

"SEMANA SANTA Y LAS ROMERÍAS, PRESENTADAS ANTE NUESTROS ALUMNOS/AS DESDE OTRO PUNTO DE VISTA"

AUTORIA Francisco Javier Fimia García
TEMÁTICA
ÁREA DE CIENCIAS NATURALES
ETAPA
ESO ESO

Resumen

La Semana Santa y las Romerías son fiestas populares andaluzas que pueden ser analizadas desde diferentes puntos de vista, con este texto pretendo que nuestros alumnos/as reflexionen sobre las mismas y aprendan algo nuevo y de una forma diferente desde el área de Ciencias Naturales en su mayor parte.

Palabras clave

Ciencias Naturales Educación Romerías Semana Santa

1. INTRODUCCIÓN

La Semana Santa y las Romerías son fiestas que presentan un gran arraigo religioso, cultural y artístico en nuestra sociedad andaluza desde hace muchísimo tiempo. Con este texto pretendo realzar el aspecto artístico y cultural, puesto que el religioso no me corresponde a mí el juzgarlo, discutirlo ni tan siquiera explicarlo, e intentar dar una pátina científica a estos aspectos, para intentar interesar a nuestros alumnos/as (a partir de ahora para no repetirme en exceso nombraré a los alumnos para referirme a ambos) en el mundo científico, que es el que realmente me corresponde, en su mayor parte aunque también aparecen en el texto peculiaridades que pueden resultar interesantes.

A pesar de que se suponga que el currículo de Ciencias Naturales apenas recoge contenidos culturales y artísticos, algo en lo que me muestro totalmente en desacuerdo como puede verse al final de la bibliografía WEB y que recojo en un artículo, sigo manteniéndome fiel a esta postura y creo que ya en el Renacimiento es cuando poco a poco comienza a presentarse una separación un tanto artificial entre la naturaleza estudiada por los científicos y la naturaleza representada por los artistas, cocepto bastante erróneo pues para representar la naturaleza el artista necesita conocer de la ciencia y para

C/ Recogidas Nº 45 - 6°-A Granada 18005 csifrevistad@gmail.com



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 18 – MAYO DE 2009 estudiar al mundo natural el científico necesita saber cómo representar este mundo, por lo que necesita igualmente del arte.

2. JUSTIFICACIÓN CURRICULAR

La aprobación de la Ley Orgánica, 2/2006 de 3 de mayo, de Educación lleva aparejada la aparición de una serie de leyes y decretos que desarrollan esta Ley Orgánica, entre ellas encontramos el Real Decreto 1631/2006, de 29 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas correspondientes a la Educación Secundaria Obligatoria, la Orden de 10 de agosto que desarrolla el currículo de la ESO en Andalucía (en la bibliografía del final de este artículo podemos encontrar enlaces con la LOE y las diferentes normas legales citadas).

En el anteriormente mencionado Real Decreto 1631 de 29 de diciembre de 2006, se hace referencia a una serie de Competencias Básicas que todos los alumnos deben adquirir al finalizar la E.S.O. y que mencionaremos más adelante.

Además en este mismo Real Decreto aparecen los diferentes Bloques temáticos que podemos desarrollar con nuestros alumnos/as mediante las diferentes actividades realizadas a lo largo del curso con motivo del Año Internacional de la Astronomía y desde el punto de vista del área de las Ciencias Naturales son las siguientes:

Para el primer curso ESO:

Bloque 3. Materiales terrestres.

Bloque 4. Los seres vivos y su diversidad.

Para el segundo curso ESO:

Bloque 4. Transformaciones geológicas debidas a la energía interna de la Tierra.

Bloque 5. La acción de la vida.

Bloque 6. El medio ambiente natural.

Para tercer curso ESO:

Biología y Geología

Bloque 5. Las personas y la salud.

Bloque 6. Las personas y el medio ambiente.

Bloque 7. Transformaciones geológicas debidas a la energía externa.

