



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 16 – MARZO DE 2009

## “TRABAJO COOPERATIVO E INTERACCIÓN SOCIAL EN LA PRÁCTICA EDUCATIVA”

AUTORÍA ANA JOSÉ GALLEGO GALLARDO
TEMÁTICA ORIENTACIÓN EDUCATIVA
ETAPA EI, EP, ESO, BACHILLERATO Y POST-OBLIGATORIA

### Resumen

El trabajo cooperativo y la interacción social son instrumentos dinamizadores de gran relevancia dentro del aula. A esto, deben sumarse sus correspondientes implicaciones en la práctica docente.

A lo largo de este artículo, veremos en qué consiste el trabajo cooperativo y la interacción social, en qué modalidades se presentan y qué métodos pueden llevarse a cabo, para finalizar destacado algunas técnicas más significativas y más ampliamente utilizadas en el contexto escolar.

De esta manera, se pondrán de manifiesto cómo influyen el aprendizaje cooperativo en la interacción social del aula y cuál debe ser el papel del profesor/a desde esta perspectiva. Asimismo, a través de varias **aplicaciones didácticas** y ejemplos, veremos cómo este aprendizaje cooperativo favorece la socialización, rendimiento y desarrollo cognitivo de los alumnos/as, siempre y cuando se ajusten a los objetivos, contextos y necesidades específicas del entorno.

### Palabras clave

Organización Individualista

Organización Competitiva

Organización Cooperativa

Interacción social

Trabajo cooperativo

Igualdad

Mutualidad

Modalidad tutorial

Aprendizaje cooperativo



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 16 – MARZO DE 2009

Colaboración entre iguales

STAD

TGT

TAI

JIGSAW

GI

Torbellino de ideas o Brainstorming

Dramatización o Role Playing

Debate dirigido

## 1. INTRODUCCIÓN.

Los seres humanos nos encontramos en contextos donde participamos activamente. Dentro de estos contextos, el aprendizaje humano surge a partir de la relación entre personas. Considerando lo anterior, los procesos escolares de enseñanza - aprendizaje son procesos interactivos en los que destacan tres vértices muy importantes, que son:

- a) El profesorado.
- b) El alumnado.
- c) El contenido a aprender.

Anteriormente, en el curriculum escolar participaban el alumno/a y el profesor/a. Sólo se hacía hincapié en la relación que existía entre ambos en lo que a contenidos de aprendizaje se refiere. El profesor/a era el que transmitía los conocimientos, y el alumnado era el receptor, más o menos activo de esa transmisión. Se infravaloraban las relaciones que se establecen entre los alumnos/as en el transcurso enseñanza- aprendizaje.

Actualmente, se siguen planteamientos como el de Vygotsky, en los que destaca principalmente la interacción social como factor determinante en el desarrollo del conocimiento.

Estudios actuales han demostrado que las relaciones alumno/a - alumno/a juegan un papel de primer orden en la consecución de las metas educativas que un profesor/a se propone.

Las relaciones entre el alumnado influyen decisivamente en procesos como por ejemplo:

- Proceso de Socialización.
- Adquisición de Competencias y Destrezas.
- Control de los Impulsos Agresivos.
- Grado de Adaptación de las Normas establecidas.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 16 – MARZO DE 2009

- Superación del Egocentrismo.
- Relativización progresiva de los distintos puntos de vista.
- Nivel de Aspiración.
- Rendimiento Escolar, etc.

Coll, a través de sus estudios e investigaciones, está de acuerdo con que las relaciones entre el alumnado favorecen el aprendizaje constructivo.

Y es que la acción del profesor/a se mueve sobre dos variables:

- 1) Qué tiene que aprender el alumno/a.
- 2) Cuáles son las condiciones óptimas para que lo aprenda, qué mecanismos son los precisos para que la interacción profesor/a - alumno/a y alumno/a - alumnos/as incida sobre su propia actividad.

El profesor/a debe tener en cuenta la interacción sistemática de los actores del proceso educativo: alumnos/as y él/ella mismo/a, reunidos para realizar y garantizar el aprendizaje.

Por todo ello, veremos a lo largo de este artículo, todo lo relacionado con la importancia de la interacción social y el trabajo cooperativo y su posible aplicación didáctica dentro de un marco educativo.

