



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 16 – MARZO DE 2009

“EL DÍA DE LA PAZ”

AUTORÍA JORGE ARTURO MORALES MOLINA
TEMÁTICA COEDUCACIÓN
ETAPA EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA

Resumen

Desde el CEIP Miraflores de Monachil, se viene trabajando bajo la cultura de paz a través de varios años con nuestro Proyecto Escuela Espacio de Paz. El 30 de enero, se remarca un poco más todo aquello que a lo largo del año venimos haciendo. La paz, la tolerancia, el respeto, el diálogo...no se consiguen en un solo día, pero no es menos cierto, que las efemérides son fechas que nos ayudan a trabajar aspectos muy concretos, que son básicos para el funcionamiento y desarrollo de nuestra sociedad.

Este año se ha llevado a cabo actividades dentro de las tutorías, y como acto central se ha escenificado la canción “LA MURALLA”, cantada por Ana Belén, modificando su letra para adecuarla a nuestros intereses. A lo largo del artículo presento algunas de las actividades que se llevaron a cabo.

Palabras clave

- Amor
- Amistad
- Ilusión
- Voluntad
- Paz
- Aceptar
- No criticar



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 16 – MARZO DE 2009

1. JUSTIFICACIÓN

La convivencia escolar, dentro del marco más amplio de la convivencia humana, preocupa de forma notable a todo los sectores sociales. Y esta preocupación no escapa a la sociedad ni a los centros educativos.

Nuestro centro en general no presenta especiales dificultades en ningún aspecto. El clima de convivencia es extensible en todos los ciclos y niveles, lo que no implique que debamos bajar la guardia, de ahí que el Claustro de docentes, decida diseñar y llevar a cabo una serie de actividades para la celebración del DÍA DE LA PAZ Y LA NO VIOLENCIA.

2. OBJETIVOS

Toda actividad que se pretenda llevar cabo, debe de recoger una serie de objetivos, de forma que a la finalización de la misma, esta pueda ser evaluada, y comprobar de esta manera los resultados obtenidos.

Los objetivos planteados y que pretendemos conseguir con nuestro trabajo y actividades son los siguientes:

- Desarrollar actividades con todo el alumnado del centro para conmemorar el Día de la Paz.
- Potenciar el trabajo participativo y cooperativo.
- Expresar de forma creativa lo que significa para nuestro alumnado la Paz.
- Manifiestar el compromiso de nuestro centro con lo valores que lleva implícito la Cultura de Paz y No Violencia.
- Interiorizar aquellos valores que hacen que tengamos una buena convivencia diaria tanto en nuestro centro, como en la sociedad que nos rodea.
- Fomentar el respeto, la amistad y el compañerismo entre todos los compañeros/as del Centro.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 16 – MARZO DE 2009

4. ACTIVIDADES

Entre todas las actividades desarrolladas a lo largo de la semana, y el día 30 de enero por parte de los Ciclos de Educación Infantil y Educación Primaria, destaco las siguientes por su importancia y desarrollo las siguientes:

- Educación Infantil:
 - Realizar un medallón alusivo a la PAZ
 - Decorar un cartel con la palabra paz y el símbolo de la paloma.
 - Hablar sobre la figura de Gandhi y decorar las letras que forman la palabra paz.

- 1º Ciclo de Ed. Primaria:
 - Lectura de cuentos alusivos a la paz y reflexión colectiva.
 - Confección de un mural para la clase.
 - Lazo blanco en la solapa.
 - Confeccionar dibujos alusivos al día de la paz.

- 2º Ciclo de Ed. Primaria:
 - Cuadernillo sobre el Día de la Paz centrado en la figura de Gandhi, se trabaja la lectura y la comprensión oral sobre todo.

- 3º Ciclo de Ed. Primaria:
 - 5º Ed. Primaria:
 - Reflexión sobre los ingredientes necesarios para una buena convivencia escolar, familiar y con el entorno (Trabajos sobre esto).
 - Elección de 2 mediadores de la paz que intentarán solucionar los problemas que surjan, tanto en clase como en el recreo mediante el diálogo.
 - Hacer palomas de papel.
 - Teatro “La piedra de sopa”.