C/ Recogidas Nº 45 - 6°-A Granada 18005 csifrevistad@gmail.com



Para cuarto curso ESO:

Biología y Geología

Bloque 2. La Tierra, un planeta en continuo cambio.

Bloque 3. La evolución de la vida.

Bloque 4. Las transformaciones en los ecosistemas.

De la Orden del 10 de agosto de 2007 que desarrolla el currículo de la ESO en Andalucía podemos desarrollar los siguientes núcleos temáticos que son:

- 1. El paisaje natural andaluz.
- La biodiversidad en Andalucía
- 3. El patrimonio natural andaluz.
- 4. El uso responsable de los recursos naturales.
- 5. La crisis energética y el ahorro energético.
- 6. Los determinantes de la salud.

3. ACTIVIDADES PROPUESTAS PARA LOS DIFERENTES CURSOS DE LA E.S.O. DURANTE SEMANA SANTA.

La Semana Santa es una fiesta claramente religiosa que en cada uno de los distintos países que profesan la religión católica e incluso en cada una de las diferentes comunidades autónomas de nuestro país se celebra de una forma diferente y característica que va desde el esplendor de los pasos sevillanos hasta la sobriedad de los castellanos, sin contar con las diversas formas de penitencia que en ocasiones acompañan al fervor religioso.

3.1. Actividades para 1º de la E.S.O.

Entre las actividades que se pueden proponer para los alumnos de 1^{er} curso de la E.S.O. sería la de que realicen un breve trabajo acerca de las diferentes iglesias de la localidad en la que estamos impartiendo clase, en general las iglesias de nuestra comunidad suelen mantener una fachada pétrea, y en la breve descripción de los materiales de los que están hechas éstas al igual que los suelos y paredes que las adornan en su interior. Este trabajo no debe ser demasiado complicado pudiendo bastar, en el peor de los casos, con que los alumnos sean capaces de discernir entre rocas de origen sedimentario, metamórfico e ígneo.



3.2. Actividades para 2º de la E.S.O.

En el currículo de 2º de la ESO encontramos, entre otros, el "Bloque 5. La acción de la vida" y el "Bloque 6. El medio ambiente natural", a partir de estos podemos sugerir que nuestros estudiantes durante estas breves vacaciones observen, reflexionen y después realicen un pequeño resumen en el que cuenten que animales y plantas han visto en los diferentes templos de su localidad, habitando en los muros, techos, etc. y como estos deterioran los mismos. Otra cuestión que se puede plantear es que opinan de la aplicación de la cetrería para erradicar determinadas plagas, y para aquellos que desconozcan lo que es la cetrería que investiguen y realicen un pequeño resumen de esta actividad empleada para liberar de plagas los principales monumentos de nuestra comunidad y en los aeropuertos.

3.3. Actividades para 3º de la E.S.O.

Para el tercer curso de la E.S.O. y acorde con su desarrollo curricular se pueden proponer las siguientes actividades a desarrollar durante la Semana Santa, como son:

Proponer a los alumnos que preparen una serie de recetas de platos típicos de su localidad, comidas y postres, para posteriormente realizar una estimación del número de calorías que aporta cada uno de los mismos y un análisis de si estos platos son saludables o no.

Se debe hacer notar a los alumnos que observen atentamente las diferentes imágenes que se procesionan en las diferentes localidades de nuestra comunidad, para que comprendan así la importancia de los estudios de los modelos anatómicos no sólo para conocer así las diferentes enfermedades y cuáles son los hábitos saludables que deben mantener, sino que además son útiles para realizar obras de arte, caso de las diversas imágenes de Cristo Crucificado y Yacente que encontramos en estas fechas.

Para aquellos que en lugar de disfrutar en su localidad vayan a la playa o para aquellos que vivan en esta pueden realizar un pequeño trabajo en el que reflejen como la geodinámica externa transforma las costas debido a las tormentas y como estas pierden arena que en ocasiones es repuesta de forma natural y en otras de forma artificial al llegar el verano.