## 2. EL TRABAJO COOPERATIVO Y LA INTERACCIÓN SOCIAL: APLICACIONES DIDÁCTICAS.

Somos producto de un proceso de socialización en el cual se nos enseña a valorar comportamientos constructivos o destructivos.

Como ejemplo de comportamiento constructivo encontramos las conductas prosociales que son según Eisenberg y Mussen: “Acciones voluntarias en los que se intenta ayudar o beneficiar a otro individuo o grupo de individuos”

Un tipo de conducta prosocial sería la **cooperación** que es algo más que una interrelación, ya que no basta con respetar unas normas sino también de trabajar junto a otras personas para conseguir un fin común.

Por tanto, la cooperación es una alternativa que puede ayudar a solucionar problemas y conflictos. Está directamente relacionada con la comunicación y con la cohesión, además de con la confianza, autoestima y desarrollo de las destrezas para una interacción social positiva.

Contribuye a las expectativas de cambio dentro del proceso enseñanza- aprendizaje, ya que éstas no empezarán a concretarse hasta que asumamos que la consecución de los logros siempre es algo relacionado con “nosotros”, no sólo algo relacionado con “yo”.

La investigación educativa ha estudiado tres perspectivas de **organización** de la clase:

- **Individualista:** trabajo solitario de un alumno/a que persigue objetivos independientes y no se relacionan con los de los otros.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 16 – MARZO DE 2009

Ejemplo didáctico: José decide reparar el sistema eléctrico de su motocicleta después de asistir a la clase de tecnología, donde se han explicado nociones de electricidad. (Realizar esa reparación es un objetivo independiente que se ha marcado José para él mismo).

- **Competitiva:** el alumnado trabaja hacia la consecución de metas separadas. La obtención parte de un condicionante principal: la no obtención de las metas por parte de los otros.

Ejemplo didáctico: Antonio, el profesor de matemáticas, ha decidido ofrecer un premio a quien antes resuelva la ecuación de segundo grado, siempre y cuando el resultado sea el correcto. (Todos los alumnos/as compiten para alcanzar el resultado esperado y obtener así el premio. Todos quieren conseguirlo, pero sólo uno de ellos lo logrará).

- **Cooperativa:** los fines se alcanzan sí y sólo si todos los individuos llegan a ellas.

Ejemplo didáctico: Elisa, la profesora de conocimiento del medio, plantea a un grupo de alumnos que trabajen entre todos para que el próximo día expliquen el sistema circulatorio al resto de la clase. (El grupo deberá trabajar unido para conseguir su objetivo: explicar a su clase cómo funciona el sistema).

La **Interacción social** es una secuencia de relaciones y de mutuas influencias llevadas a cabo entre distintos vectores de la realidad social:

- Individuo - Individuo.
- Individuo - Grupo.
- Grupo - Individuo.
- Grupo - Grupo.

El fenómeno interactivo juega un papel importante dentro de la estructura y dinámica de la actividad grupal.

Los procesos de grupo como son el poder y las normas, los roles y el liderazgo o la cohesión tienen como referencia la interacción entre los individuos.

El **trabajo cooperativo** es un enfoque de la enseñanza basado en la influencia de la interacción social. Trata de realizar el aprendizaje en grupos heterogéneos de alumnado interdependiente, que tienen un objetivo: han de alcanzar una meta que es común, para llegar a ella, también se requiere el éxito de los compañeros. Este éxito es tan importante como éxito propio.

Coll, destaca que el trabajo cooperativo favorece las relaciones sociales positivas entre los alumnos/as, el incremento de la motivación, interés, autoestima, satisfacción en el trabajo, adquisición de competencias y destrezas sociales, control de impulsos agresivos y adaptación a las normas establecidas.

A modo de ejemplo, veamos una aplicación de la interacción social y trabajo cooperativo en el ámbito educativo:



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 16 – MARZO DE 2009

#### Aplicación Didáctica:

Dentro de la materia de música, los alumnos/as están estudiando los instrumentos de cuerda. Su profesora, ha entregado unas fichas-resumen a su clase, distribuida en tres grupos, de esta manera, estudiarán de forma cooperativa e interaccionando entre ellos: los instrumentos de cuerda frotada con arco, los instrumentos de cuerda pulsada y los de cuerda percutida.

De esta manera, el alumnado deberá relacionarse con su grupo y posteriormente con toda la clase para conseguir aprender las características de este tipo de instrumentos.

