



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 14 – ENERO DE 2009

“EL AULA ORGANIZADA POR TALLERES”

AUTORÍA SARA NIETO CALAVIA
TEMÁTICA EXPERIENCIAS EDUCATIVAS EN EL AULA
ETAPA EDUCACIÓN INFANTIL

Resumen

La metodología de trabajo por talleres en Educación Infantil, aportan muchas ventajas y favorecen un proceso de enseñanza-aprendizaje rico en valores como el respeto, la responsabilidad, la cooperación, etc. En los talleres se fomenta el desarrollo de la creatividad y de la imaginación de los niños y niñas, así como la socialización entre éstos.

Palabras clave

Talleres, aprender jugando y valores.

1. INTRODUCCIÓN

Los talleres son la forma de concebir y organizar el trabajo infantil. En los talleres se realizan unas determinadas actividad que necesitan un espacio específico para desarrollarlas. En algunos casos se utilizan los mismos rincones y en otros se habilitan espacios que de manera esporádica nos sirven para desarrollar las actividades propuestas. Hablar de talleres sugiere trabajo, actividades o tareas que se proponen para la asimilación de ciertas nociones englobadas en los centros de interés o proyecto de trabajo, en un tiempo determinado, y en espacios destinados a tal fin.

Los talleres están encaminados al desarrollo de las capacidades que establece la LOE (2/2006) que se deben desarrollar en los niños/as: afectivas, físicas, intelectuales y sociales, ya que el desarrollo de aptitudes musicales, de artes plásticas, de bailes... son tan importantes como el desarrollo académico del alumno/a.

En los talleres se realizan actividades, sistematizadas, muy dirigidas, con una progresión de dificultad ascendente, para conseguir que el niño/a adquiera diversos recursos y conozca diferentes técnicas que luego utilizará de forma personal y creativa en los espacios de su aula o en los rincones.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 14 – ENERO DE 2009

La acción de los niños/as en los rincones es libre y autónoma, se propicia la investigación, la imaginación... Sin embargo en los talleres las actividades que se presentan están más sistematizadas y dirigidas por el maestro/a, siendo en ellos de gran importancia la participación y colaboración de los padres.

Domenech y Viñas (1999) consideran que los talleres son una de las mejores formas de organización del espacio y el tiempo en el aula.

2. VENTAJAS DE LOS TALLERES

Las ventajas de trabajar por talleres en el aula de Infantil son:

- Hay una mejor distribución de los espacios del aula.
- Mayor organización y variedad de las actividades.
- Los talleres implican una metodología más creativa y flexible.
- Mantener una atención individualizada a cada niño, atendiendo la diversidad de ritmos, intereses, capacidades...
- Los niños y niñas conocen, valoran y aprovechan los recursos materiales.
- Los niños/as aprenden a través del juego.
- Favorecen el aprendizaje autónomo, los procesos de socialización, hábitos de orden y respeto a las normas de conducta.
- Estimulan la investigación, creatividad, imaginación y la curiosidad.
- Fomentan el aprendizaje significativo.
- El niño/a trabaja de manera constructiva, ya que participa de manera activa en la construcción de su aprendizaje.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 14 – ENERO DE 2009

3. SELECCIÓN DE LOS TALLERES.

Los talleres debemos seleccionarlos teniendo en cuenta las opiniones e intereses de los alumnos/as. Ellos/a colaborarán y aportarán sus ideas al maestro/a que en las primeras sesiones anotará y recogerá.

Posteriormente, iremos proponiendo y seleccionando junto a los niños/as los talleres. Planificaremos cómo lo vamos a hacer, los materiales que vamos a utilizar, cómo nos vamos a agrupar...

Díez y González (1996) consideran que el trabajo por talleres en el aula conlleva una serie de implicaciones educativas en los procesos de enseñanza-aprendizaje infantiles:

- Favorece las creaciones de los niños de los niños y niñas, estimulando atención y la memoria, la creatividad e investigación, suscitando la curiosidad infantil.
- Potencia la adquisición de valores, actitudes y normas.
- Despierta la necesidad de orden, requiere actitudes de cooperación y solidaridad, y necesita el cumplimiento de determinadas normas.
- Propicia la colaboración familia-centro al permitir la implicación de los padres y madres en la planificación, desarrollo y valoración de las actividades/tareas.
- Facilita el conocimiento de distintas técnicas (explicación plástica, musical...).
- Estimulan los sentidos aprendiendo a discriminar a través de ellos.
- Proporciona bienestar y armonía al facilitar interacción de los padres y madres, maestros y maestras, y alumnos y alumnas.

