



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 19 – JUNIO DE 2009

“DESARROLLO AFECTIVO Y SOCIAL EN EL ALUMNADO DE LA ESO: RELACIÓN CON LOS PLANTEAMIENTOS DIDÁCTICOS”

AUTORÍA ANDRÉS MANUEL JIMÉNEZ BALLESTEROS
TEMÁTICA PSICOPEDAGOGÍA Y DIDÁCTICA
ETAPA ESO

Resumen

El artículo que nos ocupa, se centra ahora en las características socio-afectivas del adolescente. De su análisis y estudio se han ocupado numerosos psicopedagogos con desiguales propuestas y planteamientos.

PLALABRAS CLAVE

DESARROLLO, AFECTIVO, SOLIAL, ADLOESCENCIA, E.S.O, FREUD, PEDAGOGÍA, DIDÁCTICA, CARACTERÍSTICAS.

1.- DESARROLLO AFECTIVO Y SOCIAL

El tema que nos ocupa, se centra ahora en las características socio-afectivas del adolescente. Entre los autores de más renombre que se han ocupado de la descripción de las mismas se encuentran:

- FREUD (desarrollo psicosexual).
- ERIKSON (desarrollo psicosocial).

1.1.- FREUD: “Desarrollo Psicosexual”.

Determina y plantea el desarrollo del individuo en distintas fases:



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 19 – JUNIO DE 2009

- a) Fase oral (0 a 1 año)
- b) Fase anal (hasta los 2-3 años)
- c) Fase fálica (de los 3 a los 5-6 años)
- d) Fase de latencia (6 a 11 años)
- e) Fase genital (pubertad-adolescencia)
- f) Etapa Genital

La etapa genital o de la pubertad coincide con la adolescencia. En esta etapa tiene lugar la maduración de las glándulas sexuales y la aparición de los caracteres sexuales secundarios.

En un principio, se produce una cierta ambivalencia entre la aceptación del propio desarrollo o la inhibición hacia el mismo.

En la etapa genital retoma el interés por la sexualidad, pero no centrada en sí mismo sino en su relación con los otros. El adolescente comienza a introducirse en el mundo de los adultos adoptando su modo de comportarse. Se interesa por los otros, sobre todo por sus iguales buscando nuevos valores personales como alternativa a los valores impuestos por sus mayores. Finalmente, los adolescentes integran a sus propios valores, los del mundo de su familia y los de la sociedad, que le permiten una comprensión de sí mismo/a estable e integrada.

1.2.- ERIKSON: "Desarrollo Psicosocial".

Erikson mantiene elementos comunes al psicoanálisis de Freud en el desarrollo de la personalidad, pero da mayor importancia a la influencia del contexto social y a las relaciones interpersonales.

Erikson incorpora tres etapas en la madurez, con lo que su teoría cubre todo el ciclo vital. Las cinco primeras etapas del desarrollo coinciden con las de Freud.

La teoría psicosocial del desarrollo la interpreta su autor como una sucesión de crisis y su resolución supone la superación de esa etapa y el enfrentamiento a una nueva crisis de crecimiento.

1.2.1.- Las Etapas que presentan son:

- A.- Confianza básica frente a desconfianza básica (0 a 1 año)



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 19 – JUNIO DE 2009

- B.- Autonomía frente a vergüenza y duda (1 a 3 años)
- C.- Iniciativa frente a culpa (3 a 5 años)
- D.- Laboriosidad frente a inferioridad (6 a 11 años)
- E.- Identidad frente a difusión de identidad (adolescencia)
- F.- Intimidad frente a aislamiento (joven adulto)
- G.- Generatividad frente a estancamiento (adulto)
- H.- Integridad frente a desesperación (vejez)

Destacamos de este autor la diferenciación que hace entre adolescentes y juventud; entendiendo por esta última, una diferenciación en un período tan dilatado (período entre la infancia y la madurez) que quedaría relacionada con la última fase de ésta (lo que en términos educativos podría relacionarse con Bachillerato y primeros niveles Universitarios o Formación Profesional Específica), es decir, el tramo entre 16 y 20-21 años.

