



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 16 – MARZO DE 2009

## “EL OTOÑO; UNA ESTACIÓN PARA DIVERTIRSE”

<b>AUTORÍA</b> LIDIA REDONDO RUIZ
<b>TEMÁTICA</b> LAS ESTACIONES DEL AÑO
<b>ETAPA</b> EDUCACIÓN INFANTIL

### Resumen

El otoño es la primera estación del año que trabajamos cuando comenzamos el curso. Es quizás la estación en la que se producen cambios más significativos a nuestro alrededor y por tanto, es la estación que despierta el interés de los niños. Para que nuestros alumnos conozcan esta estación podemos realizar una serie de actividades en las que además de aprender las características del otoño, se diviertan.

### Palabras clave

Otoño, características del otoño, frutos, frutas, ambientación del aula, talleres.

### 1. ¿CÓMO EMPEZAMOS NUESTRA EXPERIENCIA?

Cómo íbamos a trabajar la estación del otoño en clase, decidimos que dedicaríamos una semana de nuestro trabajo a realizar “La fiesta del otoño”. En esta semana todas las actividades que realizamos, son actividades manipulativas y a partir de ellas, los niños, irán aprendiendo conocimientos de una manera divertida.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 16 – MARZO DE 2009

Así, que comenzamos explicando que a lo largo del año se desarrollan cuatro estaciones y que ahora nos encontramos en el otoño y que por tanto, esta es la primera estación que vamos a trabajar.

Decidimos realizar un mural, que iremos completando poco a poco, conforme los niños vayan descubriendo los cambios que se producen a nuestro alrededor, y con cada una de las características del otoño que descubran. Serán ellos quienes vayan realizando y dirigiendo este mural que elaboraremos a lo largo de nuestra experiencia.

En un principio, en el mural dibujaremos, un árbol, un sol y unas nubes. Los niños rellenarán entre todos con pinturas de dedos o con ceras muy gruesas el tronco del árbol, las nubes y el sol.

A lo largo de nuestra experiencia iremos haciendo referencia a este mural formaremos entre todos.

### **1.1. En la asamblea, contamos un cuento.**

Al comenzar la jornada y después de realizar las rutinas, en la asamblea, creamos el ambiente adecuado para contar un cuento. Explicamos que es la historia que le ocurrió a un pajarito cuando llegó el otoño.

El cuento es el siguiente:

**“¿Por qué la encina, el abeto y el pino no pierden sus hojas en otoño?”**

Había una vez un pajarito que vivía muy contento en el bosque junto a todos sus amigos. Un día notaron que el tiempo estaba cambiando y que empezaba a hacer más frío. Todos los pájaros decidieron volar hacia otros bosques donde no hiciese tanto frío. Y comenzaron su viaje.

Cuando los pájaros emprendieron su viaje, nuestro amigo, el pajarito, intentó volar junto a ellos pero como se había roto el ala no podía seguir a sus amigos y tuvo que quedarse en el bosque, solo.

Cada día hacía más frío y el pajarito decidió buscar cobijo en los árboles.

Camino hacia un árbol muy alto que encontró en el bosque y le preguntó:

-señor árbol, ¿Podría cobijarme en sus ramas?



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 16 – MARZO DE 2009

-Ni se te ocurra – dijo el árbol- ¡no tengo tiempo para cobijar a un pajarito!

Y el pajarito muy triste, siguió caminando por el bosque y cada vez que se encontraba con un árbol que tenía muchas hojas le preguntaba:

-señor árbol, ¿Podría cobijarme en sus ramas?

Pero nuestro amigo siempre obtenía las mismas respuestas:

-¡No!- le decían una y otra vez todos los árboles a los que preguntaba.

El pequeño pajarito estaba muy triste y tenía mucho frío y no encontraba ningún árbol que quisiese cobijarle en sus ramas. Estaba ya un poco cansado de caminar cuando llegó a un lugar del bosque donde se encontró con tres árboles muy grandes que estaban hablando y riendo juntos. Entonces, se acercó a ellos y les dijo:

-¡hola!

-¡hola!- contestaron los tres árboles a la vez.

-Nunca he visto árboles como vosotros, ¿Cómo os llamáis? – dijo el pajarito-

-Esta es Encina, él se llama Abeto y yo soy Pino.

