



ISSN 1988-6047    DEP. LEGAL: GR 2922/2007    Nº 16 – MARZO DE 2009

## “TALLER DE CONVIVENCIA”

AUTORÍA <b>SANDRA GÓMEZ SOLA</b>
TEMÁTICA <b>EDUCACION EN VALORES</b>
ETAPA <b>EDUCACION INFANTIL</b>

### Resumen

En este artículo vamos a plantear un taller para la convivencia, donde se han planteado algunas actividades para fomentar valores como la tolerancia, la comprensión o la responsabilidad, queriendo contribuir a que los niños y niñas adquieran pautas de comportamiento adecuadas para su vida en sociedad.

### Palabras clave

Taller, convivencia, autoestima, cooperación, tolerancia, responsabilidad.

### 1. EL TALLER DE CONVIENCIA

En este taller de convivencia vamos a intentar fomentar en los niños y niñas de nuestra aula algunos valores que creemos imprescindibles para un desarrollo armónico del alumnado.

- **Número de participantes y nivel educativo**

La actividad está dirigida a una clase de 24 niños y niñas de 4 años. Por lo tanto nos vamos a dirigir a la etapa de educación infantil.

- **Objetivos**

- **Generales:**

- Fomentar en los niños y niñas valores la confianza en si mismo, la cooperación, la tolerancia y la responsabilidad.
    - Sensibilizar al niño/a sobre la importancia del trabajo en equipo y el respeto hacia los demás.



ISSN 1988-6047    DEP. LEGAL: GR 2922/2007    Nº 16 – MARZO DE 2009

• **Específicos:**

- Ayudar a desarrollar el conocimiento de su propio ser.
- Desarrollar el conocimiento de todos los niños/as de la clase.
- Tomar conciencia del valor que cada cual posee.
- Fomentar la cohesión y el trabajo en grupo.
- Valorar la riqueza de cualquier ser humano y rechazar la discriminación.
- Motivar a los niños/as hacia el cumplimiento de sus tareas.
- Recordar nuestras responsabilidades y mantener el orden y cuidado de los materiales entre todos.
- Valorar el trabajo bien hecho y bien terminado.

• **Contenidos**

CONCEPTOS	PROCEDIMIENTOS	ACTITUDES
Valores: confianza en si mismo, cooperación, tolerancia y respeto.	Fomentar en los niños/as aquellos valores que creemos importantes para la vida en sociedad.	Ser capaces de asumir estos valores.
El trabajo en equipo y respeto hacia los demás.	Desarrollar en los niños/as la capacidad de trabajar en equipo.	Gusto por el trabajo con los demás y respeto por los compañeros/as.
El propio cuerpo y sus sentimientos y los de los demás.	Conocer las características propias y las de los demás.	Interés por conocerse a si mismo y a los demás.
Responsabilidades: mantener el orden y	Motivar a los niños/as para que mantengan en	Gusto por mantener los materiales en orden y



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 16 – MARZO DE 2009

cuidado del material entre todos.	orden y cuidado el material del aula.	el cuidado.
-----------------------------------	---------------------------------------	-------------

- **Desarrollo de la actividad**

Este taller está planteado para 5 días, de manera que a continuación voy a desarrollar lo que cada día se va a trabajar.

**Día 1:** Durante este día vamos a trabajar la autoestima y para ello vamos a realizar las siguientes actividades:

- **Qué divertido es conocerse**

Formar un círculo, un niño o una niña saldrá al centro y el docente le preguntará: ¿Cómo eres? El o ella se describirá a sí mismo. Las siguientes preguntas serán: ¿Qué te gusta hacer?, ¿Sueles estar contento o triste?, ¿Te enfadas?, ¿Cuándo y por qué? (los otros niños también pueden ir diciendo características que conozcan de ese niño/a. El profesor o profesora podrá dar ejemplos sobre sí mismo para motivar a los niños/as a describirse.

