



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 14 – ENERO DE 2009

“IMPLICACIONES DEL LENGUAJE ORAL Y ESCRITO EN LAS RUTINAS DIARIAS DEL AULA”

AUTORÍA MARÍA DEL MAR RUIZ FLOR
TEMÁTICA DESARROLLO DEL PENSAMIENTO
ETAPA EDUCACIÓN INFANTIL

Resumen

Desde el nacimiento o incluso, me atrevería a decir antes del mismo, se dan un sin fin de situaciones o momentos en el que el niño/a siente la necesidad de comunicarse con los demás.

Esta comunicación pasa por diferentes momentos o etapas que van desde las primeras caricias, miradas... que engloban la comunicación no verbal hasta la importantísima adquisición de la comunicación verbal. Gracias a las relaciones que el niño/a mantiene en primer lugar con el adulto y en segundo lugar con sus iguales dará lugar a la aceleración de dicho proceso de adquisición del lenguaje el cual intentaré trasladar a la práctica educativa y diaria del aula.

Palabras clave

Lenguaje Oral, Lenguaje Escrito, Rutinas, Pensamiento lógico, Rincones, Talleres.

1.IMPLICACIÓN DEL LENGUAJE ORAL Y ESCRITO EN LAS RUTINAS DIARIAS DEL AULA

El desarrollo del lenguaje en el periodo de Educación infantil es uno de los principales instrumentos esenciales para el desarrollo de todas y cada una de sus potencialidades, de igual modo es un elemento de regulación de conducta, de manifestación de emociones, sensaciones, vivencias, inquietudes.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 14 – ENERO DE 2009

El desarrollo del lenguaje oral se da en todas las situaciones del aula, es un instrumento eficaz del que el niño y la niña se impregna y los utiliza como medio de estructuración del pensamiento y como carta de presentación de la realidad vivenciada por el mismo, pero no es menos importante el lenguaje escrito, el cual también está presente tanto en las vivencias del aula como en su entorno más próximo, por lo tanto el lenguaje escrito no es algo ajeno a la vida del niño.

El lenguaje escrito tiene un valor social añadido, forma parte de nuestra cultura y la escuela se hace eco de este valor ya que es una función más de la misma.

Una cosa debemos de tener clara cuando tratamos estos términos, el aprendizaje de la lectoescritura no debe de tomarse como el protagonista del desarrollo del lenguaje ni como una imposición o un objetivo que deben de cumplir en esta etapa. Debemos motivar a los niños para que lo vean como algo divertido lejos de una imposición que genera ansiedad en aquellos cuya adquisición es más tardía. El aprendizaje de la lectoescritura no es obligatorio en esta etapa debemos de acercarlos en la medida de lo posible y nunca debemos de darle la espalda, son un sin fin de situaciones en la vida del niño en la que está presente.

1.1. Objetivos relacionados con el uso y conocimiento de la lengua oral y escrita.

El decreto 428/2008, de 29 de Julio por el que se establecen la ordenación de las enseñanzas correspondientes a la educación Infantil en Andalucía incluye entre sus objetivos generales de etapa los siguientes:

- Representar aspectos de la realidad vivida o imaginada de forma cada vez más personal, y ajustada a los diferentes contextos y situaciones desarrollando competencias comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
- Utilizar el lenguaje oral de forma cada vez más adecuadas a las diferentes situaciones de comunicación, para comprender y ser comprendido por los otros.
- Aproximarse a la lectura y a la escritura a través de diversos textos relacionados con la vida cotidiana, valorando el lenguaje escrito como instrumento de comunicación, representación y disfrute.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 14 – ENERO DE 2009

La consecución de estos 3 objetivos va a suponer que hemos desarrollado en los niños y niñas la capacidad de generalizar, de analizar la realidad vivida y la como no, la capacidad de relacionarse con los demás. Añadir a la vez que es tarea del equipo educativo de analizar estos objetivos y acercarlos a la realidad del aula y a las necesidades e intereses de los niños de esta etapa y su contexto de actuación.