4. ORGANIZACIÓN ESPACIAL DE LOS TALLERES.

Quinto Borghi (2007) considera que el trabajo en el aula por talleres debe estar planificado y organizado previamente. La participación de los niños y niñas y de sus padres y madres es muy importante, por lo



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 14 – ENERO DE 2009

que se realizará una reunión informativa con éstos a principio de cursos para solicitarles que aquellos que quieran colaborar se apunten a una lista que les facilitará el maestro/a.

Cuando se sepan los talleres que se van a desarrollar a lo largo del curso, se realizará otra reunión con los padres y madres para informarles de qué va a tratar cada taller, los valores que se van a trabajar en cada uno de ellos y de qué manera podrán participar los padres y madres en cada uno de los talleres que elijan.

Los nombres de los padres y madres se apuntarán en un tablón junto al taller en el que quieren participar, anotando cuáles serán sus responsabilidades...

Los talleres se pueden realizar en grupos pequeños, entre 4 y 5 niños/as, en grupos medianos de 10 alumnos/as o en grupos grandes, con toda la clase. Se pueden realizar los mismos talleres con todos los niños/as o pueden ser rotatorios.

5. ORGANIZACIÓN TEMPORAL DE LOS TALLERES.

Los talleres se pueden desarrollar durante dos o tres días semanales. La duración de cada taller dependerá de las actividades que se realicen en cada uno de ellos, pero aproximadamente deben ser de 1 hora o una hora y media.

6. EJEMPLIFICACIÓN DE TIPOS DE TALLERES Y ÁREAS DE EDUCACIÓN INFANTIL QUE SE TRABAJAN EN CADA UNO DE ELLOS.

Los talleres pueden realizarse, como anteriormente he dicho, en grupos pequeños, medianos o grandes. Éstos pueden ser fijos o variables, obligatorios o libres (según la participación) y permanentes o rotatorios.

Hay muchos tipos de talleres. En cada uno de ellos se trabajan contenidos de las áreas de Educación Infantil, establecidos en la Orden 5/8/2008.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 14 – ENERO DE 2009

Algunos tipos de talleres son los que yo voy a destacar son los siguientes:

- Talleres de cocina. En este taller los niños y niñas junto con algunos padres y madres y sus maestros/as, realizarán alguna comida o algún postre sencillo, como por ejemplo una macedonia de frutas, un yogurt de frutas... Este taller está destinado a que los niños/as coman alimentos sanos. De esta forma, conocerán las cualidades de algunos alimentos, actitudes y hábitos de limpieza... En este taller se va a trabajar contenidos relacionados con el área de *Conocimiento de sí mismo y autonomía personal*, específicamente del bloque 2 *Vida cotidiana, autonomía y juego*.
- Talleres de música. El taller de música nos da oportunidad de realizar diferentes actividades: realizar instrumentos con materiales reciclados, observar y explorar diferentes instrumentos y las cualidad de éstos (sonido, forma, tamaño...). En este taller se trabajarán contenidos relacionados con el área de *Lenguajes: Comunicación y representación*, específicamente del bloque 3 *Lenguaje artístico: musical y plástico*.
- Talleres de construcción. En este taller los niños y niñas van a estar en contacto con diferentes objetos y elementos, manipulándolos y observando así, sus características (textura, forma...). En el taller de construcción se trabajarán contenidos del área *Conocimiento del entorno*, específicamente del bloque 1 *Medio Físico: elementos, relaciones y medidas. Objetos, acciones y relaciones*.
- Talleres de experiencias: Este taller acercará a los alumnos y alumnas a la naturaleza, fomentará la imaginación y creatividad y su interés por descubrir nuevos conocimientos. En este taller se trabajarán contenidos relacionados con el área *Conocimiento del entorno*, del bloque 2 de contenidos *Acercamiento a la naturaleza*.
- Talleres de los juegos. En este taller los niños y niñas aprenderán a través del juego a compartir juguetes con sus compañeros y compañeras y lo más importante, las normas de los juegos. El taller de los juegos facilita el trabajo de contenidos del área de *Conocimiento de sí mismo y autonomía personal*, específicamente en el bloque 2 de contenidos *Vida cotidiana, autonomía y juego*.
- Talleres de teatros y disfraces. Este taller ayudará a los niños a socializarse, ya que tendrán que colaborar entre todos/as para crear disfraces y coordinarse para realizar obras de teatro. En este taller se trabajan contenidos del área de *Lenguajes: Comunicación y Representación*, específicamente del bloque 3 de contenidos *Lenguaje artístico: musical y plástico*.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 14 – ENERO DE 2009

