



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 14 – ENERO DE 2008

“DÍA DE LA LECTURA.16 DE DICIEMBRE DE 2008”

AUTORÍA ELENA CARAYOL GARCÍA ALMUDENA FLORES VIDAL
TEMÁTICA FORMENTO DE LA LECTURA
ETAPA PRIMER CICLO DE LA ESO

Resumen

El objetivo de la siguiente publicación es *Transmitir el placer de leer desde los centros educativos* coincidiendo con el **día 16 de diciembre, DÍA DE LA LECTURA.**

Un alumnado motivado, un profesorado que disfrute de la lectura y una buena biblioteca escolar son condiciones imprescindibles para transmitir el placer de leer en nuestros Centros. Esta es la premisa desde la que partimos unas profesoras del área de Lengua Castellana y Literatura

Palabras clave

LECTURA
LIBRO
BIBLIOTECA
AFORISMOS
MARCAPÁGINAS
MANIFIESTO

1. INTRODUCCIÓN

El hábito lector es factor imprescindible en el desarrollo personal y social del individuo y elemento clave del proceso de socialización y del cambio cultural.

La Constitución Española, en sus artículos 27 y 44.1 encomienda a los poderes públicos la promoción y tutela del acceso a la educación y la cultura de todos los ciudadanos y el desarrollo de políticas culturales tendentes a fomentar, potenciar y fortalecer el libro y la lectura así como las industrias culturales que los sustentan, en pro del enriquecimiento cultural y mejora de la educación de los ciudadanos.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 14 – ENERO DE 2008

A lo largo del calendario escolar son varias las celebraciones que se prestan para realizar actividades complementarias, una de ellas es el 16 de diciembre, DÍA DE LA LECTURA. Fecha primordial en esta área y fundamental en todas, dado el momento en el que vivimos en el que la lectura no tiene el papel que merece y nuestros alumnos, salvo excepciones, no se han iniciado como grandes lectores.

Es por eso que vamos a realizar un acercamiento lúdico a la lectura porque así conseguiremos que nuestro alumnado disfrute leyendo.

2. ACTIVIDAD

- Comenzaremos la realización de esta actividad con una serie de preguntas dirigidas a toda la clase para saber qué opinan ellos sobre la lectura. Algunas serán las siguientes:
 - ¿Por qué hay libros?
 - ¿Qué pasaría si desaparecieran los libros?
 - ¿Qué pasaría si todos leyeran?
 - ¿Qué es para ti la lectura?
 - ¿Te gusta leer?
 - ¿Para qué sirve?
 - ¿Qué clase de libros lees?
- El profesor informará de la celebración del **día de la lectura**, de las diversas actividades que se van a realizar en el Centro: el alumnado de primer ciclo de la ESO, carteles para decorar el instituto; el de segundo ciclo leerá una selección de textos literarios y el de Bachillerato realizará un manifiesto a favor de la lectura.

Para la realización de los carteles dividiremos la clase en grupos de cinco ó seis alumnos y les entregaremos unas fotocopias con definiciones de lectura, aforismos y objetivos para que ellos seleccionen los que les gusten más y los diez mandamientos de la lectura.

2.1. Definiciones de la lectura

- “(...) toda lectura es un espacio-tiempo en el que el lector se encuentra con el texto y establece con él un diálogo”. **Bértolo**
- “La lectura es la llave que nos abre un mundo infinito de fantasías que nos transportan a mundos posibles en que no sólo aprendemos sobre la vida, sino que nos estimula a pensar.” **Juan Delval**.
- “La lectura de un buen libro es un diálogo incesante en que el libro habla y el alma contesta...” **André Maurois**



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 14 – ENERO DE 2008

- “La lectura es como el alimento; el provecho no está en proporción de lo que se come, sino de los que se digiere”. **Jaime Luciano Balmes**
- “La lectura es a veces una estratagema para eludir pensar”. **Arthur Helps**
- “Mediante la lectura nos hacemos contemporáneos de todos los hombres y ciudadanos de todos los países”. **Houdar de la Motte**

2.2. Objetivos de la lectura

De acuerdo con Isabel **Solé**, “los objetivos de la lectura son elementos que hay que tener en cuenta cuando se trata de enseñar a los niños a leer y comprender”, y he aquí los que ella propone:

- **Leer** para obtener una información precisa.
- **Leer** para seguir unas instrucciones.
- **Leer** para obtener una información de carácter general.
- **Leer** para aprender.
- **Leer** para revisar un escrito propio.
- **Leer** por placer.
- **Leer** para comunicar un texto a un auditorio.
- **Leer** para poder responder luego a unas preguntas que planteará el maestro o maestra.
- **Leer** para saber si interesa seguir leyendo.
- **Leer** para rellenar el ocio.
- **Leer** para aprender a leer.
- **Leer** para formarse como persona.
- **Leer** para ejercitar la crítica.
- **Leer** para “enganchar” en la lectura. .
- **Leer** para conocer otra cultura.

2.3. Aforismos sobre la lectura

- “Leer es también un acto creativo. Un buen lector es tan difícil de encontrar como un buen escritor”. Antonio **Lobo Antunes**, escritor.
- “Hay que contagiarles a los niños el placer de la lectura, pero nunca obligarles a leer, porque es seguro que aborrecerán los libros. Sobre todo si, al llegar a casa, los padres están mirando la televisión y le ordenan al niño que vaya a leer. Los niños presienten que a sus padres no les gusta leer. Si bien es útil darles a los niños libros que estén un poco por encima de su edad, debe ponerse atención en no provocarles dificultades que los hagan desistir. Con los libros adecuados, ellos van a disfrutar de la lectura. En el mundo no hay tantas cosas gratas, ¿por qué habría de perderse el placer de leer?”. Fernando **Savater**, filósofo.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 14 – ENERO DE 2008

- “Si un hombre conserva la capacidad de admiración que tuvo de niño, y la capacidad de sorpresa y curiosidad infantiles, es decir, si un hombre es verdadero hombre, lo deberá a los libros que lo han enriquecido. Si un hombre se siente eslabón de la gran cadena humana, es porque se ha confundido -fundido con- y ha consentido -sentido con- en lo que millones y millones de otros hombres, distantes en el espacio y el tiempo, aspiraron en común y soñaron. Eso sólo a través de los libros puede conseguirse. El libro es lo que nos purifica y multiplica, lo que nos prolonga, lo que nos redime, lo que nos humaniza”. Antonio **Gala**, escritor.
- “En la misma página que un libro se os vuelva duro, árido o ingrato, dejadlo: no es el vuestro”. Antonio **Gala**, escritor.
- “Leed para vivir”. Gustave Flaubert, escritor.
- “Una lectura amena es más útil para la salud que el ejercicio corporal”. Emmanuel Kant, filósofo.
- “Un libro abierto es un cerebro que habla; cerrado, un amigo que espera; destruido, un corazón que llora”. Proverbio hindú.
- “Estimo tanto los libros que me los figuro vivientes y que, al leerlos, converso con ellos”. Jonathan Swift, escritor.
- “Ahora digo -dijo a esta sazón don Quijote- que el que lee mucho y anda mucho, ve mucho y sabe mucho”. Miguel de Cervantes Saavedra, escritor.
- “No necesitamos listas de lo que es correcto y de lo que es erróneo: lo que necesitamos son libros, tiempo y silencio”. Philip Pullman, escritor.
- “En tiempos de penuria y desconcierto, los libros nos dan albergue”. Alberto Manguel, escritor.
- “Uno lee para hacer preguntas”. Franz Kafka, escritor.
- “La lectura es la llave del conocimiento en la sociedad de la información”. José Antonio Millán, escritor.
- “Si el primer encuentro con las letras es placentero, se deseará seguir avanzando por ese camino. Si, por el contrario, se produce un choque desagradable y frustrante, esa primera sensación permanecerá toda la vida”. Blanca **Calvo**, bibliotecaria.
- “Volver a leer, enseñar a leer, leer por aventura y por placer: tareas para el próximo milenio”. **Ovidio**, articulista.
- “Pongámonos este nuevo curso esta meta: que los niños y niñas disfruten con las lecturas recomendadas. A partir de ahí lo seguirán haciendo por iniciativa propia. Cuando la lectura ha sido satisfactoria, e incluso fascinante, se busca más. Un libro llama a otro libro. Y conseguir que los niños adquieran hábitos lectores duraderos exige, entre otras cosas, profesores convencidos y entusiastas, capaces de transmitir y contagiar ese espíritu a los alumnos”.
- “La escuela se enfrenta ante la necesidad de crear lectores si lo que quiere es formar ciudadanos libres. No se concibe hoy una clase sin una biblioteca de aula, circulante, general... Una clase tiene que tener una parte importante dedicada a la lectura directa en que el profesor aclare, estimule, haga ver la belleza y la verdad del texto. O discutirlos. Enseñar a expresarse hablando y por escrito, y formar lectores me parece que son las misiones esenciales, anteriores a otras, que tiene hoy la escuela.” Fernando **Lázaro Carreter**, académico de la lengua.
- “Estoy convencida de que la obligatoriedad es necesaria -si no, muchos chicos no terminarían nunca su primer libro-, pero hay que conseguir que la experiencia obligatoria se convierta en placentera”. Blanca **Calvo**, bibliotecaria.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 14 – ENERO DE 2008