-Señores árboles, ¿querrían ustedes cobijarme en sus ramas? Todos mis amigos se han ido volando en busca de un bosque en el que no haga tanto frío, pero como yo tengo el ala rota no he podido acompañarlos.

-Claro que sí, dijo Pino. Puedes quedarte con nosotros todo el tiempo que necesites.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 16 – MARZO DE 2009

El pajarito se puso muy contento porque por fin había encontrado un lugar donde cobijarse y donde quedarse hasta que pasase el frío.

Entonces llegó el Viento y la Lluvia, que habían estado observando el comportamiento que todos los árboles habían tenido con el pajarito.

Se acercaron a ellos y les reprendieron por lo mal que se habían portado con el pajarito. Entonces les dijeron que se merecían un castigo por no prestar ayuda cuando alguien se la pide y que como castigo, ellos, les quitarían sus hojas.

El Viento comenzó a soplar, y a soplar, y a soplar y la Lluvia empezó a caer, y a caer muy fuerte y les quitaron las hojas a todos los árboles que no habían ayudado al pajarito. Les quitaron las hojas a todos los árboles del bosque excepto a la Encina, al Abeto y al Pino que se habían portado muy bien con el pajarito y lo habían ayudado.

Así que desde entonces, cuando llega el Otoño y empieza a hacer frío, el Viento y la Lluvia siempre vienen con él, y todos los años, sopla, y sopla, y sopla y la Lluvia cae, cae y cae, y les quitan las hojas a todos los árboles menos a la Encina, al Abeto y al Pino.

Una vez que hemos terminado el cuento, se comenta en la asamblea para comprobar que los niños han comprendido el desarrollo y sentido del mismo.

Para ello, realizaremos una serie de preguntas del tipo:

Pregunta: ¿dónde vivía el pajarito?

Respuesta: en el bosque.

Pregunta: ¿Por qué se van sus amigos?

Respuesta: porque empezaba a hacer mucho frío.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 16 – MARZO DE 2009

Pregunta: ¿ Por qué el pajarito no los acompaña?

Respuesta: porque se había roto un ala.

Pregunta: ¿Quiénes ayudan al pajarito?

Respuesta: la Encina, el Abeto y el Pino.

Pregunta: ¿Cómo castiga el Viento y la Lluvia a los árboles que no ayudan al pajarito?

Respuesta: soplando muy fuerte y mojándolos para quitarles las hojas.

Pregunta: ¿A quiénes no les quita las hojas?

Respuesta: a la Encina, al Abeto y al Pino.

Una vez que comprobamos que los niños han comprendido el sentido del cuento, los animamos a dramatizarlo.

## **1.2. Dramatizamos el cuento.**

Establecemos los personajes que aparecen en el cuento:

- Pajarito
- Amigos del pajarito
- Árboles malos
- Viento
- Lluvia
- Encina



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 16 – MARZO DE 2009

- Abeto
- Pino

Repartimos los papeles entre los niños.

Nos disfrazamos con pequeños detalles que identifiquen a nuestro personaje. Para ello podemos utilizar telas, cintas y maquillaje.

Una vez que todos estemos preparados comenzaremos a representar el cuento. Para ello lo haremos paso a paso. Cada niño irá representando a un personaje inventándose el diálogo siguiendo la línea del cuento.

Podemos representarlo en más de una ocasión para que intervengan otros niños.

Una vez que terminamos de representar el cuento volveremos a la calma realizando una discriminación auditiva. Discriminaremos sonidos propios del otoño: pisar hojas secas, lluvia, viento, cascar y comer nueces.

### **1.3. Observamos nuestro entorno**

En el patio, paseamos y observamos los árboles que encontramos. Vemos como hay árboles que le están empezando a caer las hojas y como hay árboles que tienen todas sus hojas.

Jugamos en el patio con las hojas que se han caído.

Una vez en el patio, realizaremos un juego basado en el cuento.

