



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 14 – ENERO DE 2008

“¿POR QUÉ ES IMPORTANTE UNA BUENA COHESIÓN GRUPAL EN EL AULA?”

AUTORÍA RUBA ALATABI SENDAL
TEMÁTICA ED. PARA LA CONVIVENCIA Y PAZ
ETAPA EDUCACIÓN INFANTIL

Resumen

Es muy importante la creación de un ambiente adecuado en el aula y una buena relación entre los compañeros de clase, ya que ello creará un ambiente propicio para el aprendizaje y la y el desarrollo de los alumnos a nivel cognitivo. Afectivo, lingüístico, cognitivo y psicomotor. Lo mas importante para el docente es saber como crear ese ambiente y es lo que expondré a lo largo del artículo

Palabras clave

Cohesión Grupal

Amistad

Unión

Autoestima

Las situaciones que podemos encontrar en un aula, varían según la etapa en la que nos encontremos, y es que no es lo mismo las técnicas y la evaluación grupal de los alumnos en primaria que la de Infantil.

¿QUÉ PAPEL TIENE EL MAESTRO DE INFANTIL?

El papel del maestro es fundamental en la dinámica de grupos, y hay una serie de aspectos que teniéndolos en cuenta harán de nuestra clase un grupo unido y humano.

- El maestro ha de crear un **clima cálido y de confianza** en la clase, eliminando cualquier posibilidad de discriminación hacia alguno de sus alumnos.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 14 – ENERO DE 2008

- La elaboración de un **sociodrama** nos ayudará a comprender mejor las relaciones que están establecidas en clase para una mejor actuación sobre ellas.
- Es importante que cada vez que realicemos cualquier actividad de dinámica de grupo , se **elogio al alumno** o grupo de alumnos que han participado.
- El **maestro** ha de ser **participativo antes, durante y después** de todo el proceso para poder estar motivado y motivar a sus alumnos.

TÉCNICAS DE COEXIÓN GRUPAL CON LOS ALUMNOS.

Las técnicas de grupo son técnicas

- Para comunicarse
- Para organizar mejores relaciones humanas
- Que ayudan a convivir.

Estas técnicas nos ayudarán a conseguir los objetivos propuestos por el coordinador, en este caso la maestra.

Para llevara a cabo mi marca de dinámica de grupos propondré las siguientes fichas de realización de técnicas

ACTIVIDADES

ACTIVIDAD NUMERO 1.

TÍTULO: A mi me gusta...

EDAD APROPIADA: 0-6 años

TAMAÑO DEL GRUPO: dos partes: grupo entero de clase y alumnos individuales (primera parte) y grupo entero de clase y grupos de 3 personas (segunda parte)

DESARROLLO: un voluntario se coloca en medio del grupo. Puede quedarse de pie, sentarse en una silla, echarse en una butaca o como le apetezca. Durante diez segundos habla y dialoga libremente sobre lo que le gusta hacer, comer o lo que le apetezca.

- OBJETIVOS: expresión libre, perdida de la timidez
- CONTENIDO: conocer las emociones y gustos de los compañeros de clase
- DURACIÓN: 30 minutos en la parte individual y otros 30 para la parte grupal.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 14 – ENERO DE 2008

- **EVALUACIÓN:** evaluaremos el comportamiento de de alumnos que individualmente habla solo y la reacción e interés del resto del grupo.

VARIANTES: se podrá poner en el centro un numero de tres alumnos y respetando el turno de palabra de unos a otros hablarán por orden expresando lo que les gusta hacer y lo que no , viendo coincidencias entre unos y otros.

ACTIVIDAD NUMERO 2

TÍTULO: Pirámide

EDAD APROPIADA: 0-6 años

TAMAÑO DEL GRUPO: trabajo de cohesión de todo el grupo de clas.

DESARROLLO: se invita al grupo a levantar a uno de sus miembros, previamente tendido en el suelo con los ojos cerrados y los brazos cruzados sobre el pecho. El grupo ha de levantarlo hasta donde puedan y luego volver a dejarlo en el suelo suavemente.

- **OBJETIVOS:** colaboración y coordinación entre todos los miembros del grupo.

- **CONTENIDO:** participación, confianza y coordinación.

- **DURACIÓN:** 10 minutos para cada alumno.

- **EVALUACIÓN:** evaluaremos el grado de colaboración y coordinación entre todos ellos para realizar una labor común como levantar a un compañero suyo sin ocasionarle daño alguno

VARIANTES: la participación del maestro/a es fundamental.

ACTIVIDAD NUMERO 3

TÍTULO: Me muevo y me coloco donde mejor esté

EDAD APROPIADA: 0-6 años

TAMAÑO DEL GRUPO: participación de la clase entera.

