



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 17 – ABRIL DE 2009

“PROGRAMA PARA EL DESARROLLO DE LA INTERCULTURALIDAD EN LOS CENTROS DE EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA”

AUTORÍA ANA BELÉN SÁNCHEZ DELGADO
TEMÁTICA INTERCULTURALIDAD
ETAPA EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA

Resumen

A través de nuestra propuesta educativa pretendemos mejorar la integración del alumnado inmigrante y mejorar las relaciones sociales y afectivas entre todos los alumnos del Centro, trabajando unos de los valores transversales más importantes dentro de una sociedad escolar cada vez más plural y diversificada étnicamente.

Palabras clave

Interculturalidad, Actividades, Coeducación, Educación Moral y Cívica, Educación Infantil.

1. INTRODUCCIÓN

La necesidad de mejorar la calidad de vida en los distintos aspectos personales: laboral, económico, cultural y social; ha provocado un aumento considerable de inmigrantes en nuestro país (ecuatorianos, saharauis, marroquíes, etc....) que buscan una mejora en sus condiciones de vida.

La entrada masiva de inmigrantes en España, ha dado lugar a una sociedad más plural y a un incremento del número de alumnos / as procedentes de otros países que han sido escolarizados en nuestros centros educativos y que buscan el apoyo de los profesores / as y la comprensión de sus compañeros, y en general de toda la comunidad educativa. Esta realidad trae consigo la necesidad de educar al niño / a en la Interculturalidad desde el primer momento que se incorpora a la Escuela. Esto supone intentar que los alumnos / as relativicen y reflexionen su percepción egocéntrica y etnocéntrica de la realidad cultural que viven. Se pretende que la diversidad cultural del mundo se viva como un enriquecimiento personal y social y, por tanto, se intente desarrollar las actitudes de tolerancia y respeto a las opiniones y manifestaciones culturales de los demás. También se persigue el rechazo de las manifestaciones de discriminación, por la razón de raza, creencias, ideas y valores, y se intenta potenciar la participación en la consecución de la igualdad de oportunidades.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 17 – ABRIL DE 2009

En este sentido, la Etapa de Educación Infantil se convierte en la más idónea para introducir al niño / a en el mundo de los valores interculturales, ya que constituye la base sobre la que se asientan el resto de las etapas educativas. Y porque durante la misma se construyen los cimientos sobre los que se apoya el desarrollo de la personalidad infantil.

No podemos olvidar que el fin que el fin principal de la educación es el pleno desarrollo de la personalidad del alumno, es decir, el desarrollo de todos los factores que la integran: intelectual, corporal, social, afectivo y ético – moral. Este fin de la educación preside y ha de orientar todo el planteamiento y toda la acción pedagógica emprendida en todas y cada una de las Áreas, y ha de ser el eje en torno al cual debe girar la globalidad de la vida en la escuela. Se trata de la integración, dentro del proceso de la formación y el desarrollo de la personalidad, de un sistema de valores compartidos sobre los que construir la propia vida y el entramado social.

2. ÁMBITOS DE REFERENCIA

2.1. Edad

Este planteamiento está referido a alumnos / as del Segundo Ciclo de Educación Infantil, con edades comprendida entre los 5 y 6 años, que no presentan dificultades específicas.

2.2. Temporalización

La temporalización será anual, es decir, se llevará a cabo a lo largo de todo el curso.

2.3. Contextualización

La propuesta se sitúa en un colegio de Educación Infantil y Primaria de doble línea que tiene implantada la jornada continua.

El centro está ubicado en un barrio no muy céntrico de una gran ciudad con un nivel socio – económico del alumnado muy heterogéneo. La mayor parte de las familias se dedican a la industria y a la construcción y de las cuales un 10% son de otros países (ecuatorianos, saharauis, rumanos, chinos...) y un 90% son españoles.

3. CONSIDERACIONES TEÓRICO – PRÁCTICAS

Las condiciones teórico – prácticas previas al planteamiento didáctico abordan los siguientes condicionantes:

3.1. Relación con el Currículo Oficial

El primero de ellos es su relación con el Currículo Oficial que contiene una serie de elementos prescriptivos que debemos de seguir.

3.2. Relación con el Proyecto Curricular de Centro.

El segundo condicionante es el Proyecto curricular de Centro ya que el Currículo se habrá desarrollado, concretado y contextualizado de acuerdo con las características del Centro en dicho Proyecto.

3.3. Decisiones del Equipo de Ciclo

C/ Recogidas Nº 45 - 6ªA 18005 Granada csifrevistad@gmail.com



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 17 – ABRIL DE 2009

Otro de los condicionantes serán las decisiones tomadas en las reuniones que previamente tendremos con el equipo de Ciclo. En ellas hemos llegado a la conclusión de la necesidad e importancia de trabajar la Educación Intercultural en nuestras aulas debido al aumento de inmigrantes. Por ello y además porque somos conscientes de que en Educación Infantil podemos establecer las bases de una educación intercultural hemos programado la actuación que vamos desarrollar a continuación.

El programa elaborado lo llevaremos a cabo a nivel de centro, aunque en este planteamiento solo destacaremos las actividades que realizaremos en Educación Infantil.

3.4. Temas transversales

Otro condicionante son los Temas Transversales que han alcanzado especial relevancia en el desarrollo de nuestra sociedad. Sobre todo en este programa trabajaremos:

- La Educación Moral y Cívica y para la Paz
- La Coeducación.

3.5. Entorno socio – cultural y familiar

Vamos a tener en cuenta nuestro entorno socio – cultural y familiar ya que va a condicionar el proceso de aprendizaje de los alumnos / as.

3.6. Condicionantes psicológicos

Otro factor de gran importancia son las características psicológicas de los alumnos / as de Educación Infantil, entre las que caben destacar las siguientes:

- Desarrollo psicomotor: el conocimiento y control del cuerpo es una lenta construcción que ocupa al niño / desde su nacimiento y durante toda la etapa que abarca la Educación Infantil.
- Socialización: los alumnos / as se encuentran en la etapa del “juego asociativo”, son capaces de jugar con grupos de hasta 5 niños / as, aunque retornan con frecuencia al “juego paralelo”.
- Afectividad: el niño / a se encuentra en el nivel del personalismo y tiene ya conciencia de si mismo / a.
- Moral heterónoma: totalmente dependiente de los adultos.
- Su pensamiento es simbólico, pero deberá ir abandonando progresivamente sus características como el egocentrismo, transducción, irreversibilidad, sincretismo, centración,... pasando a un pensamiento intuitivo y concreto en el que los niños / as se dejan llevar al afirmar algo, por lo que sus sentidos les indican,...

3.7. Conocimientos previos

Tendremos en cuenta los conocimientos previos de los alumnos / as ya que nuestro planteamiento debe partir de un análisis inicial en torno a qué saben los alumnos de la interculturalidad a través del diálogo, dibujos,...



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 17 – ABRIL DE 2009

4. INTERVENCIÓN EDUCATIVA

4.1. Objetivo general

El objetivo general de este planteamiento didáctico es “Educar en la Interculturalidad” haciéndoles ver que todos somos iguales y diferentes a la vez, enriqueciéndonos con el conocimiento de otras cultura.

4.1. Otros Objetivos didácticos

Otros de los objetivos didácticos que se pretenden conseguir son los siguientes:

- Conocer en profundidad la propia cultura y sentir interés por conocer otras.
- Descubrir y respetar las semejanzas y diferencias entre personas y entre culturas.
- Desarrollar actitudes de solidaridad, colaboración y empatía y no discriminación hacia los demás.

4.3. Metodología

En cuanto a la metodología los textos legales educativos no prescriben un método único sino que se limitan a fijar una serie de principios que deben enmarcar la acción pedagógica en esta etapa. Éstos son:

- Construcción de un clima de seguridad y confianza
- Enfoque globalizador
- Sentido y significabilidad del aprendizaje
- Importancia de experiencias, actividades y procedimientos
- Organización de espacios, materiales y tiempos
- Relación con los padres.

La función del educador no será la de mera transmisora de conocimientos sino la de guía, animadora, potenciadora y posibilitadora de sus aprendizajes.

Esta propuesta no pretende ser un añadido a las actividades que se hacen normalmente, sino una manera diferente de abordarlas. La metodología, sobre todo, estará basada en el respeto por la cultura de origen de todos los niños / as y el enriquecimiento mutuo.

4.4. Actividades

La metodología se pondrá en práctica mediante la puesta en marcha de una serie de actividades que se han clasificado en dos tipos:

- A.- Actividades específicas de interculturalidad
- B.- Rincón de nuestras historias y otros rincones



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 17 – ABRIL DE 2009

En todas estas actividades nuestra finalidad será que comparando semejanzas y diferencias entre diferentes culturas y personas, los niños / as comprendan que todos somos iguales y diferentes a la vez, es decir, que todos tenemos las mismas necesidades pero diferentes formas de satisfacerlas.

A.- Actividades específicas de Interculturalidad

Debemos comenzar destacando que la Interculturalidad la fomentaremos no solo cuando realicemos este tipo de actividades, sino en todo momento, en todo juego... ya que formará parte de nuestros principios metodológicos siendo tratada siempre con naturalidad y coherencia. Así, programamos las siguientes actividades específicas a realizar durante el curso:

1.- Juegos populares dirigidos en el patio:

Juegos tradicionales tanto de nuestra cultura como de las demás y que los niños / as serán los encargados de explicarlas. Algunos de estos juegos podrían ser:

- Juegos populares españoles: “La gallinita ciega”, “El corro de la patata”, “las canicas”,...
- Juegos populares ecuatorianos: como “el chuwis”, parecido a las canicas en el que los niños / as aportan de 4 a 6 alubias rojas en un pequeño montón. El objetivo del juego consiste en ir introduciendo las alubias en un agujero realizado empujándolas con el dedo, cuando fallas el turno pasa al siguiente. Gana quien introduzca la última alubia quedándose con todas. Otros juegos populares pueden ser “las ollas encantadas”, “el florón”, “las carreras de ensacados”,...
- Juegos populares saharauis y africanos: entre los que podemos mencionar “el sig” juego de cálculo sencillo parecido al parchís y en el que el azar juega un papel importante, “el juicio” consistente en realizar un montículo de arena en cuyo centro se clava un palo, los niños / as en cada turno tienen que ir retirando la cantidad de arena que quieran sin tirar el palo. Se trata de un juego de astucia y habilidad en el que quien tire el palo deberá cumplir una orden dada por el grupo.

2.- Intercambio de tarjetas

Aprovechando que la asociación de ayuda al pueblo saharauí de nuestra ciudad realizará un viaje en Semana Santa, se organizará un intercambio de tarjetas y dibujos entre nuestros alumnos y los niños / as saharauis. En esta actividad tendremos asegurada la motivación de los niños / as ya que esperarán con ilusión las respuestas.

3.- Exposición “Nos conocemos Mejor”

En esta actividad trataremos de mostrar las diferentes costumbres y estilos de vida de las culturas que conviven en nuestro colegio a través de objetos, videos, fotos, libros y también dibujos de nuestros alumnos / as y otros trabajos realizados a lo largo del curso.

4.- Fiesta Intercultural

Al finalizar el curso, y siempre con la colaboración de los padres, se realizará una fiesta Intercultural con todos los niños / as, padres y madres y maestros de Educación Infantil. Para



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 17 – ABRIL DE 2009

preparar esta fiesta se realizará un trabajo previo en la decoración de paredes con cadenas, fotos, dibujos,... Se pedirá a los padres que vistan a los niños / as con algún traje típico de cada cultura (Taller de confección de trajes típicos culturales). Los padres prepararán comidas y postres típicos de cada cultura. La fiesta se amenizará con música típica de las diferentes culturas. En el taller de trajes culturales se pedirá a los padres su colaboración, las prendas se realizarán con materiales de desecho (cartón, botellas, latas, telas viejas,...) fomentando así la reutilización de materiales y su reciclaje.

B-. Rincón de nuestras historias y otros rincones

La interculturalidad será tratada también en los rincones del aula

- Rincón de los disfraces: en el que a través de imágenes analizaremos las prendas típicas de cada cultura, como por ejemplo, veremos “melfas” que son los vestidos de las mujeres saharauis y “darrás” que son los turbantes negros de los hombres saharauis; “nacás” que son una especie de capas indígenas típicas de Ecuador; vestidos de “sevillanas”, de “chulapo”, ...

- Rincón de la casita: en el que tendremos además de una mesa con sillas, cubiertos,..., un mantel y teteras que pondremos en el suelo y sentándonos sobre cojines simularemos el ritual del té saharauí, comparando así las costumbres de las diferentes culturas.

- Rincón de plástica: en el que modelaremos con plastilina los diferentes tipos de viviendas de cada cultura: nuestros bloques de edificios, en Ecuador los “huicholes” con muros de piedra y adobe y el techo de manojos de zacate y las “haimas” como viviendas típicas de los saharauis.

- Rincón de la biblioteca: en el que tendremos libros y narraremos cuentos populares de cada cultura. También elaboraremos entre todos un cuento en el que los protagonistas sean de diferentes culturas.

- Rincón del ordenador: en el que utilizando programas como el “CLIC SIRENA2000” realizaremos actividades interculturales como la escucha del cuento “Zaida y Guzmán contra el encantador de serpiente” y después se realizarán actividades de ordenación de secuencias, unir con flechas, dibujar los aspectos que más nos hayan gustado, dramatización del cuento,...

Además de todos estos rincones, se trabajará la interculturalidad sobre todo en un rincón que se creará específicamente para ello “EL RINCÓN DE NUESTRAS HISTORIAS”

Será un rincón amplio, ya que se irá completando con diferentes trabajos, fotos,... de los niños / as a lo largo del curso; acogedor ya que los alumnos / as deberán concebirlo como un lugar propio y a su vez compartido, en definitiva, un lugar en que se propicie el intercambio y el enriquecimiento mutuo.

Al principio del curso le presentaremos a los niños / as el rincón. Será un rincón vacío en que habrá únicamente una alfombra, unas estanterías bajas donde colocaremos una caja de cartón para cada niño y las paredes rodeadas con papel continuo.

Les explicaremos que está vacío porque lo iremos construyendo a lo largo del curso con nuestras historias personales (juguetes, libros, fotos, mascotas, murales,...). Podemos observar



**INNOVACIÓN
Y
EXPERIENCIAS
EDUCATIVAS**

ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 17 – ABRIL DE 2009

que este rincón nos posibilita realizar una multitud de actividades, además, los niños / as lo podrán utilizar bien de forma autónoma como espacio de exploración, intercambio, para mirar libros, álbumes, ... o bien para realizar actividades organizadas por el maestro / a.

Una vez presentado, se pondrá a comenzar a trabajar con él. Para que los niños / as lo sientan como suyo propio, les propondremos que cada uno coja una de las cajas, la decoren, peguen su foto y escriban su nombre para que así puedan guardar ya sus “pequeños tesoros” (bocadillo, juguetes pequeños, libros,...) El maestro / a también tendrá su propia caja.

Aprovechando que se comienza con la UD “El cuerpo” qué mejor ocasión para empezar a construir nuestra propia historia personal que conociendo nuestro cuerpo cuando éramos pequeños. Para ello, traeremos una foto nuestra de cuando éramos bebés, una de nuestra familia y otra reciente. Las fotos de los niños / as bebés y las de las familias las pegaremos en dos murales a los que llamaremos “cuando éramos bebés” y “nuestras familias”. Cada niño / a comentará a sus compañeros sus fotos. La conversación será guiada con preguntas como ¿Quién hay en la fotografía?, ¿Dónde estabas tú?, ¿Cómo era tu pelo?, ¿Tenías pañal?...

Esta actividad es ideal para hacer ver a todos los niños que somos iguales y diferentes a la vez, idea a partir de la que trabajaremos sobre la Interculturalidad en este rincón. Todos fuimos bebés, unos éramos más gorditos, otros más delgados; unos teníamos pelo, otros no; unos tenían la piel más morena y otros más blanquita... y todos hemos crecido.

Otra de las actividades que se realizará, será invitar a la madre / padre de uno de los niños inmigrantes (y a otras madres / padres españoles) para que nos enseñen su álbum familiar y nos cuenten sus costumbres ¿Cómo comen?, ¿Cómo visten?, ¿Cómo celebran sus fiestas?, etc. Así, se podrá observar las diferencias culturales entre las personas.

Estas actividades despertarán el interés de los alumnos / as por conocer otras culturas aparte de la nuestra. Para ello, investigaremos en libros de la biblioteca de aula y de centro, iremos al aula de los ordenadores con el encargado de la misma. Junto a todas estas actividades a lo largo del curso irán surgiendo actividades que complementarán nuestro rincón, como por ejemplo:

- En la U.D “El cuerpo”, además de las actividades mencionadas, plasmaremos las huellas de nuestras manos y pies en papel continuo, nos mediremos señalando en el papel las medidas de cada uno con su nombre,...

- En la U.D “Nuestra casa” se observará que todos tenemos casa, pero que estas son diferentes tanto en materiales, tamaño, decoración...

- En la U.D “la Navidad” se investigará sobre las diferencias existentes en la celebración de la Navidad y de sus tradiciones en diferentes países.

Además, se colocarán instrumentos musicales, libros, juguetes, cuentos de diferentes culturas reflejando la diversidad del grupo y a la vez la singularidad de cada uno.

No podemos terminar nuestras actividades sin destacar que los valores que se quieren transmitir a los niños / as deberán ser reforzados y trabajados también en el ámbito familiar, para



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 17 – ABRIL DE 2009

lo que se programarán reuniones con los padres y madres y se les hará partícipes del programa que queremos llevar a cabo. Además, los padres y madres colaborarán en numerosas actividades como se ha especificado anteriormente: aportando fotos, en la comida para la fiesta,...

4.5. Recursos:

En nuestras actividades se ha utilizado tanto material específico: ceras, rotuladores, lápices, papel continuo, de seda, cartulina, pegamento,... como material no específico: material de deshecho cartón, tetra – brick, cajas,... potenciando la educación ambiental y material de uso habitual como la ropa, el mantel, las teteras... Además hemos complementado las actividades con el uso de material audiovisual e informático.

5. CONCLUSIÓN

A lo largo del planteamiento didáctico que acabamos de desarrollar hemos intentado dar una visión lo más concreta posible de la manera en que llevaríamos a cabo nuestra intervención educativa.

En todo momento se ha tenido en cuenta la secuencialidad de cada uno de los elementos curriculares, la relación directa entre objetivos, contenidos, actividades y criterios de evaluación.

Entre los aspectos a destacar debemos referirnos a la propuesta de actividades, la metodología y la evaluación. Unas actividades variadas, sugerentes, motivadoras, favorecerán no solo el proceso de aprendizaje sino el clima de la clase. La metodología recoge todo el espíritu que está en la base del actual modelo educativo siendo la fuente psicológica fundamental para nuestro trabajo en la escuela de Educación Infantil. El aprendizaje significativo, el constructivismo, dotar a nuestros alumnos / as de instrumentos para “aprender a aprender” y buscar el desarrollo de sus capacidades es nuestra principal función.

Además la realización de una evaluación ajustada nos servirá para lograr una mayor eficacia en nuestro empeño.

6. BIBLIOGRAFÍA

- CARRERAS, LI y otros. Cómo educar en valores. Ed. Narcea.
- COLECTIVO AMANI. (1994): Educación Intercultural. Análisis y resolución de conflictos. Madrid: Ed. Popular.
- EQUIPO CLAVES. (1995): "Guía para la Educación Intercultural con jóvenes". Comunidad de Madrid. Consejería de Educación y Cultura de la Dirección General de Juventud.
- GIRALDEZ, Andrea, PELEGRIN, Graciela (1996): 'Otros Pueblos, otras culturas. Música y juegos del mundo': Madrid: Centro de Desarrollo Curricular, Ministerio de Educación.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 17 – ABRIL DE 2009

- ORTEGA CARRILLO, JOSÉ ANTONIO. (1996): "Educación Multicultural para la Tolerancia y la Paz. Fundamentos y estrategias didácticas". Grupo Editorial Universitario y Asociación para el desarrollo de la Comunidad Educativa en España. COM.ED.ES.Autoría

-
- Nombre y Apellidos: ANA BELÉN SÁNCHEZ DELGADO
 - Centro, localidad, provincia: CÓRDOBA
 - E-mail: absade@hotmail.es