



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 20 – JULIO DE 2009

## “ORIGEN Y EVOLUCIÓN DEL DEPORTE EN LA EDUCACIÓN FÍSICA”

AUTORIA <b>RAFAEL BUENO GONZÁLEZ</b>
TEMÁTICA <b>EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTE, JUEGO, COMPETICIÓN</b>
ETAPA <b>PRIMARIA, ESO</b>

### Resumen

El objeto del presente artículo es presentar el origen del deporte y su evolución hasta nuestros días, lo que nos llevará a comprender mejor sus características y las posibilidades que nos aporta como contenido en el área de Educación Física tanto en Primaria como en Secundaria.

### Palabras clave

Educación Física, deporte, juego, competición, contenido, educativo.

### 1. INTRODUCCIÓN.

En la sociedad que vivimos se valora de forma positiva la actividad física y el deporte. Es una sociedad consciente de la necesidad de incorporar a la cultura básica los aspectos relacionados con el cuerpo y el movimiento. Incluso aunque en algunos casos sean objeto de un exceso de celo en este tipo de actividad, volcándose demasiado en la imagen del cuerpo o con un deporte puramente competitivo y de espectáculo. Pero no son sino posturas extremas de un sentir general que encuentra en la actividad física y deportiva un medio para mejorar la salud y la calidad de vida.

De forma general, la Educación Física y el deporte deben llegar a todos sin excepción, no se trata de seleccionar a los mejores o preparar a los más dotados. Se trata de acceder a la práctica regular de actividades que, con una visión educativa, estimulen y desarrollen capacidades motoras, de condición física, efectivas, de convivencia y de solidaridad. Pues, si bien con la actividad física se conoce el propio cuerpo y se alcanzan mayores grados de autonomía corporal y motriz, con el juego en primer lugar y posteriormente el deporte, no sólo se desarrollan habilidades motrices y se mejora la condición física, sino que, además, se crean hábitos de convivencia y participación.

Para Bennett el deporte es: "actividad motriz específica originada por un impulso lúdico, que aspira a un rendimiento medible y a una competición normalizada."



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 20 – JULIO DE 2009

El juego aparece en la vida del hombre y en la mayoría de especies animales como un elemento catalizador de la vida social y como estímulo para alcanzar la madurez física o psicológica.

El actual deporte aparece con la revolución industrial, y surge al institucionalizar las formas de juego primitivas reglándolas, estructurándolas, midiéndolas y estandarizándolas.

En sus comienzos se le considera una manifestación del status social y paulatinamente como reivindicación popular en aras de una vida mejor, se ha ido abriendo paso de forma tan rápida como espectacular, hasta convertirse en un fenómeno social, económico y educativo.

Dos hechos fundamentales, uno en el siglo XIX y otro a comienzos del XX, son los que van a determinar la inclusión del deporte en la educación.

El primero se debe a Thomas Arnold. Este profesor introduce los juegos deportivos en los colegios ingleses, para elevar el nivel moral de sus alumnos, no inventa ningún estilo ni método de enseñanza, simplemente utiliza lo que existía en la sociedad, como elemento estrictamente educativo.

El segundo acontecimiento determinante se debe al barón Pierre de Coubertain, que al instaurar de nuevo los Juegos Olímpicos hace que el deporte, nacido en un medio aristocrático, se convierta en una actividad social que incluye como autores o espectadores a grandes masas de la población y que invade también la institución escolar.

La difusión masiva se produce a raíz de los Juegos Olímpicos de París de 1924.

1. Los textos serán originales o inéditos, no admitiéndose aquellos que ya hayan sido publicados total o parcialmente.

## 2. ORIGEN Y EVOLUCIÓN DEL DEPORTE COMO TÉRMINO.

El origen primitivo de la palabra DEPORTE nos lo encontramos en la civilización griega a través del término ESTADION. Por entonces significaba "el hecho deportivo", aunque hoy día se entienda como las instalaciones donde se practica el deporte.

El obispo godo que inventó el alfabeto griego, llamado Ulfilas, la transformó en la expresión ESPAURD. Esta palabra posteriormente y en el idioma alemán antiguo se convirtió en SPURT, también aludiendo al mismo sentido competitivo griego.

