



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 13 – DICIEMBRE DE 2008

“DIFICULTADES DE APRENDIZAJE EN EL AULA”

AUTORIA JESÚS CHAMORRO SANCHEZ
TEMÁTICA METODOLOGÍA
ETAPA Educación Primaria

Resumen

Con este texto se trata de identificar y abordar los problemas de aprendizaje que están presentes en el alumnado de cualquier aula de Educación Primaria, además se pretende dar algunas alternativas y pautas de actuación por parte del maestro o maestra que permitan identificar primeramente las dificultades de aprendizaje de este alumnado, para más tarde poder dar una respuesta satisfactoria que permita a estos alumnos/as incorporarse en su grupo clase.

Palabras clave

- Aprendizaje significativo
- Constructivismo
- Nivel de desarrollo real (NDR) o (Z.D Potencial)
- Zona de desarrollo potencial (Z. D Próximo)
- Refuerzo y apoyo Educativo
- Inteligencias múltiples
- Códigos lingüísticos
- Experiencias cristalizantes
- Experiencias paralizantes



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 13 – DICIEMBRE DE 2008
ESQUEMA

- 1.- Introducción
- 2.- Aprendizaje constructivista
- 3.- Estilos de aprendizaje y estrategias
 - 3.1.- Los estilos de aprendizaje y la teoría de las inteligencias múltiples.
 - Experiencias cristalizantes
 - Experiencias paralizantes
- 4.- Características que han de tener las actividades para que sean satisfactorias
- 5.- Pautas de actuación ante las dificultades de aprendizaje
- 6.- Tipo de evaluación
- 7.- Conclusión
- 8.- Bibliografía

1. INTRODUCCIÓN

La experiencia docente adaptada a una realidad escolar pone de manifiesto en cualquier aula de cualquier ciclo o nivel de Educación Primaria que existe un tanto por ciento del alumnado que sin ser alumnos/as de educación especial, (es decir, que su currículo es el mismo que el resto de sus compañeros/as), presentan dificultades de aprendizaje o simplemente no pueden llevar el ritmo del grupo-clase.

Este alumnado como ya todos conocemos por la experiencia tenida en Centros en los que hemos impartido clase, presenta necesidades muy variadas y por tanto soluciones diferentes.

Pero, ¿Cómo actuar ante la variedad de dificultades que se nos presenta en el grupo clase?, es evidente, que hay que llevar a cabo una serie de actuaciones que no deben de ser improvisadas y han de seguir un procedimiento que es el que de alguna manera nos va a permitir incorporar a ese alumnado cuanto antes a su grupo-clase o si esto no es posible, poder hacerle una adaptación curricular significativa o no.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 13 – DICIEMBRE DE 2008

2. APRENDIZAJE CONSTRUCTIVISTA

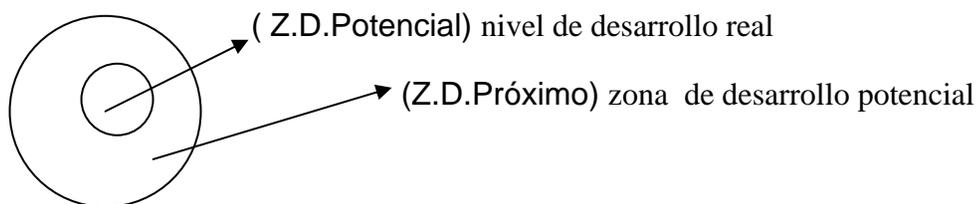
Hoy en día, gracias a la experiencia educativa, hemos asumido de alguna manera, que el aprendizaje significativo (Ausubel), en contraposición con el repetitivo, es el que determina que el alumnado no olvide lo que ha aprendido, siempre que este nuevo conocimiento, no se haya asentado en su mente de una forma aislada y el sujeto haya podido establecer los anclajes necesarios para superponerlos sobre algún conocimiento de rango inferior que ya tenía asimilado, y de esta manera incorporarlo de forma permanente a su conocimiento, es decir, siempre que sea un aprendizaje significativo.

Por tanto parece necesario determinar primeramente cual es el nivel de conocimiento que el alumno/a posee. Una vez que esto ha sido determinado debemos de analizar las pautas de actuación a seguir con este alumno/a en particular para superar este desfase. Es lo que Vigotsky llama “mediadores”, donde distinguimos por un lado los recursos materiales que vamos a emplear y por el otro el lenguaje que vamos a utilizar.

Si el alumno/a domina el castellano, sólo nos tenemos que preocupar del desfase que puede haber entre el lenguaje utilizado por su familia y por el entorno que rodea al sujeto y el lenguaje utilizado en la escuela. Si este desfase no es muy acentuado las posibilidades de éxito con este alumno/a en cuestión aumentarán.

