



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 16 MARZO DE 2009

“JUEGOS DIDÁCTICOS INFANTILES CON MATERIALES DE DESECHO. PRIMERA PARTE.”

AUTORIA DOLORES UREÑA TUDELA
TEMÁTICA JUEGOS DIDÁCTICOS CON MATERIALES DE DESECHO. Primera parte
ETAPA EDUCACIÓN INFANTIL

Resumen

Este artículo explica cómo elaborar distintos materiales educativos con materiales de desecho. De esta forma vamos a implicar a los alumnos/as, padres/madres y a la comunidad educativa en general reutilizando materiales que en condiciones normales irían a la basura.

Palabras clave

Reutilización
Materiales de desecho
Materiales
Recursos
Motivaciones
Elaboración
Juegos

- 1.- Justificación del Proyecto
- 2.- Motivaciones
- 3.- Recursos didácticos infantiles: Materiales a utilizar. Elaboración. Cómo jugamos. Objetivos. Contenidos.
 - 3.1.- Los zancos
 - 3.2.- Juego de bolos
 - 3.3.- Las chapas
 - 3.4.- Fútbol con chapas
 - 3.5.- Collares y pulseras
 - 3.6.- Marionetas
 - 3.7.- Teatro de marionetas



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 16 MARZO DE 2009

1.- Justificación del Proyecto

Es muy interesante que los alumnos/as elaboren sus propios recursos didácticos con la ayuda del maestro/a para que de esta forma participen directamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La problemática ambiental que hoy vive nuestro mundo ha llegado a ser tema importante de reflexión y preocupación, tanto en el conjunto de la sociedad como por parte de organismos y de instituciones.

Cuestiones como el acelerado crecimiento de la población, en relación con los recursos disponibles, la desaparición de zonas boscosas, disminución de la capa de ozono, desertización de zonas del planeta, etc., son objetos de preocupación por parte de la sociedad de hoy.

El medio ambiente se muestra como un concepto en el que influyen factores naturales, sociales y culturales, íntimamente relacionados, así entendidos tiene importantes repercusiones en la educación, y por tanto constituye un elemento de conocimiento, reflexión y respuesta desde el ámbito educativo.

El objetivo fundamental de la Educación Ambiental consiste en conducir a las personas al entendimiento de las complejidades del medio tanto natural como el creado por el hombre y la adquisición de conocimientos, valores y comportamientos necesarios para participar responsablemente en toda la problemática relacionada con el medio ambiente.

Desde la Educación Infantil pueden ofrecerse nuevas posibilidades de intervención que contemplen la acción positiva en el medio. Así el aprendizaje de técnicas sencillas de reciclaje, reparación y reutilización de los objetos es un ejemplo de acción positiva que puede iniciarse en estas edades.

2.- Motivaciones

Las motivaciones que me llevaron a realizar este tipo de trabajo pueden concretarse en los siguientes puntos:

- a) Se trata de una serie de actividades que pueden resultar novedosas para los alumnos, constituyendo una forma clara de salirse de la rutina diaria.
- b) La necesidad de variar y de hacer algo diferente que motivase también al resto de profesores y así poder hacer actividades distintas con los alumnos/as.
- c) Vivimos en un mundo enfocado en el consumo masivo donde no se tienen en cuenta las posibilidades de reutilización de la mayoría de los materiales.
- d) Es muy relevante dar a conocer a todos los alumnos y alumnas la importancia del reciclado en nuestra sociedad presente y futura.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 16 MARZO DE 2009

3.- Recursos didácticos infantiles:

3.1.- Los zancos

MATERIALES A UTILIZAR

- 2 Latas de pintura vacía de 15 centímetros de diámetro aproximadamente. (También se pueden sustituir por dos botes de cacao de parecidas dimensiones).
- 4 metros de cuerda

ELABORACIÓN

- 1.- Se realizan dos agujeros en cada una de las latas como aparece en la Figura 1.
- 2.- Se partirá la cuerda en dos partes de dos metros cada una.
- 3.- Se introducirán los extremos de la cuerda por los agujeros realizados en la lata, tal y como aparece en la Figura 2.
- 4.- Se anudarán ambos extremos de la cuerda en el interior de la lata