Los anglosajones tienen su propia evolución de la palabra gótica y se transforma en SPYRD. Es aquí donde se pierde la línea evolutiva de la palabra, sobre finales del siglo IX y principios del siglo X.

Hugo Wagner, da su teoría acerca de la desaparición: según él, dicha desaparición de SPYRD puede tener su origen en la invasión de Inglaterra por Normandía, de manos de Guillermo de Normandía,



**ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 20 – JULIO DE 2009**

allá por principios del siglo XI. Es normal que el vocabulario de los normandos incidiera sobre el que estaba; con la invasión, la aristocracia inglesa fue anulada por la normanda, quien impone sus costumbres y sus hábitos lingüísticos. Al ser SPYRD una expresión no del ámbito nacional sino más bien del vocabulario aristócrata, también fue desplazada por otra expresión, ésta pudiera ser la palabra DESPORT, de origen francés antiguo.

En cuanto a la desaparición de la línea seguida por Alemania, Wagner no se atreve a sopesar ningún motivo que explique la extinción del término SPURT.

Actualmente, tenemos los términos DEPORTE (en español), SPORT (en inglés), y DISPORTE (en italiano). El primero y el último, DEPORTE y DISPORTE, tienen un origen latino, provienen del latín DEPORTARE; cuya raíz (PORTAR) tiene un doble sentido: puede significar transporte, cambio de sitio o también hace referencia al "porte" entendido como elegancia. Intentando compaginar los dos significados podríamos concluir lanzando la hipótesis de que se refiere al transporte de uno mismo pero realizado con elegancia.

El segundo término, SPORT, tendrá un significado que por un proceso de eliminación y por una evolución lingüística, se quedará en Inglaterra.

En cuanto al origen del término castellano DEPORTE, hay varias teorías: una afirma que procede de DEPORTARE (raíz latina), otra que viene de la expresión DESPORT (raíz francesa) y la última afirma que procede de DEPORT (del provenzal).

De las tres, la que más éxito tiene es la primera, e incluso se cree (o por lo menos es otra hipótesis) que la expresión DEPORTARE se extendió por la costa francesa dando lugar al término SPORT, después siguió por Provenza y engendró DEPORT y por último pasó a España creándose la palabra DEPORTE.

Aún así se cree, que hubo un paso intermedio entre DEPORTARE y DEPORTE, que sería el siguiente: DEPORTARE/DEPUERTO/DEPORTE.

Este punto de transición se produjo a finales del siglo XII, cuando aparece la voz DEPUERTO. Sobre esto hay un estudio del profesor Pierna Vieja, en éste nos dice que la primera vez que apareció dicho término fue en 1215 en una obra titulada "La vida de Santa María la Egipciaca", y el significado que le da el autor es un significado de ocio, de diversión. Es por tanto en el siglo XIII cuando aparece dicha palabra de manera oficial, pues antes sólo se utilizaba en el ámbito del populacho.

También Menéndez Pidal nos habla de que en el provenzal se encuentran los términos DEPORTS y SOLATZ. SOLATZ viene a significar los juegos y ejercicios físicos, mientras que DEPORTS sería más juego de palabras que no conlleva ningún tipo de ejercicio físico.

Miguel Pierna Vieja nos dice que el término DEPUERTO ha evolucionado en el castellano y la ue se convirtió en o.



**ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 20 – JULIO DE 2009**

El término DEPORTARE apareció por primera vez con el significado de DEPORTARSE en el "Cantar del Mío Cid".

Ortega y Gasset elaboró una teoría: muy posiblemente el término latín DEPORTARE evolucionó en el castellano a la expresión DE PORTU como (DE PUERTO) refiriéndose al puerto de mar, y más concretamente a la vida tranquila y ociosa que llevaban en el puerto cuando no se salía al mar. Se consideraba por tanto, como todo lo contrario al trabajo.

Curiosamente las antiguas generaciones emplean la palabra SPORT en vez de DEPORTE. Esto puede ser debido a que el hecho deportivo resurge como tal en Inglaterra y al mismo tiempo que ésta extiende el deporte más allá de sus fronteras, también exporta su terminología. Fue a principios de siglo, cuando revistas especializadas empiezan a reclamar el uso del término castellano auténtico.

