



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 14 – ENERO DE 2009

## “CÓMO REALIZAR UNA MEMORIA FINAL DE LA FASE DE PRÁCTICAS”

AUTORÍA <b>SOFÍA SILLERO GOMAR</b>
TEMÁTICA <b>FASE DE PRÁCTICAS</b>
ETAPA <b>EP</b>

### Resumen

Durante el período de prácticas del funcionario se deben presentar una serie de documentos entre los cuales está éste: Memoria Final de la Fase de Prácticas. Mi experiencia propia como funcionaria en prácticas fue bastante constructiva pero he de admitir la gran dificultad encontrada ante la cantidad de documentos que debía presentar y ¡sin tener un modelo que seguir!, solo tenía el guión que debía cumplir. Esta Memoria puede servir de referencia a muchas personas que se encuentren en esta situación administrativa, la de la fase o período de prácticas, por ello mi decisión de publicarla, para compartir y que nos podamos enriquecer unos de otros, porque de esta manera ganamos todos.

### Palabras clave

Memoria final fase de prácticas.

### 1. INTRODUCCIÓN:

Educar es algo más que transmitir conocimientos, es además cultivar en el niño y en la niña la sensibilidad, la tolerancia, el respeto a sí mismo, a los demás y al medio en el que vive; es guiar a cada niño para sacar todo su potencial de pensamiento, de acción y de sentimiento para que pueda ser feliz.

El aprendizaje es un proceso de construcción del conocimiento que implica el desarrollo de la persona, la construcción del conocimiento es un proceso activo que realiza el niño/a y en el que el profesorado y la familia deben intervenir trabajando en equipo para asegurar una coherencia y continuidad en la acción docente.

Por otro lado, el aprendizaje ha de estar apoyado en unos principios, y en una planificación y estructuración de los mismos: la globalización, el aprendizaje significativo, la socialización y la comunicación, la actividad lúdica, la afectividad, la metodología activa, el tratamiento a la diversidad, el período de silencio, ...



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 14 – ENERO DE 2009

En definitiva, que estamos hablando de un ámbito rico en posibilidades de aproximación donde el éxito del encuentro entre alumnos/as y profesores radica en el encuentro auténtico.

La experiencia como docente a lo largo de estos meses en este centro me ha ofrecido la oportunidad única de contrastar mis intenciones con resultados reales en el aula, así como en labor conjunta con el resto del equipo docente.

Esta memoria pretende pues, reflexionar sobre las experiencias vividas a lo largo de este período de tiempo como maestra en este colegio público situado en San Enrique de Guadiaro y que afortunadamente, ha resultado un encuentro rico y provechoso.

## **2. IDENTIFICACIÓN DE LAS ACTIVIDADES MÁS RELEVANTES DESARROLLADAS DURANTE EL PERÍODO DE PRÁCTICAS:**

### **Labor Tutorial:**

Como ya se expuso en el proyecto de trabajo, la acción tutorial va mucho más allá de la simple “ayuda” que pueda prestar un maestro o maestra a los alumnos de su clase en el proceso de aprendizaje escolar. Se observa como una actividad educadora con una relevancia importante ante la necesidad de ofrecer una respuesta educativa adaptada a las capacidades, intereses y motivaciones de los alumnos y alumnas y por la necesidad de orientarles adecuadamente en relación con el desarrollo del proceso de aprendizaje, la superación de las dificultades que se detecten y las distintas opciones académicas y profesionales futuras.

De esta manera, durante este período de tiempo en el que he sido tutora de un curso (1º de Primaria) e imparto inglés en otros dos (3º y 4º de Primaria), la labor tutorial llevada a cabo ha sido realizada a diario con los tres cursos, aunque el curso del que soy tutora y con el que paso mayor tiempo a la semana, ha precisado más de esta intervención.

