



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 19 – JUNIO DE 2009

## “LA NECESIDAD DE REENCONTRAR A NUESTROS ALUMNOS/AS CON EL JUEGO”

AUTORÍA <b>CLARA COLETO RUBIO</b>
TEMÁTICA <b>DESARROLLO</b>
ETAPA <b>EDUCACION INFANTIL</b>

### Resumen

El juego en la actividad esencial para el desarrollo. En la actualidad se están modificando los juegos de nuestros alumnos y alumnas pasando de juegos tradicionales, de cooperación, íntimamente relacionadas con la actividad física y la imaginación hacia juegos solitarios y sedentarios. Es labor de padres/madres y educadores volver a reencontrar los niños y niñas con juegos que fomenten el desarrollo en todas las áreas.

### Palabras clave

Desarrollo motor, afectivo, acción y participación, desarrollo de la imaginación

### 1.- EL JUEGO

El juego es una actividad necesaria tanto para los adultos como para los niños. Prueba de ello es su carácter universal, en el sentido de que está presente en todas las culturas y en todas las épocas. Sin embargo, su función y finalidad son diferentes en unos y en otros. En el adulto el juego supone un tiempo de descanso y distracción de las tareas y preocupaciones cotidianas. En el niño, el juego tiene un significado mucho más amplio. Es una función básica. A través del juego, ya sea solo o con otros niños, con juguetes o sin ellos, el niño aprende a conocer el mundo que le rodea.

Pero la actividad lúdica infantil, no sólo tiene como finalidad el aprendizaje, sino que además cumple una función que podríamos denominar terapéutica. A través del juego el niño exterioriza situaciones internas que no es capaz de expresar de otro modo, como necesidades, deseos, estados de ánimo, etc.

A pesar de su importancia cada vez se le dedica menos atención al juego infantil. Las condiciones socioeconómicas actuales no favorecen que el juego se desarrolle libremente. Por un lado, los niños, ocupados en un exceso de actividades extraescolares, cada vez tienen menos tiempo libre para dedicarlo a jugar. Por otro lado, también son escasos los espacios destinados a tal actividad. Las



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 19 – JUNIO DE 2009

ciudades actuales no están pensadas para los niños y escasean los lugares donde puedan reunirse espontáneamente para jugar. Por último, también escasean los compañeros de juego, debido al descenso de la natalidad. Muchos niños tampoco tienen hermanos con los que compartir juegos, pues en nuestra sociedad se está imponiendo el modelo de familia con un solo hijo. Tampoco en las viviendas se dispone de espacio suficiente en el que los niños puedan jugar con sus amigos. Todos estos factores han contribuido a que los niños dediquen cada vez más tiempo a actividades sedentarias como ver la televisión y hacer un uso excesivo de videojuegos y del ordenador, olvidando de este modo actividades lúdicas que requieren más movimiento y los juegos compartidos con los compañeros.

### 1.1.- Principales características

El juego, en el ámbito de la educación infantil, es un recurso psicopedagógico de primer orden, que sirve de base a desarrollos posteriores.

Maite Garaibordobil Landazabal establece las siguientes características del juego:

- **El juego es una actividad fuente de placer.** El juego es una actividad divertida que generalmente origina excitación y muestras de alegría. Aún cuando no va acompañada de signos de alegría, la persona que juega, valora positivamente su actividad lúdica.
- **El juego es una experiencia que proporciona libertad.** El juego se produce sobre un fondo psíquico caracterizado por la libertad de elección. Mediante el juego el niño reproduce situaciones vividas o imaginadas, asume roles diferentes y actúa como si se tratara de otros personajes. Todo esto lo hace con una libertad que la realidad cotidiana no le permite. Sin embargo, al mismo tiempo que proporciona libertad, también implica una serie de restricciones que el niño acepta de forma voluntaria. Al asumir el papel de otros personajes debe comportarse ajustándose a la forma en que se comportaría el personaje representado. Por ejemplo si el niño juega a que es el profesor debe mostrarse amable y comprensivo con los niños que hacen de alumnos.  
Esta restricción voluntaria de la libertad es más evidente en los juegos grupales en los que hay que cumplir determinadas reglas.
- **El juego es una actividad que implica acción y participación.** El juego requiere siempre una participación activa de la persona que juega. Jugar es hacer, construir, correr, pensar, saltar, etc.
- **La ficción es un elemento constitutivo del juego.** El juego se caracteriza más que por la actividad concreta, por la actitud que la persona tiene ante esa actividad. Una misma actividad, según la persona que la realice y su actitud frente a ella, puede ser considerada juego o “no juego”.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 19 – JUNIO DE 2009

Cuanto más pequeño es el niño mayor es su tendencia a convertir cada actividad en juego. Un niño cepillando a su peluche está jugando, un adulto realizando la misma actividad, estaría limpiándolo.

