



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 13 – DICIEMBRE DE 2008

“LAS DINÁMICAS DE GRUPO EN LA ACCIÓN TUTORIAL 2”

AUTORÍA THAIS MASSIP GARCÍA
TEMÁTICA ACCIÓN TUTORIAL
ETAPA EDUCACIÓN PRIMARIA Y SECUNDARIA

Resumen

En el presente artículo seguimos presentando ejemplos de las muchas dinámicas de grupo que favorecen el proceso de enseñanza-aprendizaje de nuestros alumnos y alumnas. Estas dinámicas consisten en juegos grupales que deberán ser llevadas a cabo por el tutor del aula o cualquier maestro del equipo docente que actúe con esos alumnos. Estas actividades grupales estarán recogidas dentro del Plan de Orientación y Acción Tutorial (POAT).

Palabras clave: dinámicas.

1. CONTENIDOS

Los tipos de dinámicas expuestos a continuación son dinámicas de resolución de problemas, de enseñar a ser personas y enseñar a convivir.

- **DINÁMICAS DE RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS.**

Son actividades grupales las cuales tienen que trabajar en cooperación y colaboración, aportando sus diferentes puntos de vista para afrontar las situaciones que se les presentan en los juegos.

“Fotos conflictivas”

Edad: A partir de 10 años.

Objetivos: tomar conciencia de cómo diferentes personas, viven de forma distinta una situación conflictiva: Imaginar formas creativas de solucionar el conflicto.

Material: Una o varias fotos de situaciones de conflictos.

Temporalización: 30 minutos.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 13 – DICIEMBRE DE 2008

Metodología: Se divide el grupo en subgrupos de 3 a 5 participantes: En un lugar visible se sitúa la foto de la situación conflictiva. Cada grupo debatirá durante un tiempo y representará, ante el resto, las posibles soluciones que darían las personas retratadas en la foto al conflicto en cuestión. Luego expondrá al grupo de forma razonada su decisión. Cada grupo puede centrarse en una de las personas que participan en el conflicto.

Evaluación: Puede hacerse contrastando las diferentes situaciones representadas por cada grupo con la realidad, discutiendo por qué se ha elegido esa y no otra y dialogando sobre la más conveniente.

“El problema de Luisa”

Edad: 10- 11 años

Objetivos:

- Aclarar problemas e identificar valores sin dar juicios.
- Desarrollar conciencia de algunos factores que afectan los juicios personales y de otros.
- Dar oportunidad para intercambiar puntos de vista acerca de un fuerte problema emocional.

Temporalización: Aproximadamente dos horas.

Material: Una copia de la Hoja de Trabajo del Problema de Luisa para cada participante. Un lápiz para cada participante. Hojas de rotafolio y marcadores para cada grupo. Masking tape para cada grupo.

Metodología:

1. El instructor brevemente da a conocer las metas u objetivos de la actividad y divide a los participantes en grupos de cinco o seis miembros cada uno. Cada grupo tendrá una Hoja de rotafolio, un marcador y un masking tape.
2. El instructor les da una copia de la Hoja de Trabajo del Problema de Luisa, y un lápiz a cada participante y les dice que la lean cuidadosamente y sigan las instrucciones que están en la parte de abajo de la página. (Diez minutos).
3. El instructor toma el tiempo e instruye a los miembros del grupo a compartir sus listas con sus pequeños grupos. Cuando los participantes presentan la lista de los personajes a los demás luego expondrán las razones por las cuáles dieron ese orden a personajes en la lista. Los miembros del grupo pueden hacer preguntas para aclarar dudas solamente. El instructor deja claro que nadie debe tratar de persuadir a otro de corregir su decisión. (Quince minutos).
4. Si todos los miembros de un grupo están de acuerdo en la colocación particular de sus personajes o un sólo personaje, se llama a uno de ellos para que pegue la lista en el rotafolio. Sin ningún grupo ha llegado a algún acuerdo cuando menos en un aspecto de la lista, nadie pegará la Hoja de la lista. (Cinco minutos).



