
TEMÁTICA GEOGRAFÍA, EDUCACIÓN MEDIAMBIENTAL
ETAPA BACHILLERATO

Resumen

Esta publicación se ha estructurado alrededor del concepto Paisaje. En este estudio se puede concluir la extremada diversidad del medio geográfico del planeta que proporciona un abanico muy amplio de diferentes paisajes que conforman la totalidad de la superficie terrestre. En estos paisajes hay infinidad de factores que influyen y que suponen un delicado equilibrio del que hoy por hoy el hombre constituye su más seria amenaza.

Palabras clave

ECOGEOGRAFÍA, PAISAJE, INTERACCIÓN CLIMÁTICA, SOSTENIBILIDAD.

1. INTRODUCCIÓN.

Para poder llegar a una clasificación del medio geográfico, es necesario establecer unos criterios que pueden ser los siguientes:

- El nivel de desarrollo de cada sociedad.
- El sistema político-económico imperante.
- La herencia histórico-cultural
- Las características del medio físico.

2. EL CONCEPTO DE PAISAJE.

Para algunos geógrafos el paisaje ha constituido el verdadero objeto de estudio de la Geografía, ya que permite conocer y experimentar. Con el tiempo, fue alcanzando el término de paisaje una dimensión mas científica que la puramente referida al distrito territorial.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 13 – DICIEMBRE 2008

2.1. Las primeras acepciones del paisaje.

Passarge entiende el paisaje como un complejo formado por clima, agua, tierra, plantas y fenómenos culturales, de cuyo agrupamiento resultarían unidades jerarquizadas de diferente orden. Weibel introduce la noción de paisaje económico, idea que comparte Credner. Schmlieder sigue fiel el concepto de paisaje cultural y después Focher-Hute afirmaba que la elaboración de un sistema de tipos de paisaje es uno de los fines más altos de las ciencias geográficas. Para Vidal de la Blache, es fundamental la cronología del paisaje.

En la primera etapa de la Geografía moderna, el paisaje es algo ambiguo, y no se logra una verdadera diferenciación con el concepto de región.

2.2. El enriquecimiento actual del concepto : la noción de sistema.

Juillard ha sido uno de los que han intentado trabajar sobre este concepto: para él, paisaje resulta de una combinación de los rasgos físicos y humanos que dan al territorio una fisonomía propia, que hace de él un conjunto caracterizado por la repetición de ciertos rasgos, expresado en un cierto equilibrio. Se trata de una unidad esencialmente visible, uniforme y diferenciada de la región.

Maria de Bolós, considera que paisaje es una serie de estructuras formadas por elementos solidarios entre sí, cuyas partes son función unas de otras.

Para Dolfus, hay distintos tipos de paisaje: el natural, el modificado y el ordenado.

El concepto de paisaje, ha ganado importancia con los años, y parte de una idea de uniformidad dentro de un equilibrio inestable. Desde los paisajes naturales se ha pasado a los humanizados, desembocando finalmente en una visión sincrética, global e integral, que combina aspectos naturales y humanos, que es la que se sitúa hoy en día en un primer plano. Para Bolós: no se podrían comprender las ciencias del paisaje fuera de los problemas del ambientalismo, puesta en valor de los recursos naturales y protección de la naturaleza.

Finalmente, para Bertrand, el estudio del paisaje es un problema de método, basado en dos corrientes: la que lo considera algo subjetivo y la que basa su estudio en sí mismo, con un sentido estrictamente ecológico.

3. CLASIFICACIÓN DE LOS PAISAJES: DIFERENTES MEDIOS GEOGRÁFICOS DEL PLANETA.

El medio geográfico del planeta si bien es único se puede interpretar desde múltiples puntos de vista, y puede originar por tanto, múltiples clasificaciones del mismo.

3.1. Clasificación por dominancia de elementos.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 13 – DICIEMBRE 2008

Esta clasificación se basa en el análisis de los elementos estructurales del paisaje y en el estudio de la dinámica que generan en el ecosistema. Son elementos estructurales aquellos que están interrelacionados entre sí, formando un sistema y evolucionando en bloque. Existen tres tipos de elementos estructurales del geosistema: abióticos, bióticos y antrópicos.