- **El juego es una actividad seria.** El juego del niño es el equivalente del trabajo del adulto. El niño pone el mismo empeño, concentración y atención jugando que un adulto trabajando. La diferencia estriba en que la seriedad del trabajo adulto está relacionada con la eficacia. La seriedad del juego infantil tiene su origen en la necesidad de afirmar su personalidad, elevar la autoestima y conquistar la máxima autonomía.
- **El juego implica esfuerzo por parte del niño.** En muchas ocasiones el juego busca una dificultad y para superarla, el niño ha de esforzarse. La cantidad de energía requerida por muchos juegos, supera casi siempre a la necesaria para una tarea obligatoria.
- **El juego es un elemento de expresión y descubrimiento de sí mismo y del mundo.** A través de la actividad lúdica el niño expresa su personalidad y descubre su entorno. En los primeros años de vida, el juego es el principal motor del desarrollo.
- **El juego favorece la interacción y la comunicación.** El juego impulsa las relaciones de afecto y de comunicación entre los niños. Pero incluso el juego en solitario supone un diálogo del niño consigo mismo y con su entorno, lo que posibilita un adecuado desarrollo cognitivo.

## 1.2.- La importancia del juego en la educación infantil

El juego favorece el desarrollo integral del individuo. Los psicólogos/as evolutivos sitúan el juego como una de las necesidades básicas de la infancia, y reconocen el importante papel que juega en el desarrollo psicomotor, cognitivo, afectivo y social.

El niño y la niña asimila mejor lo que aprende mediante la manipulación y exploración de su entorno, es decir, lo que aprende a través del juego. Esta actividad favorece los aprendizajes significativos que pretende la LOE. Por ello es un recurso metodológico fundamental en el ámbito escolar. Pero todavía cobra más relevancia en la etapa de educación infantil, en la que no debe existir la falsa dicotomía entre el juego y trabajo escolar, ya que prácticamente toda su actividad es juego. Y el juego promueve aprendizajes significativos.

Por otro lado, ya sabemos que entre los principios metodológicos de la educación infantil se contemplan la globalización de contenidos y la importancia de proponer actividades que motiven al niño/a. Pues bien, en este sentido, el juego es un recurso idóneo. No hay actividad más motivadora para un niño que el hecho de jugar. Además al juego permite un acercamiento global a los contenidos del currículum de la etapa. Al jugar al supermercado, por ejemplo, unos niños asumen el papel de



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 19 – JUNIO DE 2009

vendedores y otros de compradores. Éste juego, entre otros aspectos, favorece el aprendizaje de contenido de las tres áreas. Según se establece en el **Decreto 428/08** en este juego se estarían trabajando:

Desde el área Conocimiento de sí mismo y autonomía personal, trabajamos contenidos la iniciativa, La independencia y la autonomía en actividades diarias.

En el área de Conocimiento del entorno, trabajamos contenidos como aprender a ponerse en el lugar del otro, al asumir el rol de vendedor o comprador, o contenidos referidos al conocimiento de actividades de la vida cotidiana.

Desde el área de Lenguajes: Comunicación y representación trabajamos tanto el lenguaje oral, como una primera aproximación al concepto de dinero y lo que significa comprar y vender.

Otro aspecto fundamental del juego como elemento didáctico es el hecho de que favorece la interacción entre los niños. Al principio de la etapa de desarrollo, el niño se relaciona fundamentalmente con el adulto, del cual recibe los cuidados y la estimulación que necesita. Pero poco a poco, el niño debe ir adquiriendo independencia respecto al adulto, y se irá relacionando cada vez más con otros niños. El juego es el mejor instrumento para favorecer la interacción entre iguales.