Los pequeños de 6 años, necesitan mucha ayuda a varios niveles: no solo cognitivo, sino también social, afectivo, ... todos ellos importantes sobre todo en este año en el que pasan de la escuela Infantil a la Primaria con el “gran salto” que esto supone. Así mismo el contacto con los padres es completamente necesario y ha sido continuado a lo largo de estos meses informando sobre el rendimiento escolar de sus hijos/as, su comportamiento, características personales, aspectos de la vida del centro,... intentando conocer el contexto socio-familiar donde viven, ayudando a los padres/madres a conocer mejor a sus hijos/as para aumentar el nivel de integración familiar, en definitiva, tratando de dar respuesta entre todos (maestro, familia, y el propio alumno) a las necesidades que presentan los alumnos. A grandes rasgos, y pasando al ámbito social dentro del propio grupo, decir que se trata de alumnos que vienen compartiendo vivencias desde la escuela infantil en el mismo colegio donde nos encontramos, por lo que a este nivel se trata de un grupo que ya se conoce y no ha precisado mucha ayuda en este sentido, únicamente tres alumnos se han incorporado este año y han necesitado la integración en el grupo que ha sido rápida y sin problemas. Para ello se realizaron actividades que ayudaron a estos alumnos a esta rápida integración y aceptación. También a nivel social es importante reseñar la labor de observación directa e indirecta que



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 14 – ENERO DE 2009

se ha llevado a cabo de los alumnos en cuanto a relaciones internas se refiere para conocer el lugar que cada uno ocupa dentro del grupo, la actitud ante la escuela y el trabajo escolar, sus intereses y aspiraciones, su personalidad, etc.. todos ellos aspectos muy importantes de conocer si lo que pretendemos es formar a nuestros alumnos de forma integral.

Los alumnos de 3º y 4º de Primaria, sin embargo, presentan características y necesidades diferentes de los de 1º, con ellos la labor tutorial ha sido diferente, precisando además la colaboración e interacción con los tutores, de los que se ha obtenido la información necesaria acerca de los alumnos y sus niveles de desarrollo en otras asignaturas, sus comportamientos, su familia, etc. Así mismo, los tutores han sido debidamente informados sobre los alumnos y sus resultados en el aula de Lengua Extranjera. Por otro lado, y aunque la presencia en estos cursos ha sido solo de 2 horas a la semana, la acción tutorial se hace visible en muchas ocasiones y sobre todo en estos primeros meses en los que se ha hecho un análisis de los conocimientos previos, actitud ante la asignatura, intereses, aspiraciones, personalidad, etc. La interacción con los alumnos no solo se ha llevado a cabo a nivel cognitivo sino que también se han tenido en cuenta otros muchos factores que se dan en el día a día dentro del aula, tratando de dar respuesta a las necesidades que han ido surgiendo.

#### **Atención a la diversidad del alumnado:**

Tal y como expresado en el proyecto de trabajo, no todos somos iguales, ni aprendemos de la misma forma o con el mismo ritmo. La variedad de estilos de aprendizaje, nacionalidades, religiones, problemas intelectuales, psíquicos, sensoriales, familiares, etc. ... presente en nuestras aulas, hace necesaria la adopción de una serie de medidas.

En el caso del curso del que soy tutora (1º de Primaria), varios alumnos presentan dificultades de aprendizaje, con ellos se llevan a cabo una serie de actividades de refuerzo y adaptaciones de las tareas que realizan todos en general, además reciben apoyo educativo de la profesora presente en el colegio para tal efecto, así como de dos tutores de otros cursos a los que se le ha asignado el apoyo de 1º de Primaria. Por otro lado, también se llevan a cabo actividades de ampliación para todos aquellos alumnos que finalizan antes las tareas en el aula, con ello no se avanza en materia nueva, pero sin embargo estamos dando tiempo a otros alumnos con ritmo de aprendizaje más lento a terminar sus tareas. Así mismo cabe destacar aquí la presencia en el aula de un alumno inglés que acaba de incorporarse hace sólo unos días (el pasado 9 de febrero) y que precisa de atención individualizada debido a su déficit en el idioma. El alumno ha pasado dos meses en otra escuela española pero su nivel de la lengua es muy escaso ya que había más alumnos ingleses en el aula y no utilizaba el idioma para comunicarse casi en ningún momento. Por ahora se están analizando sus conocimientos previos a todos los niveles y se le está realizando un programa de estimulación de vocabulario en las horas de Educación Complementaria. También se ha pedido la integración del alumno en el Programa de Interculturalidad existente en el colegio para alumnos inmigrantes que le ayudará a su integración y aumento de vocabulario.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 14 – ENERO DE 2009