El resultado de esta experiencia es bastante positiva, ya que gracias a la interacción social y al trabajo cooperativo, los alumnos/as aprenden mucho y además lo pasan bien comunicándose entre ellos sus curiosidades y opiniones. El objetivo: “conocer los instrumentos de cuerda”, se llegará a superar satisfactoriamente.

La calidad de la interacción debe primar sobre la cantidad de la misma.

### **3. MODALIDADES Y MÉTODOS DE APRENDIZAJE COOPERATIVO: EJEMPLIFICACIÓN EN EL MARCO DE LA EDUCACIÓN.**

La utilización de los iguales se pone en juego en estas tres modalidades: tutorial, aprendizaje cooperativo y colaboración entre iguales.

Estas tres modalidades se diferencian en: características de los miembros, objetivos educativos y tipo de interacción.

Damon y Phelps encuentran dos diferencias fundamentales:

- **Igualdad:** simetría entre roles de los participantes en actividades de aprendizaje grupal.
- **Mutualidad:** profundidad y bidireccionalidad de las relaciones interpretativas.

En la **modalidad tutorial** de aprendizaje cooperativo, un alumno/a adelantado toma a su cargo la instrucción de un pequeño grupo de alumnos/as que están en situación de retraso respecto a él.

Ejemplo didáctico: María ayuda a Laura con los problemas de química, ya que de esta manera María repasa y Laura aprende mejor a resolverlos.

Las relaciones son asimétricas/desiguales y la mutualidad es variable. Son útiles para el dominio de habilidades adquiridas pero sin perfeccionar.

En el **Aprendizaje cooperativo**, prima la división del grupo - clase en subgrupos que desarrollan una actividad o ejecutan una tarea previamente establecida. A menudo realizan tareas diferentes que luego pondrán en común. Hay un incremento de la igualdad y la mutualidad es variable. Es apropiado para llevar a cabo aprendizajes. (*Véase la aplicación didáctica relacionada con la materia de música y los instrumentos de cuerda*)

Como última modalidad que proponemos, encontramos la **colaboración entre iguales**. Un grupo participa en una tarea que ninguno de ellos domina aún, por lo tanto, los participantes dominan el



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 16 – MARZO DE 2009

mismo nivel de competencia en cuanto a la resolución de la tarea. Todos los miembros trabajan simultáneamente durante todo el tiempo que dura la tarea, lo que no necesariamente ocurre en el aprendizaje cooperativo. La igualdad y la mutualidad se incrementan considerablemente. Está indicada para el descubrimiento y el aprendizaje de nuevas relaciones y habilidades.

*Ejemplo didáctico:* Varios alumnos/as de 4º de ESO experimentan en el laboratorio, durante la clase de biología, cómo actúan distintos sistemas de tinción biológica.

En cuanto a los métodos de aprendizaje y trabajo cooperativo más representativos encontramos:

1) **STAD:** Students Team Archievmen Divisions.

Este método consiste en Equipos de Aprendizaje Heterogéneos formados por cuatro o cinco alumnos/as. El profesor presenta el material que debe ser aprendido y luego proporciona apuntes de estudio. Los alumnos/as aprenden el material como quieren.

Hacen exámenes individuales pero sus calificaciones se emplean para calcular la calificación de un equipo.

Este método está dirigido por el profesor/a y está más orientado al producto. Además, permite que los alumnos/as puedan trabajar más individualizadamente.

La contribución que cada alumno/a hace a la calificación del equipo viene determinada por la comparación de los promedios anteriores. Posibilita la contribución igualmente de cada alumno a su grupo en función de sus posibilidades.

*Ejemplo Didáctico:* M<sup>a</sup> Carmen, la profesora de matemáticas presenta los “cálculos trigonométricos” a sus alumnos/as de 4º de ESO en la materia de matemáticas. Proporciona apuntes y los distribuye por grupos. El alumnado lo aprende y se comienzan a hacer ejercicios individuales que se calificarán. Estas calificaciones se promediarán y será un resultado perteneciente a todo el equipo o grupo. Cada alumno/a se esfuerza para que la puntuación de todos sea lo mejor posible.

2) **TGT:** Teams Games Tournament.

Este método consiste en la formación de equipos de cuatro o cinco alumnos/as por adscripción heterogénea. El profesor/a da fichas que reflejan los contenidos que se incluirán en los torneos.