Nos situamos todos en corro sentados en el suelo y explicamos en qué consiste el juego. Establecemos tres grupos: unos niños serán hojas, otros serán el viento y el resto hará de lluvia. Los niños que hacen de viento tienen que soplar muy fuerte y mover las manos muy rápido para desplazar las hojas. Los niños que hacen de lluvia, deberán mover los brazos para mojar las hojas. Los niños que hacen de hojas están quietos en el patio, si se acerca el grupo de niños que son el viento deberán de desplazarse por el patio dando vueltas. Cuando aparezca el grupo de niños que son la lluvia, como se mojarán, las hojas deberán agacharse y quedarse tumbadas en el suelo.

Repetimos el juego hasta que todos los niños hayan representado los tres grupos.

Cuando terminamos, recogemos hojas del suelo y las llevamos a clase.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 16 – MARZO DE 2009

Una vez en clase comentamos lo que hemos visto en el patio. Hablamos de los cambios e inducimos a los niños a hablar de ellos. También resaltamos el cambio en el color de las hojas que se han caído.

A partir de esta observación directa del entorno podemos ir deduciendo entre todos algunas de las características del otoño: hace más frío, hace viento, llueve más, cambia el color de las hojas de los árboles y se caen.

Con estas características vamos completando nuestro mural y pegamos en él las hojas que hemos recogido del patio. También dibujamos gotas de lluvia bajo la nube y dibujamos el Viento.

Cantamos varias canciones sobre el otoño.

#### Canción “El viento de otoño”:

“El viento de otoño  
ya llega hasta aquí,  
el árbol del parque  
se quiere dormir,  
sus hojas marrones  
volando se van,  
con las golondrinas  
hacia otro lugar.  
Barre, barre barrendero  
barre, barre con salero  
barre, barre barrendero  
que el otoño  
ya está aquí.”

#### Poesía:

“El otoño llegó marrón y amarillo,  
el otoño llegó y hoja seca se escapó.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 16 – MARZO DE 2009

El viento de otoño sopla que te sopla,  
con las hojas secas me deja jugar.

El otoño llegó marrón y amarillo,  
el otoño llegó y hoja seca se escapó.”

Nos relajamos escuchando “Las cuatro estaciones. El otoño, de Vivaldi”.

#### **1.4. Nos hacemos un disfraz.**

Como hemos conocido la historia de los árboles que ayudaban al pajarito y hemos dramatizado el cuento, decidimos realizarnos un disfraz de árbol.

Para el disfraz necesitamos en primer lugar una bolsa de basura. En ella realizaremos algunos cortes para la cabeza y los brazos. Sobre la bolsa iremos pegando hojas de diferentes colores: amarilla, naranja o marrón, que son los colores típicos de esta estación y que los niños habrán coloreado con témpera con anterioridad.

Después cada niño elegirá uno de los colores nombrados anteriormente para maquillarse.

## **2. CONOCEMOS LOS FRUTOS Y FRUTAS DEL OTOÑO.**

Derivada de nuestras actividades anteriores y partiendo del concepto que hemos trabajado de los árboles, llegamos a las frutas y frutos. Llevamos a clase una cesta con frutos secos y otra con fruta propia de esta época. Preguntamos que diferencia hay entre ambos y esperamos las respuestas de los niños. Después nosotros explicaremos las diferencias.

### **2.1. Diferenciamos los frutos de las frutas.**

Una vez explicadas las diferencias, mezclaremos todos los frutos y las frutas que hemos llevado a clase. Los niños tendrán que ir eligiendo una a una cada pieza y depositarla en el cesto que le corresponda según sea una fruta o un fruto seco.

Una vez que tenemos todos los frutos separados de las frutas los preparamos en la mesa para su degustación.

### **2.2. Lo pruebo y me gusta.**



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 16 – MARZO DE 2009

Disponemos a los niños alrededor de las mesas donde hemos preparado los frutos y las frutas. Cada niño tendrá una ficha en la que aparece representada dentro de una tabla, cada fruta y cada fruto de lo que vamos a probar. Además, en la parte superior de la misma escribiremos: “Me gusta”, “No me gusta”.

La actividad consistirá en ir probando cada una de las frutas o frutos e irán pegando un gomets con una cara alegre en “Me gusta” cuando le guste la fruta o por el contrario pegarán un gomets con una cara triste en “No me gusta”. Animaremos a los niños a que prueben todos los frutos y las frutas que hemos preparado.

