



ISSN 1988-6047

DEP. LEGAL: GR 2922/2007

Nº 19 – JUNIO DE 2009

“GYMKHANA LITERARIA”

AUTORÍA ELENA CARAYOL GARCÍA ALMUDENA FLORES VIDAL
TEMÁTICA LITERATURA CASTELLANA
ETAPA PRIMER Y SEGUNDO CICLO DE LA ESO

Resumen

El objetivo de la siguiente publicación es proponer unas actividades para realizar con motivo de la festividad del DÍA DEL LIBRO en el área de Lengua Castellana y Literatura para primer y segundo ciclo de la ESO.

Palabras clave

LIBRO
LECTURA
MANIFIESTO
CERVANTES
CULTURA
LITERATURA
EDUCACIÓN

1. INTRODUCCIÓN

La elección del día 23 de abril como día del libro, procede de la coincidencia del fallecimiento de los escritores Miguel de Cervantes y William Shakespeare en la misma fecha, en el año 1616. La propuesta fue presentada por la Unión Internacional de Editores a la UNESCO, con el objetivo de fomentar la cultura y la protección de la propiedad intelectual por medio del derecho de autor. En noviembre de 1995 la UNESCO aprobó la propuesta en París, a partir de ese momento el 23 de abril se celebra el "Día Internacional del Libro y del Derecho de Autor".

En España se toma esta fecha para la entrega anual de los **Premios Cervantes**, el mayor galardón que se entrega a los autores hispanos, en vida, que hayan destacado por contribuir al desarrollo de la cultura española. El currículo de la ESO casi no hace alusión a la literatura actual, por



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 19 – JUNIO DE 2009

eso creemos que el acercamiento a algunos de los autores que han recibido este galardón posibilita que los alumnos conozcan a autores actuales como Camilo José Cela, Francisco Ayala, María Zambrano, Juan Marsé...

Es importante que los alumnos sean conscientes de la importancia de este día, a través de las actividades propuestas para el DÍA DEL LIBRO buscamos ampliar los conocimientos literarios y fomentar la lectura en el alumnado de la ESO. Como el currículo de primer y segundo ciclo y el nivel de conocimiento de los alumnos de estas etapas es distinto, las actividades preparadas serán diferentes.

2. ACTIVIDAD PARA PRIMER CICLO DE LA ESO

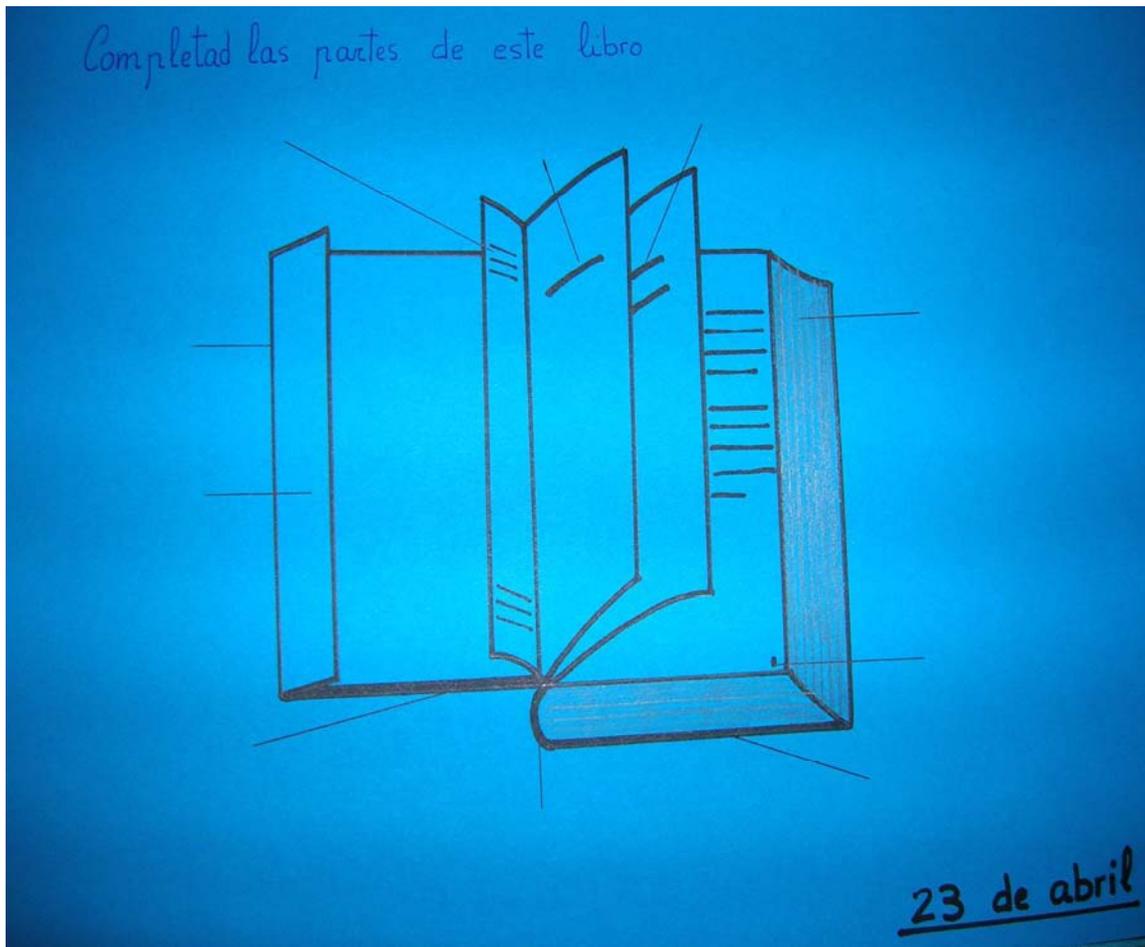
2.1. El profesorado del Departamento de Lengua Castellana y Literatura contará al alumnado de este ciclo cómo a lo largo de la historia el hombre ha querido dejar testimonio escrito de su historia, de sus sentimientos, vivencias... En esta exposición les hablaremos de las pinturas rupestres, la invención del papel, los pergaminos, los códices, la invención de la imprenta... posteriormente les entregaremos el siguiente cuestionario:

- ¿Cuál fue el soporte más antiguo para escribir?
- ¿En qué país usaban tablas de arcilla como medio de escritura?
- ¿Qué cultura inventó el papel?
- ¿Quiénes usaban los papiros?
- ¿En qué época aparecen los códices?
- ¿Quiénes eran los copistas?
- ¿En qué siglo se inventó la imprenta? ¿Quién fue su descubridor?
- ¿Qué son los incunables?

2.2. Preguntaremos al alumnado cuáles son las partes que tiene un libro, con las respuestas que dé y las explicaciones del profesorado deberán completar el siguiente dibujo:



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 19 – JUNIO DE 2009



2.3. Estableceremos un diálogo con los alumnos en el que hablaremos sobre cuáles son sus libros favoritos y qué personajes literarios les gustan más. Después, con ayuda de Internet, deberán realizar esta tarea que consiste en unir el personaje con la obra a la que pertenece.



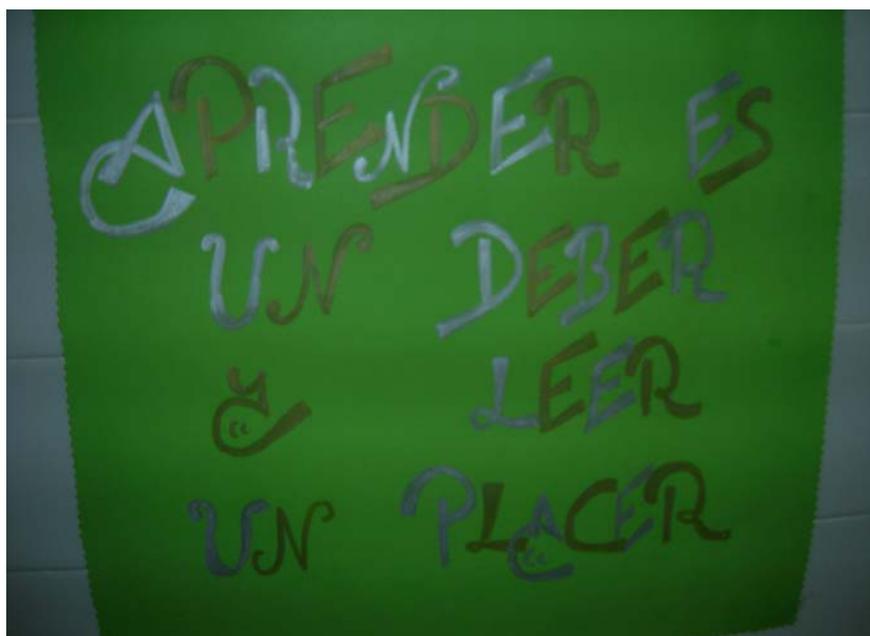
ISSN 1988-6047

DEP. LEGAL: GR 2922/2007

Nº 19 – JUNIO DE 2009

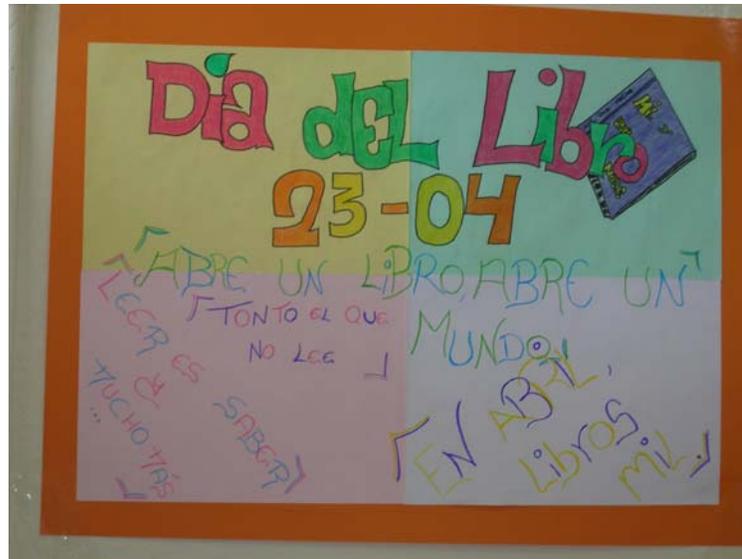
1	Platero		<i>La casa de Bernarda Alba</i>
2	Sancho Panza		<i>Don Quijote de la Mancha</i>
3	Calisto y Melibea		<i>Poema de Mio Cid</i>
4	Pablos		<i>Platero y yo.</i>
5	Doña Paquita		<i>Don Quijote de la Mancha</i>
6	Dulcinea del Toboso		<i>Libro de Buen Amor</i>
7	Segismundo		<i>Coplas a la muerte de su padre</i>
8	Rodrigo Díaz de Vivar		<i>El conde Lucanor</i>
9	Don Melón y doña Endrina		<i>El Buscón</i>
10	El maestro Rodrigo		<i>El sí de las niñas</i>
11	Patronio		<i>La Celestina</i>
12	Bernarda Alba		<i>La vida es sueño</i>

2.4. Los alumnos, por grupos, elaborarán murales que tengan como tema el día del libro, Cervantes, Shakespeare, los Premios Cervantes, lemas y poemas relacionados con la palabra libro... Algunas de los trabajos realizados por el alumnado son los siguientes:



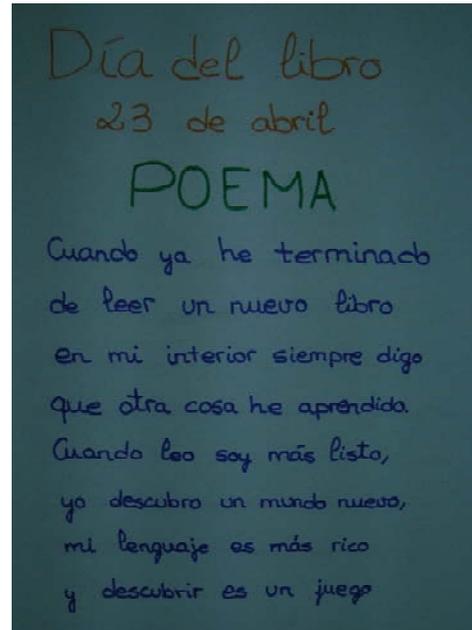


ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 19 – JUNIO DE 2009





ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 19 – JUNIO DE 2009



Los alumnos que realicen bien todos estos ejercicios recibirán un diploma y un libro de alguna de las obras clásicas adaptadas.

3. ACTIVIDAD PARA SEGUNDO CICLO DE LA ESO

Los alumnos de tercero y cuarto de ESO participarán en una gymkhana literaria. Esta constará de cuatro pruebas diferentes que, por grupos, deberán superar los alumnos en el menor tiempo posible. Cada una de las pruebas estará controlada por un profesor del área de Lengua y otros de diversos departamentos.

3.1. La primera prueba tratará sobre Miguel de Cervantes, autor de la literatura castellana mundialmente conocido, sobre todo por su célebre obra *Don Quijote de la Mancha*. Esta actividad se realizará en la biblioteca porque en ella hay manuales de los que pueden obtener información y un ordenador con conexión a Internet. Al grupo se le entregarán estas cuestiones:

- ¿Dónde y cuándo nació Miguel de Cervantes?
- ¿Por qué se llamó “El Manco de Lepanto”?
- ¿Por qué fue a la cárcel?



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 19 – JUNIO DE 2009

- Escribe el título de tres novelas ejemplares.
- ¿Cuál es el título de la única obra en verso que publicó Cervantes?
- Busca el nombre de una comedia y una tragedia escrita por este autor.
- ¿Con qué palabras empieza *El Quijote*?
- ¿Qué personajes aparecen en *Don Quijote de la Mancha*?
- ¿De cuántas partes consta la obra? ¿Cuándo aparecieron publicadas?

3.2. La segunda prueba servirá para que el alumnado se acerque a la figura más importante de las letras inglesas, William Shakespeare, por el que también se celebra este día. Las actividades las realizarán en el aula de informática para que extraigan de Internet la información necesaria para responder a estas preguntas:

- ¿Dónde y cuándo nació Shakespeare?
- Cita algunos de los oficios a los que se dedicó el autor.
- ¿A qué dos géneros literarios se dedicó principalmente?
- ¿Cuál es la obra más conocida de Shakespeare?
- Conoces alguna obra del autor que haya sido llevada al cine, ¿cuál?
- Busca el título de alguna comedia del autor.

3.3. Entregaremos al alumnado el título de grandes obras de la historia de la literatura para que lo relacionen con su autor. La actividad será realizada en un aula del centro que, previamente, habrá sido preparada con libros de texto de segundo ciclo de la ESO y con dichas obras que habrán sido recopiladas de la biblioteca y del departamento de Lengua Castellana y Literatura.

1	<i>La Celestina</i>		Francisco de Quevedo
2	<i>El conde Lucanor</i>		Boccaccio
3	<i>Novelas ejemplares</i>		Pedro Calderón de la Barca
4	<i>El Lazarillo</i>		Lope de Vega
5	<i>La divina comedia</i>		Fernando de Rojas
6	<i>El libro de Buen Amor</i>		Dante Alighieri
7	<i>Égloga I</i>		Anónimo



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 19 – JUNIO DE 2009

8	<i>El gran teatro del mundo</i>	Don Juan Manuel
9	<i>Vida del Buscón llamado don Pablos</i>	Miguel de Cervantes
10	<i>El Decamerón</i>	Arcipreste de Hita
11	<i>Fuenteovejuna</i>	Garcilaso de la Vega
12	<i>El estudiante de salamanca</i>	Leandro Fernández de Moratín
13	<i>Don Juan Tenorio</i>	Miguel de Unamuno
14	<i>El sí de las niñas</i>	Camilo José Cela
15	<i>La Regenta</i>	Miguel Delibes
16	<i>San Manuel Bueno, mártir</i>	Antonio Buero Vallejo
17	<i>La zapatera prodigiosa</i>	José de Espronceda
18	<i>La Colmena</i>	José de Zorrilla
19	<i>Los santos inocentes</i>	Federico García Lorca
20	<i>El tragaluz</i>	Leopoldo Alas, Clarín

3.4. El Premio Cervantes está reconocido como el galardón literario más importante en lengua castellana y destinado a distinguir la obra de un autor en lengua castellana por su contribución a la cultura española. Este galardón se entregó por primera en 1976, acercándonos a él los alumnos conocerán a los escritores de nuestra época. Contarán para solucionar estas cuestiones con las nuevas tecnologías de la información.

- ¿En qué año fue instituido el Premio Cervantes?
- ¿Cuándo se celebra la ceremonia de entrega del galardón?
- ¿Quiénes proponen a los candidatos al Premio Cervantes?
- ¿Quién preside el jurado?
- ¿El premio puede quedar desierto o concederse a un escritor ya fallecido?
- ¿Qué tiene que hacer el escritor premiado en la entrega del galardón?
- El poeta Jorge Guillén fue el primer autor que recibió el galardón, ¿a qué generación literaria pertenece?
- Enumera tres autores hispanoamericanos que hayan recibido el premio.
- ¿Cuántas mujeres tienen el Miguel de Cervantes? ¿Cuáles son sus nombres?



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 19 – JUNIO DE 2009

- ¿Quién es el último autor galardonado?

3.5. Concluiremos las actividades con un manifiesto a favor del libro, entregando un diploma a todos los alumnos participantes y diciendo cuáles son los tres grupos ganadores que recibirán como premio un viaje por la Ruta del Quijote, que les llevará a Almagro, El Toboso, Puerto Lápice...

4. BIBLIOGRAFÍA

- VARIOS. (2007). *Nuevo Espasa Ilustrado*. Madrid: Ed. Espasa Calpe.
- MARTÍNEZ JIMÉNEZ, J. A.; MUÑOZ MARQUINA, F. y SARRIÓN MORA, M. A. (2007). *3º ESO, Lengua Castellana y literatura*. Madrid: Ed. Akal
- MARTÍNEZ JIMÉNEZ, J. A.; MUÑOZ MARQUINA, F. y SARRIÓN MORA, M. A. (2003). *4º ESO, Lengua Castellana y literatura*. Madrid: Ed. Akal

Autoría

Nombre y Apellidos: Elena Carayol García
Centro, localidad, provincia: IES La Zafra, Motril, Granada
E-mail: ecarayol@hotmail.com
Nombre y apellidos: Almudena Flores Vidal
Centro, localidad, provincia: IES Moraima, Loja, Granada
E-mail: aflovi74@gmail.com