- **Conozco a mis compañeros**

Se organizará un desfile de modelos. Cada uno desfilará por la pasarela mientras los demás se fijan bien en cómo van vestidos. Cuando termine el desfile, cada niño/a mete una prenda suya de vestir (zapatos, chaqueta...) en un cajón. El profesor/a irá sacando las distintas prendas. Los niños y niñas deberán ir diciendo a quién pertenece dicha prenda, describir cómo es su dueño físicamente y decir algunas de sus cualidades.

- **Soy muy importante**

Se trata de que cada niño/a de la clase tome conciencia de la importancia que tiene su persona, en los dos lugares más próximos a ellos, en su casa, con su familia, y en su clase, con su grupo de iguales.



ISSN 1988-6047    DEP. LEGAL: GR 2922/2007    Nº 16 – MARZO DE 2009

Comentar cómo en su casa cada uno tiene un espacio reservado para él: una cama, un lugar en la mesa, En clase también ocurre lo mismo. Hay un espacio reservado para que él se siente, una parte en la estantería, una percha.

A continuación realizamos la ficha: "SOY MUY IMPORTANTE".

**Día 2:** Este día lo vamos a destinar a trabajar el valor de la cooperación, para ello la actividad que vamos a plantear es:

- **Juntos podemos más**

Aprender la poesía "Un equipo de búhos" y representarla. Se convertirá la clase en un bosque y los niños y niñas serán el equipo de búhos, se puede hacer entre todos un decorado de árboles en cartulina y disfraces de búhos (alas de cartulina donde se pongan pedacitos de papel pinocho de distintos colores).

**Día 3:** Durante este día vamos a intentar inculcar en los niños y niñas el valor de la tolerancia, partiremos de un cuento y realizaremos las siguientes actividades:

- **Cada niño guarda un tesoro dentro**

Leer el cuento de "Jorgito Gorgorito" y realizar las actividades que se proponen a continuación:

- A) Contestar a las siguientes preguntas: ¿Qué le hacía a Jorgito diferente de los demás?, ¿Crees que la gente comprendía a Jorgito?, ¿Cómo crees que se sintió Jorgito cuando tenía que quedarse en casa y cuando le prohibieron cantar? ¿Alguna vez os habéis sentido incomprendidos como Jorgito Gorgorito?
- B) Comentar la decisión de los cuatro alcaldes. ¿Crees que actuaron bien? ¿Por qué?
- C) Representar el cuento o hacer dos role-playing:
  - 1) Todos los niños/as hacen de Jorgito una vez: Sopla las velas y los alcaldes, tirándose de los pelos, gritan a su alrededor: " ¡Esto no puede ser!"
  - 2) Jorgito sale a cantar y todo el mundo le aplaude.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 16 – MARZO DE 2009

- D) Idear casos donde no se respeta a las personas. Por ejemplo cuando alguien se burla de un niño por llegar gafas o porque tiene otro color de piel. Cuando no se escucha cuando otra persona está hablando, etc. Reflexionar sobre si estas actuaciones están bien o mal.
- E) Dibujar alguna escena del cuento.

**Día 4:** Hoy trabajaremos con el concepto o valor de la responsabilidad mediante las siguientes actividades:

- **Realizo bien mis tareas**

Comentar la ficha “Realizo bien mis tareas” entre todos/as porque es importante encargarse de las tareas que cada uno tiene asignadas, si nos gusta tener encargos que dependen de nosotros, qué cosas podemos hacer para ayudar a los demás, qué tareas hacemos en casa, etc. Hacerles caer en la cuenta de las consecuencias de no cumplir con nuestras obligaciones: Si no riego la planta, se seca, si no doy de comer a los peces, se mueren de hambre, etc.

- **Cada cual a su juego**

Jugar a Antón pirulero: Cada niño/a elegirá una tarea (coser, cortar, dibujar, manejar el punzón...). El profesor/a hará de madre: cuando se toque la nariz, todos los niños realizarán su tarea. Cuando la madre realice la tarea de alguno, ese niño o niña tendrá que tocarse la nariz. El juego se llevará a cabo mientras cantan la canción “Antón, Antón, Antón pirulero, cada cual, cada cual, que aprenda su juego y el que no lo atiende, pagará una prenda”.