Torneo: mesas de torneo en las que los componentes están equiparados para que la competición sea justa.

Este método está orientado al producto y dirigido por el profesor/a. En cuanto a interdependencia, se puede optar por trabajar más individualizadamente.

*Ejemplo Didáctico:* Tomemos el ejemplo expuesto anteriormente. Todo se desarrollará de la misma forma, pero los diferentes miembros del equipo competirán con los miembros de los otros. Todos se esforzarán por conseguir una mejor calificación para su equipo y en definitiva aprenderán más sobre los cálculos trigonométricos.

3) **TAI:** Team Assisted Individualize.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 16 – MARZO DE 2009

Se centra en la enseñanza de las matemáticas. Se forman equipos heterogéneos de cuatro o cinco alumnos/as. Basándose en un test diagnóstico de ideas previas, a cada alumno/a se le da un conjunto de materiales ordenado individualmente.

Para cada capítulo, los alumnos/as leen el impreso, completan las hojas de ejercicios, hacen pruebas y finalmente el examen.

Trabajan por parejas y ven las pruebas unos de otros cuando la prueba tiene calificación del 80%, el alumno/a se examina y los resultados son valorados por el profesor/a.

También es un método orientado al producto y dirigido por el profesor/a.

#### 4) **JIGSAW**: Rompecabezas.

Este método apuesta por el desarrollo de estrategias de aprendizaje autónomo, eso sí, valorando mucho la interdependencia.

Se forman grupos de cuatro o cinco alumnos/as y cada miembro tiene una parte de información sobre el tema que tiene que preparar.

Se reúne con miembros de otros grupos que también tienen su parte y completa información. Debe contar la información a su grupo y juntar las “piezas”. Se evalúa con un examen en general o con un trabajo que se debe presentar.

También está orientado al producto y dirigido por el profesor/a.

Ejemplo didáctico: Situémonos de nuevo en la materia de conocimiento del medio. Podríamos llevar a cabo esta técnica para comprender mejor el funcionamiento del organismo humano. Para ello cada grupo prepararán información sobre un sistema complejo del cuerpo humano y explicarán por qué es necesario para la supervivencia. Así todos tendrán un conocimiento adecuado sobre la importancia de cada sistema.

#### 5) **G.I**: Grupos de Investigación.

Este método está orientado más al proceso de aprendizaje. Es autodirigido por los alumnos/as, desarrollando así las estrategias de aprendizaje autónomo.

Proporciona mayor variedad de experiencias de aprendizaje que otros métodos. Consecución de destrezas más específicas.

Los alumnos/as eligen subtemas específicos dentro de un tema planteado por el profesor/a. Establecen las metas a las que quieren llegar y el profesor sigue sus progresos.

Los alumnos/as analizan y evalúan la información obtenida y la evaluación se basa en la contribución a la clase.

Las características comunes de estos métodos son:



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 16 – MARZO DE 2009

- Heterogeneidad.
  - Interdependencia: el éxito de los compañeros/as es tan importante como el éxito común.
  - Relación de aceptación y apoyo mutuo.
  - Se busca también que cada uno rinda al máximo y aporte al grupo todo lo mejor de sí mismo.
- Todos se aplican dependiendo de los contenidos escolares, es decir, según sus características.

#### **4. TÉCNICAS DE ANÁLISIS Y DINAMIZACIÓN GRUPAL EN EL CONTEXTO EDUCATIVO.**

##### **4.1. Concepto y aplicaciones educativas.**

El concepto de técnicas de análisis y dinamización grupal son medios empleados en situaciones de grupo para lograr una acción del mismo, proporcionándole una base organizativa para su funcionamiento.

Organizan y desarrollan la actividad de un grupo según objetivos y finalidades. Facilitan el funcionamiento y permiten aprender a comunicarse y aprender a convivir.

Para que su aplicación sea provechosa, se ha de tener en cuenta:

- El conocimiento de sus fundamentos teóricos.
- La selección y aplicación de la técnica más apropiada en función de los objetivos a conseguir.
- Y que ninguna técnica resulta eficaz sino se aplica en un clima de cordialidad y participación.

Posibilitan el funcionamiento, pero no son un fin en sí mismas sino un medio. Se deben ajustar al contexto y a las necesidades reales y específicas de cada momento.