- Talleres de lectoescritura. En este taller, el niño/a se va iniciando en la lectura y escritura, trabajando así, contenidos del área de *Lenguajes: Comunicación y Representación*, del bloque 2 *Lenguaje verbal*.
- Talleres de plástica. El taller de plástica deja ver la imaginación y creatividad del niño/a. En este taller se trabajan contenidos del área de *Lenguajes: Comunicación y Representación*, específicamente del bloque 3 de contenidos *Lenguaje artístico: musical y plástico*.

7. ACTIVIDADES QUE SE PUEDEN REALIZAR EN LOS TALLERES.

Talleres de cocina:

- Preparación de postres, zumos y comidas sanas.

Talleres de música:

- Construcción de instrumentos musicales.

Talleres de construcción:

- Actividades de bricolaje.
- Construcción de objetos y elementos con materiales de reciclaje.
- Realización de materiales inventados.

Talleres de experiencias:

- Actividades de experimentación con el agua, con el aire, con los colores, con el magnetismo, con el aceite...

Talleres de los juegos:



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 14 – ENERO DE 2009

- Juegos populares y de cultura andaluza.
- Juegos de mesa: cartas de personajes, juego de la oca...

Talleres de teatros y disfraces:

- Realización de disfraces con materiales que se pueden reciclar.
- Representación de pequeñas obras teatrales de los cuentos que les gusten a los alumnos/as.

Talleres de lectoescritura:

- Lectura de cuentos y letras.
- Visualización de pictogramas, de bits de inteligencia...
- Escribir poesías, canciones, etc. (En el caso de que los niños/as sepan escribir).

Talleres de plástica:

- Realización de dibujos con diferentes materiales, collages, objetos de arcilla...

Además de todos estos talleres, se pueden realizar mucho más, como por ejemplo el taller de jardinería, de maquillaje, de marionetas, de collares...

8. ACTIVIDADES QUE SE REALIZAN AL FINALIZAR LOS TALLERES.

Al finalizar las sesiones de los talleres, es conveniente realizar una Asamblea, en la que comentar con los niños/as lo realizado y los problemas, tanto técnicos como socio-afectivos, que hayan podido surgir.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 14 – ENERO DE 2009

Todos los trabajos realizados en los talleres se colgarán en clase o en los pasillos, para que todos los niños/as vean los trabajos de sus compañeros/as.

9. CONCLUSIONES.

Según el Decreto 428/2008 y el Decreto 230/2007, los talleres son de gran importancia en la educación, para conseguir las habilidades y conceptos a desarrollar en los niños/as.

A través de esta metodología de trabajo se pueden conseguir:

- Las capacidades generales establecidas en la LOE (2/2006).
- Los contenidos de las áreas expuestas en la Orden 5/8/2008.
- Los contenidos transversales del currículo expuestos en el artículo 5 del Decreto 428/2008.

Trueba Marcano (2000) considera que esta metodología de trabajo es una forma de organizar el espacio, de manera que los niños/as trabajan de forma creativa, lúdica, motivadora y en convivencia con sus compañeros/as. En los talleres los niños/as aprenden divirtiéndose y trabajan diversos valores y actitudes a través de éstos.

10. BIBLIOGRAFÍA

- Díez, E. y González, R. (1996). *Taller de valores*. Madrid: Escuela Española.
- Domenech, J. y Viñas, J. (1999). *La organización del tiempo y del espacio en el centro educativo*. Barcelona: Graó.
- Quinto Borghi, Battista. (2007). *Los talleres en Educación Infantil*. Barcelona: Graó.
- Trueba Marcano, B. (2000). *Talleres integrales en la Educación Infantil. Una propuesta de organización del escenario escolar*. Madrid: Ediciones de la Torre.

Autoría

- Nombre y Apellidos: Sara Nieto Calavia
- Centro, localidad, provincia: Vilches, Jaén
- E-mail: sara_nc1987@hotmail.com