La quinta etapa de Erikson, se caracteriza por la identidad frente a la dispersión (confusión) de roles. Esta etapa se correspondería con la fase genital de Freud, coincidente con el período de la adolescencia. Aquí, el adolescente se enfrenta a una crisis de identidad al tener que asumir una serie de comportamientos más relacionados con la vida de los adultos que con la vida de la infancia. Sin embargo, los logros alcanzados en el desarrollo cognitivo y sus habilidades en las relaciones interpersonales le van a permitir enfrentarse a esta nueva crisis de crecimiento con capacidades para superarla. Además, cuenta con un período amplio para esa adaptación al mundo de los adultos que suele ir desde los doce hasta los dieciocho o diecinueve años.

Es una etapa en la que experimentan todo tipo de comportamientos y en la que se preparan para el futuro, formulando planes y proyectos.

La sexta etapa, entre los veinte años y la treintena, se caracteriza por la intimidad frente al aislamiento. La crisis personal a resolver es la de establecer relaciones duraderas y relaciones de intimidad con los otros. La crisis no resuelta puede conducir al aislamiento y a la soledad.

Depende de los valores desarrollados en las sociedades el que cada etapa del ciclo vital pueda alcanzar su equilibrio y les prepare para asumir con optimismo la siguiente.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 19 – JUNIO DE 2009

El desarrollo del “yo” junto con la “identidad personal”, se vincula estrechamente con la propia historia del adolescente,

En la etapa adolescente, se desarrolla la identidad, recogiendo las líneas de diferenciación personal propias de las etapas infantiles y se prepara la madurez de la vida adulta. Una identidad lograda implica una definición y autodefinición de la persona entre otras personas, una diferenciación personal inconfundible, etc.

El adolescente se observa y se juzga a sí mismo, en función de como percibe que le juzgan los demás; se compara con ellos y se contrasta con el patrón de algunos criterios de valor significativo para él/ella.

La adolescencia es una etapa psicosocial, en la que su logro evolutivo depende crucialmente de circunstancias sociales e históricas, que, o bien facilitan o bien dificultan el adquirir un estilo de vida e identidad personal.

1.3.- Marcia y otros autores, (en la línea de Erikson) han señalado distintos estadios dentro del desarrollo de la identidad personal:

- A.- La realización lograda de la propia identidad: situación en que tras un período de crisis optan por un proyecto de vida definido..
- B.- La hipoteca: situación de individuos que, aunque con proyectos de vida bien definidos no los adoptaron por propia decisión.
- C.- La moratoria o aplazamiento: estado de las personas bloqueadas en crisis de identidad debatiéndose en conflictos de valores y profesionales.
- D.- La difusión de la identidad: típica de los adolescentes y jóvenes que permanecen indecisos, sin llegar a definirse en una dirección ideológica o vocacional.

El Concepto de sí mismo, constituye un elemento central en la identidad personal Rogers (1961) lo define como un conjunto de conceptos de representaciones, de juicios descriptivos y valorativos acerca del propio sujeto.

Se refiere a uno mismo bajo distintos aspectos:

C/ Recogidas Nº 45 - 6ªA 18005 Granada csifrevistad@gmail.com



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 19 – JUNIO DE 2009

- Un sí mismo.
- Un sí mismo corporal.
- Un sí mismo psíquico.
- Un sí mismo social y moral.

Las leyes de los procesos por los cuales nos autoconocemos, son las mismas que las que rigen los procesos por los cuales conocemos la realidad externa.

La imagen corporal se halla establecida mucho antes de la adolescencia. Sin embargo, los cambios fisiológicos, que abarcan desde el tamaño del cuerpo y la fuerza física hasta las nuevas energías y capacidades sexuales, requieren revisar y rehacer la imagen del cuerpo propio. Con ello, resulta ser una etapa en la que la preocupación por el propio cuerpo pasa a primer plano.