Las implicaciones educativas de las técnicas de dinámica de grupos se ajustan mejor a la concepción moderna de educación y permiten satisfacer las exigencias que ésta plantea.

Permiten educar para la convivencia. También dan lugar a que surjan habilidades diferentes al simple conocimiento y a su vez, enriquecen la comunicación entre todos los componentes del sistema educativo.

Sus fines son: didácticos, instructivos, sociales, de ayuda al desarrollo de la personalidad y de organización escolar.

La elección de la Técnica de Dinámica de Grupo depende de:

- Los objetivos a conseguir.
- La madurez y entendimiento del grupo.
- El tamaño del grupo.
- El ambiente físico.
- Las características de sus miembros.





ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 16 – MARZO DE 2009

- La capacidad del mediador para moderar y encauzar al grupo a desarrollar adecuadamente esa técnica.

#### **4.2. Finalidades, metodología, ventajas y limitaciones.**

- Finalidades.

- Desarrollar el sentimiento “nosotros”.
- Enseñar a pensar activamente.
- Enseñar a escuchar de modo comprensivo.
- Desarrollar capacidades de cooperación, intercambio, respuesta, autonomía y creación.
- Vencer temores y crear actitudes positivas.

- Metodología.

- Activa (el centro de atención es el grupo).
- Experiencial (desarrollo de experiencias y vivencias personales).
- Crítica (ayuda al análisis y reflexión profunda, a tomar conciencia de nuestras opiniones y contrastarlas con las de otros).
- Desarrolla el análisis tanto del contenido como del proceso que fomenta el diálogo interpersonal: el alumno/a es a la vez emisor y receptor.

- Ventajas.

- Ayuda válida en la socialización de alumnos/as.
- Fomentan una actitud de respuesta.
- Riqueza de objetivos que se pueden perseguir.
- Favorecen la aceptación de la persona y el contraste con otros puntos de vista.

- Limitaciones.

- Número excesivo de alumnos/as.
- Mobiliario inadecuado dentro del aula.
- Ambiente físico deficiente.
- El tiempo requerido es mayor que el de otras metodologías.

#### **4.3. Clasificación y descripción de alguna de estas técnicas de mayor relevancia en las aulas.**

- **Torbellino de ideas o Brainstorming.**



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 16 – MARZO DE 2009

Un grupo reducido expresa todas las propuestas o ideas que surjan a propósito de un tema (sea lógico o ilógico). Se anotan en un lugar visible. Es probable que surja la idea que se buscaba. Es útil para descubrir nuevos conceptos, obtener soluciones prácticas y se enriquece la personalidad de los miembros del grupo con cualidades de originalidad y autonomía.

Aplicación Didáctica: Francisco, el profesor de la clase de informática, propone a sus alumnos/as la realización de un proyecto común que será la realización de una página web para el centro educativo. Para conseguir un resultado más satisfactorio, el profesor, pondrá en práctica el torbellino de ideas o brainstorming. “Cuántas más ideas surjan, la página web será más completa”.

- **Dramatización o Role Playing.**

Representación entre y ante el grupo de una situación o caso concreto. Resulta adecuada para fomentar la comunicación en el grupo. Muestra situaciones problemáticas despersonalizadas y proporciona oportunidades de comprensión del otro.

Aplicación Didáctica: La ejemplificación a través de la representación de un caso conflictivo por parte de varios alumnos/as para el resto de la clase, hará que todos tomen conciencia de cómo pueden evitarse situaciones negativas para el grupo clase.

- **Debate dirigido.**

Es un intercambio informal de ideas e información sobre un tema guiado por un moderador. El tema se analiza en todos sus aspectos tras sucesivas preguntas e intervenciones.

Aplicación Didáctica: Durante el espacio dedicado a la tutoría, hablaremos sobre la violencia de género. El alumnado expondrá su opinión sobre esta “plaga” que afecta a la sociedad. De esta manera, todos tomarán mayor conciencia social de esta problemática.

## 5. BIBLIOGRAFÍA.

Hostie, R. (1979). *Técnicas de dinámica de grupos*. Madrid: ICCE.

Palacios, J., Marchesi, A. y Coll, C. (1993). *Desarrollo Psicológico y Educación*. Madrid: Alianza.

Autoría

---

- Nombre y Apellidos: Ana José Gallego Gallardo
- Centro, localidad, provincia: Granada
- E-mail: anajose\_gg@hotmail.com