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 13 – DICIEMBRE DE 2008

5. Los grupos son dirigidos a discutir sus reacciones hacia la actividad los siguientes puntos se pueden incluir en la discusión:
 - ¿Cuáles respuestas te sorprendieron?
 - ¿Cuáles respuestas concuerdan con lo que tú conoces acerca de tu grupo? Cualquiera de tus impresiones sobre los demás o de previas experiencias con el grupo.
 - ¿Qué aprendiste acerca de tus propios valores o respecto a los valores de otros miembros del grupo con base en los razonamientos proporcionados sobre colocación de los personajes en la lista? (Veinte minutos).
6. El instructor convoca de nuevo a los participantes y les permite unos minutos para comentarios en general para compartir en nuevos subgrupos de tres o cuatro miembros cada uno se forman, y los miembros del grupo son instruidos para procesar el aprendizaje de este trabajo y de las discusiones identificando factores significativos que influyen sus juicios porque los problemas de valores están involucrados. (Diez minutos).
7. Después de diez minutos el instructor les recuerda a los miembros de los subgrupos que ellos están para ayudarse unos a otros para aclarar cuando menos, uno o dos de los factores más importantes que influyen juicios de valor, para cada uno de los miembros del subgrupo. Se destinan cinco o diez minutos más para esta actividad.
8. El instructor indica que el tiempo ha terminado y llama a una persona de cada subgrupo para que reporte aspectos comunes que hayan identificado durante el proceso de discusión. (Diez minutos).
9. El instructor resume los temas principales o los similares en los que coincidieron los subgrupos. (Diez minutos).
10. Se les pide a los participantes que dediquen unos minutos para discutir las posibles aplicaciones que sacaron de la experiencia para su persona. (Diez minutos).

VARIACIONES:

- Un problema que esté muy relacionado puede sustituirse por el Problema de Luisa.
- Los participantes pueden trabajar en parejas o triadas en lugar de grupos pequeños durante los pasos 1 al 6.
- El instructor puede dar una pequeña lectura acerca de la clarificación de valores, antes de la actividad.
- En el paso 5, los participantes pueden ser dirigidos a comentar acerca de los fundamentos del valor que ellos vean reflejados en la conducta de cada personaje en el Problema de Luisa.

Evaluación: comprobar si se han cumplido los objetivos de la dinámica.



ISSN 1988-6047

DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 13 – DICIEMBRE DE 2008

“El Sociodrama”

Objetivos: Analizar las diferentes actitudes y reacciones de las personas frente a situaciones o hechos concretos.

Edad: A partir de 8-9 años

Metodología:

El sociodrama es una representación de algún hecho o situación de la vida real que después será analizado por el grupo.

- a) Selección del tema: elegiremos como tema el problema que haya surgido en clase y explicaremos porque se va a representar y por que en ese momento.
- b) Conversación sobre el tema: aquí los miembros del grupo, dialogan un rato sobre lo que conocen del tema, cómo lo valoran, cómo lo han vivenciado, qué reflexionado sobre el tema en cuestión.
- c) Elaboración de la historia o argumentos: el grupo, llegando este momento, debe ordenar los hechos y situaciones que se han planteado en relación con el tema, para elaborar la historia o argumento que se va dramatizar. Se producirá un conflicto ya que cada uno lo ha vivido desde un punto de vista distinto pero todo el grupo deberá llegar a un entendimiento
- d) Definir los participantes de la historia y distribuir a quien le toca representar cada participante.
- e) Dramatización: ya en este momento se pasa a realizar la dramatización para la cual es importante tener en cuenta algunos requisitos: personajes reales, actuar con responsabilidad, identificándose respectivamente con ellos, utilizar también gestos y movimientos, hablar con lentitud. Se pueden utilizar algunos objetos que ayuden en la representación, por ejemplo, pañuelos, libros, letreros, carteras, etc. El resto del grupo debe intervenir durante la representación de las escenas, tratando de mantenerse atentos y callados.
- f) Después de que concluya la dramatización, los miembros del grupo, tanto aquellos que actuaron como los que observaron, comentarán sobre lo presentado, que situaron, que ideas o recuerdos vinieron a sus mentes, así el grupo analiza el tema que se presentará, tratando de llegar a conclusiones y soluciones.

Recursos: lápiz, papel, pañuelos, libros, letreros, carteras...etc

Evaluación: se evaluará la participación en la actividad así como el esfuerzo por solucionar los problemas que puedan surgir en el aula.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 13 – DICIEMBRE DE 2008

“Somos el gobierno”

Edad: para alumnos de primaria de todos los ciclos.

Temporalización: dependerá del problema que haya que resolver.

Objetivo: saber resolver los problemas de forma democrática a través del diálogo.