Con respecto a los cursos de 3º y 4º, el seguimiento de la diversidad se mantiene también con la realización de actividades de refuerzo para varios alumnos que presentan mayor dificultad en el aprendizaje de un segundo idioma. Y actividades de ampliación para aquellos que terminan antes la tarea. Con todo, cabe destacar que no es necesaria la realización de estas actividades a diario ya que en estos primeros años de aprendizaje de una lengua extranjera, las clases son en su mayoría llevadas a cabo estimulando destrezas orales, dedicando menor parte del tiempo a destrezas escritas, con lo que los alumnos con dificultades de aprendizaje (4 alumnos en 3º y 2 en 4º), siguen perfectamente las clases y solo precisan de ayuda en las actividades escritas que son las mínimas.

La organización de todas estas actividades me ha resultado una tarea muy útil sin duda ya que de otra forma, y ante la presencia de esta diversidad, realmente habría sido muy complicado continuar un ritmo adecuado en clase.

### **Coordinación y trabajo en equipo con los Equipos Docentes:**

La coordinación y trabajo en equipo con el resto de profesores del colegio es absolutamente necesaria para llevar a cabo correctamente nuestro trabajo y que se produzcan resultados positivos y satisfactorios para todos. No podemos considerar nuestra clase como algo aislado, pues no lo está, pertenece a un conjunto del que no puede verse separada, el colegio en su totalidad, con sus diferentes dependencias, y por supuesto todos los componentes humanos, desde el propio conserje, hasta el director del colegio. Con todos debemos permanecer en contacto, pero sobre todo con nuestros compañeros de profesión de los que no sólo podemos aprender, sobre todo en el presente caso de fase de prácticas (aunque desde mi punto de vista siempre podemos enriquecer nuestro trabajo con la comunicación y trabajo en equipo con otros compañeros), sino que también es una tarea imprescindible si pretendemos que todo funcione correctamente.

En estos meses la coordinación con mis compañeros, sobre todo de ciclo, ha sido continua y el trabajo en equipo con los Equipos Docentes ha sido muy enriquecedor y positivo. Tras este tiempo no me cabe la menor duda de que esta coordinación es absolutamente necesaria e importante para el correcto funcionamiento de nuestra aula, no podríamos trabajar sin tener en cuenta que pertenecemos a un conjunto.

### **Planificación de la enseñanza/aprendizaje con el diseño de unidades didácticas:**

La teoría nos muestra la planificación de las clases como una tarea importante que hace referencia al 3er nivel de concreción, que adapta lo que se establece en el Decreto y Proyecto Curricular a nuestro grupo específico de alumnos .

Pero ha sido a través de estos primeros meses de trabajo en los que he llevado a la práctica la teoría aprendida, cuando he podido comprobar lo realmente necesaria que es la programación (anual, quincenal y diaria). Ha sido la guía de mi trabajo diario, donde he plasmado mis intenciones de forma



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 14 – ENERO DE 2009

explícita, así como muchos otros aspectos importantes de tener en cuenta en nuestro trabajo, pero siendo totalmente consciente de que lejos de ser esclava de ella me ha proporcionando flexibilidad para la realización de modificaciones necesarias en un momento dado, y me ha facilitado la auto-evaluación de mi propio trabajo para posterior mejora, etc...

Algunos de esos otros aspectos importantes que se plasman en la programación los detallo en este mismo apartado realizando la valoración pertinente:

### **Organización de los espacios y el tiempo:**

#### Organización del espacio:

Las clases de los cursos de 3º y 4º de Primaria están organizadas por los tutores/as, a partir de esta distribución inicial y tomando en cuenta los criterios presentados ya en el proyecto de trabajo de esta fase de prácticas, he realizado diferentes cambios y agrupaciones para realizar las distintas actividades en clase de lengua extranjera, teniendo en cuenta que entre nuestros objetivos principales se encuentra la adquisición de competencia comunicativa, la interactividad, desarrollar actitudes como respeto, tolerancia ...