3.4. Actividades para 4º de la E.S.O.

Para 4º de la E.S.O. retomamos la actividad propuesta a los alumnos de primer curso pero en este caso la descripción de las rocas que allí se observan debe ser más exhaustiva y mejor desarrollada, no bastando con decir si estas tienen un origen sedimentario, metamórfico o ígneo e indicando el tipo de material con el que se han construido las iglesias.

3.5. Otras actividades para la E.S.O. no relacionadas con las Ciencias Naturales.



Aparte de todos lo anteriormente descrito podemos proponer a nuestros estudiantes otras actividades como puede ser la de disfrutar de la música con las que las diferentes bandas acompañan a los pasos o tronos en Semana Santa y que junto al olor del incienso crean el ambiente de estas fiestas. Como curiosidad entre el material WEB que se puede encontrar al final de este trabajo hay un enlace con YOUTUBE donde vemos una representación de "El Prendimiento de Jesucristo" en la localidad de Pedro Abad, uno de los cortes muestra como el "Imperio Romano" de esta localidad desfila con antorchas por la misma al compas de una adaptación de la banda sonora de la mítica película Ben-Hur, para posteriormente representar la entrega de Jesús a los romanos tras la traición de Judas. La Semana Santa se convierte así en religión, arte y cultura, al acercar al pueblo este tipo de representaciones.

Otra tradición curiosa de Pedro Abad y que también aparece en forma de enlace al final de este texto consiste en la quema de los Judas el Sábado de Pasión, y es que Judas después de traicionar a Jesucristo se ahorca, pues bien el Sábado Santo en la antes citada localidad se realizan figuras que representan a Judas ahorcado y al ritmo de un tambor se le pega fuego al mismo.

4. ACTIVIDADES PROPUESTAS PARA LOS DIFERENTES CURSOS DE LA E.S.O. DURANTE LAS ROMERÍAS.

Las Romerías suponen un contacto con la naturaleza en la mayor parte de los casos y un reencuentro con la misma aunque solo sea durante un día una vez al año, por tanto he aquí una serie de actividades propuestas para que nuestros alumnos no sólo disfruten de un día de campo sino que también conozcan y valoren el patrimonio natural de sus pueblos y ciudades.

4.1. Actividades para 1º de la E.S.O.

Durante las salidas al campo se tiene ocasión de observar a los diferentes animales, plantas, insectos, etc. que habitan junto a nosotros, por otro lado en ocasiones también podemos observar y distinguir los materiales terrestres sobre los que vivimos. Las propuestas de actividades a realizar por nuestros estudiantes de primer curso son las siguientes:

Realizar un inventario, a ser posible con imágenes, de los animales, plantas e insectos más característicos de la localidad en la que desarrollamos nuestra labor docente, así como del tipo de material geológico que la compone, para que durante la Romería los estudiantes puedan apreciar e incluso instruir a aquellos que les acompañen, resultado así el aprendizaje más fluido, duradero y útil para ellos.

Para desarrollar esta actividad podemos dividir la clase en grupos y que cada uno de ellos se encargue de realizar una parte del trabajo en forma de poster con los que después se puede adornar el aula, la información puede ser obtenida de diferentes medios, siendo muy aconsejable el uso de centros públicos como es el de la biblioteca municipal, en el que probablemente se encontraran libros más especializados sobre estos temas locales que en Internet.

4.2. Actividades para 2º de la E.S.O.



Para los alumnos de este curso se propone realizar una actividad un poco más compleja que la anterior en la que comenzaríamos buscando imágenes antiguas del área que ocupa el lugar de Romería y se comparasen estas con imágenes actuales, para estudiar desde los cambios producidos en el paisaje, hasta los medios de transporte empleados para visitar el santuario, así como el uso de las tierras en el pasado y en la actualidad. A todo esto hay que añadir alguna indicación sobre el tipo de acción que puede llevarse a cabo para mejorar este medio ambiente.