Esta preocupación, y en su caso su descontento en la eficiencia física o en el atractivo corporal, son dos elementos importantes del autoconcepto y de la autoestima en la adolescencia.

Toda representación de sí mismo es fundamental en la adolescencia. El adolescente tiene una enorme necesidad de reconocimiento por parte de otros, necesita ver reconocida y aceptada su identidad por las personas que son significativas para el/ella. Este reconocimiento y aceptación es lo que le asegura un concepto positivo de si mismo.

El Comportamiento sexual representa un ámbito donde suele llegar a manifestarse con la mayor claridad el carácter problemático de la adolescencia como edad transicional. Con la pubertad, comienza la capacidad sexual propia del organismo humano maduro.

El psicoanálisis señala a la adolescencia como momento en que la sexualidad adquiere un carácter genital. La pubertad permite actos y experiencias, a la vez que da lugar a resultados en el ámbito de la sexualidad que no tiene análogo significativo en la vida del niño/a.

En todos los tiempos y en todas las sociedades la adolescencia parece haber sido una etapa de particular actividad sexual. Lo que varía de una época a otra, o de una sociedad a otra, son los modos o patrones de ejercer esta sexualidad.

El desarrollo social se puede definir en un sentido amplio como el proceso de adaptación e influencia sobre individuos y grupos. El desarrollo social incluye la capacidad de trabar y mantener



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 19 – JUNIO DE 2009

amistades, de obtener y conservar un puesto de trabajo, de dirigir y orientar a los demás y de desenvolverse en ambientes cooperativos y competitivos.

A diferencia del desarrollo cognitivo, que se refiere a cómo y qué aprende una persona, el desarrollo social hace hincapié en cómo se utiliza dicho conocimiento en las interacciones con los demás. en situaciones formales e informales, durante el trabajo y el juego y en grupos numerosos o reducidos.

El desarrollo social es el resultado de una serie de factores que podemos identificar. Según han demostrado los psicólogos, los dos factores más importantes son:

- a) Los métodos de influencia social.
- b) Los agentes de influencia social.

1.3.1.- Métodos de influencia social.

1.3.1.1.- Imitación: es el acto de reproducir conductas previamente observadas. Se trata de un importante y frecuente método de aprendizaje, sobre todo para los niños/as pequeños/as.

Cualquiera que sea la cultura, la imitación es uno de los medios mas generalizados de aprender conductas sociales. Gran parte de la formación que recibe el niño/a en casa se basa en la observación e imitación de los demás. La imitación suele implicar un modelo de la vida real (padre), pero existe un segundo tipo de modelo: el simbólico.

Los modelos simbólicos pueden ser:

- * Icónicos (televisión o cine).
- * Verbales, como los tomados de historias o relatos.

Los Padres y Educadores deben ser conscientes de la influencia que ejercen los modelos a imitar. Evidentemente, no podemos pretender proteger a los niños/as de todos los modelos o fuentes de información socialmente desviados, sin embargo, es fundamental exponer deliberadamente a los niños/as a modelos prosociales.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 19 – JUNIO DE 2009

Las distintas experiencias llevadas a cabo por los investigadores demuestran que la naturaleza de la imitación (desviada o prosocial) depende bastante de los modelos ofrecidos por los padres y profesores.

1.3.1.2.- Identificación: es el intento de representar el papel de una persona que se envidia. Algunos psicólogos opinan que la imitación y la identificación son prácticamente lo mismo (Bandura), mientras que otros conciben la identificación como un tipo especial de imitación (Whiting, Mussen).

Los estudios realizados indican que muchos niños/as son selectivos en su elección de los modelos y conductas que imitan. Dicha selectividad tiende a hacerse mas marcada con la edad. La elección de modelos por parte de los niños/as depende en gran parte de lo que ellos/as consideran rasgos envidiables o deseables, lo que, a su vez, guarda relación con las experiencias gratificantes vividas, con la información y con los contactos sociales.

