



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 14 – ENERO DE 2009

“LOS JUEGOS Y LOS JUGUETES”

AUTORÍA MARIA DEL CARMEN PASTOR SANTOS
TEMÁTICA LOS JUEGOS Y LOS JUGUETES
ETAPA EDUCACIÓN INFANTIL

Resumen

Dado que el juego es una actividad espontánea en el niño y la niña, hemos de propiciar situaciones y experiencias en las cuales puedan realizar juegos variados y al mismo tiempo, jugar con juguetes apropiados para favorecer su desarrollo integral. Una de las formas en las que la escuela Infantil puede contribuir a ello, puede ser a través de la creación de un Taller de juegos.

Palabras claves

Juegos y juguetes.

1. INTRODUCCIÓN.

El juego es una actividad espontánea en la persona y el juguete es un medio importante para desarrollar dicha actividad.

No cabe duda, lo importante que es elegir juegos y juguetes adecuados para cada edad. El niño y la niña, van pasando por una serie de etapas a lo largo de su desarrollo, en cada una de las cuales van a desarrollar una serie de funciones y es necesario que dispongan de juguetes apropiados para ello.

Por ello, a la hora de elegir juguetes, debemos seleccionar los que:

- Contribuyen al desarrollo del cuerpo, de los sentidos, de la psicomotricidad, de la habilidad manual.
- Satisfacen sus necesidades de exploración, investigación e imaginación.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 14 – ENERO DE 2009

- Les divierten y les facilitan expresar sus sentimientos, ideas, temores, etc.
- Aumentan la autoestima, la confianza y la seguridad en sí mismo.
- Ayudan a comprender el entorno y a adaptarse a él.
- Ayudan a asimilar los valores y las reglas sociales.

En definitiva, el juego, es una actividad básica en los niños y las niñas, por lo que es necesario que tanto en la escuela como en casa, se le proporcione al niño y la niña un espacio adecuado y al mismo tiempo, se tenga en cuenta, qué juguetes son los más adecuados.

2. EL JUEGO EN LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS DE LA ETAPA DE EDUCACIÓN INFANTIL.

El acceso por primera vez a la Escuela Infantil, supone para el niño y la niña un cambio en su rutina diaria, escenario y en las relaciones personales. No obstante, el pequeño va descubriendo y apropiándose de ese nuevo mundo para él/ella; establece costumbres, crea relaciones, con sus compañeros y compañeras, reconoce su individualidad y construye un espacio propio en ese nuevo mundo. En este proceso, la creación de un clima afectivo positivo y el uso del juego, son esenciales.

En la escuela, el niño y la niña aprenden a elegir el juego o el juguete, a guardar su turno, a aprender a jugar en paralelo, a defender su territorio, a tomar la iniciativa, a comprender que los juegos son de todos o al menos no son de nadie en particular, e incluso aprende a ser valorado por el adulto a través del juego y aprende también a valorarse a sí mismo a través del juego y de la observación de cómo juegan los demás.

El juego es una actividad espontánea en el niño y la niña, pero a la vez, ha de planificarse cuidadosamente, estableciéndose unos objetivos como: el desarrollo de la capacidad de control del cuerpo, el desarrollo de habilidades perceptivas y motoras, de manipulación, la utilización de formas de comunicación y representación para expresarse, etc.

2.1 Variedades del juego.

El juego no sólo sirve como un medio de relacionarse con otros niños y niñas, sino también como una vía de perfección de la motricidad, del desarrollo intelectual y del descubrimiento de sí mismo.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 14 – ENERO DE 2009

2.1.1 El juego sensoriomotor.

Este tipo de juego es el que recoge los placeres de utilizar los sentidos y las habilidades motoras porque todo lo que ven, tocan, oyen o sienten se convierte en un juego para ellos.

Los bebés realizan sistemáticamente este tipo de juego, disfrutando con actividades como observar un móvil mientras da vueltas. Este placer de las experiencias sensoriales y de las habilidades motoras continúa durante toda la infancia.