Los alumnos/as están distribuidos en filas sentados individualmente, esta organización inicial permite unir las mesas de forma rápida para trabajar en pareja o en grupo. Para las distintas representaciones se ha usado el amplio espacio existente entre la pizarra y los pupitres. Dentro del aula también se ha organizado un lugar especial dedicado en exclusiva al inglés “English Corner” donde tenemos una pequeña biblioteca de aula, se guardan sus libros de clase, diccionarios, posters del tema que estemos tratando, etc...

Así mismo, y con el fin de diversificar los lugares donde se realizan las experiencias y actividades, se consideran todas las dependencias del centro (aula de informática, biblioteca, sala de vídeo ...).

En el aula de 1º de Primaria, la distribución de los pupitres ha sido y es muy variada ya que las muchas y diferentes actividades llevadas a cabo con ellos para conseguir diferentes objetivos, así como la edad y por ello necesidades que los alumnos presentan, así lo requieren. La atención a la diversidad, así mismo, es otro factor determinante de la organización de los pupitres. De esta manera, los alumnos han estado sentados en parejas, en grupos de 4 ó 5 alumnos, en forma de herradura, e incluso individualmente.

#### Organización del tiempo:

Basándome en los criterios también establecidos en el proyecto de trabajo, las unidades didácticas planificadas para los cursos en los que soy especialista, se han desarrollado manteniendo una misma mecánica:



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 14 – ENERO DE 2009

- Saludo: Forma parte de la rutina diaria, al entrar en clase digo a todos “Good morning/Good afternoon How are you?” ellos responden igual “Hello, Good morning How are you?” y yo les digo “Fine, thank you”.
- Fecha: También lo hacemos de forma rutinaria, cada día uno de los alumnos/as escribe la fecha en inglés en la pizarra (3 minutos aprox.)
- Warm-up: Nos sirve para partir de los conocimientos previos y favorecer el aprendizaje significativo, motivar, repasar lo que hemos trabajado en la sesión anterior, introducir el tema a trabajar, ... Usamos un juego, unas preguntas, un coloquio .... (5 minutos aprox.)
- Listening: Es la primera fase en la adquisición del lenguaje, solemos trabajar los dos aspectos de esta destreza: (10-15 minutos)
- Listening for global understanding: los alumnos/as escuchan el CD y siguen apoyos visuales, escuchan y señalan ...
- Listening for specific information: los alumnos escuchan y unen, escuchan y ordenan ...
- Además todos los ejercicios se explican en inglés, aunque después se aclaren en español si es necesario, por lo que la práctica de esta destreza es constante.
- Speaking: Es la segunda fase en la adquisición del lenguaje, los alumnos/as usan de forma activa la lengua extranjera, no se fuerza a ningún niño a hablar si no lo desea, me limito a apoyar, aclarar, animar, ... ejemplificando con alumnos más dispuestos y extrovertidos, “whole class rhythm”, “pair work”, ... (15 minutos)
- Games/role-plays, etc...: para consolidar de forma amena lo que hemos trabajado. (10-15 minutos)
- Otra forma de organizar una sesión ha sido:
- Rutina diaria saludo: (3-5 minutos)
- Warm-up: (5 minutos)
- Listening: en esta ocasión escuchamos un cuento, una historia, una canción ... que nos sirve para trabajar la destreza de reading ( 10 minutos)
- Reading: es la tercera fase en la adquisición de una lengua extranjera. Trabajamos los dos aspectos de esta destreza (10-15 minutos):
- Reading for global understanding: los alumnos/as leen y siguen una secuencia de dibujos
- Reading for specific understanding: los alumnos/as leen y señalan, leen y unen, leen y enumeran ...
- Writing: Es la cuarta fase en la adquisición del lenguaje, siempre la hemos trabajado de forma guiada y como complemento de las destrezas orales, principalmente la hemos usado para consolidar algún aprendizaje. (10 minutos)



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 14 – ENERO DE 2009

- Game/Dramatisation of the story: Para consolidar o repasar ( 5-10 minutos)

Esto es un ejemplo de cómo se ha trabajado y distribuido el tiempo como norma general y que sin duda me ha ayudado a mantener un orden de ejecución de tareas en el aula, pero hay que tener en cuenta que distintas actividades, situaciones, estados de ánimo de los alumnos/as, ... han requerido otro tratamiento, por ejemplo en la explotación de una canción hemos seguido otros pasos distintos (flexibilidad).