1.3.1.3.- Persuasión: Hay ocasiones en que los niños/as no se sienten naturalmente inclinados a identificarse o a imitar a los demás. Es necesario persuadirles para que se comporten de determinada manera.

Las técnicas persuasivas son muy diversas: ordenes, ruegos, recompensas, discusiones razonadas, castigos, chantajes, amenazas, etc... son medios con los que los padres y profesores tratan de persuadir a un niño/a para que se comporte de forma socialmente aceptable y evite las conductas asociales. La eficacia de estas técnicas depende de varios factores:

- a) La edad del niño/a.
- b) Las relaciones y actitudes existentes entre el adulto y el niño/a.
- c) La constancia e intensidad con que se aplica una técnica.
- d) El objetivo o comportamiento perseguido.

1.3.1.4.- El Juego: Está muy lejos de ser una pérdida de tiempo. Es algo que los profesores/as deberían respetar y tener en cuenta en sus programas.

El juego no es propio exclusivamente de la infancia, sino de todos los estudiantes, y puede servir para descubrir desviaciones sociales así como para corregir tales desviaciones.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 19 – JUNIO DE 2009

Se revela como un gratificante medio para adquirir habilidades cognitivas y sociales.

1.3.2.- *Agentes de influencia social:*

En los primeros años de vida, aproximadamente hasta el momento de su entrada en la Escuela, la familia constituye para el niño/a el grupo más importante y casi único de referencia.

Es el ámbito social donde tiene lugar su principal interacción con otras personas, padres y hermanos (sobre todo). Al entrar en la Escuela el niño/a trata con otros compañeros/as y con otros adultos.

En la adolescencia los espacios donde son posibles las interacciones personales se expanden de manera extraordinaria, a la vez que se debilita la referencia a la familia.

1.3.2.1.- *La Familia:* El contexto familiar es esencial, no solo para proporcionar modelos de papeles sexuales y laborales, sino para todo el curso de la transición adolescente desde la infancia a la edad adulta.

La emancipación respecto a la familia no se produce por igual en todos los adolescentes. Los padres pueden mostrarse democráticos con sus hijos/as, autoritarios en su comportamiento o permisivos e indiferentes.

Los distintos modos de disciplina parental se relacionan con la probabilidad de rechazo de los padres autoritarios y la aceptación de los padres democráticos y permisivos. El rechazo a los padres, por tanto, en la adolescencia está íntimamente relacionado con el género de disciplina familiar.

El momento de máxima tensión entre padres e hijos, parece producirse justo alrededor de la pubertad. Se hace más lejana y rígida la relación con la familia, se deteriora la comunicación y se multiplican las interrupciones de la conducta de los adolescentes por la intervención de los padres.

La independencia significa, más bien, tener libertad dentro de la familia para adoptar decisiones día a día, libertad emocional para establecer nuevas relaciones y libertad personal para asumir la propia responsabilidad en asuntos como educación, opiniones políticas y la futura carrera profesional.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 19 – JUNIO DE 2009

La independencia parece a veces una meta digna de ser lograda, pero existen momentos también en que se muestra como una perspectiva preocupante y que incluso infunde temor. Ningún sujeto logra una independencia propia del adulto, sin tener nostalgias regresivas.

Esta ambivalencia subyace en el típico comportamiento contradictorio de los adolescentes. Sin embargo, es importante reconocer que los padres mantienen con frecuencia actitudes conflictivas ante sus hijos/as adolescentes. Por una parte, desean que sus hijos/as sean independientes, mientras que por otra pueden asustarse de las consecuencias de esa independencia.

Los adolescentes precisan de dirección, pero, sobre todo, necesitan oportunidad para observar a unos padres que compartan poder e influencia viviendo con ellos, así como la posibilidad de aprender a desempeñar un papel como miembro responsable dentro del proceso de adopción de decisiones familiares.