De modo que si ofrecemos experiencias sensoriales a los niños y las niñas como: notar las diferentes texturas que aparecen al mezclar fideos, carne y salsa en sus manos, escuchar el sonido de los espaguetis cuando los succionan con los labios, degustando por ejemplo polvo de cacao con limonada..., los niños y niñas encontrarán oportunidades parecidas para el juego sensoriomotor en cualquier contexto. Por ejemplo, en un charco de barro, en un parque...

2.1.2 El juego de entrenamiento.

La mayor parte del juego físico que se realiza en la infancia, consiste en el juego de entrenamiento, una denominación que describe el juego que ayuda a los niños y niñas a adquirir habilidades nuevas.

Los niños y niñas no desperdician ninguna oportunidad para desarrollar y practicar sus habilidades físicas e intelectuales. Un paseo al parque cercano de casa, puede convertirse en una sucesión de episodios de juego de entrenamiento, mientras el niño o la niña, se sube a un banco, después salta por encima de unas piedras que encuentra, persigue a unas palomas, les lanza comida, o camina hacia atrás. En cualquiera de estos paseos, puede encontrarse con un charco de agua y saltar encima del charco.

También en la preparación de una merienda, al vestirse o al bailar una música que suena, es una buena ocasión para el juego de entrenamiento. Las habilidades manuales, también se desarrollan en forma de juego de entrenamiento cuando los niños y niñas pintan sobre cualquier superficie lisa, juegan con plastilina, recortan algo interesante con las tijeras.

Pero el juego de entrenamiento, incluye actividades más claramente intelectuales a medida que el niño y la niña crecen, apareciendo así los juegos de palabras o ideas.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 14 – ENERO DE 2009

No cabe duda, que el ejemplo y el ánimo que los padres y las madres dan a sus hijos e hijas, influye indiscutiblemente en este tipo de juego.

2.1.3 El juego sociodramático.

En el juego sociodramático, los niños y las niñas dan libertad a su imaginación y se convierten por ejemplo: en una mamá, un coche, un/a policía, o incluso en personajes creados por ellos mismos.

Este tipo de juego, además de divertirles mucho, les proporciona una forma de explorar y de ensayar los roles sociales que observan a su alrededor. El juego sociodramático, aparece claramente cuando los niños y niñas representan historias de marido y mujer o escenas en las que aparece la enfermedad o la muerte o historias de monstruos o héroes o heroínas.

Los inicios de este tipo de juego, podemos apreciarlos en las acciones realizadas por niños y niñas de 1 ó 2 años, cuando alimentan, miman o castigan a un muñeco, animal o peluche.

Pero la frecuencia y la complejidad del juego sociodramático aumenta mucho entre los 2 y los 6 años. Una de las razones de este aumento, es que cuando los niños y niñas amplían su teoría de la mente o su comprensión psicológica de otras personas, practican lo que aprenden en sus escenarios de representación. Por ejemplo, los niños y las niñas pequeños pueden utilizar un juego sociodramático para probar diferentes medios de manejar emociones, tanto si suponen la reproducción actuada de situaciones que provocan miedo en la oscuridad, como reconfortar a una muñeca asustada o ensayar algún tipo de acción valiente en una situación difícil.

3. REQUISITOS QUE DEBEN REUNIR LOS JUGUETES.

A la hora de dar un juguete o juguetes a los niños y las niñas, tanto los maestro y maestras como los padres y las madres, deben observar que esos juguetes tienen el sello CE que nos asegura que ese juguete o juguetes han pasado unos controles.

A la hora de comprar juguetes, debemos considerar lo siguiente:



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 14 – ENERO DE 2009

- No se deben comprar juguetes tóxicos ni elaborados con PVC por que no sólo dañan la salud sino también el medio ambiente.
- Hay que tener mucho cuidado con los juguetes eléctricos. Lo mejor es atender a las recomendaciones que suelen venir en los envases de los juguetes y si la edad del niño o la niña no es la que nos indica en la recomendaciones, no comprarlo. Y si la edad es adecuada, aún así, el juguete o sus transformadores deben estar aislados y protegidos para evitar riesgos en contacto con cables conectados.