- A) Entre todos hacen un mural pictográfico con las distintas tareas de la clase: ocuparse de que los juguetes queden recogidos, repartir los cuadernos o fichas, material de plástica, de regar las plantas, etc. Y se hacen letreros con los distintos nombres de los niños/as.
- B) Al comienzo de la semana, a cada niño o niña se le asignará una tarea. Será el responsable. Este colocará su nombre al lado de la tarea que le ha correspondido. Al final de la semana se verá si todos han cumplido bien sus tareas.



ISSN 1988-6047    DEP. LEGAL: GR 2922/2007    Nº 16 – MARZO DE 2009

**Día 5:** Este último también lo vamos a dedicar al valor de la responsabilidad, ya que en Educación Infantil es muy importante que los niños y niñas asuman pequeñas responsabilidades.

- **Tendré mucho cuidado con todo lo que hago.**

Representar el teatro “El hada desastrada”. El profesor/a será el narrador. Los niños y niñas se van turnando para hacer de hadas en cada uno de los encantamientos. El resto de la clase hace el coro de hadas, que cantan bailando alrededor de Merengada.

- **Materiales utilizados**

- Cartulina
- Rotuladores
- Lápiz
- Papel
- Colores
- Pegamento
- Papel Pinocho
- Un cajón
- Ficha ¡Soy muy importante!
- Poesía: “Un equipo de búhos”
- Cuento: “Jorgito Gorgorito”
- Ficha: Realizo bien mis tareas
- Teatro: “El hada desastrada”

- **Temporalización**

Este taller será desarrollado durante una semana (5días). Se impartirá después del recreo, aproximadamente de 12 a 13'30; teniendo cada sesión una duración aproximada de 1'30 horas y pudiendo variar en función de las necesidades puntuales del alumnado.

INNOVACIÓN  
Y  
EXPERIENCIAS  
EDUCATIVAS

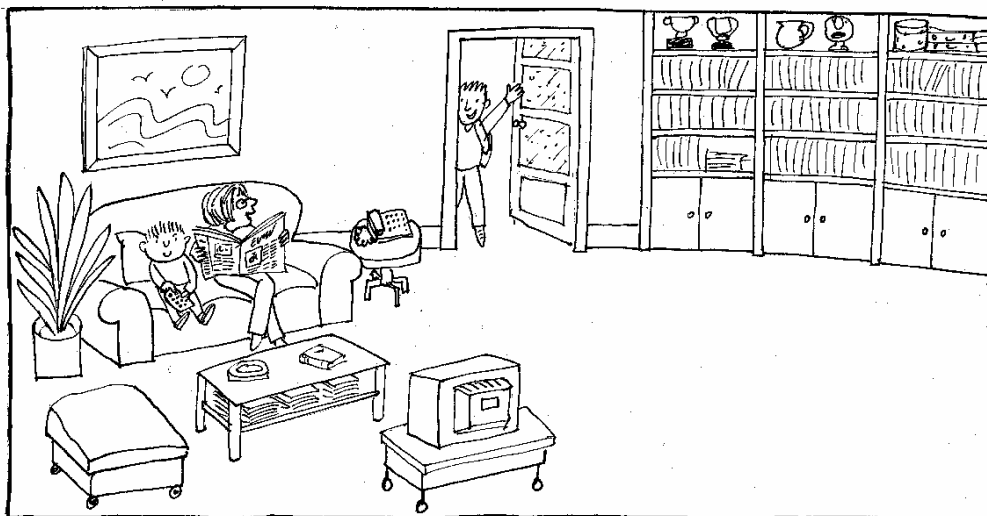
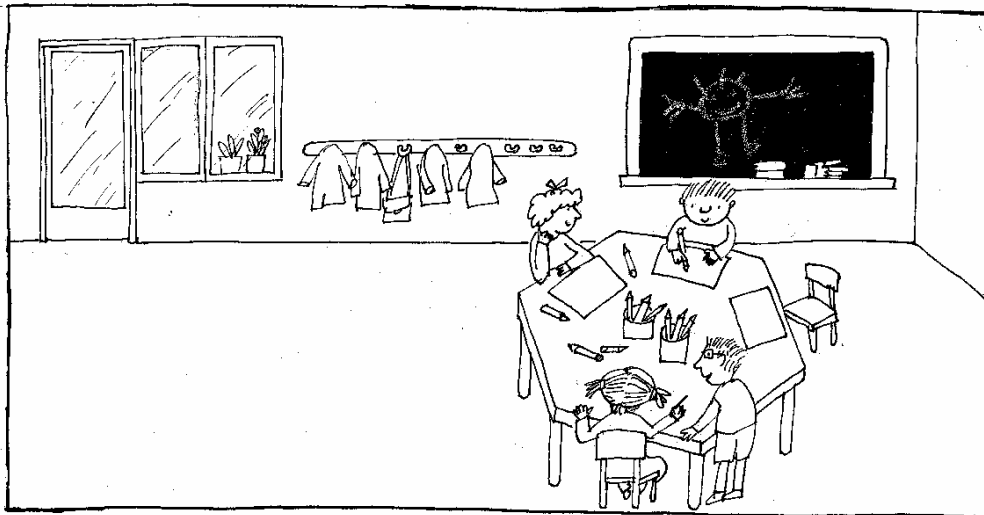
ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 16 – MARZO DE 2009