4.3. Actividades para 3º de la E.S.O.

Las Romerías suelen realizarse durante el mes de Abril en muchos casos, y esto iría acorde con el desarrollo del temario de este curso en cuyo bloque 5 se desarrolla el epígrafe de "Las personas y la salud", por lo que al ser fiestas al aire libre se propondrá a los alumnos que realicen un inventario de las afecciones alérgicas que pueden afectar a todos aquellos que vayan de Romería y que deben hacer para evitarlas, por otro lado también deben indicar el tipo de protecciones que deben tener en cuenta (crema solar, sombreros o gorras, hidratación adecuada) cómo deben actuar para evitar lesiones solares o lipotimias y en caso de que estas se produzcan que deben hacer. La mejor forma de plantearles el trabajo es por grupos en el que cada uno debe hacerse cargo de desarrollar un pequeño manual de primeros auxilios que a buen seguro les vendrá bien llevar consigo a la vez que aprenden a trabajar en equipo durante su elaboración.

Si se tiene una buena clase se puede realizar también una guía de buenas prácticas en la naturaleza en la que ellos redacten que se debe y que no se debe hacer en el campo e incluso pueden proponer a las autoridades locales que medidas se pueden tomar para mitigar los efectos que las personas van a tener sobre el medio ambiente en este día que debe ser festivo. Esta guía si se realiza adecuadamente puede ser presentada ante el concejal de turno para que si se considera útil se distribuya entre los ciudadanos/as del pueblo o localidad.

Ambas actividades anteriormente citadas van haciendo que nuestros estudiantes se comporten cada vez más como ciudadanos maduros que desarrollan una actitud crítica en la que descubren no solo sus derechos sino también sus obligaciones para con los demás y consigo mismos.

4.4. Actividades para 4º de la E.S.O.

Para cuarto curso de la E.S.O. la propuesta es que empiecen a trabajar con mapas de distinto tipo como puede ser topográficos y geológicos y que vayan conociendo la edad del suelo que pisan como se formó, cuales son los principales accidentes geográficos de su región y a que se han debido, que agente geológico los ha realizado. Para ello deben entregar un pequeño dosier que recoja un resumen de la historia geológica de su pueblo o ciudad y un inventario de los fósiles, minerales y rocas que en ella pueden verse para lo que se recomienda una visita al museo de historia natural con el que gran parte de los pueblos cuentan.

Por otro lado podemos realizar junto a nuestros alumnos un estudio de los diferentes ecosistemas que componen el área donde se celebra la Romería para que ellos realicen y profundicen



de forma práctica en unos conocimientos que se han ido desarrollando en clase de manera teórica únicamente.

5. CONCLUSIÓN

Las nuevas tecnologías de la información, la televisión, la radio nos acercan a costumbres que nos son ajenas, pero en muchas ocasiones debemos parar un poco y mirar a nuestro alrededor para retomar el espíritu de nuestras tradiciones a través de las costumbres, el arte o las comidas tradicionales. Si conseguimos que la juventud se implique en ellas estas tradiciones perduraran en caso contrario se perderán para siempre. Con el medio ambiente y el patrimonio ocurre lo mismo debemos lograr la implicación de los jóvenes para lograr que perduren sino es así podemos perder milenios, en el caso del medio ambiente, o siglos, en el del patrimonio, de desarrollo. Con este trabajo pretendo únicamente proponer diferentes actividades que podemos realizar con nuestros alumnos a raíz de estas fiestas que acaban de finalizar para a través de ellas se produzca un aprendizaje ameno y práctico, puesto que muchos de nuestros estudiantes no van a conocer otra cosa que no sea su propia localidad, de esta forma los implicamos en la conservación de su patrimonio bien sea biológico o geológico.