### 1.3- El juego como motor de desarrollo

En este apartado vamos a ver separadamente como influye el juego en las distintas áreas de desarrollo infantil:

- Desarrollo psicomotor.
- Desarrollo cognitivo.
- Desarrollo afectivo-emocional.
- Desarrollo social.

#### 1.3.1.- Juego y desarrollo psicomotor

- A través del juego el niño/a puede descubrir sensaciones nuevas que de otro modo no tendría ocasión de experimentar.
- Mediante el juego, el niño/a aprende también a coordinar los movimientos de su cuerpo.
- Así mismo, la actividad lúdica favorece la adquisición del esquema corporal. Es decir, el niño/a aprende a identificar las distintas partes de su cuerpo, a tomar conciencia de su unidad corporal y a reconocerse a sí mismo como ser independiente de los otros.
- Jugando, el niño/a explora sus posibilidades sensoriales y motoras. El conocimiento de sus propias posibilidades permite ampliarlas a través del ejercicio repetido.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 19 – JUNIO DE 2009

- Otro aprendizaje que propicia el juego es el conocimiento de las relaciones causa-efecto. El niño/a aprende que su actividad origina modificaciones en el entorno, reconociéndose a sí mismo como causante de los cambios observados.
- Las experiencias de éxito y de dominio del entorno en la actividad de juego favorece la autoconfianza y el desarrollo de la autoestima.

### **1.3.2.- Juego y desarrollo cognitivo**

- La actividad manipulativa, y por lo tanto, los juegos de manipulación, favorecen el desarrollo del pensamiento. Siguiendo a Piaget, podemos decir que en los primeros años, manipulación y desarrollo cognitivo están íntimamente relacionados.
- El juego promueve la creación de zonas de desarrollo potencial, es decir, zonas por las que puede moverse el niño para construir aprendizajes significativos.
- Mediante el juego se estimulan los procesos cognitivos básicos, como la memoria y la atención.
- El juego simbólico, en el que el niño asume el papel de otra persona (médico, profesor, madre, etc.) favorece el descentramiento cognitivo, es decir, ayuda al niño a ponerse en el papel de otro.
- Otros procesos cognitivos que se desarrollan mediante el juego son la imaginación y la creatividad. Jugando, el niño inventa personajes, historias y situaciones. Esto, además, hace que el niño comience a distinguir entre fantasía (lo que él inventa) y realidad (lo que le rodea).
- El juego, ya sea en solitario o con los demás, es un proceso de comunicación, por lo que promueve el desarrollo del lenguaje oral. Incluso cuando el niño juega en solitario tiene lugar un diálogo consigo mismo.
- Por último, el juego es una forma de descontextualizar el pensamiento y hacerlo más abstracto. La ficción que conlleva el juego permite hacer representaciones mentales de lo que no tenemos presente, es decir, hacer abstracciones.

### **1.3.3.- Juego y desarrollo afectivo-emocional**

- Como actividad placentera y motivante para el niño, produce satisfacción.
- En situaciones de juego, el niño controla más fácilmente la ansiedad que le producen determinadas situaciones y experiencias difíciles.
- También mediante el juego, el niño puede exteriorizar simbólicamente su agresividad y su sexualidad. De otro modo, posiblemente estos sentimientos no tendrían otra vía de escape.
- La situación de juego se revela como el mejor escenario para aprender y poner en práctica técnicas de resolución de conflictos.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 19 – JUNIO DE 2009

#### **1.3.4.- Juego y desarrollo social**

- El juego entre iguales favorece la comunicación y la cooperación entre ellos.
- El juego simbólico, en el que el niño/a se comporta asumiendo otro papel, permite un mayor conocimiento del mundo social de los adultos e, incluso, un primer acercamiento al mundo laboral, pues los niños/as en sus juegos de representación suelen asumir el papel de diversos profesionales: bomberos, médicos, profesores, etc.
- Por otro lado, al asumir el papel de otro en el juego simbólico, el niño se impone así mismo voluntariamente unas limitaciones y obligaciones, ya que tiene que comportarse como el personaje que ha elegido. Así, el niño que juega a ser médico debe tratar cuidadosamente y con respeto al que juega a ser paciente. De esta forma se favorece el desarrollo moral, ya que se ponen en juego la capacidad de autocontrol, la voluntad y la asimilación de las reglas.
- El juego no sólo facilita el conocimiento y la relación con los demás, sino que también permite el conocimiento de sí mismo. En las situaciones de juego el niño toma conciencia de lo que es capaz de hacer y de sus limitaciones.
- El juego facilita el control de la agresividad, ya sea porque tienen que respetar unas reglas, ya sea porque al asumir el rol de otro personaje, tiene que comportarse como si fuera esa otra persona.
- Especialmente importantes para el desarrollo social y la creación de un clima positivo y favorable son los juegos cooperativos. Un juego cooperativo persigue una misma finalidad para un grupo de niños, pero sólo puede conseguirse cuando todos actúan de forma cooperativa y no competitiva.