A este “nivel de desarrollo real” (NDR), lo define Vigotsky como el conjunto de actividades que el sujeto es capaz de realizar por si mismo, de un modo autónomo y sin ayuda de los demás.

Vigotsky distingue también la “zona de desarrollo potencial” (ZDP), que hace referencia al nivel que podría alcanzar el sujeto con la colaboración de otras personas (maestro, familia...), es decir, en interacción con otras personas.



No podemos obviar siguiendo con Vigotsky el nivel sociocultural del alumno en cuestión, ya que, de su nivel cultural y del de su entorno va a depender la mayor o menor dificultad que va a tener para incorporarse a su grupo, por tanto la asimilación de las actividades sociales y culturales va a determinar su éxito. BERSTEIN (Código lingüístico restringido y código lingüístico elaborado).

3. ESTILOS DE APRENDIZAJE Y ESTRATEGIAS

Nuestro estilo de aprendizaje está relacionado con las estrategias que utilizamos para aprender algo. Una manera de entenderlo sería si pensáramos en nuestro estilo propio de aprendizaje como la



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 13 – DICIEMBRE DE 2008

media estadística de todas las distintas estrategias que utilizamos. Nuestro etilo de aprendizaje se corresponde por tanto con nuestras estrategias más usadas.

Pero esto no significa que alguien que pueda ser muy visual y reflexivo por ejemplo, no pueda utilizar estrategias auditivas para tareas concretas.

3.1. Los estilos de aprendizaje y la teoría de las inteligencias múltiples

Una de las teorías más apasionante de los últimos años es la teoría de las inteligencias múltiples de *Howard Gardner*. *Gardner* define la inteligencia como el conjunto de capacidades que nos permite resolver problemas. Distingue ocho tipos de capacidades o inteligencias (la inteligencia lingüística, la lógico-matemática, la corporal-kinestésica, la musical, la espacial , la naturista, la interpersonal y la intra personal).

Todos desarrollamos cada una de ellas pero en distinto grado, aunque se parte de la base de que no todos aprendemos de la misma manera, *Gardner* dice que la manera de aprender puede variar dentro de un mismo individuo y puede variar de un tipo de inteligencia a otra.

Por tanto podemos afirmar que no existe una inteligencia general que crezca y se desarrolle o se estanque, sino un conjunto de elementos y aspectos que componen la inteligencia, algunos más sensibles que otros a la modificación por medio de estímulos adecuados. Pero cuánta capacidad de desarrollo poseemos o cuánta posibilidad intelectual, es difícil responder a esto, lo que si podemos afirmar es que muchos niños/as fracasan en la escuela porque todos los programas de enseñanza se limitan a desarrollar la inteligencia lingüística y matemática dando mínima importancia a otras posibilidades de conocimiento, por esta razón muchos alumnos/as que tengan dificultades en las disciplinas académicas tradicionales(lenguaje y matemáticas) fracasen en sus estudios y no tengan el reconocimiento ni la motivación adecuada, llegando a pensar que han fracasado de forma general cuando en realidad pueden aportar bastante en otros ámbitos que están dejando de desarrollar.

En el desarrollo de la inteligencia podemos distinguir dos tipos de experiencias que es importante tenerlas en cuenta:

1.- Las experiencias cristalizantes: Son claves para el desarrollo del talento y de las habilidades de la persona y forman parte de la historia personal del sujeto, siendo a menudo en la infancia donde se producen y estas experiencias son las que de alguna manera encienden la chispa de una inteligencia e inician su desarrollo hacia la madurez.

2.- Experiencias paralizantes: Existen como contrapartida a las anteriores, nos referimos a aquellas experiencias que bloquean el desarrollo de la inteligencia, suelen estar llenas de emociones negativas que frenan el desarrollo normal de la inteligencia. Sensaciones de miedo, vergüenza, culpa, odio, impide crecer intelectualmente.

Los maestros debemos de desarrollar estrategias didácticas que tengan en cuenta las diferentes posibilidades de adquisición de conocimiento que tienen los niños/as. Si este conocimiento no es



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 13 – DICIEMBRE DE 2008

comprendido por el alumnado por medio de el tipo de inteligencia que el maestro ha elegido para informarle, considerar que existen por lo menos siete diferentes caminos o siete diferentes inteligencias para que el niño/a comprenda.

Por otro lado los padres y madres deben de participar activamente en aprendizaje de sus hijos asistiendo a las reuniones donde se les informa del progreso de sus hijos, además en casa deben de estimular, comprender y alentar el desarrollo de las capacidades de sus hijos.