CÓMO JUGAMOS

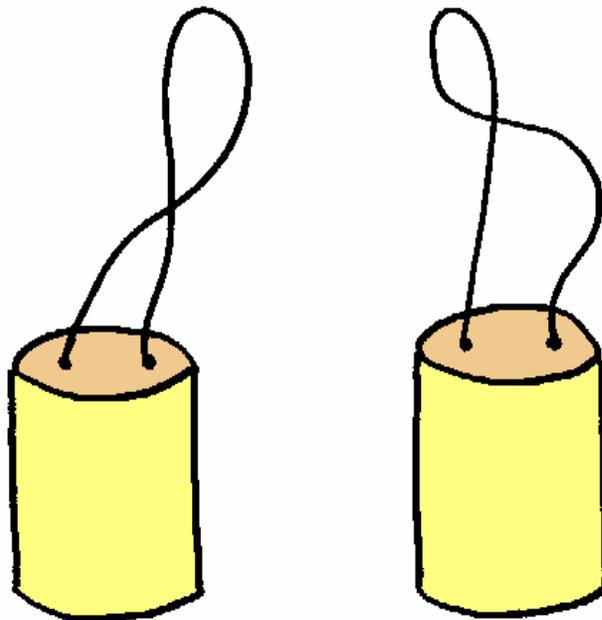
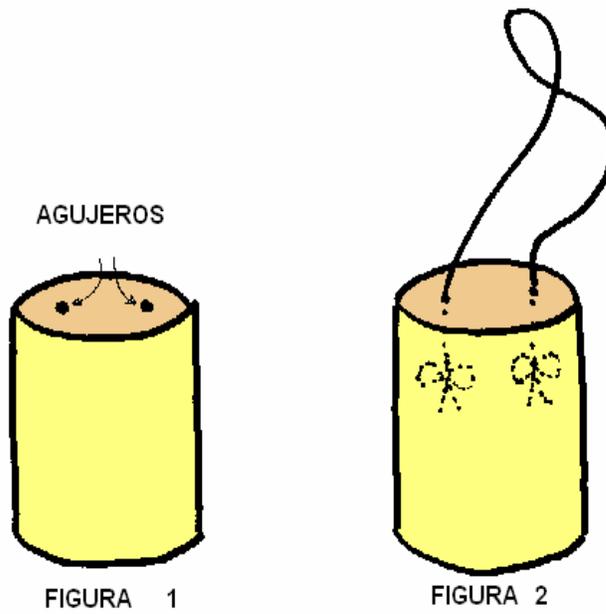
Los alumnos/as realizarán con los zancos recorridos de distintos grados de dificultad dependiendo de la edad de éstos.

Puede materializarse un circuito para que los alumnos/as lo realicen.

Los alumnos jugarán a los Gigantes, utilizando para ello los zancos, imitándolos en su forma de andar.

FINALIDADES DEL JUEGO

- Coordinar sus posibilidades motrices y posturales adecuándolas a las diversas actividades propuestas en este juego.
- Adquirir una imagen ajustada de sí mismo identificando sus posibilidades, y limitaciones personales.
- Desarrollar hábitos relacionados con actividades en grupo.
- Ajustar la respiración y el equilibrio a las exigencias de este juego.





ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 16 MARZO DE 2009

3.2.- Juego de bolos

MATERIALES A UTILIZAR

- 10 botes de gel de distintos tamaños
- Pintura plástica de distintos colores
- Trozos de tela o lana
- Taco de madera

ELABORACIÓN

- 1.- Se pintarán todos los botes de gel con distintos motivos y colores
- 2.- Se cortarán tiras de tela
- 3.- Se enrollará en el taco de madera las tiras de tela o de lana, siempre dando forma circular, ya que hará la vez de pelota