Cualquier paisaje responderá a una combinación determinada de estos elementos de modo que puede haber tantos paisajes como elementos de combinación. Según esta clasificación, los tipos de paisaje pueden ser los siguientes:

I- Paisajes con predominio de elementos abióticos.:

1. Paisajes con predominio prácticamente exclusivo de los elementos abióticos. Registran una exagerada magnitud de elementos abióticos y valores insignificantes de otros elementos. Son desiertos, glaciares, canchales, etc.
2. Paisajes con predominio de elementos abióticos sobre bióticos. Con alto grado de naturalidad y casi exentos de la influencia humana donde dominan los elementos bióticos. Son la tundra, alta montaña, sahel, islas con poblaciones animales, etc.
3. Predominio de elementos abióticos sobre antrópicos. Predominio abiótico con cierta presencia humana, pero sin comunidades bióticas, como minas o canteras abandonadas, lagos con palafitos, etc.
4. Paisajes con predominio de elementos abióticos sobre bióticos y trazas de antrópicos: como pendientes poco colonizadas por vegetación y de origen antrópico, zonas de pastoreo estacional, etc.
5. Predominio de elementos abióticos sobre antrópicos con leve acción, como canteras abandonadas con inicio de colonización vegetal, sectores erosionados a causa de la acción antrópica con trazas de vegetación, etc.

II. Paisajes con predominio biótico: Por supuesto que presentan elementos abióticos como soporte, pero no se consideran si no son visibles en el paisaje.

1. Predominio casi exclusivo de elementos bióticos. Se trata de las distintas comunidades vegetales, como selvas, taiga, bosques de gran densidad, etc.
2. Predominio de elementos bióticos sobre abióticos. Son paisajes de predominio biótico en los que desempeñan un papel importante los el. abióticos.
3. Predominio de elementos bióticos sobre antrópicos. Se trata de zonas de dominio biótico con presencia leve o estacional antrópica, como el hábitat disperso en bosques, cocoteros o palmerales naturales explotados, etc.
4. Predominio de elementos bióticos sobre abióticos con trazas de antrópicos, como bosques parcialmente repoblados en laderas, sectores de parques naturales, etc.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 13 – DICIEMBRE 2008

5. Predominio de elementos bióticos sobre antrópicos con alguna influencia de los elementos abióticos, como los poblados en la jungla.

III. Paisajes con predominio antrópico:

1. Predominio exclusivo de elementos antrópicos, como ciudades, autopistas, aeropuertos, etc.
2. Predominio de elementos antrópicos sobre abióticos: son lugares en los que la acción antrópica se desarrolla sobre zonas escasas de elementos bióticos, como poblados en el desierto, estaciones de esquí, explotación de recursos minerales, etc.
3. Predominio de elementos antrópicos sobre bióticos como urbanización de las zonas boscosas, jardines, zonas agrícolas, etc.
4. Predominio de elementos antrópicos sobre abióticos con leve presencia de elementos bióticos, como caminos y senderos, contrafuertes, terrazas etc.
5. Predominio de elementos antrópicos sobre los bióticos con elementos abióticos algo significantes como explotación de frutales, viñas, huertas, campos de golf, zoológicos, etc.

3.2. Clasificación de los paisajes según su funcionalidad.

La siguiente clasificación es muy funcional, con sus respectivas divisiones dentro de cada grupo.

I. PAISAJES NATURALES.

El elemento dominante en estos paisajes es de tipo abiótico, biótico o una mezcla de ambos, el elemento antrópico podrá estar presente, pero nunca será dominante. En estos paisajes, la energía natural será la encargada de mantener su funcionamiento. Sus funciones son las siguientes:

- Mantener la integridad biológica del sistema.
- No interferir los procesos naturales y favorecer la evolución del sistema.
- Desarrollar el potencial educativo y recreativo del área.

Tipos de paisajes naturales:

1. Zonas montañosas. En las que la presencia de la vida sedentaria del hombre es difícil. Sus elementos dominantes suelen ser los abióticos como roca, hielo y nieve. Además suelen tener oscilaciones térmicas diarias muy considerables así como las diferencias entre solana y umbría.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 13 – DICIEMBRE 2008

En estas zonas domina la energía natural: la energía gravitatoria puede originar aludes importantes, y la energía solar provoca grandes oscilaciones térmicas que llegan a erosionar de manera importante, ayudada por el viento. Puede estar presente el elemento biótico en forma de gramíneas, musgos y líquenes. Hoy en día estos paisajes se utilizan para actividades recreativas como excursionismo, alpinismo o esquí.