6. BIBLIOGRAFÍA WEB

http://www.aemet.es/es/eltiempo/prediccion/localidades (Página oficial de la Agencia Estatal de Meteorología).

http://www.congreso.es/public_oficiales/L8/CONG/BOCG/A/A_043-16.PDF (Página en la que podemos encontrar la LOE, Ley Orgánica de Educación).

Fimia, F.J. (2008): Contribución de las Ciencias Naturales a la adquisición de la competencia básica cultural y artística. Innovación y Experiencias Educativas, número 12 http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_12/FRANCISCO_J_FIMIA_1.pdf (Artículo en el que se defiende las posibilidades que ofrecen las Ciencias Naturales para la adquisición de la competencia básica cultural y artística).

Fimia, F.J. (2008): Excursión a la Ciudad de Montoro y al Parque Natural de Cardeña y Montoro, organizada por el área de las Ciencias Naturales para la asignatura de Biología y Geología de 3º y 4º de la E.S.O. Innovación y Experiencias Educativas, número 12 http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_12/F_JAVIER_FIMIA_2.pdf (Artículo en el que se plantea la posibilidad de estudiar la constitución pétrea, por parte de los alumnos y siempre de visu exclusivamente, durante una visita a una localidad al igual que puede hacerse en Semana Santa al acercarnos a las diferentes iglesias de nuestra localidad).

Fimia, F.J. (2009): La educación en Navidad desde el punto de vista de un profesor del área de Ciencias Naturales. Innovación y Experiencias Educativas, número 15 http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_15/FRANCISCO%20JAVIER_FIMIA_1.pdf (Artículo en el que aparece información sobre aprendizaje de ciencia en Navidad, al igual que ahora con



el presente texto se defiende una forma diferente de aprendizaje en Semana Santa o al menos fomentar el acercamiento a la ciencia en esta época).

Fimia, F.J. (2009): Paseos multidisciplinares por la Ciudad de Córdoba. Innovación y Experiencias Educativas, número 16 http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_16/FRANCISCO%20JAVIER_FIMIA_1.pdf (Al igual que en el caso de la visita a Montoro esta visita a Córdoba pretende acercarnos la ciudad de una forma diferente y espero que atractiva para el alumnado).

http://www.juntadeandalucia.es/averroes/nebrija/ORDENACION_ESO_ANDALUCIA.pdf (Página en la que vemos el Decreto 231 de regula la ESO en Andalucía).

http://www.juntadeandalucia.es/boja/boletines/2007/171/ (Página que recoge la Orden del 10 de agosto de 2007 acerca del desarrollo del currículo de la ESO en Andalucía).

http://www.juntadeandalucia.es/medioambiente/site/web/menuitem.48ed6f0384107256b935619561525e a0/?vgnextoid=b718f5d6f8b4e110VgnVCM100000825e50aRCRD&vgnextchannel=3259b19c7acf2010 VgnVCM1000001625e50aRCRD&lr=lang_es (Página meteorológica de Andalucía).

http://www.youtube.com/watch?v=D8mdZUal3TA (Quema de los Judas durante el Sábado Santo en la localidad de Pedro Abad).

http://www.youtube.com/watch?v=PdgNwTZ9T8A (Enlace que muestra una escenificación del Prendimiento durante la procesión del Jueves Santo en Pedro Abad).

http://www.youtube.com/watch?v=kCRh1AFhL2I (Enlace con YOUTUBE en el que se aprecia un fragmento del Prendimiento en la localidad de Pedro Abad, en el que se toca una versión de la banda sonora de Ben-Hur).

http://www.youtube.com/watch?v=iONy4DncQBw (Enlace que muestra una escenificación del Prendimiento durante la procesión del Jueves Santo en Pedro Abad).

Autoría

- · Francisco Javier Fimia García
- · I.E.S. Virgen de la Cabeza, Marmolejo, Jaén
- E-MAIL: fjfimia@yahoo.es