Siguiendo la evolución del concepto, se podrá inferir como se desarrolla. El hecho de basarnos en el DEPORTE y no en la Educación Física se debe principalmente, a que a lo largo del tiempo se han encontrado más cantidad de vestigios de él que de ésta, y por tanto el seguimiento será más exhaustivo.

A lo largo de la historia, el DEPORTE tiene muchas modificaciones, no sólo a nivel lingüístico, sino a nivel conceptual; cambia el significado y la manera de entenderlo de una sociedad a otra, en unas se da más importancia a unos factores que en otras.

Nos situamos en la época griega, en Grecia: en esta civilización es donde con más ímpetu se ha dado. Aquí, tenía unas connotaciones agonísticas (agón significa competición). El deporte iba a definir también la moral de la sociedad griega.

Cuando se habla de sociedad no se refiere a Grecia como un sólo Estado bajo un nivel político, ya que ésta estaba formada por un conjunto de ciudades-estado en las que se tenían distintos matices o connotaciones de lo que se entendía como deporte.

En Esparta el deporte se entiende como un medio de preparación para la guerra.

En Atenas, le dan un matiz más en relación con la educación moral del individuo; a través del deporte se pueden adquirir unas virtudes morales. Además la práctica deportiva tiene connotaciones con el mundo espiritual, aparecen prácticas religiosas y litúrgicas. En éstas, se intentan resaltar las cualidades humanas y ofrendar a los dioses el hecho deportivo de la competición (la victoria). Hay varios recintos dedicados al culto, y uno de éstos es el Estadio, instalación que ya entonces gozaba de un personal dedicado a su cuidado.

Actualmente, en contraposición, el deporte ha abandonado estas connotaciones religiosas y ha adquirido un sentido práctico tanto para el cuerpo como para la mente.

Existía una planificación del deporte en Grecia, éste estaba estructurado desde la base, sistematizado, no se dejaba nada a la improvisación. El primer recinto donde el niño tenía su primera toma de contacto con el deporte, era en la denominada palestra y a través de un personal especializado, un profesor que se llamaba pedotriba . A medida que el individuo iba progresando, iba pasando a manos de



**ISSN 1988-6047    DEP. LEGAL: GR 2922/2007    Nº 20 – JULIO DE 2009**

personal más cualificado (gimnasiarca,...). De ésta manera, se le iba preparando para la competición, que por lo general era a partir de los 18 años.

Más tarde, Grecia es tomada por el Imperio Romano. Los romanos no aceptan ni ven este sentido ético-religioso y lo desvirtúan. En principio se siguieron celebrando las fiestas olímpicas pero por pura inercia, y poco a poco el concepto o la imagen que se tenía, se fue degradando hasta que naufragó. En el siglo IV el emperador Teodosio prohibió la práctica de los Juegos Olímpicos. Este final se hacía obligatorio debido a que por aquel entonces, ya existía una gran corrupción y mucha mafia de por medio. Esta situación no se engendró en este mismo momento, sino que ya a finales de la época griega, existían indicios de ésta putrefacción, la competición olímpica no suponía lo de antes.

Aunque necesaria, la desaparición de la competición no obedece principalmente a este motivo. Lo que fue determinante fue la llegada del Cristianismo, corriente religiosa adoptada por el Imperio Romano como religión oficial. El Cristianismo estaba en discordancia con la adulación pagana hacia los dioses griegos. Como el Estadio era un recinto donde el hombre podía comunicarse con los dioses y ofrendarles, a partir de aquello todos los que fueran al Estadio se consideraban paganos. Supuso un retroceso muy grande.

Indirectamente el Cristianismo naciente va a ser el encargado de dar la puntilla al concepto deportivo heleno.

Esta situación predispone a que la educación de los jóvenes, a partir de ésta época se desarrollará en centros religiosos y monasterios, siendo los monjes los profesores. Por tanto, se inhibe esta práctica pagana.

Llegó el Renacimiento, época en la que los pedagogos vuelven la vista a la práctica deportiva.