1.2 Contenidos directamente relacionado con el uso y conocimiento de la lengua oral y escrita.

La enseñanza de la lengua corresponde al Ámbito de: Lenguajes: Comunicación y Representación, dentro del bloque de contenido de contenido “Lenguaje Verbal” del Real decreto 1630/2006 del 29 de Diciembre, por el que se establece las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de Educación Infantil.

Los contenidos al igual que los objetivos, también deben de ser analizados y adaptados a realidad del aula así como a las necesidades e intereses de los niños y niñas de esta etapa, dentro de los contenidos que se van a trabajar en el segundo ciclo de educación infantil resaltar los siguientes:

- Utilización y valoración progresiva de la lengua oral para evocar hechos, para explorar conocimientos para expresar y comunicar ideas y sentimientos y como ayuda para regular la propia conducta y la de los demás.

- Uso progresivo acorde con la edad, de léxico variado y con creciente precisión, estructuración apropiada de frases, entonación adecuada y pronunciación clara.

- Participación y escucha activa, en situaciones habituales de comunicación. Acomodación progresiva de sus enunciados a los formatos convencionales, así como acercamiento a la interpretación de mensajes, textos, relatos orales



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 14 – ENERO DE 2009

- Utilización adecuada de las normas que rigen, el intercambio lingüístico, respetando el turno de palabras, escuchando con atención y respeto.
- Acercamiento a la lengua escrita como medio de información comunicación y disfrute. Interés por explorar algunos de sus elementos.
- Diferenciación entre formas escritas y otras formas de expresión gráfica. Identificación de palabras frases muy significativas y usuales. Percepción de diferencias y semejanzas entre ellas.
- Uso gradualmente autónomo de diferentes soportes de la lengua escrita como libros, revistas, periódicos, carteles o etiquetas. Utilización progresiva a justada a la información que nos proporcionan
- Interés y atención en la escucha de narraciones y explicaciones dadas por otras personas.
- Iniciación en el uso de la escritura, acercándonos al sistema de la lengua escrita y gusto por producir trazos.
- Participación creativa en juegos lingüísticos para divertirse y aprender
- Recitar textos de carácter poético y cultural.

Como podemos apreciar todos estos contenidos contribuyen al desarrollo del lenguaje, fomentando a su vez su imaginación y creatividad, aprenden, construyen su identidad personal, mostrando sus emociones, su conocimiento del mundo y su percepción de la realidad.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 14 – ENERO DE 2009

1.3 Propuestas Metodológicas que favorecen el proceso de aprendizaje de la lecto escritura de los niños y niñas en educación infantil.

Uno de los aspectos básicos que debemos de tener presente en Educación Infantil a la hora de emprender el camino hacia la enseñanza de la lectoescritura es, la enseñanza individualizada y personalizada del docente al alumno en la medida de nuestras posibilidades ya que la ratio en este caso flaco favor le hace a este proceso, a pesar de este obstáculo existen fórmulas que ayudan y que al mismo tiempo lo agilizan.

Es preciso que se den situaciones de acción conjunta entre docentes y alumnos/as que lleven a los alumnos a valorar de forma positiva lo que realizar como reforzadores del proceso.

Por ello es importante entender que no debemos pretender que las producciones de los niños y niñas sean completamente correctas, ni tampoco debemos de romper el trabajo que ellos mismos realizan, todo lo contrario debemos reflexionar sobre la exigencia del trabajo, para encontrar alternativas a lo que han escrito , validando así sus producciones, tarde o temprano ellos mismos se dan cuenta de cómo han de hacerlo sin sentir que son coaccionados y manteniendo siempre el clima de confianza y seguridad .

