



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 20 – JULIO DE 2009

## “UNA ACTIVIDAD PARA LA IGUALDAD”

AUTORÍA <b>ALBERTO GUERRERO ARMAS</b>
TEMÁTICA <b>EDUCACIÓN EN VALORES, Hª DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO, INTERDISCIPLINARIEDAD</b>
ETAPA <b>1º DE BACHILLERATO</b>

### Resumen

Aprovechando el I Plan Andaluz de Igualdad entre hombres y mujeres en educación, vamos a diseñar una actividad con la que llevarlo a cabo en la asignatura de Historia del Mundo Contemporáneo de 1º de Bachillerato, tratando, además, de apoyarnos en los recursos de otras asignaturas.

### Palabras clave

- Igualdad;
- Programación Didáctica;
- Educación en valores;
- Interdisciplinariedad;
- Transversalidad;
- TIC;
- Investigación.

### 1. JUSTIFICACIÓN LEGISLATIVA DE LA ACTIVIDAD

Toda actividad insertada en el contexto de una programación, debe estar debidamente justificada en base al marco legislativo establecido para su nivel de enseñanza. En esta actividad, vamos a jugar con la combinación de varios puntos de diversas leyes, que exponemos a continuación.

#### 1.1. El I Plan Andaluz de Igualdad entre Hombres y Mujeres en Educación

El avance conseguido en las últimas décadas en la igualdad entre hombres y mujeres ha llevado a nuestra sociedad andaluza a la incorporación y participación de las mujeres en todas las esferas de la vida política, social y cultural. Sin embargo, estos cambios no siempre han venido acompañados de nuevos modelos de relaciones entre los géneros.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 20 – JULIO DE 2009

De entre los objetivos de este plan, aprobado en 200 y revisado y reeditado en 2007, nos interesa uno, aquel que se refiere a “Promover prácticas educativas igualitarias”, para el cual hemos desarrollado una actividad que trata de poner de manifiesto el papel protagonista de la mujer en la historia, que no siempre está de manifiesto.

## **1.2. El Decreto 416/2008, de 22 de Julio, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas del Bachillerato en Andalucía**

Según el decreto, *“la metodología en el Bachillerato ha de facilitar el trabajo autónomo del alumnado y, al mismo tiempo, estimular sus capacidades para el trabajo en equipo, potenciar las técnicas de indagación e investigación, y las aplicaciones de lo aprendido en la vida real.”*

De ahí tomamos la metodología de nuestra actividad, que se basará en la búsqueda de información de las personalidades propuestas por parte de los alumnos/as, haciendo uso de las herramientas propias de la asignatura (análisis de las fuentes, selección y comentario de la información,...), tanto de forma individual, como colectiva, y alentando el debate sobre sus conclusiones.

## **1.3. La Ley Orgánica de Educación (LOE) 2/2006, de 3 de Mayo y la Ley de Educación de Andalucía (LEA) 17/2007, de 10 de Diciembre**

El uso de las nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), en la que tanto hincapié hace la legislación, nos hace de vínculo interdisciplinar con la materia informática, con cuyas herramientas llevarán a cabo la investigación nuestros alumnos/as.

Las TIC, y más concretamente el uso del ordenador y las bases de datos de internet, serán las herramientas de la actividad.

## **2. LA ACTIVIDAD: ELLA ES HISTORIA**

### **2.1. Presentación**

El objetivo de la actividad es sencillo: dar a conocer a los alumnos/as una serie de figuras femeninas relevantes. El marco para ello será el temario de la asignatura de Historia del Mundo Contemporáneo de 1º de Bachillerato, y contaremos con una mujer por unidad.

El temario de la asignatura es el siguiente:

U.D.1. El oficio de historiador;

U.D.2. La crisis del Antiguo Régimen;

U.D.3. Las revoluciones liberales;

U.D.4. La revolución industrial;

U.D.5. El movimiento obrero;



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 20 – JULIO DE 2009

- U.D.6. Naciones y nacionalismo;
- U.D.7. La II revolución industrial y el Imperialismo;
- U.D.8. La I Guerra Mundial;
- U.D.9 La revolución rusa. El nacimiento de la URSS;
- U.D.10. La crisis de los años 30;
- U.D.11. Los fascismos y la II Guerra Mundial;
- U.D.12. Bipolaridad y “Guerra Fría”;
- U.D.13. La construcción de la Unión Europea;
- U.D.14. La descolonización. El “Tercer Mundo”;
- U.D.15. El tiempo presente.