3.1.1 Juguetes para niños y niñas de 0 a 2 años.

Los juguetes más idóneos para este ciclo son:

- Peluches, sonajeros...
- Pelotas y objetos para rodar.
- Móviles con ruedas.
- Zancos, aros, cuerdas.
- Juegos para apilar.
- Juegos de arena y agua.

Es aconsejable que estos juguetes se organicen en rincones de juego, para cuyo mantenimiento se establecen rutinas y hábitos de utilización, cuidado de los elementos integrantes, orden. Hacia el final del ciclo, estas pautas pueden relajarse, facilitando un acceso más libre.

3.1.2. Juguetes para niños y niñas de 3 años.

Dado que a los 3 años, la actividad motriz del niño y la niña está muy desarrollada, se debe poner a su alcance:

- Puzzles con piezas grandes.
- Libros de imágenes que les atraigan.
- Cubos, mecanos sencillos...
- Plastilina, barro, arena, agua, pintura de dedos...
- Triciclos, muñecos, juguetes mecánicos con música y movimiento...



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 14 – ENERO DE 2009

3.1.3 Juguetes para niños y niñas de 4 años.

A los 4 años, están en la edad del juego simbólico, por eso entre los juguetes que podemos proporcionarles están:

- Muñecos cuya dimensión esté adecuada al niño y la niña, para que los puedan acariciar, abrazar.
- Cepillos, peines, rulos, maquillajes, cocinitas, disfraces, maletín del médico/a herramientas de carpintero...
- Caballo balancín, triciclos, coches con pedales...
- Bloques y cubos de diversos colores, formas, tamaños y material, rompecabezas y libros.
- Instrumentos musicales: tambor, platillo, maracas...

3.1.4 Juguetes para niños y niñas de 5 años.

A esta edad, controlan más su cuerpo, por lo que además de todos los juguetes enunciados anteriormente se les puede proporcionar:

- Muñecos y juegos de construcción.
- Libros, fábulas y cuentos. Les gustan mucho los de animales y monstruos.
- Dominós, lotos...
- Bicicletas con ruedecillas laterales, zancos para caminar, aros para ensartar, juegos de bolos...

4. TALLER DE JUEGOS.

Las interacciones sociales con los compañeros y compañeras, son indispensables para el desarrollo social, moral e intelectual del niño y la niña.

Las actividades y juegos colectivos habilitan y promueven aprendizaje social, y por tanto, ocupan un lugar clave en el proceso de construcción de la posición de sujeto social.

A través de juegos espontáneos, el niño y la niña se van integrando en su grupo social. Sin saber jugar ni conocer distintos juegos, es muy difícil que un niño o una niña puedan integrarse, ya que el juego, es la actividad – llave, de la entrada al espacio social de los niños y las niñas.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 14 – ENERO DE 2009

Enseñar a jugar en grupo y enseñar distintos tipos de juegos, facilita el encuentro con otros; y el papel del maestro o maestra, es fundamental para que el alumnado de la etapa infantil, supere el egocentrismo. Por ello, ha de ofrecer a los niños y niñas afecto, seguridad...y favoreciendo situaciones que faciliten el intercambio, la cooperación, la ayuda...

A continuación, expongo algunos juegos que podrían realizarse en dicho taller:

1. Amigos, amigas y personas desconocidas.

Reunimos fotos de compañeros y compañeras de la clase, imágenes de personas recortadas de revistas y periódicos, fotos de amigos y amigas y dividimos la clase en pequeños grupos y les entregamos un grupo de imágenes. Una vez que cada grupo tiene las imágenes, las clasifican según sean amigos y amigas (se incluyen los compañeros y las compañeras de clase) o personas desconocidas.

Una vez que las tienen clasificadas, confeccionan un mural pegando las fotos e imágenes en grupos diferentes según la clasificación que han hecho. Este mural se puede colgar en una pared del aula.