DESARROLLO: hacemos un circulo toda la clase, agarrados todos de la mano. El maestro/a les irá diciendo que uno por uno se coloque con el compañero que mas quieran.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 14 – ENERO DE 2008

OBJETIVOS: conocer las relaciones positivas que establecen los niños de la clase y quién está más aislado.

- CONTENIDO: relaciones afectivas

- DURACIÓN: 30 minutos.

- EVALUACIÓN: evaluaremos las relaciones que establecen los alumnos en la clase, viendo quien es el mas aceptado y el que menos.

VARIANTES: la participación de la maestra es fundamental, haciendo de observadora y de mediadora para que ningún niño se sienta aislado.

ACTIVIDAD NÚMERO 4.

TÍTULO: Una imagen vale más que mil palabras...

EDAD APROPIADA: 0-6 años

TAMAÑO DEL GRUPO: participación de la clase entera.

DESARROLLO: el grupo se subdivide en pequeños grupos de tres alumnos y el maestro/a les pide que en un mural realicen un dibujo que recoja algunos aspectos del grupo y que luego se los enseñen a sus compañeros.

- OBJETIVOS: conocer más de los compañeros de clase para una buena convivencia y armonía con ellos.

- CONTENIDO: compenetración y colaboración con compañeros a través de la realización de un dibujo

- DURACIÓN: 30 minutos.

- EVALUACIÓN: evaluaremos las tensiones y comportamientos del grupo menor para llegar a la realización final del trabajo, la expresión de las propias vivencias.

VARIANTES: se podrá realizar individualmente o en grupos mayores de tres alumnos

ACTIVIDAD NÚMERO 5

Nombre de la actividad: *Me pica*



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 14 – ENERO DE 2008

Objetivos: romper el hielo, aprenderse los nombres de todo el grupo.

Destinatarios: mayoritariamente infantiles.

Contenidos: los nombres de los compañeros.

Desarrollo: el grupo se coloca en círculo y comienza el dinamizador diciendo “me llamo... y me pica... (Parte del cuerpo)” el que le sigue diría “se llama... y le pica... Yo me llamo...y me pica...” así sucesivamente, acordándose de cada nombre y cada parte que le picaba.

Evaluación: forma divertida de aprenderse los nombres.

ACTIVIDAD NÚMERO 6

Nombre de la actividad: *En busca del desconocido*

Objetivos: reforzamiento y cohesión del grupo; interrelacionarse.

Destinatarios: todos los niños

Contenidos: el diálogo, conocimiento sobre los compañeros, nombres.

Desarrollo: dentro de un grupo, cada individuo busca a la persona que le es más desconocida y se intercambian información sobre ellos para saber uno sobre el otro. Después de un tiempo de charla, cada miembro del grupo expone a quien ha conocido y lo que sabe desde ese momento sobre la persona con la que ha hablado.

Evaluación: se puede compartir la información con el resto del grupo.

¿INFLUYE LA NO COHESIÓN GRUPAL EN LA AUTOESTIMA DEL NIÑO?

La autoestima es el sentimiento valorativo de nuestro ser, de nuestra manera de ser, de quienes somos nosotros, del conjunto de rasgos corporales, mentales y espirituales que configuran nuestra personalidad. Esta se aprende, cambia y la podemos mejorar. Es a partir de los 5-6 años cuando empezamos a formarnos un concepto de cómo nos ven nuestros mayores (padres, maestros), compañeros, amigos, etcétera y las experiencias que vamos adquiriendo.

Según como se encuentre nuestra autoestima, ésta es responsable de muchos fracasos y éxitos, ya que una autoestima adecuada, vinculada a un concepto positivo de mí mismo, potenciara la capacidad



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 14 – ENERO DE 2008

de las personas para desarrollar sus habilidades y aumentará el nivel de seguridad personal, mientras que una autoestima baja enfocará a la persona hacia la derrota y el fracaso.

Los factores que influyen sobre la autoestima del niño son:

El profesor: Un profesor con una autoestima negativa, es un profesor desmotivado y esto a lo que conlleva es una desgana a la hora de impartir y dar clases a los alumnos, por lo que el rendimiento de estos será mucho menor que si el profesor está alegre y motivado a causa de una alta autoestima donde su disposición, atención y entrega será mucho mayor, teniendo la misma correspondencia por parte del alumnado.

Los padres: son una parte muy importante en la formación de la personalidad del alumnado, al igual que el profesor, y se trata de lo mismo que comentaba en la pregunta anterior si el niño percibe una desmotivación por parte del adulto, en este caso los padres, el mismo no puede estar motivado en la realización de ciertas actividades, ya que el niño tenderá a imitar todo aquello que realizan los adultos.