- “Para transmitir el amor a la lectura, y en particular a la lectura literaria, hay que haberlo experimentado. Uno podría pensar que ese gusto se debe dar por hecho en nuestros círculos donde el libro es un objeto familiar. No obstante, (...) eso está muy lejos de ser cierto”. Michèle **Petit**, estudiosa de la LIJ.
- “Falta una educación literaria del lector. Porque ser lector, convertirse en un buen lector, es un oficio que se aprende a través de un progreso, una reflexión, una voluntad. El lector ingenuo llega a un punto en que ante ciertas dificultades se pregunta si vale la pena seguir adelante o quedarse en el estadio de lectura-excipiente (99% de caramelo y 1% de medicamento verdadero), de los libros que distraen y atraen la atención del lector con todo tipo de melazas. Si el lector decide seguir adelante tendrá que orientarse, consultar a profesores o críticos, prepararse para saber cómo leer ciertos textos..., es decir convertirse en lector consciente. Por esa razón se estudia literatura. Sin unos profesores, unos libros, unos críticos..., que empujen al lector perplejo a superar esos obstáculos, muchos de ellos renunciarán al esfuerzo y permanecerán, como tantos adultos, en la lectura como pura evasión. Esa evasión no es mala, se trata de una terapia regresiva que proporcionan ciertos libros y que todos en un momento buscamos, pero hay que saber que la literatura puede proporcionarnos otros placeres más arduos pero más duraderos”. Emili Teixidor, escritor.
- “El gusto por la lectura, como cualquier otro hábito, se educa, se enseña. La escuela enseña a leer, pero enseña la lectura-trabajo, le lectura como información, como formación cultural. Pero no enseña la lectura como placer, no enseña por lo tanto a leer literatura”. Felicidad **Orquín**, estudiosa de la LIJ.
- “La grandeza de los buenos libros es que tienen muchos niveles de lectura”. Emili **Teixidor**, escritor.
- “...la lectura como una aventura es más que una metáfora, y su práctica no puede reducirse a un mero pasatiempo, a un medio de evasión del mundo real o del yo real; tenemos que ver la lectura como algo que nos constituye, que termina haciéndonos lo que somos, ya que se trata de una actividad que puede transformar la conciencia”. Equipo **Peonza**, estudiosos y animadores de la LIJ.
- “El lector, pues, se hace leyendo, y la mejora de la capacidad lectora vendrá de la mano de una disposición personal activa, creadora y reflexiva”. Equipo **Peonza**, estudiosos y animadores de la LIJ.
- “Leer es ir al encuentro de algo que está a punto de ser y aún nadie sabe qué será”. Italo Calvino, escritor. “Un pueblo sin Poesía es un pueblo sin alma”. Octavio Paz, escritor.
- “La poesía tiene que ser humana. Si no es humana, no es poesía”. Vicente Aleixandre, poeta.
- “La poesía es el sentimiento que le sobra al corazón y te sale por la mano”. Carmen Conde, escritora.
- “La poesía no quiere adeptos, quiere amantes”. Federico García Lorca, poeta.
- “Un poeta es un mundo encerrado en un hombre”. Víctor Hugo, escritor.
- “Un pueblo sin poesía e sin pueblo sin alma”, Octavio Paz