El criterio para seleccionarlas es muy sencillo: no pretendemos sólo dar a conocer a un personaje femenino de los muchos que podríamos escoger, sino que la figura del mismo ayude a dar aún mayor significado a los contenidos de la unidad y a poner de manifiesto los valores que para la unidad en concreto hemos determinado.

La mecánica de la actividad estará basada en los siguientes puntos:

- El grupo clase se dividirá en pequeños grupos de 5-6 alumnos, que llevaran a cabo el proceso de investigación;
- Al inicio de cada unidad se le propondrá al grupo-clase el personaje femenino correspondiente. Los diferentes grupos dispondrán en cada una de las sesiones de las que consta la unidad de tiempo para indagar en las diferentes bases de datos de internet sobre el personaje propuesto, llevando a cabo una biografía basada en los puntos que cada uno considere más apropiado y acordes con el contexto y contenido de la unidad;
- En la sesión final se llevará a cabo una puesta en común de las ideas e información recabadas sobre el personaje, encaminado las conclusiones a reforzar la importancia de la persona dentro de los contenidos y valores de la unidad.

## 2.2. La metodología

La educación es, por tanto, un proceso de comunicación que exige contemplar un principio de acción metodológica capaz de crear ambientes que favorezcan la interacción de profesorado y alumnado en la actividad del aula. Esta red de relaciones comunicativas no debe quedarse en los aspectos formales, sino debe integrar aspectos sociales y afectivos. El diálogo, el debate y la confrontación de ideas habrán de constituir los ejes de cualquier planteamiento metodológico abierto.

**INNOVACIÓN**  
**Y**  
**EXPERIENCIAS**  
**EDUCATIVAS**

**ISSN 1988-6047    DEP. LEGAL: GR 2922/2007    Nº 20 – JULIO DE 2009**

Hay que tener en cuenta que los alumnos/as que acceden al primer curso de Bachillerato han adquirido ya en cierto grado el pensamiento abstracto formal, pero todavía no lo ha consolidado, por lo que debe continuar desarrollándolo. El Bachillerato ha de contribuir a ello, así como a la consolidación y desarrollo de otras capacidades sociales y personales.

El Decreto 416/2008, de 22 de Julio, resalta que: “la metodología en el Bachillerato ha de facilitar el trabajo autónomo del alumnado y, al mismo tiempo, estimular sus capacidades para el trabajo en equipo, potenciar las técnicas de indagación e investigación, y las aplicaciones de lo aprendido en la vida real.”

En coherencia con lo expuesto, los principios que orientan nuestra actividad son los siguientes:

- Metodología activa y participativa: creando un clima de integración del alumnado tanto en la dinámica general del aula y en la adquisición de aprendizajes significativos, como en la participación y desarrollo del proceso educativo;
- Motivación: es fundamental partir de los intereses, necesidades y expectativas de los alumnos/as, siendo importante arbitrar dinámicas que fomenten el trabajo en grupo;
- Atención a la diversidad del alumnado: teniendo en cuenta los diferentes ritmos de aprendizaje de los alumnos/as, así como sus distintos intereses y motivaciones.

### **2.3. Las mujeres seleccionadas**

A continuación paso a relatar cuales son las mujeres escogidas en cada ocasión, haciendo una breve reseña sobre sus vidas y la importancia relativa para cada unidad.

#### U.D.1. El oficio de historiador: Luisa Isabel Álvarez de Toledo y Maura, la “Duquesa Roja”.

(1936-2008) La XX Duquesa de Medina-Sidonia, historiadora y propietaria del archivo histórico más importante de Europa. Personaje controvertido, a su muerte, el archivo queda vinculado a la provincia de Cádiz, en el histórico Palacio Ducal de Sanlúcar de Barrameda.

La importancia del personaje como ejemplo de historiadora comprometida, además de por su vinculación a la realidad más cercana a los alumnos/as es innegable.



U.D.2. La crisis del Antiguo Régimen: Charlotte Corday, la “asesina de Marat”.

(1768-1793) Personaje destacado de la Revolución Francesa, Charlotte era un miembro de la burguesía reaccionaria y pasó a la posteridad por ser la asesina de Jean-Paul Marat.

Con ellas ponemos de manifiesto la importancia jugada en todos los aspectos de la Revolución Francesa por las mujeres, igualadas en todo momento a sus colegas masculinos, aunque la memoria histórica no las haya tratado igual.

U.D.3. Las revoluciones liberales: María Teresa de Francia, “Madame Royale”.