La Unión del grupo clase: hará que el niño se sienta más cómodo a la hora de realizar las tareas del día a día y que además tenga ganas de estar más tiempo con sus iguales, con sus compañeros y con sus profesores

Los niños con baja autoestima tienden a:

- Autocrítica dura y excesiva que la mantiene en un estado de insatisfacción consigo misma.
- Hipersensibilidad a la crítica, por la que se siente exageradamente atacada/o, herida/o; hecha la culpa de los fracasos a los demás o a la situación; cultiva resentimientos tercos contra sus críticos.
- Miedo exagerado a equivocarse.
- Deseo innecesario por complacer, por el que no se atreve a decir NO, por miedo a desagradar y a perder la buena opinión del peticionario.
- Autoexigencia esclavizadora de hacer "perfectamente" todo lo que intenta, que conduce a un desmoronamiento interior cuando las cosas no salen con la perfección exigida.
- Culpabilidad neurótica, por la que se acusa y se condena por conductas que no siempre son objetivamente malas, exagera la magnitud de sus errores y delitos y/o los lamenta indefinidamente, sin llegar nunca a perdonarse por completo.
- Irritabilidad a flor de piel, siempre a punto de estallar aún por cosas de poca importancia, propia del supercrítico a quién todo le sienta mal, todo le disgusta, todo le decepciona, nada le satisface.
- Tendencias defensivas, un negativo generalizado (todo lo ve negro: su vida, su futuro y, sobre todo, su sí mismo) y una inapetencia generalizada del gozo de vivir y de la vida misma

¿CÓMO ES UN NIÑO CON BAJA AUTOESTIMA?



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 14 – ENERO DE 2008

Si tiene una autoestima positiva, la influencia de sus propios sentimientos repercutirán en su comportamiento cotidiano, y es que si cree en si mismo, en sus posibilidades de acción, tenderá a realizar todo tipo de actividades sin miedo al fracaso y con una mayor predisposición que si posee una imagen negativa de si mismo, si esta desconfiado, caso en el que se negará a realizar juegos y actividades por miedo a que el no sepa hacerlos y los demás compañeros de su clase si.

¿POR QUÉ ES TAN IMPORTANTE UNA AUTOESTIMA POSITIVA EN INFANTIL?

El respeto es uno de los pilares en el trabajo de construcción de la autoestima. Es necesario valorar las calidades de los niños y darles fuerzas para que superen sus problemas, e intenten mejorar sus debilidades, respetando sobre todo su manera de ser, de pensar, de sentir. No se debe intentar cambiar a nadie. Y sí moldear lo que necesite más atención.

Debemos respetar el tiempo de los alumnos. Cada niño evoluciona según su propio ritmo.

La aceptación y la valoración son ladrillos básicos dentro de la construcción de una buena autoestima. El niño que se siente aceptado como es, es un niño que aprende a asumir sus errores y, posteriormente, a convertirlos en mejorías.

Los maestros de Educación Infantil deben tener una idea realista y clara de cómo es su hijo y quererle por todo, lo bueno y lo malo, que es. Y no dejar de asumir delante de todos, y principalmente dentro de ellos mismos, esta postura.

Los límites y la disciplina son también una buena base en esta obra. Los niños necesitan límites firmes, consistentes, claros, y adecuados. Necesitan de una buena disciplina, y no de que les rotulen de culpables, miedosos, agresivos,... que son factores que deforman la educación

LA EVALUACIÓN EN EL AULA

La evaluación es el instrumento que nos servirá para saber si los objetivos propuestos por el maestro/a han podido alcanzarse con éxito.

Ya hemos dicho que el maestro ha de estar motivado y motivar a sus alumnos antes, durante y después de todas las actividades de cohesión grupal, por tanto la evaluación comenzará en este justo momento, constituyendo tres partes el antes, durante y después.

-Una evaluación inicial podría ser a través de un sociodrama en el cual tanteamos el terreno de nuestra clase viendo hacia donde debemos dirigir nuestro esfuerzo y proceso.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 14 – ENERO DE 2008

- Una evaluación continua, se lleva a cabo durante el proceso de forma continuada y sin interrupción (Actividades propuestas)

- Una evaluación final permite saber si hemos conseguido los objetivos con anterioridad propuestos.

Por supuesto aunque cada actividad de dinámica de grupos tiene definida una evaluación para cada actividad, ésta además debe ser global, formativa y auto evaluativa en la cual es el propio alumno quien evalúa el rendimiento evaluativo que ha obtenido.

BIBLIOGRAFÍA.

- ANDREOLA, B. (1984) DINÁMICO DE GRUPO SANTANDER. SAL TERRAE.
- ANTONS, K. (1978) PRÁCTICA DE LA DINÁMICA DE GRUPOS. BARCELONA. HERDER.

Autoría :

- Nombre y Apellidos: Ruba Alatabi Sendal
- Centro, localidad, provincia: Malaga
- E-mail: Ruba-alatabi-sendal@hotmail.com