Entre el siglo el siglo IV y el Renacimiento, se encuentra la Edad Media. En ella la Educación Física sufre un profundo bache, en el ámbito educativo, ya que no era considerada como una materia más. Pero el hecho o la práctica deportiva continúa en el ámbito popular. Estaba la práctica del torneo: exponente deportivo fundamental; también se practicaban toda serie de modalidades atléticas: carreras, lanzamientos de piedra, etc.

En la Edad Media la Educación Física tiene un componente distinto y cambia el concepto. Ésta conlleva dos fines, uno sería el convertirse en un medio de diversión, se le daba mucha importancia al espectáculo; y el otro fin es el poder constituirse como un medio para la preparación a la guerra. Nos encontramos con el origen del torneo en este factor, el torneo se localiza en principio en los patios de los castillos. Esta iniciación a la práctica guerrera se puede ver o vislumbrar en la primera parte de la Edad Media, Alta Edad Media, hasta el siglo X. A partir de aquí el entrenamiento de los caballeros sale del marco del castillo y pasa a ser un espectáculo para el pueblo, incluso había llamadas internacionales.

Paralelamente a este factor "espectáculo" se iba desarrollando un punto importante: se estaba forjando el acrecentamiento del reglamento.



**ISSN 1988-6047    DEP. LEGAL: GR 2922/2007    Nº 20 – JULIO DE 2009**

Al final de la Edad Media, se va a perder el torneo, así como el espíritu de preparación para la guerra y se convierte en una práctica donde destaca la corrupción, que es la nota predominante, se guiaban por motivos extradeportivos.

Por tanto en el siglo XI, nos encontramos con la expiración del torneo y con la no existencia de la Educación Física debido a que la educación cayó en manos de la Iglesia.

Con el Renacimiento surge de nuevo la Educación Física como tal, considerándola como una parte más de la educación del individuo.

Van a ser los pedagogos los que renueven a ésta. Se crean escuelas donde se trata a la Educación Física como una materia más.

La medicina se da cuenta también de que ésta es un medio para poner cura a muchas enfermedades. Los médicos escriben obras en las que se resaltan la importancia que tiene, poniendo la mirada en la época helenística en la que la Educación Física estaba en un estado puro y traduciendo obras griegas.

Posteriormente hay un pequeño bache en el siglo XII debido a la Contrarreforma, pero subsana rápidamente.

En el siglo XIII aparecen Rousseau y su obra. Éste le da un gran impulso y una gran energía al concepto de Educación Física, resalta la importancia de impartirla en la naturaleza.

Poco más tarde, surge en Inglaterra el fenómeno deportivo, de la mano de la pedagogía. Tomás Arnold es el representante de la pedagogía más prestigioso. Éste tiene una escuela en Rugby, donde creó el deporte que lleva dicho nombre. El deporte está desgajado en principio, de la Educación Física, es un medio del que se sirve ésta. Lo que en sus comienzos se creó en la escuela, se irradió al pueblo, cayéndose de nuevo en el concepto del deporte como espectáculo; se crean competiciones atléticas, de remo, de boxeo, se populariza el deporte.

Después y al igual que ocurriera en épocas pasadas, el deporte se corroe; existen apuestas legales e ilegales, hay altercados públicos, etc. Y el gobierno inglés prohíbe ciertas prácticas deportivas.

El concepto de deporte que se da, no se asemeja al concepto olímpico heleno.

Por tanto y resumiendo un poco todo lo expuesto hasta el momento, podemos distinguir tres períodos fundamentales:

1º Nace el deporte puro en Grecia, siglos VI y VII; pasa por un período transitorio y llega a la completa corrupción.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 20 – JULIO DE 2009

2º Vuelve a renacer en la Baja Edad Media. Tiene un gran aumento de auge. Se concibe como un medio para la preparación a la guerra así como un medio recreativo, lúdico, un espectáculo en sí. Finaliza en el siglo XIV.

3º Toma importancia otra vez en el Renacimiento, a través de los pedagogos, que lo incluyen como una materia más dentro de la educación del individuo, y está terminando hoy día si nos atenemos al Deporte Competición.