2.4. Los diez mandamientos de la lectura



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 14 – ENERO DE 2008

- I- Leerás sobre todas las cosas para aprender.
- II- No tomarás los libros en vano, en ellos está todo el saber del mundo.
- III- Celebrarás el día del libro.
- IV- Honrarás a Cervantes, a Shakespeare y a cientos de escritores y escritoras que te han transmitido en los libros saberes y sentimientos.
- V- No matarás los textos leyendo sólo lo subrayado o las palabras en negrita (esas palabras o frases aisladas no tienen ningún sentido).
- VI- Leerás en voz alta siempre que puedas, eso te ayudará a dar entonación y sentido a lo que lees.
- VII- Tomarás papel y lápiz siempre que te sientas a leer para que puedas señalar lo importante o anotar las dudas que te surjan.
- VIII- Tendrás siempre a mano el diccionario. Es el amigo que te ayudará a entender las frases.
- IX- No maltratarás los libros propios ni los ajenos.
- X- Usarás la biblioteca para enriquecerte en sabiduría.

Estos diez mandamientos se encierran en dos:

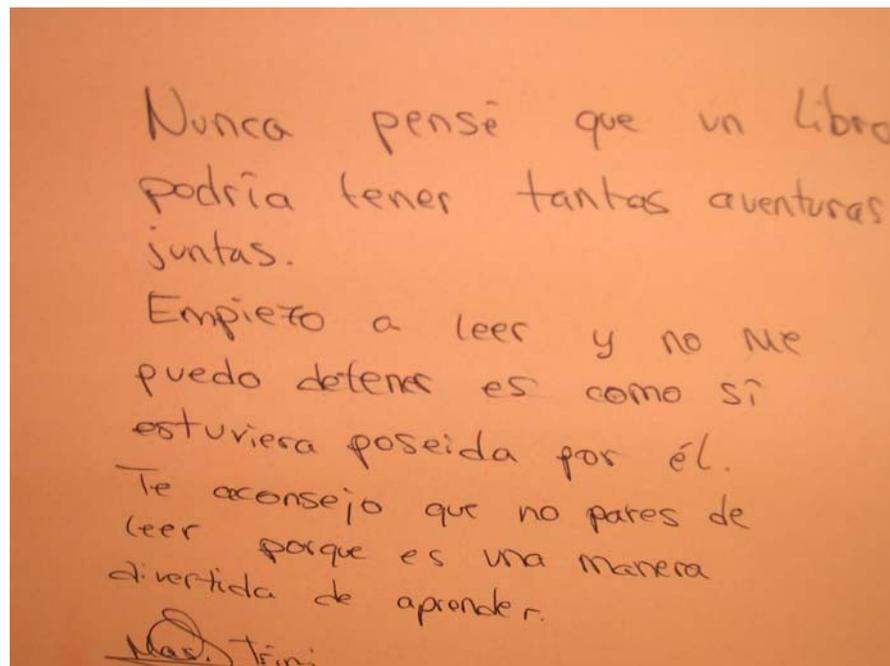
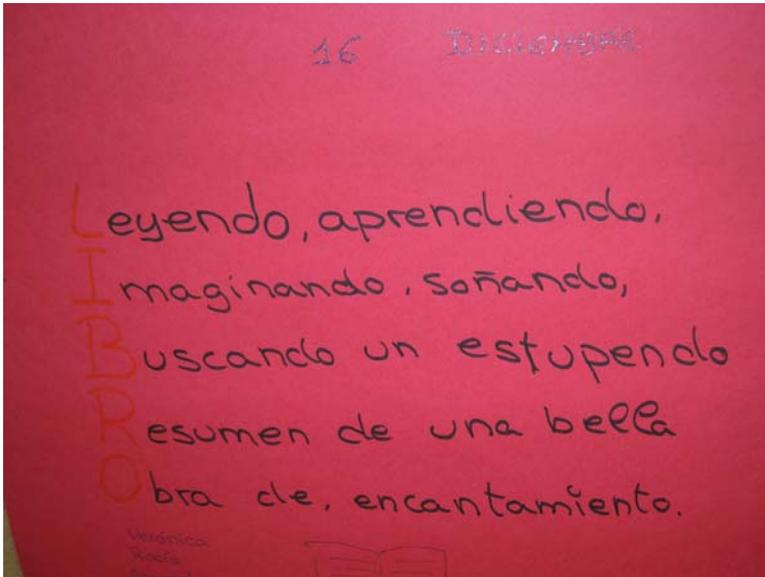
Leer para comprender y así no suspender.