Posteriormente, se puede dialogar sobre aquellas cosas que hacemos con los amigos y las amigas, como por ejemplo, compartir juegos, mostrarse cariño, ayudarse, etc y que no hacemos con las personas desconocidas.

Los recursos empleados pueden ser: revistas, periódicos, fotos...

2. Hábitos de relación.

Recortar o picar en pequeños grupos, imágenes de revistas, periódicos, etc, en las que se muestren hábitos de relación positivos como ayuda, cuidado, cariño, etc y otros hábitos negativos como enfadarse, pegarse...

Se clasifican las imágenes y se confeccionan distintos murales que expresen la diferencia entre unos hábitos y otros.

Los recursos empleados son: revistas, periódicos, cartulinas...



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 14 – ENERO DE 2009

3. Expresamos afecto.

Dramatizamos situaciones cotidianas en las que expresemos de diferente forma, el afecto entre los miembros de la familia y en el grupo de amigos y amigas, intentando que participen todos los miembros de la clase. Por ejemplo:

Dar un beso antes de irse a dormir, saludar al regresar de un viaje, felicitando a un amigo o amiga por su cumpleaños, disculparse por haber empujado a alguien....

4. Nos repartimos las tareas de la clase.

Dialogamos sobre las tareas que se realizan en clase como: recoger los juguetes, limpiar las mesas, poner la comida a los animales, regar las plantas, etc. Después, elegimos entre toda la clase, los símbolos para representar estas tareas y confeccionamos un mural para el seguimiento de las mismas. Por último, se anotará cada semana en el mural, quiénes son los encargados o encargadas de las tareas acordadas.

5. Realizamos puzzles.

Jugamos en pequeño grupo a hacer puzzles. Una vez hecho el puzzle, podemos realizar un dibujo relacionado con esas imágenes, picarlo o recortarlo en piezas. Después podemos recomponerlo y comentar la imagen que hemos obtenido.

6. Cantamos canciones.

Aprendemos y cantamos algunas canciones populares, infantiles y didácticas.

Una vez que hemos aprendido algunas canciones, podemos acompañarlas de gestos o con instrumentos musicales.

7. Realizamos una obra de guiñol.

Nos inventamos entre todos alguna historia y realizamos un guiñol con ella.

También podemos realizar dibujos relacionados con la historia que hemos inventado.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 14 – ENERO DE 2009

8. Difusión del trabajo realizado.

De todo el material que se ha elaborado, se puede seleccionar el que más nos haya gustado y lo exponemos en el tablón informativo del vestíbulo para que lo vean otros compañeros y compañeras, otros maestros y maestras del colegio, así como también los padres y madres que acudan al centro.

Y por último, como todo lo susceptible de mejora debe ser objeto de evaluación, realizaremos una observación sistemática y continua, que nos va a permitir comprobar si el niño o la niña va superando progresivamente su egocentrismo, si acude al diálogo para resolver conflictos con sus iguales, si asume pequeñas responsabilidades, discrimina entre hábitos de relación positivos y negativos...

6. CONCLUSIÓN.

El juego, no sólo es un medio que permite al niño y la niña relacionarse con otros niños y niñas de su edad o de edad próxima, sino que también contribuye al desarrollo motriz, al desarrollo cognitivo y al descubrimiento de sí mismo. Así mismo, el juguete es un medio importante para que el juego pueda llevarse a cabo.

Por tanto, no sólo se han de propiciar situaciones que potencien este tipo de actividad, tanto en casa como en la escuela, sino que además, es imprescindible que los adultos hagan una buena elección en los juguetes que pongan a disposición de los niños y las niñas.

7. BIBLIOGRAFÍA.

Plataforma campusdocente.com. "El juego y el juguete". Anpe Albacete. (2000)

Autoría

- Nombre y Apellidos: Maria del Carmen Pastor Santos
- Centro, localidad, provincia: Puente Genil, Córdoba
- E-mail: mcpasant@yahoo.es