### 3. DEPORTE, JUEGO Y COMPETICIÓN: LOS VALORES DEL DEPORTE.

- Juego (Características)
  - Tiene pocas reglas. Este hecho puede explicar que el juego se de en un estadio primitivo y que se produzca la formación, a partir de éste, en un deporte.
  - Escasa competitividad.
  - Es espontáneo.
  - Universal.
  - Tradicional y local.
  - Creativo.
  - Fin en si mismo (carácter recreativo).
- Deporte(Características)
  - Reglamentado.
  - Competitivo.
  - Organizado y por tanto premeditado.
  - Conlleva una gran cantidad de esfuerzo físico y mental.
  - Restrictivo, en cuanto se necesitan una serie de condicionantes que hagan posible su práctica.
  - Engendra espectáculo.
  - Es un medio para conseguir un fin.
  - Voluntario, como consecuencia a nadie se le paga. Se considera que la gente se sirve de él como medio de sustento de vida, no lo practican sino que trabajan.

No resulta fácil clasificar de forma clara un fenómeno contemporáneo de tal envergadura que recoge múltiples facetas. Así son expresiones actuales las siguientes: deporte de competición, deporte amateur, deporte escolar, deporte de recreación, deporte de compensación, deporte de puesta a punto/fitness, deporte de masas, deporte de ocio, deporte para toda la vida, deporte para todos, deporte de familia, deporte de vacaciones, deporte de empresas, deporte universitario, deporte femenino, deporte para niños y jóvenes, deporte para disminuidos, deporte para personas de edad...

Nosotros debemos tender a lo que se denomina deporte jugado, es decir, practicar el deporte pero sin la rigidez que caracteriza a éste, y por tanto, permitiendo una flexibilización de las normas y un cambio en sus fines, más tendentes, en este caso, a una Educación Física con características humanísticas.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 20 – JULIO DE 2009

Muchas son las relaciones existentes entre la Educación Física y el deporte y la sociedad; no sólo existe interés por cuidar el cuerpo, un gran sector de la población está siendo absorbido por el deporte espectáculo, afectando este hecho, asimismo, a la totalidad de la sociedad.

De la misma manera, la sociedad está siendo receptora de una serie de programas conducentes al establecimiento de hábitos de actividad física como: deporte para el tiempo de ocio, deporte y salud, deporte para todos, deportes tradicionales, etc., facetas que cada día tienen mayor aceptación y que suponen una alternativa al deporte de masas o deporte de sillón.

El deporte puede considerarse como una contra-sociedad. Efectivamente, la sociedad tiene como objetivo, a través de las leyes, prevenir o reprimir la violencia de sus miembros, evitar los enfrentamientos, buscar una sociedad pacífica. Pero el deporte hace todo lo contrario. Establece reglas en las que el enfrentamiento se erige como valor. Reúne para oponer. De ahí que el deporte se nos ofrezca como una sociedad jurídicamente paradójica (Bernard Jeu). Pudiéndose interpretar como una manifestación combativa con raíces antropológicas.

De esta forma, la sociedad deportiva, al contradecir a la sociedad invirtiendo los valores de ésta, merece ser llamada contra-sociedad.

A través del deporte-espectáculo se ha establecido la forma de violencia permitida, una violencia codificada, reglamentada que forma parte de la cultura de nuestro tiempo. Quizás, su interés, además de en otros, se encuentra en la duda respecto a quién vencerá y quién será vencido.

Día a día este deporte va arraigando más, quizás por un interés político, y raro es el día que no hay un evento deportivo que resulta del "máximo interés" para la sociedad.

A través del área de Educación Física debemos intentar que el individuo sea más practicante que espectador de actividad física, pudiendo incorporarla a su tiempo de ocio.

Para ello deberemos potenciar un deporte o actividad física propia de cada individuo, evitando las situaciones de discriminación más o menos solapadas asumiendo el profesor un papel de estimulador de estas actividades.

Una de las características del "deporte en el tiempo de ocio" y el "deporte para toda la vida" es su carácter individual o por pareja. Esto se debe a que resulta más seguro practicar alguna actividad física cuando no se depende totalmente de la asistencia de todo un equipo (fútbol, voleibol, etc.).