El aplazamiento, cada vez más dilatado, del acceso a la condición y conjunto de roles de los adultos y a las responsabilidades sociales, conlleva también las dificultades del adolescente en la adquisición de la propia identidad, pudiendo alargar considerablemente la ambigua situación de independencia/dependencia que caracteriza esta edad.

1.3.2.2.- Grupo de Iguales: Paralelamente a la emancipación respecto a la familia, el adolescente establece lazos más estrechos con el grupo de compañeros/as.

Estos lazos suelen tener un curso típico:

- a) Primero es la pandilla de un solo sexo, a menudo con actitudes, por lo demás superficiales, de hostilidad hacia el sexo opuesto.
- b) Más tarde comienzan a relacionarse y a fusionarse pandilla de distinto sexo para formar la pandilla mixta, que constituye ahora una piña indisoluble y homogénea, donde no hay relaciones o situaciones privilegiadas, salvo quizás la de un líder o líderes del grupo.
- c) La fase final de los adolescentes, (cuando comienza su disgregación), es cuando en su seno nacen y se consolidan relaciones amorosas de pareja, que finalmente se desligarán del grupo, contribuyendo a su progresiva disolución.

Los chicos desarrollan la intimidad interpersonal más despacio y más tarde que las chicas. A medida que se intensifican las relaciones con compañeros de otros sexos, decae en algo la relación con

C/ Recogidas Nº 45 - 6ºA 18005 Granada csifrevistad@gmail.com 9



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 19 – JUNIO DE 2009

los del propio sexo, tal como se manifiesta en estar y hacer cosas con los amigos o tener intimidad y confianza con ellos.

En este período, la amistad desempeña un papel en especial importante y, como consecuencia de ello, el individuo resulta insólitamente vulnerable a los celos, la inseguridad y los temores sobre la deslealtad.

El adolescente, a lo largo de toda la etapa, sigue con una enorme demanda de afecto y cariño por parte de los padres, en grado menor que en la infancia, solo rechaza la modalidad paternalista o maternal. Así mismo, los padres ejercen una gran influencia en sus decisiones o estilo de vida.

Las contradicciones entre los valores del grupo y los de la familia, suelen afectar a aspectos superficiales de modos de vestir, aficiones, gustos, o, en general, modos de vida, pero no tanto a las opciones o valores decisivos.

Por lo general, el adolescente observa el criterio de sus padres con preferencia al de los compañeros en opciones sobre el presente, en la realización de sus deseos y necesidades actuales.

2.- IMPLICACIONES EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

La finalidad de la educación consiste en promover el desarrollo de los seres humanos. Las discrepancias surgen en el momento de definir cuales son las acciones pedagógicas más adecuadas para promoverlo.

La disyuntiva básica se produce entre los que lo entienden fundamentalmente como resultado de procesos de desarrollo, en gran parte, internos a la persona, y quienes lo conciben como resultado de procesos de aprendizaje, en gran parte, externos a la persona, vinculados a transmisión cultural.

El enfoque cognitivo-evolutivo considera que la educación debe tener como meta ultima promover, facilitar o, como máximo, acelerar los procesos naturales y universales de desarrollo.

El enfoque alternativo considera que la educación debe orientarse a promover y facilitar los



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 19 – JUNIO DE 2009

cambios que dependen de la exposición a situaciones específicas de aprendizaje.

Ambas posturas tienen su parte de razón, pero traducen por igual una manera incorrecta de entender las relaciones entre aprendizaje y desarrollo. En las dos, aprendizaje y desarrollo se consideran prácticamente como independientes el uno del otro. La diferencia se encuentra en dónde ponen el acento, pero en ambas, se da por supuesto que la única relación entre el aprendizaje y desarrollo es de tipo jerárquico: o se subordina el aprendizaje al desarrollo o viceversa.