 - 6º Ed. Primaria:
 - Reflexión y recopilación de las actitudes y luchas que han producido conflictos en el grupo desde el principio de curso, así como, las soluciones que se ha puesto en práctica para cada caso.

ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 16 – MARZO DE 2009

Con esto se pretende tomar conciencia de nuestra capacidad para resolver los conflictos cotidianos en el grupo clase y cómo partir de estas soluciones para hacer frente a los conflictos venideros.

Todo el centro realizará las siguientes actividades conjuntamente:

El Claustro en su conjunto aprueba las actividades anteriormente citadas para celebrar del Día de la Paz.

- Canción: “Cantaré – Cantarás.
- Adaptación de la canción. “La muralla”

A continuación presento algunas de las actividades llevadas a cabo:

4.1. Elección en cada curso de las palabras claves

Cada docente elige dos palabras que hagan referencia a la paz y otras dos que sean acciones contrarias a la paz. A través de estas palabras trabajan en clase reflexiones sobre las mismas. Las palabras que son trabajadas en los diferentes cursos son las siguientes:

- **Palabras positivas:** amor, amistad, ilusión, voluntad, corazón del amigo, aceptar, no criticar.
- **Palabras negativas:** insultarnos, pegar, odio, maldad, rechazar, humillar, racismo, maltratar.



4.2.- Elaboración de carteles con las palabras claves

El alumnado de cada curso, realizan el cartel con las palabras en cartulina doble y como soporte se utilizan las picas de Educación Física y ladrillos de plástico para que se queden en pie.



4.3.- Confección de palomas de la paz de colgante

Se fotocopia el modelo, y el alumnado de del primer ciclo de Ed. Primaria colorean y con hilo de lana se cuelgan la paloma de la paz.





ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 16 – MARZO DE 2009

4.4.- Canción y escenificación de la MURALLA

Todo el alumnado del Centro realiza un círculo cogidos de la mano en el patio del colegio. Todos y todas cantan la canción de la Muralla de Ana Belén modificada para nuestros intereses. Cuando después del Tun - Tun decían una palabra que fomente la paz, se abría la muralla y se colocaba el cartel en el interior del círculo, cuando después del Tun -Tun decían una palabra que no fomenta la paz, la muralla no se abría y dicha palabra era arrojada a la papelera.

Para cantar la canción, como todo el alumnado no la recordaba bien, se colgó en el tablón de anuncios la canción en grande para que todos y todas pudieran seguirla.

La Modificación de la canción de la Muralla fue la siguiente:

LA MURALLA

Para hacer esta muralla,
Tráiganme todas las manos:
los negros sus manos negras,
los blancos sus blancas manos.

Ay,

una muralla que vaya
desde la playa hasta el monte,
desde el monte hasta la playa,
allá sobre el horizonte.

¡ Tun, tun!

¿Quién es?

El amor y la amistad

¡ Abre la muralla!

¡Tun, tun!

¿Quién es?

Insultarnos y pegar

¡ Cierra la muralla!

¡Tun, tun!

¿Quién es?

Ilusión y voluntad

¡Abre la muralla!

¡Tun, tun!

¿Quién es?