Desde el área de Educación Física se debe estimular esta actitud en la que todos los alumnos deben tener cabida y, por lo tanto, evitar la formación del "mejor" equipo de la clase, existiendo, por tanto, un rechazo de los "peores".



**ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 20 – JULIO DE 2009**

Existen prácticas deportivas o actividades físicas que por su carácter abierto permiten la participación de muy diferentes sectores de la población, huyendo de una animación deportiva competitiva para reorientarla hacia actividades en el aire libre, en plena naturaleza y/o expresión corporal, etc.

Estas operaciones se inscriben globalmente en el proyecto social de un verdadero deporte para todos, a veces especialmente dirigido a sectores de la población marginada o, incluso, con miras a un verdadero "deporte familiar".

Siguiendo la línea de lo expuesto hasta ahora, una interesante alternativa al deporte de masas la encontramos en aquellos juegos y deportes populares y tradicionales.

A través de ellos se consigue una Educación Física entroncada en el medio sociocultural y, por tanto, con un elevado significado para el alumno, se desarrollan capacidades motrices como se podrían desarrollar a través de diversos deportes, no exigen un material específico y se garantiza la perpetuación y conocimiento de las raíces culturales de un pueblo.

En el epígrafe siguiente veremos las ventajas del deporte educativo en palabras de José María Cagigal, pero llegados a este punto es necesario realizar una breve reflexión sobre el que según muchos autores es el mayor riesgo del deporte educativo: la competición.

Cuando a un maestro de Educación Física se le plantea la posibilidad de participar en competiciones deportivas se arriesga a asumir unos valores y finalidades contrarias al deporte educativo.

Resulta extremadamente difícil que los alumnos enfoquen de forma adecuada el hecho competitivo, máxime cuando a través de los medios de comunicación social se nos están transmitiendo unas normas de conducta bastante antipedagógicas.

Ranch expone algunos inconvenientes sobre la competición, recogidos por Domingo Blázquez, y que son:

- La competición favorece las cualidades adquiridas en detrimento de las cualidades a desarrollar. Los jugadores jóvenes son escogidos en función del rendimiento.
- En consecuencia, la competición niega las posibilidades de nuevos aprendizajes. El niño es rápidamente clasificado como "bueno", "regular" o "malo".
- La competición utiliza como método pedagógico el adiestramiento.
- Aliena a los jugadores puesto que todos dependen, al fin y al cabo, del entrenador.
- La competición limita las posibilidades de desarrollo, de expresión o de manifestación de la inteligencia en el interior del equipo.

Según Parlebás, en cuanto a la riqueza motriz de los juegos, vemos que los deportes plantean situaciones variadas pero muy limitadas, con estructuras rígidas que los juegos no tienen, haciendo que éstos sean mucho más ricos en situaciones motrices que los deportes.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 20 – JULIO DE 2009

Considera que, a pesar de ser los deportes actividades lúdicas menos ricas en situaciones motrices que los propios juegos, los deportes se pueden adaptar y utilizar para ir acercando los aprendizajes a los deportes y así favorecer la integración social y desarrollar hábitos para la Educación del Ocio.

- Deportes adaptados: Aquellos juegos y deportes que se adecuan a los niños según su madurez y etapa de formación y a los deportes a introducir.
  - Juegos predeportivos: juegos en los que se desarrollan actitudes, situaciones y/o destrezas que pueden darse también en los deportes, pero que mantienen en si mismos toda la libertad de expresión de los juegos sin la rigidez de las normas deportivas.
  - Predeportes: aquellas actividades o juegos que derivados de los diferentes deportes contengan habilidades y destrezas motrices específicas o situaciones de juego que en mayor o menos medida se desarrollen en su práctica.
- Deportes alternativos: aquellas actividades deportivas que son poco conocidas, que emplean elementos nuevos, fundamentalmente instrumentos y móviles producidos por las nuevas tecnologías, que modifican y adaptan los elementos de los deportes con otros nuevos materiales para hacerlos asequibles, manejables o novedosos.