Entre las propuestas metodológicas más importantes destacamos las siguientes:

- Tener en cuenta los conocimientos previos del los niños y las niñas, el proceso de aprendizaje de la lectoescritura por parte del niño y la niña inicia antes de entrar en la escuela.
- Facilitar la libre elección pedagógica que fácilmente lo podemos encontrar en la metodología por rincones.
- Propiciar la participación, los niños y niñas deben ser protagonista de su propio proceso de enseñanza aprendizaje partiendo de la libre elección democrática de los contenidos que van a tratar.
- Anticipar a los niños/as el tema que van a trabajar.
- Vigilar que el aprendizaje sea funcional y significativo, el niño/a debe de encontrar sentido a lo que hace.
- Tener en cuenta la motivación y las necesidades de los niños/as.
- Establecer relaciones constantes entre lo que el niño sabe y lo que aprende.
- Recoger y considerar todas las aportaciones dadas por ellos.
- Facilitar el intercambio de alumnos de una misma zona de de desarrollo próximo



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 14 – ENERO DE 2009

- Que los niños/as participen en su propia evaluación.
- Interpretar continuamente lo que hacen.
- Aprovechar sus errores para que aprendan de ellos.
- Favorecer su autoestima
- Crear un clima cálido en el aula
- Estableciendo de un plataforma afectiva entre docente y alumno.

Estas propuestas son importantes vehículos que conducen a niño y a la niña a la consecución de esta meta a la que todos los niños y niñas llegan, pero no al mismo tiempo es por ello por lo que debemos de respetar los ritmos individuales de cada uno.

1.4. Implicación de la lectura y la escritura en las diferentes rutinas y momentos de la vida del aula.

Existen un sin fin de situaciones cotidianas en nuestra rutina diaria, que pertenecen al currículo oculto de nuestro trabajo y que no son analizados normalmente y que son de gran validez para el proceso de aprendizaje de la lectoescritura. A continuación y de una manera más detallada intentaré trasladar cada un de estos momentos a mi practica educativa diaria.

- El momento de la entrada.

Los niños y las niñas se dirigen a sus perchas para colocar la talega y su abrigo, cada uno debe de buscar su nombre en una etiqueta que no tiene símbolo alguno que está situada juntamente en la percha, en este caso para saber cual es su especie y no debe de confundirlo con el de los demás niños/as ya que este espacio es personal, por lo tanto casa niño en un principio va a prender su nombre y en segundo lugar el resto de nombres de su clase.

- El momento de la Asamblea.

A la hora de sentarse.

Los niños/as se van a sentar haciendo un círculo pero realizando una seriación diariamente A B A B A B A B A B, la A corresponde a las niñas y la B a los niños, al igual que las letras podemos utilizar colores, formas, cualidades, donde el desarrollo lingüístico y creativo siempre va a estar presente.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 14 – ENERO DE 2009

A la hora de trabajar el calendario de la semana.

El encargado será el que dedique a descubrir cual es el día de la semana y podrá realizar preguntas a sus compañeros, que día fue ayer, qué día será mañana, cuantos días quedan de colegio....

A la hora de pasar lista

En el panel principal hay una escuela dónde están todos los nombres de los niños/as que han asistido al colegio y una casa con velcros que en este caso simula a la casa de cada niño. El encargado del día debe de pasar lista nombrando cada uno de los nombres de la etiqueta de los niños que han venido a colegio y poniendo en la casa los que no han asistido, por lo tanto todos los niños/as deben de conocer el nombre de todos sus compañeros/as y cómo se escribe para saber diferenciarlo, de esta manera aprenden todos los nombres jugando apenas sin realizar ningún esfuerzo.

Al repasar el clima o el tiempo atmosférico

El encargado del día debe de observar y describir que tiempo hace hoy colocando en este caso etiquetas que corresponda con el clima del día. (Lluvia, viento, frío, soleado), en estas etiquetas no existen símbolos sólo la grafía de las palabras por lo tanto los niños deben de conocer como se escriben esas palabras claves. Las palabras de las etiquetas aparecen en español y en inglés

En la elección democrática de los rincones

Cada niño y niña procede a la elección del rincón, decir que este sistema es rotatorio y que todos los niños/as deben de pasar por todos los rincones. En cada rincón hay un panel con 5 velcros dónde pone el nombre de dicho rincón y una fotografía del mismo. (rincón de la casita) y en los velcros cada niño debe de colocar su etiqueta para demostrar que está ocupando ese espacio que los demás deben de respetar, los compañeros pueden leer los nombres de los niños/as que están jugando y así saber quien está en casa sitio. Durante el trabajo en los rincones de dan un sin fin de situaciones lingüísticas donde los niños manifiestan sus deseos, curiosidades, sensaciones, en voz alta.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 14 – ENERO DE 2009