4. CARACTERÍSTICAS QUE HAN DE TENERLAS ACTIVIDADES PARA QUE SEAN SATISFACTORIAS

Teniendo en cuenta las características personales de cada sujeto, podemos destacar primeramente que la motivación es la principal característica sin la cual el alumno/a estará destinado al fracaso. Para que pueda aprender el alumnado ha de estar motivado y esta motivación será mucho más fuerte en cuanto lo factores que la componen sean intrínsecos al sujeto, por tanto la misión del maestro en este asunto es la de propiciar una motivación intrínseca, si se conoce al alumnado, a su familia y a su entorno será más fácil conseguir ésto. Además tendremos en cuenta que:

- Es conveniente comenzar con actividades fáciles para el alumno/a. Pero hay que tener en cuenta que muchas actividades de éste tipo disminuye su motivación
- Las actividades llevarán un orden creciente de dificultad
- Las actividades de apoyo educativo se realizarán con la ayuda del maestro/a y por tanto se tratará de actividades que el alumno/a no pueda realizar solo sino que precise de ciertas orientaciones que con el tiempo van siendo cada vez menores.
- Considerar un principio un camino y un fin que es donde pretendemos llegar. El orden creciente de las actividades se ha de realizar mediante pasos muy pequeños. La misión del maestro aquí consiste en descubrir los saberes previos del alumno/a, además del estadio evolutivo por el que está pasando el sujeto, ya que, no todos los sujetos maduran al mismo tiempo.

El maestro ha de saber que aunque el nuevo conocimiento que intentamos transmitir al alumno/a se encuentre justo un paso más sobre lo que ya sabe el sujeto, si no suscitamos en él un *conflicto sociocognitivo* no modificará sus esquemas mentales y por tanto no incorporará ese conocimiento a su saberes. Por tanto el maestro debe de programar las actividades atendiendo a situaciones en las que el alumno/a se vea capaz de :

- Sentir la limitación de sus saberes previos
- Experimentar la inconsistencia de sus conocimientos
- Descubrir un nuevo esquema de conocimiento más adecuado para comprender su realidad y poder realizar con éxito las actividades



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 13 – DICIEMBRE DE 2008

A veces puede resultar beneficioso el utilizar a un compañero para poder transmitir algún conocimiento que el alumno/a no comprenda o no sea capaz de realizar correctamente. Esto presenta un doble beneficio:

- Primeramente para el alumno que hace de tutor porque sin darse cuenta está reafirmando sus propios conocimientos y está aclarando alguna duda que pudiese tener porque se ve obligado a informarse para poder transmitir correctamente el conocimiento
- Por otro lado el sujeto que recibe el conocimiento de un compañero puede que lo entienda mejor porque puede que se lo explique en un lenguaje más coloquial y además le permite poder preguntar lo que en realidad no entienda, con el maestro puede que se retraiga más porque tenga miedo de que el maestro le regañe por lo poco que sabe o porque eso ya tenía que saberlo puesto que el maestro ya lo explicó.

De una u otra manera el maestro ha de adaptarse a las posibilidades de aprendizaje autónomo del alumnado, de forma que su misión consista en estar allí donde el alumno/a no sea capaz de llegar por sí solo, para que pueda ayudarle a conseguir nuevos niveles de desarrollo.

La metodología de estas actividades ha de basarse fundamentalmente en el *descubrimiento mediado*, significa que el alumno aprenderá por descubrimiento por sí mismo mediante el ensayo y error, pero el maestro actuará de mediador siempre que sea necesario para que el alumnado no se pierda y pueda seguir evolucionando en su saber.

El maestro debe de saber que la forma de pensar de los niños (Primaria), es bastante diferente de la forma de pensar del adulto. El aprendizaje significativo del niño está referido al conjunto de fenómenos relacionados con el contexto y el ambiente que el niño vive y que son descritos como las relaciones internas entre el niño, la cultura y la situación en la que se encuentra inmerso.

5. PAUTAS DE ACTUACIÓN ANTE LAS DIFICULTADES DE APRENDIZAJE

Pero, ¿ por qué un alumno necesita apoyo educativo?, ¿ Cómo se reconoce realmente esta situación?. Primeramente un niño necesita apoyo educativo cuando no ha aprendido suficientemente bien un determinado aspecto de un contenido o un contenido en bloque. Y esta situación se reconoce porque el alumno se nota que conoce el contenido pero no lo domina.

Esto ocurre porque puede ser que lo haya olvidado, por tanto no es capaz de evocar el contenido en un principio pero sí en cuanto comienza el refuerzo.

También puede ocurrir que el contenido lo haya aprendido en condiciones adversas para el alumno/a, por lo que sería interesante reaprenderlo. En cuanto comencemos el refuerzo nos daremos cuenta de que no conoce nada del contenido y no es capaz de enlazarlo con ningún conocimiento previo que el sujeto posea.