Metodología: puesto que son muchos los problemas que surgen a lo largo del día y sobre todo en los recreos vamos a poner en marcha esta dinámica para tratar de resolverlos. De lo que se trata es de analizar los problemas en clase cuando surjan entre todos de una manera democrática, respetando turnos y opiniones de cada uno y de esta manera ir haciendo aportaciones de las posibles soluciones a tomar con ese problema con el consenso de todos y dentro de unos límites que establecerá el profesor. Con esto también se fomentará el diálogo

Recursos

Evaluación: comprobar el alcance que ha tenido el cumplimiento del objetivo, es decir, si saben mantener un diálogo, si saben resolver un problema conjuntamente, si saben respetar turnos, opiniones...

“Campeonato de Titanes”

Objetivo: aprender a solucionar problemas

Metodología: Se organizará la clase por parejas. Planearemos un campeonato de ajedrez que durará una semana y en el que se plantearán situaciones de todo tipo que los niños tendrán que resolver.

Materiales: tableros de ajedrez

Observaciones: dependiendo del nivel de los niños, será el profesor el que juegue con ellos y por lo tanto plantee las jugadas, o serán los niños los que compitan entre ellos.

Variantes: se puede hacer también con damas, u otros juegos similares.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 13 – DICIEMBRE DE 2008

• **DINÁMICAS DE ENSEÑAR A SER PERSONAS.**

Estas actividades plantean el trabajar sobre la identidad personal de los alumnos y alumnas y el logro de una imagen positiva de si mismos y sobre unos sentimientos de autoestima, autoeficacia y autoconfianza.

"Bote Salvavidas"

Edad: toda la etapa de primaria

Objetivos:

- Simular tan dramática y tan claramente como sea posible la experiencia de un valor, en lugar de sólo intelectualizarlo.
- Identificar los sentimientos involucrados en un valor particular.

Temporalización: aproximadamente una hora.

Metodología:

El docente pide a los participantes que se sienten en el medio del salón, en una formación que parezca un bote o balsa. Pone la escena pidiendo que se imaginen que se encuentran en un crucero por el atlántico, que una seria tormenta se ha presentado y que su barco ha sido alcanzado por los rayos y que todos tienen que subirse a un bote salvavidas. Explica que el principal problema que existe en ese momento es que el bote tiene comida y espacio suficiente sólo para nueve personas y hay diez. Una de ellas tiene que sacrificarse para salvar al resto. Informa que la decisión la debe de tomar el mismo grupo: cada miembro va a "abogar por su caso", dando razones de porqué debe vivir y luego el grupo va a decir quién va a abordar el bote. Les notifica que tienen 45 minutos para tomar su decisión. Al finalizar el tiempo, el bote salvavidas se hundirá si aún hay diez personas en él. Pone su reloj despertador junto a los participantes para que puedan oír el tic tac y fija la alarma para que suene en 45 minutos. Durante el proceso, el instructor notifica al grupo, a intervalos, el tiempo que les resta.

El docente induce al grupo a discutir el proceso y los sentimientos que han surgido durante la actividad, ya que la experiencia es fuerte, se debe permitir un tiempo suficientemente amplio.

Recursos: un reloj despertador manual que toque fuerte, un salón amplio y bien iluminado.

Evaluación: se reflexiona sobre estas cuestiones:

1. ¿Qué clasificación de valores hicieron los miembros del grupo?
2. ¿Sobre qué valores actuaron los miembros?
3. ¿Qué aprendiste acerca de tus valores desde un punto de vista experimental?
4. A la luz de la experiencia, ¿cómo valoras tu propia vida y las de los demás?
5. ¿Cuál es tu valor?



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 13 – DICIEMBRE DE 2008

“Alí, el niño musulmán”

Edad: De 9 años en adelante.

Objetivos: Aceptar de manera tolerante las diferencias.

Temporalización: 30 minutos

Metodología:

Ésta es una actividad tomada de Trianes (1996). Se iniciará con la lectura de un texto referente a diferencias interindividuales, por parte del profesor, tras la cual se discutirán entre todos los miembros del grupo las diferencias entre razas, las diferentes culturas y modos de pensar así como las diferencias físicas.

El texto es el siguiente: "Hay un niño que ha llegado nuevo este curso, se llama Ali y es musulmán, ha caído bien a casi todos los niños, es buen compañero y buen estudiante, es guapo y fuerte. Hoy han ido a una excursión y se ha hecho una paella de carne de cerdo. Cuando todos la iban a saborear; Ali se ha puesto rojo y no la ha querido probar. Como todos le preguntaban que si no le gustaba, ha tenido que explicar que en su casa no comen cerdo porque practican la religión musulmana. De pronto, algunos niños lo han visto como " un bicho raro" y han sentido como si no perteneciera a su mismo grupo".