### **Actividades realizadas con los alumnos:**

Tal y como expresado en el proyecto, las actividades constituyen todo el conjunto de acciones propuestas para el desarrollo de la unidad didáctica y se encaminan a lograr los objetivos didácticos de la misma. Nuestro papel como educadores consiste en facilitar la realización de actividades y experiencias que conectando al máximo con las necesidades, intereses y motivaciones de los niños, les ayuden a aprender y desarrollarse. En el caso de los cursos en los que imparto mi especialidad, cada unidad didáctica parte de una evaluación inicial que sirve para descubrir los conocimientos previos de los alumnos/as sobre los objetivos y contenidos que vamos a tratar y que nos va a posibilitar la realización de aprendizajes significativos.

#### Actividades de Iniciación-Motivación (Warm-up):

Para introducir al alumnado en el centro de interés. Su función principal es motivar al niño/a al inicio del proceso.

Los instrumentos que utilizo son: Murales o láminas motivadoras que favorecen el establecimiento de una asamblea, observando y dialogando sobre su contenido a partir de su observación. Canciones: Forma amena de introducir y practicar el vocabulario. Storycards/Flashcards: usadas para relacionar la imagen con la palabra hablada a través de juegos o simplemente con su presentación de mil formas posibles. Juegos varios, entre ellos "Simon Says", etc...

#### Actividades de Comprensión Oral (Listening):

La primera fase en la adquisición de una lengua extranjera es el desarrollo de la comprensión oral. Basándome en las teorías que así lo demuestran así como en nuestro Decreto, se han trabajado las destrezas orales por encima de las escritas y siempre hemos empezado por la destreza receptiva (listening). Para ello los instrumentos utilizados han sido: Canciones, rimas, chants, etc ...: nos han servido para trabajar tanto la comprensión global como la específica. Comics: para presentar y reciclar lo trabajado de la mano de los personajes del libro de texto. Historias: cada unidad tiene una historia divertida con el vocabulario y expresiones de la misma. Se ha facilitado la comprensión apoyándonos en el soporte visual de las Storycards.

#### Actividades de Expresión Oral (Speaking):



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 14 – ENERO DE 2009

Uno de nuestros objetivos principales es la adquisición de competencia comunicativa.

Los instrumentos que utilizo son: Trabajo en parejas (Pair-work): con un propósito comunicativo los alumnos se comunican entre ellos en el idioma extranjero con una finalidad específica. Juegos: siempre muy motivadores y con los que se consiguen grandes resultados. Canciones, rimas, chants, etc.: ha resultado muy motivador, además de provechoso para la adquisición de ritmo, entonación y pronunciación adecuados. Role-play o dramatizaciones: nos han servido para llevar al aula situaciones de la vida real que no podríamos trabajar de otra forma.

#### Actividades de Comprensión Escrita (Reading):

Cada unidad contiene una historia sencilla para su lectura. Hemos trabajado tanto la lectura extensiva como intensiva, y siempre se ha procurado hablar antes del contexto en el que se presenta en la lengua materna para que resulte más fácil la comprensión del texto.

Los instrumentos utilizados han sido: Materiales auténticos como periódicos de la zona en inglés, revistas, descripciones simples, diálogos, recetas, anuncios, cartas, posters, menús de restaurantes, etc...

#### Actividades de Expresión Escrita (Writing):

Es la cuarta fase en la adquisición del lenguaje, en primaria siempre es guiada, por ello, se ha usado para consolidar lo trabajado de forma oral.

Los instrumentos utilizados han sido: Descripciones, juegos como sopas de letras, crucigramas, mensajes, encuestas, proyectos, actividades dirigidas y repetitivas (drills), ...

#### Actividades de Atención a la Diversidad:

Estas actividades son detalladas en el apartado dedicado a la Atención a la Diversidad del Alumnado al comienzo de la memoria.