CÓMO JUGAMOS

Se colocarán los bolos tal y como aparece en la Figura 1

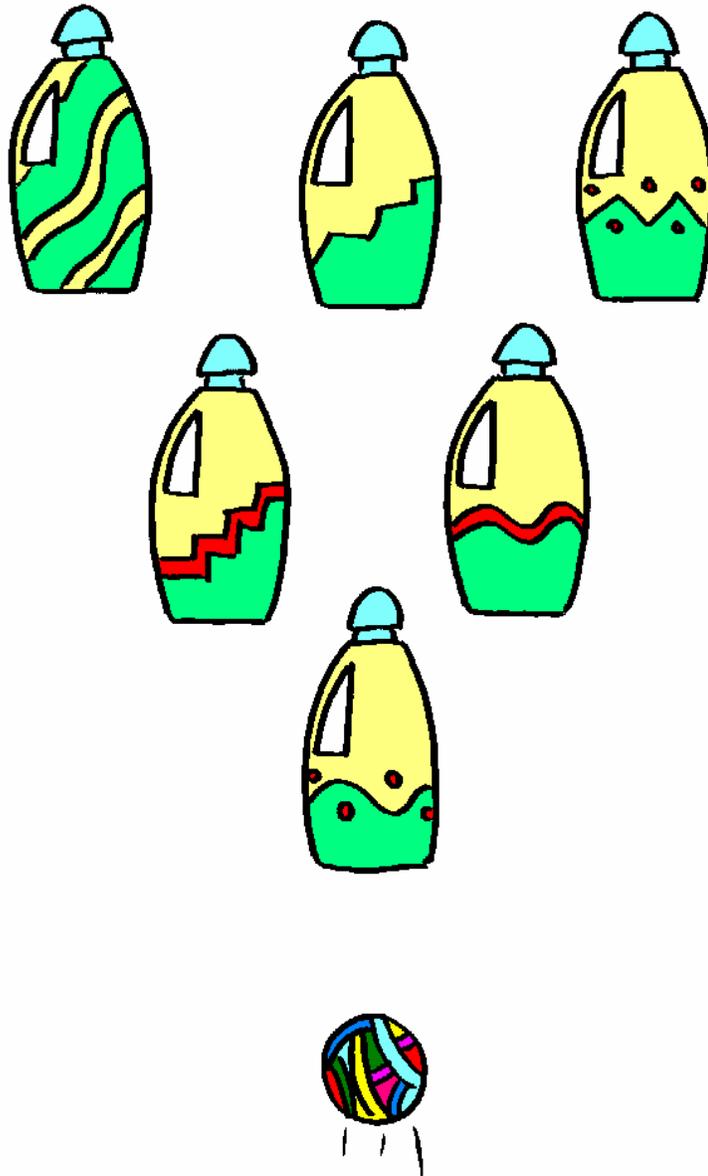
Los alumnos/as intentarán tirar el máximo de bolos con la pelota en distancias posiciones

FINALIDADES DEL JUEGO

- Coordinar sus posibilidades motrices y posturales.
- Afianzar y desarrollar la coordinación óculo manual para el manejo de pequeños instrumentos y objetos utilizados en este juego.
- Adquirir una imagen ajustada de sí mismo identificando sus cualidades, posibilidades y limitaciones personales.

INNOVACIÓN
Y
EXPERIENCIAS
EDUCATIVAS

ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 16 MARZO DE 2009





ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 16 MARZO DE 2009

3.3.- Las chapas

MATERIALES A UTILIZAR

- *Chapas de botellas de refresco*
- *Pintura de distintos colores*
- *Cajas de cartón*

ELABORACIÓN

- 1.- Se pintarán las chapas de distintos colores
- 2.- Se extenderá la caja de cartón sobre el suelo para pintar sobre ella un circuito
- 3.- También pueden pegarse sobre las chapas las fotos de los distintos alumnos y alumnas

CÓMO JUGAMOS

Cada jugador escogerá una chapa.

Todos comenzarán en la salida moviéndose las chapas a capirotazos.

A cada jugador le corresponde una tirada y si se sale del circuito debe colocarse ésta en el lugar desde el que había tirado.

FINALIDADES DEL JUEGO

- Afianzar y desarrollar la coordinación óculo-manual precisa para el manejo de las chapas.
- Adquirir una imagen ajustada de sí mismo identificando sus cualidades, posibilidades y limitaciones personales.
- Coordinar sus posibilidades motrices y posturales.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 16 MARZO DE 2009

3.4.- Fútbol con chapas

MATERIALES A UTILIZAR

- 12 Chapas de botellas de refresco
- Pintura de distintos colores
- Cajas de cartón
- Un garbanzo

ELABORACIÓN

- 1.- Se pintarán las chapas: 6 de un color y las otras 6 del otro.
- 2.- Se extenderá la caja de cartón sobre el suelo para pintar sobre éste un campo de fútbol.
- 3.- También pueden pegarse sobre las chapas las fotos de los distintos alumnos y alumnas.
- 4.- Para elaborar las porterías se cogerán y pegarán dos cajas a ambos lados del campo tal y como aparece en la Figura 1
- 5.- Puede elaborarse también un marcador con papel reciclado

CÓMO JUGAMOS

Cada alumno/a escogerá una chapa.

Se colocará el garbanzo, que hará de balón, en el centro del campo.

El balón se moverá mediante capirotaos de las chapas.

Las tiradas se realizarán alternativamente con los jugadores de uno y otro equipo.