## **2.- TENEMOS QUE “REENCONTRAR” A NUESTROS ALUMNOS/AS CON EL JUEGO**

El juego es la mejor herramienta que utiliza el niño/a para revelar sus estados de ánimo, miedo y expectativas. Sin embargo, están cada vez más absortos en la televisión y en los videojuegos, que no cumplen las mismas funciones que el juego.

Los niños y las niñas utilizan el juego para expresarse, para comunicarse con otras personas, para resolver problemas. A través del juego exteriorizan su mundo de manera natural.

Sin embargo están dejando de jugar y han cambiado el entretenimiento al aire libre por interminables horas sentados frente a la televisión, el ordenador y el videojuego con consecuencias que ya se están dejando notar.

Los niños/as están dejando de lado su parte relacional y de movimiento del cuerpo. Con los juegos de ordenador no se deja hacer volar su imaginación. En estos juegos no pueden hacer crecer sus fantasías propias, sino que están respondiendo a algo ya determinado, no hay contactos con otras



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 19 – JUNIO DE 2009

personas. Tampoco están haciendo nada con su cuerpo lo que acarrea problemas físicos, como la obesidad que aumenta cada día más.

Otro de los aspectos a considerar es la rapidez con la que los juegos se hacen obsoletos y aburridos para los niños. Esa rapidez está provocando que los niños ya no se entretengan con juegos simples.

Por lo tanto, tenemos que **reencontrar** a los niños con el juego para que desarrollen su parte relacional, de su mente, y su coordinación, todo lo que es resolver problemas, ver alternativas, comunicarse, expresarse, descargarse.

### **3.- A MODO DE CONCLUSIÓN**

- El juego es una actividad imprescindible para el niño.
- El juego es necesario para el desarrollo intelectual, emocional y social.
- Permite tres funciones básicas de maduración psíquica: La asimilación, la comprensión y la adaptación a la realidad externa.
- Exige ofrecer el tiempo y los medios favorables para que lo pueda realizar a su modo.
- Favorece las adquisiciones sociales tempranas, las habilidades de comunicación social.
- Es una preparación para la vida adulta.
- Como conducta exploratoria, impulsa la creación de campos de acción y la creatividad.
- Tiene sentido para el niño.
- Es una actividad recreativa y educativa.
- Estimula la imaginación.
- Es una actividad voluntaria y libremente elegida.
- Cuando se le interrumpe cualquier juego, se le priva del desenlace del argumento creado por el mismo con una finalidad que no siempre alcanzamos a comprender.

Por lo tanto debemos de utilizar el juego para conseguir un desarrollo armónico de nuestros niños/as, utilizándolo como fuente de recursos que nos da posibilidades para trabajar todos los aspectos del desarrollo.

Si el juego es una fuente de diversión aprovechemos esto como nuestro principal recurso para enseñar.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 19 – JUNIO DE 2009

### **3.- BIBLIOGRAFIA Y WEBGRAFIA**

Millar, S. (1972) Psicología del juego infantil. Barcelona: Editorial Fontanella.

Nelson, R. (2001): Demostraciones sin palabras. Granada: Proyecto Sur.

Asociación Española de Fabricantes de juguetes. (1991) El juguete, otra forma de aprender .Madrid.

<http://www.guiadeljuguete.com>

#### Autoría

---

- Nombre y Apellidos: Clara Coletto Rubio
- Centro, localidad, provincia: I.E.S Virgen de Villadiego. Peñaflor. Sevilla.
- E-mail: Clara\_Rubio00@hotmail.com