



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 16 – MARZO DE 2009

“ANDALUCÍA”

AUTORÍA ELENA CARAYOL GARCÍA ALMUDENA FLORES VIDAL FRANCISCO MOLINERO ZAFRA
TEMÁTICA CULTURA ANDALUZA
ETAPA PRIMER CICLO DE LA ESO

Resumen

Esta publicación está preparada para el alumnado de Primer Ciclo de la ESO. Es una actividad que fomenta la interdisciplinariedad entre los departamentos de Lengua Castellana y Educación Física. Esta gymkhana la realizaremos con motivo de la festividad del DÍA DE ANDALUCÍA que celebramos el 28 de febrero, en el día lectivo previo.

Palabras clave

ANDALUCÍA
INTERDISCIPLINARIEDAD
TEMAS TRANSVERSALES
CULTURA ANDALUZA
LITERATURA
DEPORTE
CONVIVENCIA

1. INTRODUCCIÓN

En los decretos donde se establecen “ **Las enseñanzas para Andalucía**” en cada una de las etapas educativas se incluyen dentro de los temas transversales el de la cultura andaluza, por lo tanto se ha de tratar **como uno más** de ellos y en el mismo sentido.

Nuestra Comunidad Autónoma, **con el devenir de los tiempos**, ha ido creando **un patrimonio natural, social y cultural incluido el lingüístico** con rasgos diferenciales respecto a otras comunidades del Estado, como es el caso del patrimonio cultural a través del conocimiento de mitos y



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 16 – MARZO DE 2009

leyendas, del legado histórico de Andalucía en sus diferentes modalidades lingüísticas, vocabulario y expresiones específicas.

La última semana de febrero es una ocasión idónea para trabajar de forma lúdica contenidos relacionados con el área de Lengua, algunos de estos estarán relacionados con la **cultura andaluza**, y fomentar la creatividad del alumnado y la relación entre los compañeros de cada grupo con las actividades propuestas.

2. ACTIVIDAD

- Para realizar esta gymkhana el profesorado de Lengua habrá trabajado en el aula textos y autores relacionados con Andalucía.
- El alumnado se organizará en equipos de seis a ocho componentes. Escogerán un nombre para cada grupo, les sugeriremos que esté relacionado con Andalucía, por ejemplo: *Olivares, Sevillanas, toreros, Flamenco, Lorca, Platero...*
- Nosotros le daremos las instrucciones para realizar adecuadamente la gymkhana.
- Al toque de la sirena los alumnos se dirigirán a buscar la primera provincia señalada en la hoja de control que con anterioridad les hemos entregado. En ella tendrán que realizar una prueba y contestar al menos dos preguntas teóricas. Si la actividad es realizada correctamente el profesor encargado de vigilarla le entregará, en cartulina, la silueta de esa provincia para que al final del recorrido realicen el puzzle de nuestra Comunidad Autónoma.
- Cada grupo seguirá el orden indicado en su hoja de control. El equipo que no lo siga podrá ser descalificado. Así evitamos que se formen aglomeraciones en los diferentes stands.
- El juego acabará cuando el equipo consiga las ocho provincias, es decir, supere las ocho pruebas, forme el mapa de Andalucía y conteste por escrito las preguntas en su hoja de control, momento en el cual entregarán la misma en su última estación donde se les anotará el tiempo empleado en el recorrido.
- Ganará el equipo que más aciertos tenga y haya formado correctamente el mapa andaluz. En caso de empate, ganará el grupo que haya tardado menos.
- Las preguntas de los alumnos de 1º y 2º de la ESO serán distintas puesto que los contenidos son diferentes para estos cursos.
- A continuación presentamos la descripción de las pruebas a realizar en cada una de las provincias:
 - **GRANADA (Palas con indiaca)**
Deberán golpear la indiaca quince veces seguidas sin que se les caiga. Cada vez que se les caiga al suelo comenzarán de nuevo. Un mismo jugador no podrá darle dos veces seguidas y deberá jugar todo el grupo.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 16 – MARZO DE 2009

Preguntas para 1º de la ESO:

- Escribid la primera persona del singular del futuro perfecto del verbo jugar.
- ¿De qué provincia es Federico García Lorca?

Preguntas para 2º de la ESO:

- ¿Dónde nació Federico García Lorca?
- Cita el título de alguna obra de Lorca.
- ¿Cuáles son los elementos de la comunicación?

• **ALMERÍA (Poesía)**

Deberán inventar una poesía de ocho versos con rima. El tema será Andalucía. Cada miembro del grupo recitará un verso. Valoraremos la dramatización.

Preguntas para 1º de la ESO:

- Señala dos sustantivos empleados en vuestro poema.
- ¿Por qué vocal comienzan la mayoría de los arabismos?
- Cita los géneros literarios.

Preguntas para 2º de la ESO:

- ¿Qué tipo de rima habéis empleado en cada verso del poema?
- Enumera tres argumentos a favor de vuestro poema.

• **CÓRDOBA (Zancos)**

El alumnado debe realizar un circuito con zancos. La prueba se dará por válida si todos los alumnos la realizan. Si alguno cae deberá comenzar de nuevo.

