



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 19 JUNIO 2009

“TECNOLOGÍA Y EDUCACIÓN”

AUTORÍA M. CARMEN URIEL ROMERO DE ÁVILA
TEMÁTICA LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS APLICADAS EN EL AULA
ETAPA E.I., E.P.

RESUMEN

En la actualidad las nuevas tecnologías forman parte de nuestras vidas, y el profesorado no debe quedarse obsoleto ante esta nueva era de la comunicación, debemos actualizarnos y lo que es más importante debemos iniciarla e introducirla en nuestras aulas.

PALABRAS CLAVE

Nuevas Tecnologías: Medios Audiovisuales, Material Informático, Multimedia...

1. INTRODUCCIÓN

El desarrollo de la sociedad, el progreso acelerado de nuestro siglo, y la consiguiente multiplicación de las vivencias del hombre y la mujer, obliga a los sistemas educativos a utilizar recursos para adecuar y enriquecer sus currículos de forma continua y servir mejor a los sujetos y beneficiarios de la educación, buscando que sus recursos entiendan mejor al ser humano como una unidad, y logren, en su aplicación favorecer simultáneamente varios aspectos de su proceso vital.

Las Nuevas Tecnologías deben ser un elemento educativo accesible y necesario para ayudar al educando, desde las primeras etapas y edades de la formación hasta aprovechar su mayor potencial.

La importancia de las Nuevas Tecnologías en la educación, nos hace concluir, que debe dejar de ser un ejercicio puntual, actividad sólo de recreación y pasar a ser básicamente una actividad formativa.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 19 JUNIO 2009

Las Nuevas Tecnologías desde el nivel preescolar deben ser estructuradas y ofrecer la posibilidad de enriquecer sus contenidos, eliminar el peligro de rutina y la limitación de materiales y de tiempo, dando así oportunidades permanentes para que el educador pueda aprovechar cualquier momento para la realización de alguna actividad lúdica.

2. TECNOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN

En el campo educativo se viene hablando de tecnología de la educación a partir de la II Guerra Mundial.

Fue entonces cuando se dio la primera incidencia tecnológica sobre la Educación con el uso de los Medios Audiovisuales.

Más tarde y debido al influjo de las investigaciones llevadas a cabo sobre el análisis y modificación de conducta se planteó un sentido tecnológico del proceso didáctico desde 2 puntos de vista:

- Como diseño de estrategias.

- Como utilización de medio y control del sistema para transmitir entre profesorado y alumnado

3. DEFINICIÓN DE TECNOLOGÍA EDUCACIONAL

Es el desarrollo de un conjunto de técnicas sistemáticas y acompañantes de conocimientos prácticos para diseñar, medir y manejar colegios como sistemas educacionales.

También, atendiendo a otra definición, es la aplicación de un enfoque organizado y científico con la información necesaria, el mejoramiento de la educación en sus diversas manifestaciones y niveles diversos.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 19 JUNIO 2009

4. DESARROLLO DEL CAMPO DE LA TECNOLOGÍA EDUCACIONAL.

Los avances en el desarrollo del campo de la tecnología educacional se han producido en los últimos 50 años.

Las tres áreas o disciplinas que más han contribuido al desarrollo de la tecnología educacional han sido:

➤ **Psicología del aprendizaje:**

Ésta ha sido la que ha hecho mayores contribuciones, se justifica porque el aprendizaje es un tema fundamental tanto en psicología como en tecnología.

Los desarrollos más evidentes se han dado en nuestro siglo. Siendo los autores más significativos William James Thordike, Jhon B. Watson, Paulov y Skinner.

A principios de siglo, tres líneas básicas de psicología fijaron la atención sobre el aprendizaje:

- ✓ Teoría hipotético-deductiva (basada en la teoría de Hull)
- ✓ El aprendizaje conductista (de Skinner)
- ✓ Teoría cognitiva (psicólogos interesados en las transformaciones mentales de las personas, mientras aprendían: Lewin, Tolman, Piaget)

➤ **Enfoque del sistema**

Constituye con herramientas y conceptos a la organización de la tecnología educacional.

Este enfoque es compatible con la psicología cognitiva, particularmente en los conceptos de la Gestalt que enfatizan la importancia de entender un sistema en su totalidad ya que las interacciones entre las partes contribuyen a un mismo fin.

En las últimas décadas la psicología ha experimentado un fuerte interés por las ideas cognitivas reemplazando a la posición conductista de principios de siglo.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 19 JUNIO 2009

➤ Comunicaciones

Aparece representada por la influencia de la psicología cognitiva.

La aportación de las comunicaciones a la tecnología educacional viene representada por la idea de *medio* como dispositivo o equipo que se utiliza para transmitir información, de acuerdo con esta idea, la radio, TV, prensa, libros... constituyen medios.

Dichos dispositivos tienen limitaciones, pero pueden ser de utilidad para la educación.

Los estudios de la sociología y la psicología de la comunicación indican un acercamiento de este campo al desarrollo de la tecnología educacional.

5. NUEVAS TECNOLOGÍAS APLICADAS A LA EDUCACIÓN

La expresión de Nuevas Tecnologías aplicadas a la Educación responden a las directrices del Ministerio de Educación como asignatura troncal, para el título de Maestro en las distintas especialidades.

La Tecnología de la Educación, será el diseño, aplicación y evaluación de recursos tecnológicos en la enseñanza, es decir, modificación de diseño multimedia en el proceso de enseñanza-aprendizaje, cambio tecnológico de innovación tecnológica. Se utiliza el término con fuerte incidencia en el campo educativo y especialmente en pedagogía.