El momento de rincones es especialmente importante para desnudar sus temores y expresarse libremente y es un instrumento muy eficaz para que el docente pueda evaluar el proceso. Es también un espacio eficaz dónde se puede trabajar de manera individualizada con los niños y niñas, hablamos concretamente del rincón del trabajo individual dónde todos los niños/as deben de pasar para realizar las fichas del día, escribir etiquetas, describir secuencias...

Durante el desayuno

El momento del desayuno también favorece la comunicación en el niño e incluso invita a hacerlo, pues normalmente se da una situación que difícilmente se le presenta en casa, pues ningún niño/a desayuna diariamente en su casa con 25 niños/as. Conversaciones tan interesantes como: de que es tu bocadillo, a mi me gusta...., mi madre me ha comprado...., dame una galleta....., mi zumo es más grande q el tuyo.....

Durante el recreo

Dependiendo de la actividad o de los juegos que estén realizando así tendrá lugar dicho desarrollo.

Durante los Talleres

En todos los talleres los niños y niñas desarrollan el lenguaje oral y escritora continuación nombraré algunos a modo de ejemplo.

- El taller de lectura, la biblioteca y su intercambio de libros es un lugar propicio para el desarrollo de la lectoescritura.
- El taller de teatro, que va desde la representación de los propios personajes, hasta la elaboración de las entradas para venderlas en la taquilla.
- El taller de cuenta cuento, dónde los padres y abuelos están invitados a contarlos cuentos de toda la vida.
- En el taller del carnaval, donde los niños aprenden letrillas para cantarlas a los padres.
- En los talleres de cocina, donde los niños aprenden y escriben las etiquetas de los ingredientes que llevan las recetas...

No nos podemos olvidar que existen otro tipo de actividades para desarrollar y fomentar el desarrollo de la lectoescritura de una manera amena y divertida y dónde los padres colaboran y se hacen cómplices de dicho proceso, como sería el caso de:

- El libro viajero: es un libro que va a ir rotando por todas las casas de los niños y niñas de manera que cada viernes se lo lleva un alumno/a a su casa y con sus padres escriben experiencias, tales como: su nacimiento, su primer viaje, su



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 14 – ENERO DE 2009

primer hermanito..., el lunes el libro viene de vuelta al colegio y los padres nos cuenta junto a su hijo/a lo que han escrito.

- El recetario de cocina: El recetario de cocina tiene la misma finalidad que el libro viajero pero en este caso con recetas de cocinas escritas elaboradas por los padres e hijos/a y después serás degustadas en clase.

Y otras situaciones del aula como la elección democrática de la unidad que vamos a trabajar, de las películas que vamos a visionar y de la elección de las normas de clase.

El aula de educación infantil nos invita a un sin fin de actividades dónde los niños desarrollan todas sus facultades intelectuales, biológicas, sociales y culturales y nosotros como educadores debemos formar a niños mentalmente activos y nunca fomentar su pasividad intelectual poniendo sobre su camino todas las herramientas necesarias para el desarrollo integral del mismo. No nos debemos de olvidar que el lenguaje permitirá planificar las acciones y prever los resultados con lo que ello supone el desarrollo de la autonomía intelectual

BIBLIOGRAFÍA

- Palacio J, Marchesi A, Coll. (1990). *Psicología Evolutiva*. Madrid: Alianza
- Bruner, J. (1980). *Acción, pensamiento y lenguaje*. Madrid: Alianza Editorial.
- Crowder, R. G. (1985). *Psicología de la lectura*. Madrid: Alianza editorial
- Gómez, M. T. (1990). *Propuestas de intervención en el aula*. Madrid: Narcea.

Autoría

- Nombre y Apellidos: **María del mar Ruiz Flor**
- Centro, localidad, provincia: **CEIP " Los Arcos" , Algeciras (Cádiz)**
- E-mail: **marrflor@hotmail.com**