Para realizar la puesta en común, se anotarán en la pizarra las siguientes preguntas:

¿Cómo se siente Ali?

¿Por qué se siente como un bicho raro?

¿Por qué los compañeros/as de Ali lo miran raro?

¿Crees que después de la excursión siguieron mirando raro a Ali?

¿Qué se podría hacer para evitar que Ali se sintiera raro?

¿Conoces algo parecido?

Recursos: Texto, pizarra y tiza.

Evaluación: Se evaluará como positiva la participación de los alumnos y de las aportaciones que realicen.

Observaciones: el profesor puede establecer turnos para hablar o invitar a hablar a aquellos que permanezcan más apartados de la actividad.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 13 – DICIEMBRE DE 2008

“Fernando está molestando”

Edad: De 9 años en adelante.

Objetivos: Tomar conciencia de los sentimientos y necesidades de los alumnos considerados problemáticos.

Metodología: Ésta es una actividad tomada de Trianes (1996). Se llevará a la práctica mediante la realización de un debate acerca de una problemática concreta en la clase.

La siguiente historia será leída por el profesor y constituirá el marco sobre el que se desarrolle la actividad: "Mirad el niño del dibujo, es Fernando, es fuerte y alto y comprende bien los temas de clase y no tiene dificultades especiales para estudiar, pero no le gusta y, en vez de eso, se distrae haciendo cosas que a algunos niños le molestan. Juega bien al fútbol y sería capaz de hacer buen papel en clase, pero molesta tanto que algunos niños de la clase desearían que él no estuviera. Ahora ha habido un gran alboroto en clase y se le ha echado la culpa a él, amenazándolo de expulsión. Algunos niños le defienden diciendo que no ha tenido toda la culpa, pero otros no piensan hacer nada para ayudarle." (Aquí deben ponerse en el punto de vista del niño y argumentar diversas razones).

Tras su lectura, el profesor anotará en la pizarra una serie de preguntas sobre las que se planteará el debate en cuestión:

¿Quiénes pensáis que debe ayudarse a Fernando en ese caso? ¿Cuáles son vuestras razones?

¿Quiénes pensáis que no merece ayuda? ¿Cuáles son vuestras razones?, o bien, ¿por qué creéis que algunos niños no querían ayudarle?

¿Cómo se sentirá Fernando en un caso y otro?

¿Cómo puede resolverse este problema?

En el caso concreto de esta última pregunta, el profesor estimula que se den muchas ideas.

Recursos: Texto, pizarra y tiza.

Evaluación: Se evaluará como positiva la participación de los alumnos y de las aportaciones que realicen.

Observaciones: Puede ser peligroso provocar la identificación de los alumnos problemáticos directamente, así que se puede preguntar indirectamente: ¿Conocéis alguna situación parecida en la vida real? ¿Quiénes son los protagonistas? ¿Cómo se sienten?

En esta actividad, al contrastar las atribuciones de los demás con las del propio niño, sobre cómo se siente, puede ayudar a los demás a comprender que pueden estar equivocados, suponiendo causas de la conducta del niño, no ciertas. Y se pueden enfatizar los sentimientos del niño.



ISSN 1988-6047

DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 13 – DICIEMBRE DE 2008

“Barómetro de valores”

Edad: a partir de 12 años.

Objetivo: Permitir a las personas participantes, tomar conciencia más claramente, de lo que les une y de lo que les distingue, a unas de otras. Permitir, a favor de un reparto equilibrado, practicar un ejercicio de escucha activa. Favorecer la flexibilidad de posiciones y la búsqueda del consenso.

Temporalización: 40 minutos aprox.

Metodología:

Los participantes deben pronunciarse a favor o en contra de una proposición, que conlleva un juicio de valor. No puede haber actitudes neutrales, cada cual debe pronunciarse.

Hay que tomar las afirmaciones tal como se comprenden, no se puede pedir ningún tipo de explicación.

Pedir seriedad y silencio, a pesar de los conatos de risa o de hablar.

La toma de postura en relación a las proposiciones corresponde a un desplazamiento en el espacio. (A FAVOR a derecha, EN CONTRA a izquierda, y los +/- entre los dos, separados).

El animador/ a presenta las reglas del juego y determina los lugares correspondiente a las diferentes posibilidades.