2. Desiertos cálidos. Se trata zonas áridas con escasa precipitación anual. En ellos dominan los elementos abióticos, estando ausentes prácticamente los elementos bióticos. Sus rasgos fisonómicos están determinados por las rocas. Según la zona del planeta donde se localicen, tienen distinto índice pluviométrico y precipitaciones. En aquellos que son extremadamente áridos, las rocas caracterizan los distintos tipos de paisaje, pudiendo diferenciar los siguientes:
 - a. *Desierto rocoso o hamada.* Formado por trozos de roca que se acumulan sobre el suelo. Las tempestades de arena provocan intensa erosión eólica.
 - b. *Desierto de cantos rodados o reg:* que se originan cuando la roca madre es heterogénea, como por ejemplo un conglomerado.
 - c. *Desierto de arena o erg:* en ellos aparecen las dunas, que se mueven en la dirección del viento.
3. Desiertos fríos: Caracterizados por la dominancia del elemento abiótico, aunque con condiciones ambientales distintas, determinadas fundamentalmente por la temperatura. Predomina en ellos el hielo y la nieve. El suelo profundo está permanentemente helado, y en verano se deshiela una parte del superficial, lo que permite el crecimiento de la vegetación de gramíneas: son tundras características de las zonas árticas.
4. Selvas tropicales y ecuatoriales. Paisajes en los que el elemento biótico es el dominante, aunque está presente también el abiótico. La energía natural es la causante de su funcionamiento, sobre todo la energía solar que permite que se realice la fotosíntesis. Estas selvas se encuentran básicamente en América del sur, África y Asia. Son pluvisilvas caracterizadas por presentar entre 40 y 100 especies distintas por hectárea, diferenciándose entre las diferentes selvas por la vegetación (palmeras, reices, etc).

Están muy presentes lianas y epífitos, ya que son plantas que pueden alcanzar la luz con facilidad.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 13 – DICIEMBRE 2008

Son sistemas de complicado funcionamiento con diversidad de interrelaciones e interdependencias, y por tanto son muy frágiles. La actual destrucción del hombre de estos pulmones verdes, provocaría un gran desequilibrio en la atmósfera.

En las zonas tropicales además de los bosques de hoja caduca, encontramos los paisajes de sabana, extensiones de gramíneas con presencia de plantas leñosas, y fauna abundante y diversa.

6. Costas. Se trata de zonas de características muy diversas, en las que el elemento abiótico es el dominante, aunque a veces el biótico tiene un interés considerable, como en el caso de los manglares. En áreas tropicales, la vegetación está con la marea alta, sumergida (arrecifes de coral). Existen manglares de costa, de estuario y de arrecife. Tienen flora y fauna especial, y una dinámica mantenida por las mareas.

II.- PAISAJES RURALES.

El funcionamiento de los paisajes rurales se debe en parte a la energía natural y a la energía antrópica.

En este paisaje, los elementos abióticos y bióticos tienen una importancia considerable, especialmente estos últimos. Las condiciones que los definen son:

- las características físicas o abióticas del territorio.
- la climatología.
- las técnicas de cultivo empleadas.
- el régimen de propiedad.
- la orientación económica.

Las zonas rurales no solo incluyen el área agrícola, sino también las pequeñas poblaciones o construcciones rurales y las áreas de explotación forestal. Este último tipo de explotación ha llegado a arrasarse bosques enteros, alterando su constitución primitiva o suprimiéndolos totalmente. A veces estas zonas se han repoblado con especies no autóctonas.

Las técnicas de cultivo empleadas, el régimen de propiedad y la orientación económica son determinantes de las características del paisaje rural.

La dimensión y forma de los campos dependerá de factores físicos, de si es de regadío o no y de los límites de la propiedad. El tipo de especies cultivadas estará condicionado por las características climáticas y la tradición agrícola. La agricultura, según la orientación económica puede ser:

- biológica: sin pesticidas ni abonos.
- de subsistencia, que cubre las necesidades de la familia en más de un 50 %
- Intensiva: alterna el uso de cultivos de forma continuada.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 13 – DICIEMBRE 2008

-Extensiva: utiliza el barbecho y se fundamenta en un bajo coste.

1. Paisajes rurales mediterráneos: Presentan una gran diversidad. Ofrecen un verano seco y cálido y una irregularidad en las lluvias anuales. Sus tipos de formas de cultivo son :

A. el policultivo en zona de secano. Se suele practicar el barbecho, y la rotación de cultivos es bianual.

Excepto en los países musulmanes, la vid desempeña un importante papel en su economía. El pastoreo en estas zonas era de ovejas y cabras.

B. Monocultivo en zona de secano. Imperando el del cereal, aunque a veces con leguminosas. También hay pastoreo de ovejas y latifundios, aunque en el caso del policultivo la propiedad suele ser minifundista.

C. Regadío: caracterizado por las huertas, regularmente suministradas de agua por acequias.

2. Paisajes de la Europa del noroeste. : En los que el policultivo de subsistencia practicado hasta este siglo se ha reemplazado por uno o dos cultivos de alta rentabilidad. El cultivo se ha hecho intensivo y se extendido la mecanización, con cooperativas para su explotación.