Puede ocurrir y de hecho ocurre con bastante frecuencia, que el contenido que se pretende enseñar no interesa nada al alumno/a pese al esfuerzo que hemos hecho en motivarlo, por lo que es



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 13 – DICIEMBRE DE 2008

necesario en este caso un programa específico y adecuado a sus intereses de motivación para enfocar el contenido desde otra perspectiva.

Puede darse el caso que el contenido por aprender sea muy poco sólido y no lo domine, por lo que en este caso se verá rápidamente el logro del refuerzo.

Si el alumnado en cuestión tiene una deficiencia leve y no le permite adquirir el conocimiento podremos detectarlo por el hecho de que tras varios intentos reforzadores el alumno/a no consigue aprender el conocimiento.

6. TIPO DE EVALUACIÓN

Ya no es válido el tipo uniforme de evaluación, sino que, lo que hay que evaluar en si, es lo que el alumno/a ha aprendido significativamente y lo que ello supone de desarrollo personal para el sujeto.

La evaluación ha de ser una evaluación de capacidades y no de saberes, por tanto no solo hay que evaluar el resultado sino todo el proceso, es decir, que nos va a servir de indicador para detectar si el alumnado es competente o no y evaluaremos:

- La situación inicial o conocimientos previos del alumnado
- Las actividades propuestas a lo largo del proceso para optimizar esa situación inicial
- La función del maestro en el desarrollo de todo este proceso

Tener muy presente que si se evalúa no es para etiquetar al alumnado, sino, para tener elementos de juicio rigurosos que nos permitan tomar decisiones acertadas para continuar con el proceso educativo del alumnado.

7.- CONCLUSIÓN

Ante lo aquí expuesto consideramos de vital importancia lo que llamamos “estimulación temprana”, que la definimos como la posibilidad de ofrecer el ambiente adecuado o ideal para cada etapa del desarrollo del alumnado, es lo que llamamos estímulos de calidad.

Estos estímulos son muy importantes, un estímulo es una información que recibe el cerebro del niño/a a través de una de las 5 vías sensoriales que posemos los humanos, cada sensación es un impulso eléctrico que llaga a nuestro cerebro creando una nueva conexión neuronal. El cerebro del bebé no posee todavía todas las conexiones que tiene el cerebro de un joven o de un adulto, por tanto cuanto más conexiones tenga el cerebro del niño pequeño más neuro-conexiones generará y mejor se adaptará al entorno que le haya tocado vivir.

Según ésto los padres y madres son los primeros maestros, son ellos los que consiguen con su amor y su aliento constante que una criatura indefensa pase a ser en cuestión de dos o tres años un miembro de la comunidad que se dirige con fuerza hacia su autonomía. El amor hacia los hijos es vital



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 13 – DICIEMBRE DE 2008

en estas edades, además el hecho de que las actividades de casa se realicen en un ambiente distendido sin presiones, es fundamental para el correcto desarrollo de los niños pequeños.

Un estímulo puede ser una imagen, un color, un sonido, una caricia, una palabra escrita u oída, cualquier cosa que se comunique al cerebro, mediante los sentidos, (la vista, el oído, el tacto, el gusto y el olfato). El beneficio que para los niños supone el estímulo es de tipo intelectual y emocional.

Intelectual porque al tener más conexiones neuronales, podrá pensar y aprender mejor, previniendo así el riesgo al fracaso escolar. Además, se mantendrá intacta su curiosidad natural.

Los beneficios emocionales son aún más importantes no sólo para los niños/as sino también para sus padres y madres, la relación entre todos se verá reforzada, ya que, además del amor inmenso que se profesan habrá respeto y admiración mutua, así como los beneficios intrínsecos de compartir unas aficiones comunes.

El secreto de una buena estimulación es amor comunicación por todos los canales sensoriales y alegría.

Por tanto concluimos diciendo que desde que el sujeto nace está aprendiendo y en esta carrera por el aprendizaje es muy importante la estimulación temprana en un principio y más adelante la coordinación con los educadores y la coherencia en la educación y en el trato así como el ejemplo positivo o negativo que ejercemos los mayores sobre los niños. En algunas edades nuestros actos no se discuten se dan por buenos y sirven de modelo.

8.- Bibliografía.

- Bernstein, B. (1973). *Teoría de los códigos*. Londres: Roca
- Vigotsky, L. (1988). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. México: Grijalbo
- Gardner, H.(1998). *Inteligencias múltiples: la teoría en la práctica*. Barcelona: Paidós.
- Ausubel, D. (1976). *Psicología del aprendizaje verbal significativo* .México. Trillas
- Coll, Palacios y Marchesi. (1992). *Desarrollo psicológico y educación*. Madrid. Alianza

Autoría

-
- Jesús Chamorro Sánchez
 - C.E.I.P Ntra. Sra. Del Rosario (Luque) CÓRDOBA
 - jjesules@hotmail.com