El animador/, observa las proporciones en las que se reparten a favor y en contra, con respecto a cada proposición. Su objetivo es el de buscar la proposición que divida al grupo en fracciones más o menos equilibradas.

Una vez que se han comprendido bien las reglas del juego, el animador/ a propone frases que incidan en el tema en los puntos discutido durante la sesión.

A cada frase las/os participantes han de situarse en el espacio, así como dar las razones de su situación. Una vez escuchadas razones de ambos lados, se abre la posibilidad de cambiar de posición, así de hacer una propuesta de reformulación (una nueva frase, que sin salirse del contexto de la inicial pueda conseguir un mayor consenso)

Cuando lo crea conveniente el animador/a puede pedir que la gente vuelva al centro y enunciar otra frase.

Material: una gran pizarra con A FAVOR / EN CONTRA.

Evaluación: El animador/a preguntará al grupo clase las siguientes preguntas:

- ¿os ha sido fácil o difícil situaros ante las frases?
- ¿Que habéis aprendido con respecto a los valores de los otros /as?
- ¿Y de los vuestro?
- ¿es posible volverse próxima a una persona que tiene valores diferentes a los vuestros?



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 13 – DICIEMBRE DE 2008

“Vamos a valorarnos”

Edad: A partir de 12 años.

Objetivos: Conocer la opinión que tiene nuestros compañeros de nosotros y respetar las opiniones.

Duración: 35 minutos aprox.

Metodología:

Se trata de exponer las cualidades y defectos de nuestros compañeros.

Cada alumno coge un folio, lo divide por la mitad. En la primera mitad expresa como se ve el/ ella y como creen que lo ve los demás. Trascurrido un tiempo, se coloca la otra mitad del folio en la espalda y todos los alumno se pasean por la clase escribiendo en el folio de la espalda de cada compañero lo que piensa de el/ ella.

Finalmente cada alumno si lo desea puede expresar su opinión de la actividad, si coinciden lo que el /ella a puesto en su folio con el folio escrito por los compañeros.

Materia: folios

Evaluación: El animador /a preguntará a los alumnos como se ha sentido, si ha tenido dificultad, si le ha gustado la experiencia.

“Conociéndonos más”

Edad: para alumnos de primaria de todos los ciclos.

Temporalización: 45 min.

Objetivo: enseñar a ser personas.

Metodología: en un trozo de papel los alumnos escribirán su nombre y debajo una cualidad que crea que lo defina. Todos los papeles que ha escrito cada uno se pondrán encima de una mesa grande alineados y todos los alumnos deberán de ir pasando por los mismos leyendo el nombre del compañero que se trate y la cualidad que puso e ir añadiendo otra cualidad que según ellos lo identifique o por el contrario algo que deba mejorar siempre dentro de unos límites que establecerá el profesor que irá vigilando lo que los alumnos escriben.

Recursos: papel y lápiz.

Evaluación: comprobar el alcance que ha tenido el cumplimiento del objetivo, es decir, saber si son capaces de identificar valores y cualidades personales en sus compañeros.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 13 – DICIEMBRE DE 2008

- **DINÁMICAS DE ENSEÑAR A CONVIVIR.**

Enseñar a convivir es contribuir a la socialización de nuestros alumnos. Las dinámicas dedicadas al enseñar a convivir van a favorecer la adquisición de pautas de conducta, normas, actitudes y creencias dominantes en la sociedad en la que nuestros alumnos van a desenvolverse. En estos juegos se trabajarán los aspectos sociales, afectivos y cognitivos de manera conjunta.

“Los Celosos”

Edad: todas las edades.

Objetivos: enseñar a convivir en grupo y adentrar al grupo en acciones sociales como los celos.

Temporalización: 15 minutos aproximadamente.

Metodología:

Nos situamos por parejas, uno hará el papel de marido y otro de esposa. Las esposas se sentarán las sillas colocadas en línea (o formando un círculo) y los esposos estarán justo detrás de cada silla.

En el momento en que el jugador del centro guíe un ojo a una de ellas, estas deben de correr hacia él. Su esposo debe de evitar que lo abandone su mujer y por tanto cogerla antes de que se levanten. Si no puede evitarlo, pierde y ocupa el lugar del centro tratando de encontrar otra pareja (el que estaba en el centro ocupa el lugar detrás de la mujer).

Al rato se puede invertir el juego, hombres sentados y mujeres celosas.

Recursos: sillas.

Observaciones: puede servir para introducir dinámicas y debates sobre sexualidad y pareja, maltrato, etc...