#### Actividades Complementarias y Extraescolares:

La organización de actividades complementarias y extraescolares en el curso del que soy tutora ha sido totalmente realizada por mí en coordinación con la compañera de ciclo y tutora de 2º, éstas han sido por ejemplo actividades para el día de la Constitución; los alumnos realizaron una banderita de España y colorearon varios artículos sencillos tras la explicación correspondiente, Fiesta de la Castaña; actividad llevada a cabo por el AMPA en la que los padres y madres prepararon un puesto de castañas y asaron castañas para todos los alumnos, cada profesor bajó con su clase a comer frutos secos y castañas, en la clase se realizó un mural con un árbol al que se pegaron unas hojas secas recogidas por los alumnos del entorno. La Navidad; los alumnos aprendieron un villancico que cantaron en la fiesta y decoramos la





ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 14 – ENERO DE 2009

clase con un gran árbol del que colgaron muñecos realizados por ellos, etc... Día de la Paz; los alumnos se pintaron las manos de blanco y las colocaron sobre unas cartulinas expresando su deseo de Paz y Amor en el mundo tras las explicaciones que se habían llevado a cabo en realidad a lo largo de todo el curso, pero en especial esos días, también se hicieron unos muñecos con los brazos en cruz y que se colocaron brazo con brazo en los pasillos expresando la Paz.

Por otro lado, durante estos meses la única actividad extraescolar llevada a cabo ha sido la visita al parque de aventuras de Algeciras donde los alumnos han disfrutado de un día en el que han podido interactuar, aprender canciones, nuevos juegos, etc... en un contexto diferente al de la escuela.

En los cursos que imparto inglés, mi participación en las actividades extraescolares se ha limitado a un trabajo anterior y posterior a la salida, relacionando el tema, en la medida de lo posible, a la asignatura. Sin embargo, las actividades complementarias sí se han trabajado en clase: la Navidad, por ejemplo, se trabajó con una unidad didáctica dedicada exclusivamente en la que se muestran sobre todo aspectos socio-culturales de los países de habla inglesa en comparación con los propios. Anteriormente también se trabajó Halloween con una sesión dedicada a este tema; se explicaron las costumbres anglo-sajonas en este día y se estableció una comparación con las propias, más tarde decoramos la clase con elementos terroríficos que ellos mismos colorearon, también se hizo una tarjeta de felicitación de Halloween para algún amigo o familiar.

La experiencia de organizar este tipo de actividades ha sido bastante positiva, todo ha funcionado como se planificó y me parece relevante señalar aquí que una buena coordinación entre profesores de ciclo ha sido decisivo para la obtención de estos buenos resultados.

#### Actividades de Evaluación:

Tanto en el caso de 1º, como en el de 3º y 4º la evaluación inicial es necesaria para saber de dónde partimos e incluso hacernos una idea de a dónde podemos llegar.

Como método de evaluación básico y fundamental en esta etapa, he utilizado la observación directa y sistemática, para constatar en el desarrollo de las Unidades Didácticas los conocimientos que va construyendo el niño a partir de los que ya poseía.

Al final de cada unidad, les propongo actividades de evaluación que recogen de forma general y objetiva todos los aspectos desarrollados en la misma. He llevado un registro de los avances y retrocesos alcanzados en un cuaderno de notas.

En el caso de los cursos de 3º y 4º, los padres firman las pruebas con el objetivo de orientar e informar a éstos sobre los objetivos alcanzados por sus hijos y propuestas de mejora.

Los alumnos/as realizan su propia evaluación al final de cada unidad para favorecer el aprender a aprender. Cabe destacar que muchos de ellos se sienten desorientados ante esta actividad y unidad tras unidad se les nota indecisión a la hora de realizarla.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 14 – ENERO DE 2009

### **2.7. Valoración personal y autoevaluación de estas actividades:**

A grandes rasgos creo que la ejecución de cada una de estas actividades la he llevado a cabo de la mejor forma posible, siempre con el apoyo de mi tutora de prácticas y mis compañeros/as que me han ayudado bastante. Lo más destacable, yo diría claramente que es mi actitud ante todas ellas, que ha sido en todo momento muy positiva y sobre todo, llevadas a cabo con toda la fuerza e ilusión de un primer año de trabajo.

Sin embargo, siempre hay cosas que se pueden mejorar y para ello tomo como referencia mi programación, la cual voy modificando sobre la marcha cuando algo de lo planificado no funciona al llevarlo a la práctica, de forma que tomo nota de todo ello, rectifico y aprendo sin lugar a dudas de mis “errores”.