La ganadería es de tipo vacuno debido a la calidad de sus pastos. Entre las extensiones de la agricultura intensiva hay enormes zonas boscosas donde se explota la madera, que en algunos casos puede ser la explotación principal (como en Suecia)

3. Paisajes rurales de países colonizados. En ellos , los cultivos buscan producir el máximo de productos agrícolas al mínimo coste. La ganadería también ha ocupado grandes zonas. Este tipo de actividades presentan paisajes morfológicamente muy uniformes, con poca variedad de elementos dentro de un mismo grupo.

En las zonas tropicales, la deforestación ha precedido a cualquier cultivo, llegando a agotar la tierra y buscando entonces otras nuevas. La colonización ha propiciado cultivos comerciales (café, especias, bananas, caña, algodón, tabaco, etc), aunque la época de las grandes plantaciones ha pasado. En estos países, la explotación forestal para determinado tipo de madera ha comportado a menudo la destrucción de extensas zonas de selva.

4. Paisajes rurales del Asia monzónica: Muestran la huella de una explotación intensiva llevada a cabo durante siglos, ya que los cultivos eran conocidos hace milenios. En la India se cultivan arroz y algodón ancestralmente. En la China, se especializaron en el cultivo del arroz. En estos paisajes los elementos bióticos y abióticos tienen un gran papel, del mismo modo que el elemento antrópico tiene una presencia casi continua. Se trata de paisajes muy bien planificados.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 13 – DICIEMBRE 2008

III. PAISAJE URBANO.

Caracterizados por el predominio de elementos antrópicos sobre los bióticos y abióticos. Es un fenómeno característico del s. XX la explosión urbana.

La energía que mantiene en funcionamiento la estructura urbana es básicamente antrópica, equiparándose el funcionamiento de la ciudad al de un ecosistema.

Una aglomeración se considera una ciudad cuando desempeña una o varias funciones urbanas: militar, comercial, terapéutica, intelectual, religiosa y administrativa. Se pueden clasificar en los siguientes tipos:

- ciudades administrativas y comerciales en zonas rurales, que son pequeñas o medianas, polo de atracción de una zona rural y aisladas en medio del paisaje.
- Ciudades industriales, cuya función productiva es la principal, con un espacio determinado por las actividades de las fábricas y centros de producción.
- Ciudades históricas europeas. Con función comercial característica.
- Metrópolis norteamericanas, con un centro histórico sin interés y un centro de negocios importante. Presentan estructura en cuadrícula, y en ocasiones dan lugar a grandes aglomeraciones llamadas conurbación, metrópoli o megalópolis. Llevan como fenómeno inherente los suburbios, en los que se crean ghettos, favelas, etc. También están aparejadas a ellas otros núcleos de población como las ciudades-dormitorio, los centros comerciales próximos a las vías de comunicación o las poblaciones que crecen alrededor de alguna actividad recreativa.

COMENTARIO DE LA BIBLIOGRAFÍA EMPLEADA:

Incluimos una bibliografía que, como nota común, presenta su adaptación a los nuevos enfoques y métodos que han propiciado en las últimas décadas la visión del tema que nos ha ocupado. Destacamos como obras básicas para el tratamiento de la cuestión, la de DEMANGEOT, J., **Los medios naturales del Globo**, cuya primera edición francesa data de 1989 y que, fiel a la metodología gala, desarrolla conceptos básicos, al tiempo que analiza los medios geográficos naturales, y los trabajos de DE BOLOS, M., quien ya en 1975 publicó en el volumen I de **Estudios Geográficos** su "Paisaje y Ciencia Geográfica", pero de la que priorizamos su **Manual de Ciencias del Paisaje. Teoría, métodos y aplicaciones**, Barcelona, 1992, obra en la que se plasma el posicionamiento sobre la cuestión de los geógrafos de la Universidad barcelonesa, auténtico núcleo de vanguardia en el panorama científico de nuestro país sobre el tema estudiado.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 13 – DICIEMBRE 2008

Monografía divulgativa es la coordinada por la profesora GARCÍA BALLESTEROS, A., Teoría y práctica de la Geografía, Madrid, Alhambra, 1986, en la que sintetiza la pluralidad de enfoques sobre la materia. Acercamiento interesante, que recoge los trabajos más importantes de Tricart y Killian, aparece el capítulo 14 de MUÑOZ JIMÉNEZ, J., Geomorfología General, Madrid, Síntesis, 1996. Publicaciones ya clásicas sobre la cuestión son las de DOLLFUS, O., El espacio geográfico, Barcelona, Oikos-tau, 1979 y CAPEL, H., Filosofía y Ciencia en la Geografía Contemporánea, Barcelona, Barcanova, 1981.

Autoría

- Nombre y Apellidos: ANDRÉS MANUEL JIMÉNEZ BALLESTEROS
- Centro, localidad, provincia: CABRA (CÓRDOBA)
- E-mail: 21amjb@gmail.com