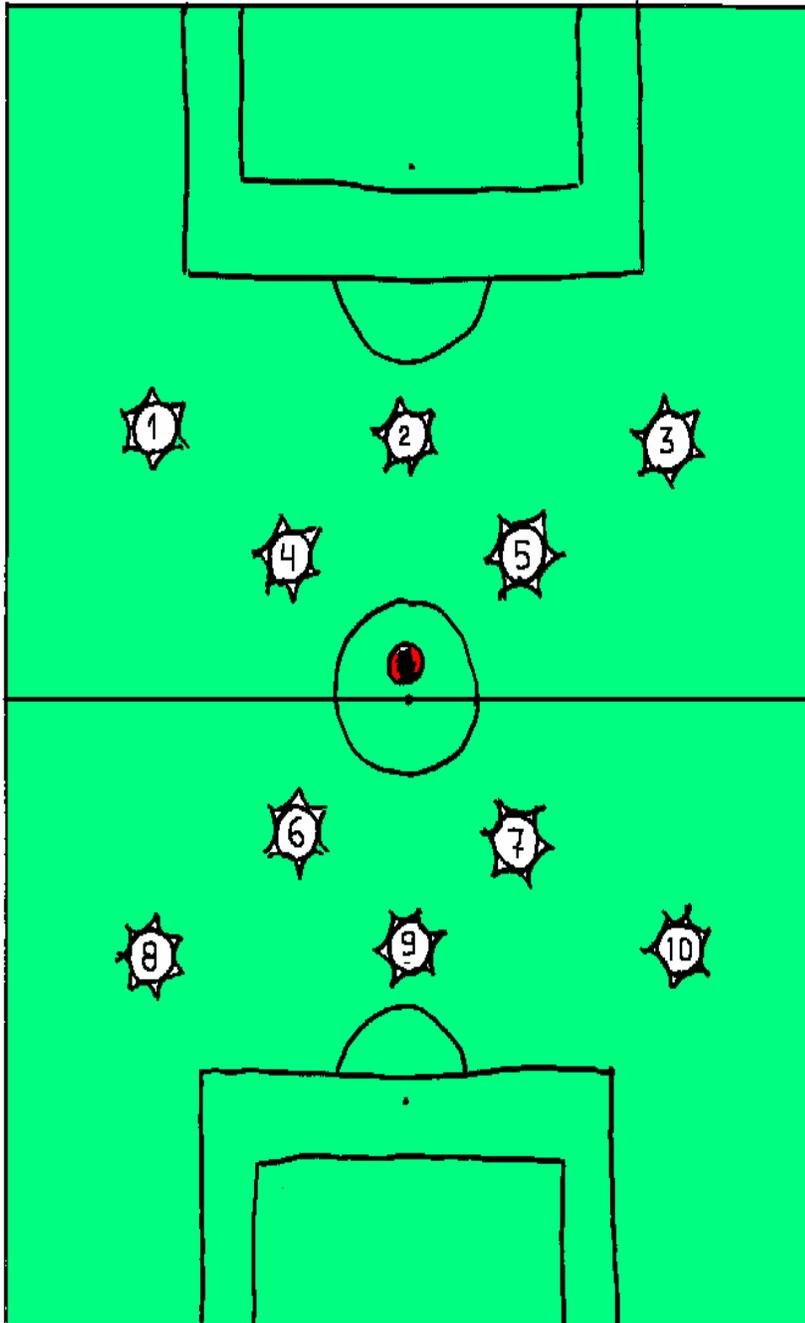
Se conseguirá gol cuando el garbanzo traspase la línea de la portería.

FINALIDADES DEL JUEGO

- Coordinar sus posibilidades motrices y posturales, adecuándolas a dicho juego.
- Afianzar y desarrollar la coordinación óculo manual precisa para el manejo de pequeños instrumentos: chapas.

ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 16 MARZO DE 2009

- Adquirir una imagen ajustada de sí mismo identificando sus cualidades, posibilidades y limitaciones personales.





ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 16 MARZO DE 2009

3.5.- Collares y pulseras

MATERIALES A UTILIZAR

- *Botones de prendas usadas de distintos tamaños y colores*
- *Macarrones de distintos tamaños y colores*
- *Hilo o lana*

ELABORACIÓN

1.- Se introducirá el hilo por los agujeros de los distintos botones y macarrones tal y como aparece en la Figura 1

CÓMO JUGAMOS

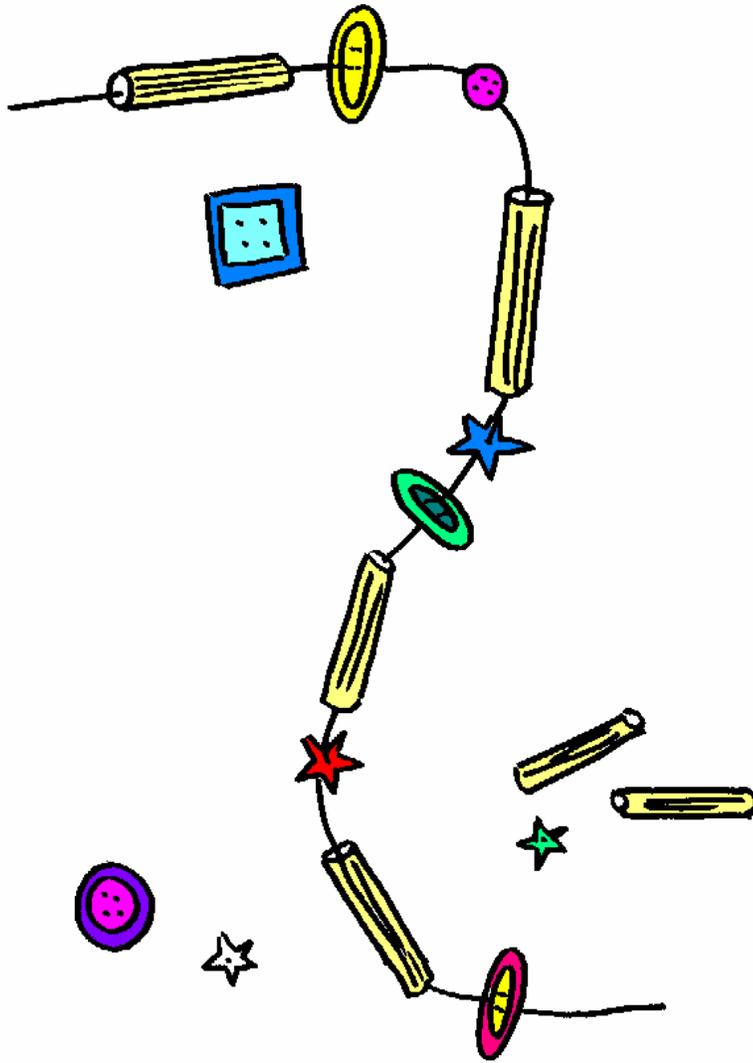
Los alumnos jugarán con los macarrones realizando collares y pulseras, siguiendo series, atendiendo a diferentes criterios: color, forma, tamaño, serie numérica...

FINALIDADES DEL JUEGO

- Afianzar y desarrollar la coordinación óculo manual precisa.
- Adquirir progresivamente un conocimiento lógico matemático, utilizando la experimentación activa para describir objetos y situaciones y las relaciones que entre ellos se establecen.
- Desarrollar la psicomotricidad fina en las manos.

INNOVACIÓN
Y
EXPERIENCIAS
EDUCATIVAS

ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 16 MARZO DE 2009





ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 16 MARZO DE 2009

4.6.- Marionetas

MATERIALES A UTILIZAR

- *Cajas pequeñas de zumo*
- *Pajitas de zumo*
- *Pinchos de madera*
- *Pegamento*
- *Cinta adhesiva*
- *Telas usadas de distintos colores y texturas*

ELABORACIÓN

- 1.- Se pegarán las pajitas a las cajas de zumo tal y como aparece en la Figura 1
- 2.- Se pegarán distintas plantillas de personajes de un cuento.
- 3.- Pueden pegarse telas para imitar ropas de los personajes.

CÓMO JUGAMOS

Una vez realizadas las marionetas los niños jugarán con ellas de la siguiente manera:

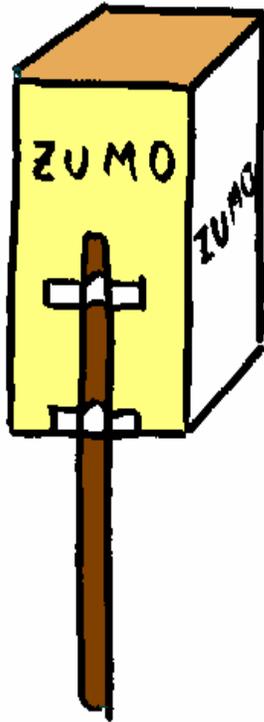
Realizarán representaciones de cuentos tradicionales.