## **3. ASPECTOS DE INICIACIÓN SOCIALIZACIÓN PROFESIONAL:**

### **3.1. Experiencias de coordinación con otros Maestros del centro:**

Tal y como expresado anteriormente la coordinación entre los miembros del equipo que conforma la escuela es totalmente necesaria ya que el colegio es un todo y no podemos aislar ninguna de sus partes. Mi experiencia durante este tiempo así me lo ha demostrado, la coordinación con los maestros de mi ciclo, ha sido muy continuada, manteniendo reuniones periódicas en las que se han tomado decisiones acerca de temas relacionados con los cursos que conforman el ciclo, ayudando en la revisión y realización de documentos del centro, organizando actividades extraescolares, etc ... Así mismo, la coordinación con otros maestros se ha mantenido no solo dentro del ciclo, sino también con el resto de los ciclos para la organización de actividades conjuntas (la Navidad, la Constitución), para organizar apoyos a algunos alumnos, establecer turnos para llevar los niños al transporte escolar diariamente, etc... Por otro lado, a nivel de la clase de la que soy tutora, la coordinación con los maestros que entran a impartir otras materias ha sido muy necesaria para hacer un seguimiento integral de los alumnos. A nivel de los cursos de 3º y 4º, de los que no soy tutora, el contacto con los tutores ha sido muy continuado, informando del progreso de los alumnos, sus comportamientos en clase, ... y recabando información a su vez de los tutores acerca de aspectos que han sido necesarios o he necesitado para comprender, en ocasiones, el rendimiento de un alumno (situación familiar, capacidad intelectual y desarrollo en otras asignaturas, ...).

### **3.2. Valoración de la integración en el Claustro de Profesores:**

Durante los claustros mantenidos hasta el momento creo que mi integración ha sido absoluta, participando en varias ocasiones y aportando ideas cuando así se ha pedido. Por otro lado, he permanecido prestando toda mi atención para aprender todo lo posible de todas las cosas nuevas que iban surgiendo, la manera de proceder en estas reuniones, los temas que se han tratado, cómo se han tratado, etc ...



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 14 – ENERO DE 2009

En definitiva, estos primeros meses de trabajo he tratado de estar lo más atenta posible a todo lo que iba surgiendo, incluyendo estas reuniones que son absolutamente nuevas para los que no hemos trabajado hasta ahora como maestros en ningún centro.

### **3.3. Incidencia del clima del Centro:**

Éste es un colegio pequeño de una sola línea, es por ello que el clima que se respira en él es muy familiar; los profesores tenemos mucho contacto unos con otros ya que somos pocos y parece que una más, los niños no son demasiados y esto proporciona así mismo un clima adecuado donde poder trabajar cómodamente.

Por lo tanto, la incidencia que ha tenido sobre mi fase de prácticas, ha sido muy positiva, me ha proporcionado oportunidades muy buenas para comenzar a trabajar por primera vez, de la misma manera, el estrecho contacto establecido con todos los profesores (incluyendo al equipo directivo de la escuela) me ha ayudado mucho a llevar a cabo mi trabajo, todos han contribuido de alguna manera a que la experiencia se haya convertido en algo muy positivo y enriquecedor.

### **3.4. Disponibilidad de referencias en el Proyecto de Centro para planificar la actuación profesional:**

La planificación de mi trabajo sin lugar a dudas la he llevado a cabo tomando como referencia los documentos del centro, desde los que es necesario partir para que el resultado no esté inconexo con la realidad en la que se desarrolla la actuación profesional.

Con respecto a la disponibilidad encontrada para el desarrollo de este trabajo ha sido total, sin encontrar dificultades de ningún tipo.

### **3.5. Aprendizaje y conocimiento profesional adquirido y formación inicial:**

A pesar de que como profesores se llega a esta etapa con una formación que parece suficiente para el desarrollo de nuestro trabajo en un centro, la realidad es bien diferente de la teoría y la experiencia desde mi punto de vista es esencial para un desarrollo completo del maestro.