Algunas aportaciones recientes de la investigación psicológica demuestran que existen capacidades cognitivas básicas de tipo universal, entre las que se encuentran:

- a) La capacidad de generalizar.
- b) La capacidad de recordar.
- c) La capacidad de razonar.
- d) La capacidad de formar conceptos. etc...

así como también existen diferencias sustanciales en la manera de utilizar dichas capacidades en situaciones concretas. Estas diferencias se relacionan muy estrechamente con los distintos tipos de experiencias educativas.

Los procesos psicológicos que configuran el desarrollo psicológico de una persona, son el fruto de la interacción constante que esa persona mantiene con un medio ambiente culturalmente organizado.

El desarrollo personal es, en gran medida, el proceso, mediante el cual el ser humano hace suya la cultura del grupo social al que pertenece, de tal manera que en ese proceso, el desarrollo de competencias concretas está fuertemente vinculado al tipo de aprendizajes específicos y al tipo de prácticas sociales dominantes.

El concepto de cultura se utiliza en un sentido muy amplio, englobando aspectos muy diversos: conceptos, explicaciones, razonamientos, lenguaje, ideología, costumbres, valores, creencias, sentimientos, intereses, actitudes, pautas de comportamiento, tipos de organización familiar, laboral o económica, tipos de hábitat, etc.

El concepto de educación permite entender cómo se articulan en un todo unitario la cultura y el



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 19 – JUNIO DE 2009

desarrollo individual.

La educación designa un conjunto de actividades mediante las cuales un grupo asegura que sus miembros adquieren la experiencia social históricamente acumulada y culturalmente organizada. Según el volumen y el contenido concreto del conocimiento cultural, las actividades educativas adoptan diferentes modos de organización.

Las implicaciones en el proceso de Enseñanza-Aprendizaje respecto a la modalidad por la que se opta

La Configuración de la E.S.O. como Etapa unitaria, sin que se produzca un corte a los 14 años, pretende acompañar a los adolescentes en un período difícil, no necesariamente conflictivo, pero sí de fuertes cambios, aportando los elementos educativos de orden cognitivo, afectivo, motor, social y moral, que les permitirán crecer y llevar como hombres y mujeres, una vida adulta autónoma y responsable.

En esta edad, como se ha visto en los puntos anteriores, se produce una integración social más fuerte en el grupo de compañeros y compañeras, mientras, por otro lado, comienza el proceso de emancipación respecto de las familias.

El adolescente empieza a tener ideas y valores propios y actitudes personales. Es el momento en el que se configuran las primeras opciones de valor y las líneas y estilos de vida que previsiblemente pasarán a la edad adulta.

El adolescente vive intensamente para sí mismo, elaborando su propia identidad, y al mismo tiempo, vive abierto y volcado hacia el exterior, hacia relaciones sociales nuevas que le proporcionan experiencias también nuevas.

Al mismo tiempo, se producen importantes cambios intelectuales. A partir de los 12 años se adquiere y consolida un tipo de pensamiento de carácter abstracto, que trabaja con operaciones lógico-formales y que permite la resolución de problemas complejos.

Este tipo de pensamiento significa:



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 19 – JUNIO DE 2009

- a) Capacidad de razonamiento.
- b) Capacidad de formulación de hipótesis.
- c) Capacidad de comprobación sistemática de las mismas.
- d) Capacidad de argumentación.
- e) Capacidad de reflexión.
- f) Capacidad de análisis.
- g) Capacidad de exploración de las variables que intervienen en los fenómenos.

En relación con el pensamiento abstracto formal, los alumnos han de ser iniciados en:

- a) El método y procedimientos de conocimiento científico.
- b) En el desarrollo de estrategias para la solución de problemas.
- c) En la asimilación de la información.
- d) En el pensamiento crítico.