El odio y la maldad

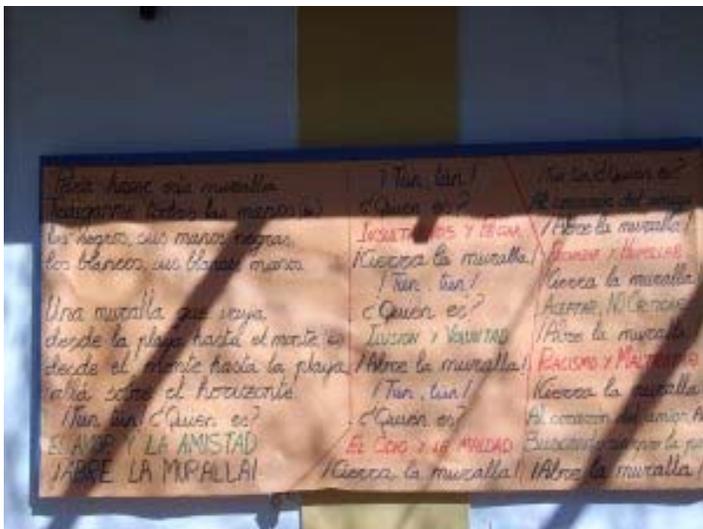
¡Cierra la muralla!

Al corazón del amigo

Abre la muralla;

Rechazar y humillar

Cierra la muralla;
 Aceptar no criticar
 Abre la muralla;
 Racismo y maltratar
 Cierra la muralla;
 Buscando siempre la paz
 ¡¡¡Abre la muralla!!!



4.5.- Representación teatral: LA PIEDRA DE SOPA

El alumnado de 5º de Educación Primaria, representa la obra de teatro Sopa de Piedra, en la que se trabajan los valores del compartir y la amistad.



4.6.- Diseño y dibujo de palomas de la paz

Se realizan diferentes dibujos de palomas de la paz, las cuales, servirán para decorar las clases, y para finalizar el día de la paz, en centro del patio se escribirá la palabra paz utilizando para ello las figuras de las palomas.





ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 16 – MARZO DE 2009

5. EVALUACIÓN

Una vez finalizada las actividades que se propusieron para el día de DE LA PAZ Y NO VIOLENCIA, el claustro de docentes se reúne para evaluar las actividades, su desarrollo, la consecución o no de los diferentes objetivos.

En líneas generales todas las actividades fueron un éxito, aunque si es cierto que todo es mejorables para próximos cursos y actividades que decida realizar el centro. Destacar algunos aspectos.

- Programar las actividades con un poco más de antelación.
- Hacer más partícipe a las familias de las actividades realizadas.
- Diseña algunas actividades conjuntas con los centros de la zona.
- Todas las actividades se han realizado y los objetivos propuestos se han conseguido en su mayoría.

6. CONCLUSIÓN

Nuestra sociedad evoluciona y se transforma a un ritmo vertiginoso, y nuestro sistema educativo tiene que dar respuestas a estas demandas.

Si desde la sociedad se está trabajando para la inclusión e integración de este fenómeno, la escuela no puede mirar hacia otra parte. Debe dar cabida a las nuevas realidades y formar a los nuevos ciudadanos, dando respuesta a las demandas que actualmente se nos presentan.

Se aspira al cambio de los centros educativos, en centros abiertos, que fomente el diálogo, el enriquecimiento mutuo, el respeto, la inclusión de todos...Se pretende que los docentes, pilares básicos del proceso de enseñanza-aprendizaje, realicen una formación continua para dar respuestas a las nuevas demandas que el currículum les requiere en base a la interculturalidad presente en las aulas y con ellas crear una verdadera cultura de paz.

La PAZ exige y requiere, respeto, igualdad y cooperación; La PAZ; es convivencia, colaboración y competición, solución negociada y acordada de los conflictos. Hay que edificarla día a día. No hay caminos para la PAZ. La PAZ es el camino.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 16 – MARZO DE 2009

7. BIBLIOGRAFÍA

- DÍAZ – AGUADO, M.J y ROYO GARCÍA, P. (2000). Educar para la tolerancia y diversidad. Sevilla. Revista de educación.
- JARES, J (2001). Guía de educación para la convivencia. Madrid. Editorial Popular.
- ORTEGA, R (2000). La convivencia escolar. Sevilla. Consejería de Educación y Ciencia.

Autoría

- Jorge Arturo Morales Molina
- CEIP. Miraflores – Monachil (Granada)
- jordiguadix@hotmail.com