(1778-1851) La hija mayor de Luis XVI y María Antonieta, no sólo fue la única de su familia en sobrevivir a la Revolución, sino que además, volvió a ceñirse la Corona de Francia.

Además de por ser un claro ejemplo de la Europa de la Restauración, María Teresa fue para sus contemporáneos un ejemplo de superación personal y de superviviente a la catástrofe de su familia.

U.D.4. La revolución industrial: Jenny Highs, la “musa de la revolución industrial”.

(1726-1780) Esposa de Thomas Highs, inventor de la “Spinning Jenny”, pasó a la posteridad por bautizar a la máquina que fue motor de la I Revolución Industrial.

El caso de Jenny Highs es similar al de tantas mujeres, anteriores y posteriores a ella, que como esposas de inventores o industriales, fueron testigos, y, a su modo, motor de los cambios en nuestra sociedad.

U.D.5. El movimiento obrero: Rosa Luxemburgo, la “pionera”.

(1870-1919) Política, filósofa, teórica y revolucionaria marxista alemana. Fue un claro ejemplo a seguir para muchas mujeres y una líder a la que no se limitó por su condición femenina.

Su presencia en esta actividad está más que justificada por su trayectoria, convirtiéndola en clara protagonista de la Historia del Mundo Contemporáneo.



U.D.6. Naciones y nacionalismo: María Sofía de Baviera, la “Reina Guerrera”.

(1841-1925) Hermana de la célebre Sissi, la última reina de Nápoles se ganó su apodo encabezando la resistencia de su pueblo a las tropas de Garibaldi en la fortaleza de Gaeta durante los meses que duró el asedio.

María Sofía, tenida, al igual que su hermana, por una de las mujeres más bellas de su época, no se vio condicionada por el papel de florero en la corte y se convirtió en la encarnación de la lucha de los pueblos por su supervivencia frente al nacionalismo.



U.D.7. La II revolución industrial y el Imperialismo: Anna Leonowens, la “institutriz del rey de Siam”.

(1834-1915) Célebre por su novela sobre su experiencia como institutriz del futuro rey de Siam, la historia de esta mujer aventurera ha sido llevada al cine en múltiples ocasiones.

El caso de Anna Leonowens es, sin duda, el de una pionera entre las mujeres aventureras que, en plena Era Victoriana se atrevió a salir del mundo que le era conocido en busca de sustento y autorrealización.



U.D.8. La I Guerra Mundial: Margarita Zelle, “Mata Hari”.

(1876-1917) Esta holandesa, pasará a la historia como la más célebre espía de todos los tiempos. Odiada y amada a partes iguales, es todo un ejemplo de supervivencia en tiempos de guerra.

Otra figura de sobra justificada en el contexto de la programación de esta asignatura como superviviente a su época.



U.D.9 La revolución rusa. El nacimiento de la URSS: Alejandra Feodorovna Romanov, el “mal de Rusia”.

(1872-1918) La última consorte de los Romanov, fue el personaje más odiado por sus contemporáneos, que llegaron a inculparla de todos los males de Rusia. Décadas más tarde, fue canonizada como mártir de la revolución por la Iglesia ortodoxa rusa.

El caso de Alejandra es el de una mujer fuera de su tiempo, anclada, como toda su familia en un pasado que no se respondía a la realidad imperante y que le costó no sólo el trono, sino la vida.



U.D.10. La crisis de los años 30: Eleanor Roosevelt, la “madre” de los derechos humanos.

(1884-1962) Nieta y esposa de presidentes de los EEUU, es una de las mujeres más influyentes del siglo XX. Primera Dama durante el *New Deal*, defensora de los derechos de los afroamericanos, participó en la redacción de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.

Puede que nos encontremos ante el primer caso de político femenino profesional, una figura que a muchos puede recordar, por su trayectoria, a la de Hillary Clinton.



U.D.11. Los fascismos y la II Guerra Mundial: Mafalda de Saboya, “moneda de cambio” de Hitler.

(1902-1949) Hija de Víctor Manuel III y esposa de Felipe de Hesse (vinculado al partido nazi). Firme opositora a todo tipo de fascismo y defensora de los derechos de los judíos alemanes. Por ello, murió en el campo de concentración de Buchenwald (Alemania).

Es el caso de Mafalda el de una de esas personas que, sean cuales sean las circunstancias en las que les toque vivir, siempre saben cómo actuar de forma correcta y ser un recordatorio moral para los que las rodean.





U.D.12. Bipolaridad y “Guerra Fría”: Patria, una española en la KGB.