La exploración y conocimiento de la realidad requiere diferentes modos de representación, entre los cuales sobresale el lenguaje. En éste momento el lenguaje desempeña un papel crucial como instrumento regulador del pensamiento y también del comportamiento. Pero el lenguaje no es la única forma de representación, siendo el dominio de otros códigos representativos, bien sean de las matemáticas, de la producción artística, o de la expresión corporal, los que contribuyen tanto al desarrollo del pensamiento formal, cuanto a una expresión y comunicación a la altura de las necesidades de los adolescentes.

Es también el momento en el que ha de completarse:

- a) La socialización de los alumnos/as.
- b) Su educación para una convivencia democrática.
- c) Su acceso al patrimonio cultural y a los significados sociales.

Al final de la Educación Obligatoria, los alumnos/as han de estar capacitados para vivir como ciudadanos libres y responsables en la moderna sociedad. Han de estar capacitados, también, para apreciar de manera crítica y disfrutar de los distintos modos de creación cultural, tanto en la percepción activa de productos socialmente valiosos, como en la propia expresión personal a través de distintos medios.

El objetivo más ambicioso de la educación es llegar a promover el máximo de desarrollo de la personalidad, consiguiendo el grado máximo de autonomía intelectual, social y moral.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 19 – JUNIO DE 2009

La visión contextualista-interaccionista del desarrollo, nos lleva a destacar el papel trascendental que la educación desempeña en ese desarrollo. Los procesos educativos deben conducir a la persona más allá del desarrollo actual y deben promover desarrollo por medio del aprendizaje.

El horizonte educativo en esta etapa, es el de propulsar la autonomía de los alumnos/as, no solo en los aspectos cognitivos sino también en su desarrollo social y moral.

Esa autonomía, culmina en:

- a) La construcción de la propia identidad.
- b) En el asentamiento de un autoconcepto positivo.
- c) En la elaboración de un proyecto de vida.

A ello ha de contribuir el Currículo y toda la acción educativa, tanto la desarrollada en las Áreas concretas, como la ejercida a través de la tutoría y de la orientación educativa.

Organizar por ciclos las capacidades y los contenidos de las distintas Áreas supone caracterizar cada Ciclo y seguir el grado de desarrollo de las capacidades de acuerdo con los: conceptos, procedimientos y actitudes más adecuados para dicho desarrollo.

Los criterios fundamentales que se deben tener en cuenta en esta caracterización son:

1º.- La gradual maduración de los alumnos/as. Lo que lleva a un planteamiento más global y vivencias al inicio de la etapa, siendo más ajustado al modo de indagación científica a medida que se avanza en ella.

2º.- La complejidad creciente de los contenidos, la cual está muy relacionada con el grado de abstracción que requiera su aprendizaje.

3º.- El tratamiento de unas ideas fundamentales, cuya profundización se va realizando a lo largo de los dos Ciclos y que permite ir adecuando los contenidos al grado de desarrollo cognitivo del alumnado.

4º.- La necesidad de que exista un desarrollo equilibrado y gradual de las capacidades enunciadas en los objetivos generales a través de toda la etapa, lo cual conduce a planteamientos que propicien una gran variedad de actividades impulsando el desarrollo de una gama amplia de ellas en vez de potenciar mucho unas en detrimento de otras.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 19 – JUNIO DE 2009

Resumiendo, el conocimiento de la personalidad del adolescente debe servir de punto de partida para una mediación educativa eficaz. Los programas de la Reforma inciden de forma clara en la promoción del conocimiento de sí mismo, del medio sociocultural para favorecer el desenvolvimiento autónomo, crítico, equilibrado y flexible en el medio.

La línea establecida por el Currículum Base deberá ser desarrollada en otros niveles de Concreción del Currículum:

- 1.- El proyecto curricular de centro.
- 2.- Las programaciones de los profesores.

3. CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LOS ALUMNOS/AS DE E.S.O.

Los alumnos/as con los que trabajamos se encuentran en la fase puberal, y se encuentran en la más palpable crisis de crecimiento, influenciada profundamente por los cambios que produce la madurez sexual, tanto en el terreno morfofuncional, como en el cognitivo, motriz y afectivo.