- Ejemplificación de los posibles materiales del alumno

Ficha 1

Nombre: ..... ¡SOY MUY IMPORTANTE!

Dibújate en tu casa y en tu clase, dos lugares en los que eres muy importante.





ISSN 1988-6047    DEP. LEGAL: GR 2922/2007    Nº 16 – MARZO DE 2009

Poesía "Un equipo de búhos"

Trabajan en equipo,  
trabajan sin parar,  
los búhos en el bosque,  
¡menuda actividad!  
Reparten la comida.  
Recogen la basura.  
Alumbran con sus ojos  
la noche más oscura.  
Vigilan a los zorros  
que tienen mucho morro.  
A una pobre ardilla  
le quitan una astilla.  
Ayudan al erizo  
que no encuentra a su hijo.  
Rescatan a la liebre  
metida entre la nieve.





ISSN 1988-6047    DEP. LEGAL: GR 2922/2007    Nº 16 – MARZO DE 2009

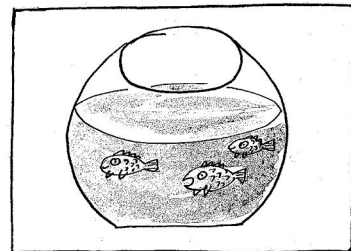
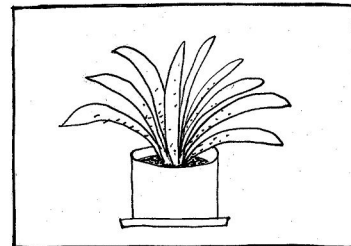
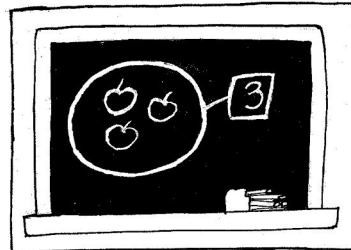
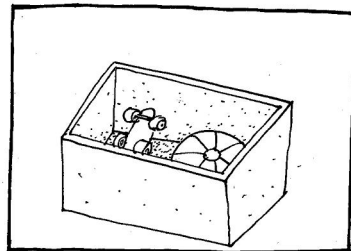
Cuento "Jorgito Gorgorito"