Según Wallon el movimiento humano es el medio más natural de relación que el hombre tiene, pero no solamente con el medio físico sino fundamentalmente con el medio social. A través del movimiento nos relacionamos con los demás, nos mostramos solidarios, comprensivos, agresivos, competitivos, etc. Tenemos la necesidad de aprender a utilizar nuestros gestos y movimientos en consonancia con los demás, pero no sólo en aspectos básicos, sino también en cualquier otra relación más compleja.

Hoy es una demanda social generalizada la imagen y la salud corporal, la utilización del tiempo libre y el ocio, el respeto y la utilización responsable del medio natural y una adaptación a las relaciones sociales. Entonces, y así lo entiende el sistema educativo, será imprescindible considerar la Educación Física y el deporte como un elemento sociocultural, un elemento fundamental para la formación global de la persona y su integración social y cultural.

La Educación Física y el deporte van a promover y facilitar que la persona llegue a comprender significativamente su propio cuerpo y sus posibilidades, dominar un considerable número de actividades corporales, adquirir hábitos de salud e higiene corporal, costumbres tradicionales y deportes, de modo que en el futuro puedan escoger los más convenientes para su desarrollo y relación personal. Todo ello dentro de un marco de actitud positiva ante el esfuerzo, el progreso personal, la cooperación y los intercambios sociales.

La actividad física y deportiva pueden aportar socioculturalmente los siguientes aspectos:

- Actividad. Se promueve la propia actividad y control, se dan respuesta a intereses y motivaciones en contra del sedentarismo, la pasividad y falta de imaginación para ocupar el tiempo libre.
- Autonomía. Fuente y origen del movimiento, librando de inhibiciones y modos corporales transmitidos por los estereotipos sociales que provocan modas y prejuicios culturales. Se trata de poder disponer libre y conscientemente del cuerpo y sus acciones.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 20 – JULIO DE 2009

- Autocontrol. Ser dueños de nuestros movimientos y expresiones. Controlar la propia actividad por medio del aprendizaje y autoobservación.
- Creatividad. La expresión en la actividad física es un campo creativo, en el que se pueden aportar conductas y respuestas no previstas de antemano.
- Individualización. El movimiento tiene características propias de conducta, expresiones corporales, ritmo personal, cte., que hacen que cada individuo se pueda expresar de forma diferente.
- Socialización. La actividad física y el deporte son elementos de socialización, no sólo en conductas motoras, sino en conductas sociales globales. Por medio del juego y el deporte aprendemos normas y reglas de relación social.
- Culturización. Conocimiento de la historia del movimiento, deportiva, patrimonio cultural de juegos y deportes autóctonos y populares, deportes actuales y alternativos. Con todo se presenta también una gama donde elegir en función de las aptitudes y los intercambios personales.
- Integración. Mediante el deporte se integran grupos marginados. Se puede presentar como alternativa a la drogadicción. Nos puede ofrecer aventura y riesgo, competición frente a delincuencia y violencia.
- Conservación del medio ambiente. Conociéndolo, respetándolo y cuidándolo por medio de actividades físicas en el medio natural.
- Ocupación del tiempo libre y ocio, en el que la actividad física y deportiva ocupa un alto grado de preferencia.

Tanto desde el punto de vista de las exigencias personales, como desde las necesidades sociales, la Educación Física y el deporte aparecen como elementos socioculturales de primera consideración.

Próximo a este planteamiento el sistema educativo presta especial importancia al ámbito de autonomía personal en Educación Infantil o al área de Educación Física en Educación Primaria, sabedor de la necesidad, por un lado, de atender un aspecto tan importante en el desarrollo personal de las primeras etapas como es el motor. Por otro, entenderlo como un elemento básico para la integración social y demandado en la ocupación del tiempo libre, cada vez más presente en las sociedades industriales.

Por tanto, y como resumen de los aspectos educativos del deporte, podemos decir que es necesario determinar esas condiciones pedagógicas que permitan convertir el deporte en una actividad educativa auténtica.

#### **4. EL DEPORTE COMO CONTENIDO EDUCATIVO.**

Podríamos definir el deporte educativo como aquel que intenta desarrollar objetivos propios del área de Educación Física y de la educación en general, valiéndose de las características del deporte, las cuales deben sufrir una modificación tanto en su forma como en su finalidad.