En resumen, podemos establecer una serie de rasgos característicos a distintos niveles:

1º.- NIVEL FÍSICO-MOTRIZ:

- A.- Los segmentos del esqueleto, con ritmo de alternancia, se estiran y engruesan aunque más a lo largo (sobre todo en las piernas)
- B.- Los músculos crecen más a lo largo y ven disminuida su capacidad para mover con eficacia los segmentos óseos que se les escapan, por los que los jóvenes se ven frenados en el desarrollo de las coordinaciones, tan magníficamente logradas en el estadio anterior, a pesar que el aumento del músculo, peso y fuerza es evidente.
- C.- El corazón casi se duplica, al no ser el desarrollo vascular proporcional. Por tanto, la resistencia disminuye en proporción al crecimiento.
- D.- Las chicas alcanzan a los 12 años, aproximadamente, el mayor crecimiento anual en talla, y los chicos, igualmente lo alcanzan a los 14 años. (hasta 10cm.)
- E.- Los defectos posturales del movimiento son frecuentes.
- F.- Aparecen los caracteres sexuales secundarios, debido a la gran actividad hormonal, tales



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 19 – JUNIO DE 2009

como: vello barbudo, axilar y púbico; voz más grave; estilización de los rasgos tipológicos; etc...

2º.- NIVEL AFECTIVO:

A.- La aparición de los caracteres sexuales secundarios afectan notablemente las características afectivas.

B.- Inestabilidad que les hace oscilar entre extremos, produciendo oscilación entre:

- a) El exhibicionismo y el pudor.
- b) La agresividad y la inhibición.
- c) El entusiasmo y la depresión.
- d) La quietud y el rechazo.

C.- Tendencia a oponerse a los demás y a las críticas (a veces con agresividad)

D.- Es sensible, vulnerable y tiene amor propio.

E.- Se inicia la atracción entre chicos y chicas.

F.- Empieza un progresivo alejamiento familiar, en busca de relaciones extrafamiliares.

G.- Aparece la crisis de independencia.

H.- El desarrollo de la personalidad cobra fuerza.

3º.- NIVEL COGNITIVO:

A.- Se encuentran en período racional, con un gran desarrollo de la atención y de las funciones intelectuales.

B.- Es capaz de deducir e inducir (pensamiento hipotético-deductivo), lo que le permite ordenar sus ideas.

C.- Al final de este estadio, el joven posibilidades perceptivas, comprensivas y analíticas parecidas a las del adulto.

D.- Época de la "síntesis racional", la capacidad de analizar detalles dentro del todo.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 19 – JUNIO DE 2009

4º.- CONSECUENCIAS EDUCATIVAS Y DIDÁCTICAS

- A.- Debido al brusco crecimiento de su fatigabilidad es mayor, es necesario buscar ejercicios que posibiliten hábitos posturales correctos para evitar deformaciones.
- B.- Su emotividad ha de ser tratada con mucho tacto y cuidado, debido a las alteraciones que se producen en su afectividad que es oscilante y brusca.
- C.- Es necesario estimular el desarrollo de las potencias intelectuales.
- D.- Al producirse una mejora de las relaciones sociales , habrán de ser aprovechadas para trabajar en equipo.

4.- BIBLIOGRAFÍA

- Varios (1986.): *Adolescencia y Aprendizaje*. Madrid: Cuadernos de Pedagogía. Enero 1990
- Varios (1990): *Las nuevas etapas educativas*. Cuadernos de Pedagogía. Julio-Agosto.
- Piaget e Inhelder (1975): *Psicología del niño*. Madrid: Morata,.
- Varios (1991) (compilación de Palacios, Marchesi y Coll): *Desarrollo psicológico y educación: I y II*. Madrid: Alianza.

Autoría

- Nombre y Apellidos: ANDRÉS MANUEL JIMÉNEZ BALLESTEROS
- Centro, localidad, provincia: CÓRDOBA
- E-mail: 21amjb@gmail.com