África de las Heras (1909-1988), la espía española más importante del siglo XX y la única que alcanzó el grado de coronel del KGB. Organizó la actividad en el cono sur Americano.

El caso de esta espía pone de relieve las conexiones políticas entre la España de la I República y los primeros tiempos de la URSS, que la llevó a implicarse en un proyecto político y personal que radicaba en su firme convicción del comunismo.

U.D.13. La construcción de la Unión Europea: Emma Bonino, la eurodiputada combativa.

Nacida en 1948, es miembro del Parlamento italiano y eurodiputada, ha desempeñado los cargos de Comisaria europea de consumo y pesca y de la Oficina de ayuda humanitaria. Premio Príncipe de Asturias 1998 de Cooperación Internacional.

La trayectoria de pocas mujeres están tan unidas como la de nuestra protagonista a la de las estructuras políticas y resortes del poder de la UE.



U.D.14. La descolonización. El “Tercer Mundo”: Cory Aquino, Benazir Buttho, Ellen Johnson-Sirleaf, Michelle Bachelet.

Cory Aquino, nacida en 1933, fue una de las primeras mujeres en desempeñar el cargo de Presidente de Gobierno en Asia y la primera en la historia de Filipinas. Fue nominada al Premio Nobel de la Paz.

Benazir Buttho (1953-2007), la líder paquistaní fue la primera mujer (y única hasta la fecha) en ocupar el cargo de Primer Ministro en un país musulmán.

Ellen Johnson-Sirleaf (nacida en 1938), es la actual presidenta de Liberia y la primera mujer en África en ocupar el cargo. Su mandato comienza con el fin de la guerra civil de su país.

Michelle Bachelet (nacida en 1951), primera ministra de Defensa de Latinoamérica y actual Presidenta de Chile. Ejemplo de supervivencia de una represaliada de la dictadura de Pinochet.

Todas y cada una de las protagonistas femeninas de esta unidad, independientemente de su trayectoria, han sido escogidas precisamente por haber sido pioneras, en sus respectivos países y en el mundo, en ostentar un cargo político de máxima responsabilidad.



U.D.15. El tiempo presente: Anne Hidalgo, primera teniente de alcalde de París.

Nacida en 1959 en San Fernando (Cádiz), es un ejemplo de mujer de su tiempo, y de persona que no se ha limitado por su condición de inmigrante en una cultura extranjera. Mantiene sus vínculos con la Bahía, donde sigue veraneando año tras año.

Cerramos la programación del curso por dónde la empezamos, vinculando los contenidos con la realidad más cercana de los alumnos, en este caso con una persona del entorno de la Bahía de Cádiz. La trayectoria de Anne Hidalgo habla por sí sola, convirtiéndola en claro ejemplo de la integración y liderazgo de la mujer en la sociedad presente.





ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 20 – JULIO DE 2009

### 3. CONCLUSIÓN

El objetivo de esta sencilla actividad es, como indicamos al principio, tratar la Igualdad de Hombres y Mujeres, tal y como propone el susodicho Plan Andaluz, de una forma amena y cercana a los intereses de los alumnos.

El fin último es incurrir en la idea de la importancia de las mujeres en los procesos políticos, sociales, económicos y culturales tratados en la asignatura, dando una sensación de globalidad desde los primeros casos de lucha por sus puestos a los de la total integración en el tiempo presente.

Además, nos permite tratar la interdisciplinariedad de la asignatura de Historia mediante las herramientas informáticas.

### 4. BIBLIOGRAFÍA

- Cook, Ch. (1993). *Diccionario de términos históricos*. Madrid: Ediciones del Prado;
- Decreto 416/2008, de 22 de Julio, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas del Bachillerato en Andalucía;
- Ley de Educación de Andalucía (LEA) 17/2007, de 10 de Diciembre;
- Ley Orgánica de Educación (LOE) 2/2006, de 3 de Mayo;
- I Plan Andaluz de Igualdad entre Hombres y Mujeres en Educación;
- VV. AA. (1986). *Historia de España* (25 vols.). Madrid: Club Internacional del Libro;
- VV. AA. (1995). *Historia Universal* (14 vols.). Barcelona: Larousse;
- Webgrafía:
  - [www.clasesdehistoria.com](http://www.clasesdehistoria.com);
  - [www.historiassiglo20.org](http://www.historiassiglo20.org);



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 20 – JULIO DE 2009

Autoría

---

- Nombre y Apellidos: Alberto Guerrero Armas
- Centro, localidad, provincia: San Fernando, Cádiz
- E-mail: panchonano\_3@hotmail.com