Durante estos meses, en los que he llevado a la práctica todos mis conocimientos, he podido comprobar por mí misma que el maestro nunca lo tendrá todo aprendido acerca de su profesión, debemos tener en cuenta que somos seres humanos y que tratamos así mismo con seres humanos que se encuentran en continuo desarrollo, con todo lo complejo que esto puede llegar a ser, y que cada día pueden surgir nuevos acontecimientos de los que aprender, incluso los mismos acontecimientos pueden surgir de diferente manera y requerir un tratamiento diferente a la primera vez. Todo esto me hace llegar a la conclusión de que la experiencia y sobre todo la reflexión que nosotros mismos, como profesionales y como personas, hagamos acerca de éstas, forma buena parte de nuestro aprendizaje, y el profesor debe permanecer bien atento a todo lo que acontece a su alrededor.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 14 – ENERO DE 2009

He aprendido mucho durante este período de tiempo, entre otras cosas, a desenvolverme en un centro escolar, pero sobre todo y con respecto al trabajo que he desempeñado, estoy diariamente descubriendo cosas, por ejemplo, a veces si desarrollo la clase con los pequeños de una manera y me funciona, al día siguiente puede no dar el mismo resultado y descubro que el horario en el que se realiza la actividad, o el día de la semana en el que estamos, influye en gran medida, también por ejemplo con los mayores, descubro que mientras que al grupo de 3º le encantan las canciones y hacer mímicas, esto no me funciona de igual manera con el grupo de 4º que no se muestra tan abierto y receptivo. Es decir, que he descubierto muchas cosas y voy aprendiendo día a día de todas ellas, tomando por supuesto mis programaciones como hipótesis que pueden y deberán ser modificadas en el caso en que así se precise.

### **3.6. Valoración personal:**

En general, mi apreciación sobre la experiencia de socialización con el resto del profesorado es de muy enriquecedora, ha existido mucha comunicación entre todos y no me he encontrado con ningún problema. Como explicado anteriormente el entorno en que nos encontramos y la situación en general ha podido propiciar que la experiencia haya sido tan gratificante. Por otro lado, me parece interesante volver a mencionar la idea de que durante este período de tiempo ya he tenido la oportunidad de aprender muchas cosas nuevas que sólo se aprenden con la experiencia y que seguir aprendiendo será sólo cuestión de tiempo.

### **4. CONCLUSIÓN:**

Como maestra, en esta primera fase de mi vida profesional, he de decir que la experiencia ha sido muy provechosa, he permanecido bien atenta en todo momento a las respuestas de mis alumnos al trabajo propuesto para intentar mejorar en todo lo posible, he intentado llevar a la práctica buena parte de la teoría aprendida, he prestado mucha atención a las actuaciones del resto de profesionales en el colegio, he mantenido una actitud participativa en la vida del centro permaneciendo en contacto con mis compañeros e intentando aportar ideas cuando ha sido necesario, ...

Por otro lado, y con la intención de permanecer al día en las nuevas técnicas de enseñanza que van surgiendo en lo que a la Lengua Extranjera se refiere, durante el primer trimestre he asistido a un curso que me ha aportado nuevas ideas acerca de la aplicación de las nuevas tecnologías en el aula de idiomas. Con ello pretendo reciclar mis aprendizajes, adaptarlos a los nuevos tiempos, pues en mi opinión la investigación continua realizada por el profesor acerca de todos los temas que le sean convenientes, es una de las mejores formas que existen para evitar que el trabajo de un profesional se convierta en monótono y conlleve con ello el desinterés y la transmisión de una serie de actitudes negativas, aunque sólo sea inconscientemente, a nuestros alumnos.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 14 – ENERO DE 2009

## BIBLIOGRAFÍA:

- Decreto 105/92 del 9 de Junio, que establece las enseñanzas correspondientes a la Educación Primaria en Andalucía
- Proyecto Curricular de Centro del C.E.I.P. Barbésula – San Enrique de Guadiaro – San Roque (Cádiz).
- Krashen, S. (1984). *“The Natural Approach. Language acquisition in classroom”*. Oxford: Pergamon Press.
- Cool English 3. (2004)– *Guía didáctica* – Cambridge University Press: ULI, SM y Cruïlla,

## Autoría

---

- Nombre y Apellidos: Sofia Sillero Gomar
- Centro, localidad, provincia: Ceip San Bernardo, Estación de San Roque, Cádiz
- E-mail: