



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 18 – MAYO DE 2009

“QUÉ TRABAJAR CON ALUMNOS/AS CON TGD”

AUTORÍA BEATRIZ CARMONA DE LA TORRE
TEMÁTICA NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES
ETAPA EI, EP, ESO...

Resumen

En muchas ocasiones los maestros y maestras de Pedagogía Terapéutica nos encontramos en nuestras aulas con alumnos con Trastorno Generalizado del Desarrollo y no tenemos muy claro que metodología utilizar ya que es del todo diferente a la utilizada con el resto de alumnos/as ya que esta discapacidad necesita de mucho apoyo visual para el aprendizaje cotidiano y el día a día. Me dispongo pues a mostrar la que a mí me ha funcionado mejor en la práctica del aula.

Palabras clave

Trastorno Generalizado del Desarrollo

Necesidades Educativas Especiales

Metodología

1. OBJETIVOS BÁSICOS A TRABAJAR EN LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA Y CONOCIMIENTO DEL MEDIO PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES.

- ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA.

En cuanto a los OBJETIVOS ESPECÍFICOS para esta área, podemos delimitar:

- Participar en las diversas situaciones de comunicación que se le presentan habitualmente, respetando las normas básicas y mostrando actitudes de interés e iniciativa.
- Identificar las grafías que integran la palabra.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 18 – MAYO DE 2009

- Asociar los fonemas con sus grafías correspondientes.
 - Tomar conciencia de la diversidad de contextos e interlocutores, ajustando las propias producciones lingüísticas a sus posibilidades.
 - Expresar deseos, sentimientos, experiencias y opiniones, de forma clara y ordenadas, y con un vocabulario apropiado a su nivel de competencia. (por medio de pictogramas)
 - Comprender las ideas esenciales de los textos y mensajes orales y establecer relaciones sencillas entre ellas.
 - Mostrar interés y curiosidad por el lenguaje escrito, tanto en sus aspectos comprensivos como expresivos, y valorar su utilidad para la vida cotidiana.
 - Leer textos sencillos (con o sin pictogramas) comprendiendo su significado.
 - Escribir textos sencillos que respondan a necesidades concretas de comunicación, respetando las normas elementales de la escritura.
 - Utilizar el lenguaje oral y escrito para facilitar el aprendizaje, regular y planificar la propia conducta e influir en la de los demás.
 - Iniciar, de forma intuitiva, la toma de conciencia de la estructura de las oraciones, sus elementos y funciones.
 - Fomentar la comunicación como medio para potenciar el desarrollo de habilidades y capacidades cognitivas básicas que favorezcan el desarrollo social y cognitivo del alumno.
- **ÁREA DE CONOCIMIENTO DEL MEDIO PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES.**

En cuanto a los OBJETIVOS ESPECÍFICOS, podemos delimitar:

- Favorecer la construcción de un autoconcepto real y una autoestima positiva.
- Conocer a las demás personas que integran su contexto social (profesores y compañeros).
- Favorecer la expresión de sentimientos e ideas.
- Reconocer y respetar los sentimientos e ideas de los demás.
- Desarrollar la capacidad de realizar inferencias sociales.
- Adquirir conductas y habilidades que les permitan iniciar, mantener y finalizar una conversación.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 18 – MAYO DE 2009

- Desarrollar la capacidad para negarse y/o rechazar peticiones de forma apropiada.
- Adquirir conceptos básicos espacio-temporales para desarrollar capacidades, habilidades y destrezas básicas.

2. METODOLOGÍA GENERAL PARA TRABAJAR CON CUALQUIER ALUMNO/A

La filosofía de la que parte este trabajo y, por tanto, la que va a guiar todas las intervenciones educativas con los alumnos/as, se puede concretar en la siguiente idea: “¿Vale la pena que un niño aprenda llorando aquello que puede aprender riendo?” (**G.Rodari**) Aunque en ocasiones este planteamiento que nos propone Rodari nos pueda parecer muy obvio es del todo necesario tenerlo presente ya que son muchas las maneras y las formas de llegar a un mismo objetivo y por ello es preferible hacerlo de la manera más agradable posible facilitando su adquisición y generalización.

Para poder alcanzar los objetivos propuestos para nuestros discentes será necesario adoptar un conjunto de estrategias metodológicas que, según las características y necesidades de estos, se adapten a los estilos y estrategias que pone en juego a la hora de enfrentarse a los aprendizajes.

Para ello, la metodología a desarrollar en nuestro día a día estará dirigida por lo siguientes principios metodológicos:

- **PRINCIPIO DE GLOBALIZACIÓN:** La globalización resulta la estrategia más adecuada para organizar los contenidos curriculares. Este enfoque globalizado se basa en la agrupación de los contenidos respetando los aspectos psicológicos que explican cómo aprende el alumno, percibe primero la realidad como un todo y progresivamente se plantea el conocimiento de la misma analizando los detalles o las partes. La construcción de los aprendizajes ha de partir de una aproximación global al entorno no de su compartimentación en distintas categorías.
- **PRINCIPIO DE REDUNDANCIA:** Supone que el aprendizaje se asimila por la reiteración de conceptos que se adquieren por medio de la repetición. Para hacer esto posible, nuestra intervención se basará en la acumulación de objetivos, en promover el repaso de conceptos y en generalizarlos. Para ello, realizaremos las siguientes actuaciones: *Situaciones de aprendizaje donde el objetivo sea el mismo, ejm. reconocimiento de pictogramas, pero con distinta ejecución.*
- **PRINCIPIO DE PERSONALIZACIÓN:** El alumno/a es el protagonista del proceso de enseñanza. Sobre sus necesidades, capacidades, intereses..., ha de girar la acción docente para poder



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 18 – MAYO DE 2009

ayudarle a la adquisición de las capacidades establecidas en sus objetivos. Para ello, tendremos en cuenta los siguientes aspectos: *Respetar el ritmo y el nivel de aprendizaje; Proponer actividades cercanas a las experiencias propias.; Actividades en las que el alumno/a le encuentre significado; Partir de los conocimientos previos para alcanzar el objetivo fijado.*

- **PRINCIPIO DE INTERVENCIÓN GLOBAL:** Se contemplará al alumno/a no de forma aislada sino en el marco de un contexto social más amplio que le permita intervenir adecuadamente como proceso de ayuda. De este modo, tratará de trascender los límites del día a día, para plantear la intervención en otros ámbitos (familiar, social,...) cuando la situación lo requiera. Así, realizaremos actividades tipo: *Salidas al entorno junto con su grupo-aula en el contexto en el que éste se desarrolla; Actividades conjuntas entre el niño/a y su familia, etc.*
- **PRINCIPIO DE ACTIVIDAD:** La acción educativa debe articularse a través de actividades y actuaciones que promuevan la implicación efectiva del alumno en los temas que se consideren adecuados para responder a sus necesidades, intereses, problemas, etc... Con actividades como: *Identificación de pictogramas, clasificación y agrupamientos de objetos según sus características o categorías.*

Además de estos principios generales no podemos olvidar que debemos partir del nivel de desarrollo y de los aprendizajes previos para asegurar la construcción de aprendizajes significativos a través de la movilización de los conocimientos previos y de la memorización comprensiva. También es necesario proporcionar situaciones de aprendizaje que tienen sentido para el niño/a, con el fin de que resulten motivadoras y tengan valor funcional, si esto va acompañado de una buena empatía afectiva de todos los docentes con el alumno/a potenciaremos la asimilación del aprendizaje.

3. METODOLOGÍA ESPECÍFICA PARA ALUMNOS/AS CON TGD

Centraremos la intervención con estos niños/as fundamentalmente en el desarrollo de habilidades de comunicación oral, gestual y escrita, partiendo de la realidad más inmediata que presentan. Para ello, partiremos del nivel del alumno/a e iremos graduando las actividades en la manera en que el alumno/a vaya progresando. Las actividades tendrán como eje algún hecho o motivación que interese al alumno/a para que este se vea mucho más implicado en la tarea que se está realizando. A continuación detallaré la metodología a nivel específico para alumnos/as con TGD que mejor me ha funcionado en el aula:



INNOVACIÓN
Y
EXPERIENCIAS
EDUCATIVAS

ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 18 – MAYO DE 2009

Lo más importante es el mantenimiento de unas *rutinas* ya que es esencial establecer de forma clara las tareas que se realizan habitualmente. El aula se dividirá en zonas (zona de aseo, zona de trabajo en mesa, zona de informática y zona de psicomotricidad) desde que los niños/as entran en el aula se repiten una serie de actuaciones por ejemplo: el recibimiento, siempre se les da la bienvenida y los predisponemos hacia el trabajo, se pone una música que asocian a ese momento, ésta debe ser estimulante pero no los puede alterar demasiado. Posteriormente nos dirigimos al panel de información que será referente imprescindible para el inicio y finalización de cada actividad que se haga en clase o en el centro, en él aparecerán las tareas del día y el niño irá situando una indicación en forma de símbolo o dibujo que le indique la actividad de ese momento, la actividad que se ha acabado y lo que vendrá después. Es un recurso útil para trabajar la organización espacio-temporal.

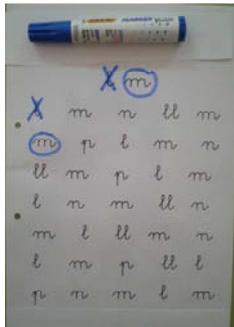
Ejemplo de Agenda de Información para el Aula:

L	M	X	J	V	S	D
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
—	—	—	—	—	—	—
						

Donde tengamos situado el panel de información u agenda tendremos también una bandeja o una bolsa donde colocaremos los pictogramas o dibujos de la actividad que hayamos terminado de manera que sólo quede en la agenda aquello que nos queda por hacer y tenga en otro espacio de manera visible aquello que ya ha rehalizado.

La primera actividad que realizarán será colocar diariamente un gomets en un calendario que he realizado y situarán el día, mes, año, el tiempo que hace y estación en la que estamos. Se pasa a realizar el trabajo en mesa que será la actividad central del día que cambia diariamente esta actividad podrá ser de discriminación visual, de fragmentación de palabras, clasificar por colores etc. Ejemplo de actividad hecha en clase:

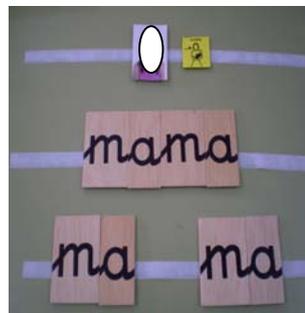
Ejercicio de Discriminación



Panel de Comunicación (para preguntas y respuestas y diálogos)



Ejercicio de Lectura y Segmentación:



Al finalizar la actividad volveremos al panel de información, diremos que la actividad se acabó (ejm. “clasificar se acabó”) informaremos al alumno que ha terminado la sesión y se le informará que vuelve a su aula. Para terminar nos iremos al punto de despedida y hasta el día siguiente.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 18 – MAYO DE 2009

La rutinas se hacen tanto en el Aula de Apoyo a la Integración como en el Aula Ordinaria son la base de sus procesos de aprendizaje puesto que, como explica Repeto, “los estímulos *físicos* cumplen las dimensiones básicas de referencia, que en ocasiones necesitan que permanezcan de manera constante, y los diferencian de los estímulos sociales: son *simples, claros, permanentes, invariables*”

El trabajo por zonas supone favorecer la anticipación del alumno/a, su flexibilización mental, la necesidad de predecir y anticipar de manera constante lo que se va a hacer y lo que va a ocurrir en todo momento, así según en la zona del aula donde se encuentre tendrá claro las actividades que allí se pueden realizar.

Para fomentar la comunicación se seguirá la técnica de modelado que consiste en proporcionar al alumno/a un modelo completo, verbal o físico, para que lo imite y la técnica de moldeamiento consiste en coger de las manos al alumno para hacer el gesto modelando la forma de su mano y realizar el signo, etc, disminuyendo progresivamente esta ayuda.

Para apoyar al proceso de comunicación, de manera general, los alumnos/as con TGD manejan mejor la información visual, espacial, y concreta, que la información invisible, temporal y abstracta como puede ser el lenguaje. Por eso se utiliza un Sistema Aumentativo de Comunicación. En mi aula concretamente me he apoyado en la combinación de dos métodos: el Benson Shaeffer y el Sistema de Comunicación por Pictogramas como instrumentos que puede manejar

El trabajo con el Sistema Aumentativo de Comunicación se basa en un método llamado Programa de Comunicación Total de Benson Shaeffer (SAC) que consiste en dos componentes fundamentales que lo diferencian de los demás sistemas aumentativos o alternativos de comunicación: por un lado el lenguaje oral y por otro un lenguaje de signos, es decir, es un sistema de habla signada. Así al niño se le ofrece una entrada de lenguaje lo más completa posible con el objetivo de aumentar la comunicación. Este sistema no sólo enseña signos sino que también enseña una estrategia de relación e intercambio personal. Al ir dirigido a pautas de acción comunicativa funcional, ejercita el desarrollo cognitivo del alumno, el desarrollo social, disminuyendo las conductas disruptivas del alumno/a e incrementando las conductas sociales adaptativas.

En combinación con el anterior se usa como apoyo, otro Sistema Aumentativo de Comunicación como apoyo visual con el alumno, el Sistema de Comunicación por Pictogramas (SPC) que consiste en la utilización de unos pictogramas organizados por colores (verde el verbo, naranja los sustantivos, amarillo los referidos a personas, azul adjetivos, etc) que ayudan al niño para el desarrollo de su lenguaje, pues va a mejorar considerablemente la adquisición de vocabulario, la comprensión de preguntas e incluso los aspectos narrativos.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 18 – MAYO DE 2009

En definitiva, el Sistema Aumentativo de Comunicación que trabajamos en el aula utiliza el lenguaje oral, el lenguaje de signos y las imágenes del SPC para llegar a los niños/as por un número elevado de canales sensitivos (visual y auditivo) y potenciar la comunicación.

Junto a todo esto es necesario asegurar que el mensaje verbal llega a los alumnos/as de forma clara y que es comprendido por ellos/as, por esto es necesario dirigirnos con frases cortas y directas. Para el fomento de la comunicación se aprovecharán los temas globales propuestos por el grupo y la organización de actividades propuestas para todos, adaptando estas al nivel del niño/a. Se necesita secuenciar sus contenidos siguiendo sus ritmos individuales. Las actividades han de adecuarse siempre a sus ritmos de aprendizaje.

Se ha de dar refuerzo especialmente el área de expresión y lenguaje oral de la forma siguiente: utilizaremos las actividades grupales para estimular y enriquecer el lenguaje expresivo y comprensivo. Todas las oportunidades que encontremos de conversar de forma individual con ellos, (en las zonas, al entrar en el aula, al salir, cuando le indicamos lo que tiene que hacer,...) serán aprovechadas para darles modelos de lenguaje expresivo, también para corregirles, decirles que nos repita, etc.

En cuanto a los materiales, estarán señalados con pictogramas y con sus palabras para que poco a poco vaya relacionando pictograma y texto. Se le proporcionarán ayudas en soporte manipulativo para iniciar las interacciones y mantenerlas una vez iniciadas. En cuanto a las actividades, no serán muy largas pues no pueden mantener durante mucho tiempo la atención. Las actividades de psicomotricidad son muy adecuadas y convenientes, estas han de ayudarse con pautas, guías e indicaciones de lo que debe hacer. Buscaré la colaboración de otros niños para participar en su ayuda y así ayudarles a la integración en su aula.

Toda la metodología llevada a cabo en el Aula de Apoyo a la Integración se extrapolará a su Aula Ordinaria y para que no exista ningún problema de rabieta o bloqueo en todo momento tenemos que estar coordinados con el tutor/a de la misma. De esta manera podremos hacer efectivo un aprendizaje significativo para los alumnos/as con Trastornos Generalizados del Desarrollo.

BIBLIOGRAFÍA

- GARCÍA VIDAL, J. (1993). *Guía Para Realizar Adaptaciones Curriculares*. Madrid: Editorial EOS.
- GARRIDO LANDIVAR, J. (1988): *Cómo Programar En Educación Especial*. Madrid: Editorial Escuela Española.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 18 – MAYO DE 2009

- GUÍA DE LA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN. *Los Trastornos Generales Del Desarrollo. Una Aproximación Desde La Práctica* CEJA
- MARTOS, J (1984): *Los Padres También Educan. Guía Práctica*. Madrid: APNA.
- RIVIÈRE, A. MARTOS, J. (comp.) (2000). *El Niño Pequeño Con Autismo*. Madrid: Ministerio de trabajo y Asuntos Sociales.
- TORTOSA NICOLÁS, F (2000): *Tecnologías de ayuda en Personas Con Tea: Guía Para Docentes* Consejería de Educación y Cultura de la Región de Murcia.

REFERENTES WEBS

- www.autismo.com
- www.autism-society.org
- www.sid.usual.es

Autoría

- Nombre y Apellidos: Beatriz Carmona de la Torre
- Ciudad: Córdoba, Córdoba
- E-mail: beatrizcarmonet@gmail.com