Inventarán diálogos con los distintos personajes.

Representaciones de cuentos inventados por los propios alumnos/as.

FINALIDADES DEL JUEGO

- Aumentar sus posibilidades comunicativas mediante la utilización de las técnicas y recursos básicos de las diferentes formas de representación y expresión.
- Expresar mediante el lenguaje oral sentimientos, deseos e ideas como medio de comunicarse con los demás.
- Utilizar el lenguaje oral de forma progresivamente correcta.
- Conocer y comprender algunos textos de su tradición cultural mostrando interés hacia ello.





ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 16 MARZO DE 2009

3.7.- Teatro de marionetas

MATERIALES A UTILIZAR

- *Pegamento*
- *Cinta adhesiva*
- *Telas usadas de distintos colores y texturas*
- *Caja grande de cartón*
- *Pintura de distintos colores*
- *Grapadora*
- *Tijeras*

ELABORACIÓN

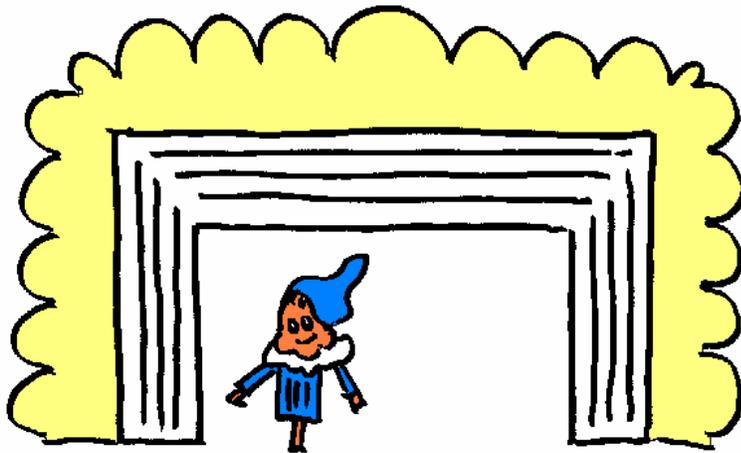
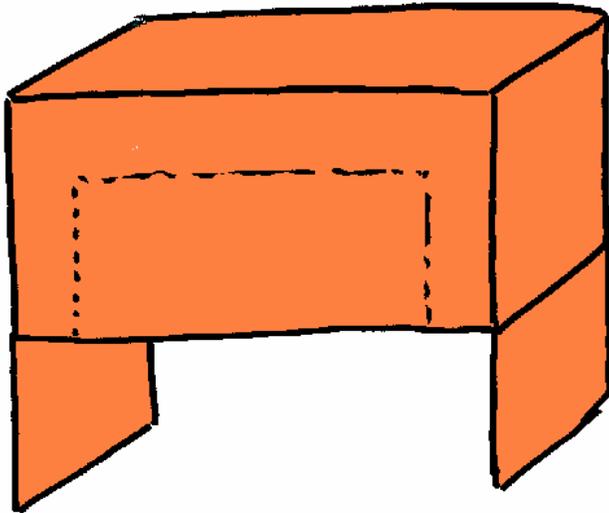
- 1.- Se cortará el frontal de la caja de cartón.
- 2.- Se cortará también la parte inferior de la caja. Por este lugar se introducirán luego las distintas marionetas.
- 3.- Se decorará la caja con distintas telas y pinturas utilizando para ello grapas y pegamento.

CÓMO JUGAMOS

Los niños realizarán representaciones y dramatizaciones de cuentos tradicionales y de cuentos y diálogos inventados por ellos mismos, utilizando para ello el teatro de marionetas realizado.

FINALIDADES DEL JUEGO

- Afianzar y desarrollar la coordinación óculo manual para el manejo de pequeños instrumentos.
- Aumentar sus posibilidades comunicativas mediante las diferentes formas de representación y expresión.
- Expresar mediante el lenguaje oral sentimientos, deseos e ideas como medio de comunicarse con los demás.
- Utilizar el lenguaje oral de forma progresivamente correcta.



AUTORÍA

NOMBRE Y APELLIDOS: DOLORES UREÑA TUDELA
CENTRO, LOCALIDAD Y PROVINCIA: C.E.I.P. "SANTA MARÍA DE ALBENDÍN". ALBENDÍN. CÓRDOBA
E-MAIL: lolyurenatudela@hotmail.com