Preguntas para 1º de la ESO:

- ¿De dónde procede el español?
- Pon un ejemplo de lenguaje no verbal.

Preguntas para 2º de la ESO:

- ¿De qué partes consta un texto argumentativo?
- ¿Quién es Antonio Gala?
- Cita las funciones del lenguaje.

• **JAÉN (Tiro de personal)**

El alumnado realizará lanzamientos a la canasta desde la línea de personal. La prueba se dará por válida si anotan dieciséis. Cada alumno podrá realizar un número máximo de tres tiros.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 16 – MARZO DE 2009

Preguntas para 1º de la ESO:

- ¿Qué es un epíteto?
- Escribid un diálogo en estilo directo.

Preguntas para 2º de la ESO:

- ¿Qué es un romance?
- Escribid un cuarteto.
- Señala las palabras que indican sequedad en esta composición:

¡Viejos olivos sedientos
bajo el claro sol del día,
olivares polvorientos
del campo de Andalucía!
¡El campo andaluz peinado
por el sol canicular,
de loma en loma rayado
de olivar y de olivar!
(Antonio Machado)

- **MÁLAGA (Disfraces)**

Los alumnos deberán disfrazarse o caracterizarse con papeles de periódico, bolsas de basura, gomas de pelo, papel pinocho, pinturas... de personajes relacionados con Andalucía.

Preguntas para 1º de la ESO:

- ¿Qué es una leyenda?
- Escribid cinco palabras con b y cinco con v.

Preguntas para 2º de la ESO:

- ¿Qué clase de poema es “Abenámar, Abenámar...”?
- ¿Qué es un campo semántico? Cita un ejemplo.
- Escribid una personificación.

- **SEVILLA (Sevillanas)**

Los alumnos deberán preparar, ensayar y bailar unas sevillanas. Bailarán todos a la vez por parejas.

Preguntas para 1º de la ESO:

- ¿Qué es una fábula?
- Escribid tres palabras agudas, tres llanas y tres esdrújulas.
- ¿De qué Comunidad Autónoma es Bécquer?



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 16 – MARZO DE 2009

Preguntas para 2º de la ESO:

- ¿Qué es la tilde diacrítica?
- ¿Cuáles son las estrofas más utilizadas en la literatura de tradición oral?
- ¿Cuál es la obra más famosa de Bécquer?

• **CÁDIZ (La comba)**

Los alumnos deberán entrar uno a uno saltando a la comba y una vez que todos estén dentro deberán saltar, al menos dos veces seguidas, todos a la vez. Si no lo consiguen lo intentarán de nuevo.

Preguntas para 1º de la ESO:

- ¿En qué provincia nació Alberti?
- Escribid cinco palabras con x.

Preguntas para 2º de la ESO:

- ¿Quién escribió *Marinero en tierra*?
- ¿De quién es el poema “*Si mi voz muriera en tierra...*”
- Escribid un pareado o un terceto sobre el mar.

• **HUELVA (Cajas puntería)**

Los alumnos deberán encestar en una caja, desde una cierta distancia, diez bolas. Cada jugador tendrá una o dos bolas y no parará de tirar hasta conseguirlo. Los jugadores que acierten no podrán ayudar a sus compañeros sino que tendrán que esperar a que estos acaben.

Preguntas para 1º de la ESO:

- ¿Quién escribió *Platero y yo*?
- Escribid cinco palabras y sus antónimos.

Preguntas para 2º de la ESO:

- ¿Dónde nació Juan Ramón Jiménez?
- Escribid cinco palabras compuestas y cinco derivadas.
- Localiza en el siguiente texto de *Platero y yo*, dos palabras de origen árabe.

Recuerdo cuando era niño, las noches largas de lluvia, en que me desvelaba el rumor sollozante del agua redonda que caía en el aljibe de la azotea. Luego, a la mañana, íbamos, locos, a ver hasta dónde había llegado el agua.

(Juan Ramón Jiménez)



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 16 – MARZO DE 2009

MATERIALES

HOJA DE CONTROL

GYMKHANA DÍA DE ANDALUCÍA

NOMBRE DEL GRUPO:

- COMPONENTES: 1)
2)
3)
4)
5)
6)
7)
8)



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 16 – MARZO DE 2009

PROVINCIAS	RESPUESTAS
ALMERÍA	
GRANADA	
JAÉN	
SEVILLA	
CÓRDOBA	
MÁLAGA	
CÁDIZ	
HUELVA	

IMÁGENES DE LA ACTIVIDAD







ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 16 – MARZO DE 2009

Autoría

- Nombre y Apellidos: Elena Carayol García. DNI 76142894 Z
- Centro, localidad, provincia: IES La Zafra, Motril, Granada
- E-mail: ecarayol@hotmail.com
- Nombre y Apellidos: Almudena Flores Vidal. DNI 52377200 J
- Centro, localidad, provincia: IES Moraima , Loja, Granada
- E-mail: aflovi74@gmail.com
- Nombre y Apellidos: Francisco Molinero Zafra. DNI 44276030 H
- Centro, localidad, provincia: C.P. Sierra Arana, Iznalloz, Granada
- E-mail: franmoza@gmail.com