Jorgito Gorgorito tenía tal potencia de pulmones, que cada vez que lloraba se rompían los cristales de las ventanas, los bomberos acudían a apagar el fuego, los guardias paraban la circulación y las fábricas cerraban. La voz de Jorgito era prodigiosa, pero los habitantes de Cantalapiedra y su alcalde no opinaban lo mismo. Por eso aprovecharon un pequeño percance (el día de su cumpleaños, Jorgito apagó las velas con tanta fuerza que éstas salieron por la ventana y quemaron cuatro pueblos) para echarlo del pueblo. En la ciudad, el dueño del teatro de la ópera descubrió su talento. Jorgito se hizo famosísimo y dio conciertos por todo el mundo.

Ficha 2

Nombre: ..... REALIZO BIEN MIS TAREAS

Traza los caminos que llevan a cada niño/a a realizar su tarea.





ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 16 – MARZO DE 2009

Teatro: "El Hada Desastrada"

**Narrador/a:** Había una vez un hada tan buena y tan dulce como desastrada. ¡Nunca se acordaba de nada! En lugar de varita, cogía una ramita. Y si la perdía luego, pues... cogía un plumero.

Las demás hadas estaban desesperadas.

**Hada Merengada:** En este árbol van a crecer ciruelas para que se las coman las abuelas... Tirorirorirorí. Tirorirorirorá. ¡Ay que esto no me sale! ¡Qué barbaridad!

**Coro de hadas:** (cantando)

-Mira al hada Merengada.

- ¡Qué desastrada!

- En lugar de hacer ciruelas hace cazuelas.

**Hada Merengada:** Pues haré... sandías para que se las coma mi tía. Tirorirorirorí.

Tirorirorirorá. ¡Ay que esto no me sale! ¡Qué barbaridad!

**Coro de hadas:** (cantando)

-Mira al hada Merengada.

- ¡Qué desastrada!

- Las sandías son cuadradas, pero ¡qué raras!

**Hada Merengada:** Pues haré... manzanas, que es una fruta muy sana. Tirorirorirorí.

Tirorirorirorá. ¡Ay que esto no me sale! ¡Qué barbaridad!

**Coro de hadas:** (cantando)

-Mira al hada Merengada.

- ¡Qué desastrada!



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 16 – MARZO DE 2009

- Cuando quiere hacer manzanas le salen ranas.

**Hada Merengada:** Pues haré... limones por todos los rincones. Tirorirorirorí.

Tirorirorirorá. ¡Ay que esto no me sale! ¡Qué barbaridad!

**Coro de hadas:** (cantando)

-Mira al hada Merengada.

- ¡Qué desastrada!

- En lugar de hacer limones hace algodones.

**Hada Merengada:** Pues... haré naranjas en aquellas zanjas. Tirorirorirorí. Tirorirorirorá. ¡Ay que esto no me sale! ¡Qué barbaridad!

**Coro de hadas:** (cantando)

-Mira al hada Merengada.

- ¡Qué desastrada!

- Las naranjas coloradas, pero ¡qué raras!

**Hada Merengada:** Pues... haré melocotones. Tirorirorirorí. Tirorirorirorá. ¡Ay que esto no me sale! ¡Qué barbaridad!

**Coro hadas:** (cantando)

-Mira al hada Merengada.

- ¡Qué desastrada!

- En vez de melocotones hay camiones.

**Hada Merengada:** (llorando) ¡Buaaaa! ¡Buaaaa! Ya no puedo máaaas. Toda la magia me sale mal.



ISSN 1988-6047    DEP. LEGAL: GR 2922/2007    Nº 16 – MARZO DE 2009

**Coro de hadas:** Si pones más atención, la magia te saldrá mejor.

**Hada Merengada:** Vale, vale. Desde ahora tendré mucho cuidado con todo lo que hago.

#### Autoría

---

- Nombre y Apellidos: Sandra Gómez Sola
- Centro, localidad, provincia: Córdoba
- E-mail: sanmi1310@hotmail.com