“La Comunidad ideal”

Edad: todas.

Temporalización: Una hora.

Objetivo:

- Reflexionar sobre la necesidad de una Investigación participativa previa y una adecuada interacción con un grupo y/o comunidad, para llegar a la planificación organizativa de la misma.
- Identificar los tipos de información necesarios que nos permitan conocer más integralmente la realidad.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 13 – DICIEMBRE DE 2008

Recursos:

- 30 tarjetas del mismo tamaño (10 verdes, 10 azules, 10 amarillas)
- Hojas de folio.
- Marcadores.
- Aula normal.

Metodología: Debe escribirse en las tarjetas la siguiente información:

VERDES:

- * La comunidad está dominada por un terrateniente.
- * 35% son niños y 40% son jóvenes.
- * No hay servicio de salud en la comunidad.
- * Hay 5 cantinas.
- * Al oriente hay 3 ojos de agua, pero no hay servicio público.
- * El 80% de los adultos son analfabetos.
- * Se cultiva maíz en la región.
- * Somos cerca de 10,000 habitantes

AZULES:

- * Nuestra comunidad es fea.
- * Tenemos muchos problemas.
- * Los hombres son muy borrachos.
- * Somos muy ignorantes.
- * Somos muy poco participativos.
- * Hay muchos perezosos que no les gusta trabajar.
- * Las mujeres no trabajan.
- * Nuestra comunidad es pequeña.

AMARILLAS:

- * Hace 15 años mataron a 30 campesinos por líos de tierras.
- * Los primeros pobladores fueron indígenas.
- * Hace 5 años llegó la única maestra que tenemos.
- * Todos somos católicos.
- * Celebramos la fiesta de Santo domingo.
- * Las mujeres tenemos una pequeña cooperativa de telares.
- * Desde niños cultivamos la tierra.
- * Los viejos de la comunidad saben hablar todavía la lengua indígena.

Se debe seleccionar a un pequeño grupo de participantes, sin que el resto se de cuenta, para que jueguen el rol de la comunidad, entre ellos se distribuirán las tarjetas anteriormente elaboradas

En plenario, para iniciar, se pedirá la participación de 5 ó 7 voluntarios, a quienes se les indicará que ellos son un equipo promotor que llega a una determinada comunidad y que de lo que se trata es planificar esa Comunidad Ideal. Se les debe advertir que toda la información necesaria para dicho trabajo se encuentra ahí misma en la asamblea. Puede dejársele al alcance el rota folio y un marcador.

Comúnmente el primer grupo de voluntarios diseña la comunidad sin ningún orden, a veces hasta la dibujan en el folio a espaldas del grupo. La coordinación deberá participar ingeniosamente, motivando a quienes juegan el rol de la comunidad, a que opinen sobre el trabajo del equipo promotor, o a que exijan su derecho a ser tomados en cuenta.

Se dará oportunidad de pasar a otro equipo de voluntarios en la medida en que se observe que se haya iniciado un proceso de interacción entre los promotores y la comunidad imaginaria.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 13 – DICIEMBRE DE 2008

El desarrollo de la táctica se va dando a través de que cada grupo de voluntarios vaya superando los errores de los anteriores equipos; es decir, motive la participación de la comunidad y reconozca, más o menos, ordenadamente la información que ésta le proporciona.

Evaluación: Se reflexionará el proceso, cuando se juzgue que exista una abierta relación entre el equipo promotor y la comunidad, ambos tratando de encontrar una planificación adecuada en las necesidades reales.

Para iniciar la reflexión debe permitirse la expresión vivencial de los participantes, luego tratar de reconstruir las etapas importantes de la técnica, es decir, las distintas acciones realizadas por los diferentes participantes.

BIBLIOGRAFÍA:

- Ortiz, A. L. (2007). *Técnicas de dinámicas de grupo. Artículos*. Extraído el 22 de octubre de 2008 desde <http://www.monografias.com/trabajos28/dinamicas-grupo-2/dinamicas-grupo-2.shtml>
- Andino, F. (2008). *Técnicas de presentaciones*. Extraído el 20 de octubre de 2008 desde <http://www.orientared.com/tutoria/actut.php>

Autoría

- Nombre y Apellidos: THAIS MASSIP GARCÍA.
- Centro, localidad, provincia: C.E.I.P. LAS GRANJAS, JEREZ DE LA FRONTERA, CÁDIZ
- E-mail: thaismagar@hotmail.com