### 2.3. La Castañera

Al hablar de los frutos del otoño, hablamos también de la Castañera. Preguntamos en primer lugar si alguno sabe en que consiste el trabajo de esta mujer. Esperamos sus respuestas. Una vez conocidas, les diremos en que consiste este trabajo. Invitamos al colegio a una “Castañera”. Todos los niños salen al patio y compran sus castañas.

Una vez en clase, degustaremos las castañas que hemos comprado. Así comprobamos que su sabor es diferente a como la habíamos probado anteriormente.

Aprendemos una canción relacionada con la “Castañera”:

“El otoño ha llegado,  
y con el un año más  
la fiesta de la castaña  
hoy vamos a celebrar.  
¡Ay, chungo! Calacachungo,  
¡Ay, chungo! Calacachán,  
mira como me río  
con todo mi corazón.  
En otoño caen las hojas  
y los pájaros se van,  
en otoño hace frío  
y llueve más”.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 16 – MARZO DE 2009

#### **2.4. Taller de cocina: Realizamos una macedonia.**

Pedimos a los niños que traigan frutas del otoño. Cuando tengamos todas las frutas las lavaremos o pelaremos dependiendo de cada una. Las trocearemos en porciones grandes y repartiremos a cada niño una porción. Los niños tendrán que ir troceando en porciones más pequeñas. Una vez que la tengan troceada los echarán a su vaso.

Irán repitiendo esto con cada una de las porciones que les damos de las diferentes frutas.

Una vez que hemos terminado de repartir todas las frutas, repartiremos a los niños media naranja. Les enseñaremos que al exprimir las naranjas obtenemos el zumo y los invitamos a que la expriman con sus manos. Después de intentarlo, y de conseguir sólo unas gotas de zumo, utilizamos el exprimidor para obtener el zumo de nuestra macedonia.

Por último, echamos una cucharadita de azúcar en nuestro vaso y mezclamos bien todos los ingredientes. ¡Ya tenemos nuestra macedonia!

#### **2.5. Hacemos nuestros frutos y frutas para el mural.**

Como ya hemos trabajado los frutos y las frutas del otoño, decidimos que deben de estar en nuestro mural.

Por tanto, repartimos dibujos de frutas y de frutos entre los niños. Ellos irán eligiendo el que más les guste y lo colorearán. Una vez coloreado, lo recortarán o picarán y ya tendremos otro elemento decorativo para nuestro mural.

Pegamos los frutos y frutas en nuestro mural.

#### **2.6. Taller de plástica: La seta.**

No podemos trabajar el otoño sin hacer referencia a las setas. Con ayuda de una lámina donde aparezca un bosque, a través de bits o mediante un dibujo expondremos para su observación un paisaje donde aparezcan setas.

Hablaremos sobre las setas. Les diremos que ahora en otoño en el bosque podemos encontrar muchísimas. Hablaremos de su forma, de su tamaño y de su utilidad como alimento.

Realizamos nuestra seta. Repartimos a los niños el dibujo de una seta. Tendrán que colorear con témpera toda la seta. De rojo la parte superior y de color amarillo o marrón el tallo. Después la



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 16 – MARZO DE 2009

dejaremos secar. Una vez que el dibujo este seco, extenderemos plastilina blanca en la parte superior de la seta para decorarla. Fijaremos la plastilina con cola y la dejaremos secar.

Una vez que nuestra seta esta seca, la recortamos o picamos y ya la tenemos lista para colocarla en nuestro mural.

### 3. EVALUACIÓN DE NUESTRA EXPERIENCIA.

Una vez que hemos terminado de desarrollar todos y cada uno de los talleres y experiencias que os hemos narrado nos dispusimos a realizar una evaluación o valoración de la misma.

Nuestra valoración no la basaremos en el resultado final de cada una de las actividades, ya que éste dependerá de las habilidades manipulativas de cada alumno, sino en comprobar si nuestros alumnos se han divertido, han disfrutado y aprendido con cada actividad. En nuestro caso la valoración fue muy positiva, todos nos divertimos aprendiendo y descubriendo los colores, los sabores, y las características propias de esta estación: El otoño.

- 
- Nombre y Apellidos: Lidia Redondo Ruiz
  - Centro, localidad, provincia: CEIP "Menéndez Pidal", Los Rosales, Sevilla
  - E-mail: redondo79@hotmail.com