La **Nueva Tecnología de la Información**, según la UNESCO, se define como el conjunto de disciplinas científicas, tecnológicas de ingenierías y de técnicas de gestión, utilizadas en el manejo y procesamiento de la información.

Sus aplicaciones, su interacción con los hombres y máquinas y los contenidos de carácter social, económico y cultural, ayudan a la comunicación mundial.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 19 JUNIO 2009

6. CULTURA DE LA IMAGEN:

Educación Audiovisual: la escuela desde sus orígenes se ha caracterizado por sus contenidos y escritos orales.

Hoy tiene otros objetos y se justifican por diversos motivos:

- No puede existir contradicción entre la cultura de la escuela y entorno.
- Currículum que debe responder a las exigencias de la sociedad que sustenta la escuela.
- Los medios para la transmisión de contenidos curriculares deben ser coherentes con las circunstancias que rodea al alumno.

La Alfabetización Audiovisual:

El desarrollo tecnológico ha hecho posible que las comunicaciones lleguen a una gran cantidad de público anónimo. Desde hace años han aparecido medios audiovisuales que por su facilidad de manejo permiten la expresión individual.

Si analfabeto funcional es aquel individuo que por diferentes causas descodifica unos signos sin poder reflexionar sobre ellos, sin poder entender la relación entre su significado y su referente, sería necesario, en este caso investigar, en que situaciones se dan alumnos o personas que están con una lectura de imágenes de analfabeto funcional.

Cuando se realiza una Alfabetización Audiovisual, estamos realizando:

- Un proceso de lectura (imágenes básicas vocales y sonoras) es el aprendizaje de los elementos que la conforman y posibilidad de ser emisor a quien era simple receptor.
- También nos encontramos, con que el escolar actual, tiene unas ventajas, circunstancias con las que nace:



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 19 JUNIO 2009

- ✓ Está sometido a estímulos visuales.
- ✓ Fuerte contacto con los diferentes medios.
- ✓ Facilidad connatural.

El proceso de lectura consiste en el aprendizaje de los elementos, que conforman el estímulo visual gráfico.

➤ Leer una imagen: consiste en la comprensión interactiva de los elementos que conforman la imagen y en la actividad reflexiva para deconstruir y construir mensajes.

Los elementos que conforman una imagen son:

- ✓ Comunicación audiovisual: comunicación por imágenes.
- ✓ Rapidez y eficacia.
- ✓ Corriente mecanicista: uso de medios audiovisuales.
- ✓ Finalidad: facilitar el aprendizaje y objeto de estudio.
- ✓ Medios de comunicación
- ✓ Contextualización de la imagen
- ✓ Imagen como instrumento de comunicación

7. TÉRMINO MEDIO.

El término medio, se utiliza para referirse a los Medios de Masas, como hemos nombrado anteriormente: TV, radio, prensa...

Cuando el medio se utiliza con intencionalidad educativa se transforma en medio didáctico, y éstos serán aquellos recursos que se utilizan en el proceso educativo, bien como soporte del mensaje comunicacional, bien como estrategia comunicacional, bien como elemento catalizador de comunicación.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 19 JUNIO 2009

Recursos didácticos:

Serie de ayudas que facilitan la ecuación; soportes y mediadores para el maestro y el alumno.

No sustituye en modo alguno al maestro, tienen sentido en tanto están en función del proyecto curricular y la programación de aula.

Distinguimos materiales para el desarrollo del currículum usados tanto por el maestro

como por el alumno, de los que distinguimos: material impreso, material audiovisual y material informático y/o multimedia.

➤ MATERIAL IMPRESO:

Pueden interpretarse como vehículo o medio para transmitir el mensaje. En nuestro caso, con el término nos referimos a los materiales conocidos por libros, enciclopedias, textos, impresos en soporte papel.

➤ MEDIOS AUDIVISUALES

Editados en soporte que facilitan la audición y visión de los contenidos curriculares. Distinguimos los aparatos propiamente dichos re proyector, proyector, video, DVD, lector de libros y materiales de paso: discos, cassettes, CD, diapositivas, transparencias..

➤ MATERIALES INFORMÁTICOS Y/O MULTIMEDIA:

Toman el último de los materiales audiovisuales curriculares de apoyo a la función docente, constituyen las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 19 JUNIO 2009

Distinguimos aparatos o máquinas que se corresponden con el término inglés Hardware, elemento material físico que integra el ordenador y material de paso, Software, elemento lógico-matemático o programas que contienen información.

Los materiales informáticos los podemos agrupar en 2 perspectivas:

✓ **Programas de aplicación:** son programas cuyo contenido (Software) y formato (Hardware) permite usar con finalidad de apoyo material-curricular de ayudas de recuperación. Pueden facilitarlas técnicas de enseñanza individualizada y hacen posible la atención a la diversidad. Representan una ayuda para la enseñanza en los centros, organizativa, perceptiva.

✓ **Programas de aprendizaje:** comprende el repertorio informático denominado Enseñanza Asistida por Ordenador (EAO).

Son programas específicos para la enseñanza. Existen programas elaborados por los profesores, centros especializados que lo hacen con la finalidad concreta, de tal forma que hay diferentes programas, como aprender mecanografía por ordenador, ortografía, cálculo, resolución de problemas...

BIBLIOGRAFÍA

- Wikipedia. La enciclopedia libre. Extraído el 11 de Mayo de 2009 desde <http://es.wikipedia.org>

AUTORÍA

M. Carmen Uriel Romero de Ávila

C.E.I.P. Carlos III, La Carolina, Jaén.

E.MAIL: www.carmenuriel@hotmail.com