- A continuación, les propondremos al alumnado que cite palabras que rimen con *libro*, tanto en consonante como en asonante (*pino, listo, equipo, pepino, pisto, mosquito, aburrido...*) que iremos escribiendo en la pizarra.
A partir de estas palabras crearán poemas.
- Finalmente el alumnado realizará marcapáginas con ilustraciones, aforismos de los entregados o poemas de los realizados que distribuirán por la comunidad educativa.
- Los trabajos se expondrán en el Centro, en un lugar previamente habilitado, junto a las actividades que realicen otras clases.



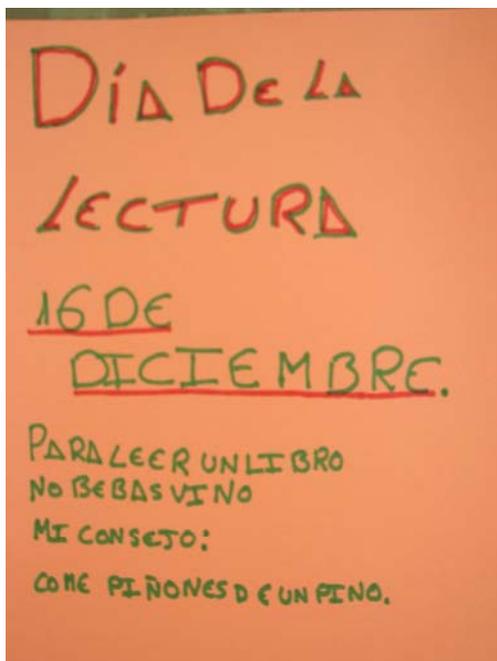
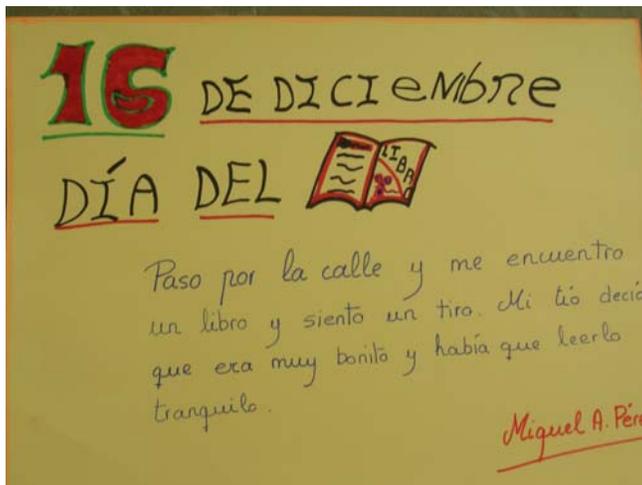
ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 14 – ENERO DE 2008

2.5. Muestra del trabajo realizado por el alumnado





ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 14 – ENERO DE 2008





ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 14 – ENERO DE 2008





ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 14 – ENERO DE 2008



Autoría

- Nombre y Apellidos: Elena Carayol García. DNI 76142894 Z
- Centro, localidad, provincia: IES La Zafra, Motril, Granada
- E-mail: ecarayol@hotmail.com
- Nombre y Apellidos: Almudena Flores Vidal. DNI 52377200 J
- Centro, localidad, provincia: IES Moraima , Loja, Granada
- E-mail: aflovi74@gmail.com
- Nombre y Apellidos: Francisco Molinero Zafra. DNI 44276030 H
- Centro, localidad, provincia: CEIP Sierra Arana, Iznalloz, Granada
- E-mail: franmoza@gmail.com