Por ello nunca se deberá confundir deporte educativo con deporte escolar, ya que mientras que el primero tiene fines puramente educacionales, el segundo suele buscar el rendimiento como objetivo.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 20 – JULIO DE 2009

José María Cagigal sitúa los objetivos educativos del deporte en una serie de ámbitos que hacen referencia a la esfera individual y a la esfera social.

**Esfera individual:** el deporte hace posible el desarrollo de todo el potencial humano, de tal forma que mejora:

- La eficiencia fisiológica. El deporte hace posible el mantenimiento y desarrollo de las capacidades funcionales. Tales capacidades se centran en la eficiencia cardiorrespiratoria (mantenimiento y desarrollo del funcionamiento circulatorio y respiratorio), la eficiencia mecánica (mantenimiento y desarrollo de la capacidad y efectividad de movimiento) y la eficacia neuromuscular (mantenimiento y desarrollo del funcionamiento motor).
- El equilibrio psíquico. Con el deporte el individuo alcanza grados de desarrollo, conocimiento e integración personal:
  - Aspecto lúdico: en el deporte el hombre encuentra satisfacción, goce y placer en el movimiento. Tal placer debe ser considerado como una motivación fundamental en el proceso educativo.
  - Conocimiento propio: el deporte ofrece al individuo la posibilidad de conocerse mejor, de determinar sus capacidades y sus límites. También le capacita para controlar sus emociones y cooperar en una atmósfera emocional.

El deporte forma el carácter, a partir de la disciplina que el propio individuo se impone, de la entrega, la ilusión, la cooperación y el respeto a los demás. Con la superación continua de obstáculos, cada sujeto calibra su propia capacidad. Tal medición se efectúa mediante un proceso de comparación con la actuación de los demás. El objetivo es la superación.

- Catarsis: liberación de tensiones y frustraciones. Si consideramos la agresividad como un instinto primario, que no puede ser eliminado sino tan sólo transferido, comprenderemos que el deporte como forma ritualizada de lucha permite la transferencia y la canalización de esa agresividad original.
- La orientación espacial. Con el deporte y el movimiento el hombre se adapta y controla el ambiente que le rodea. Así, por medio del deporte, el individuo progresa sobre la posición de su cuerpo en el espacio, mejora su dominio del espacio a través de movimientos más ricos y específicos, etc.
- El manejo de objetos. Con la práctica deportiva el individuo aprende a dar impulso y a absorber la fuerza de los objetos. Esto se concreta en el manejo de pesos, tanto soportando, resistiendo, como transportando objetos.

Con la proyección de objetos el individuo educa su capacidad para propulsar una gran variedad de objetos. Mediante la recepción de objetos aprende a interceptar diversidad de objetos, reduciendo o atenuando su inercia.

**Esfera social:** el deporte estimula y posibilita el aprendizaje de las relaciones con los demás. Los roles o papeles del deporte son factores de integración social y medios de práctica social, especialmente entre los jóvenes, aumentando:



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 20 – JULIO DE 2009

- La comunicación. Al practicar deporte, el hombre se mueve, y al moverse comparte ideas y pensamientos con los demás:
  - Expresión: gracias a la actividad deportiva el individuo conduce y expresa sus sentimientos y también recibe la expresión y las ideas de los demás.
  - Simulación: el deporte constituye algo semejante a un doblaje de la realidad, pero es más que esa simulación, conforma un sistema de significaciones que llega a constituir una realidad por sí mismo.

El deporte es un medio de comunicación no lingüístico con el cual se transmiten mensajes (semiomotricidad de Pierre Parlebás).
- La interacción con el grupo. El deporte promueve que el individuo actúe hacia la consecución de metas comunes. Ello se logra mediante el trabajo en equipo (metas comunes).

De la misma forma son muchos los autores que defienden la necesidad del deporte (entendido éste como deporte educativo) en la escuela; para llegar a esta conclusión exponen, entre otras razones, la mejora considerable en los siguientes aspectos:

- El aspecto sociológico. El desarrollo del deporte en una sociedad depende de la educación, y así en las sociedades más avanzadas, como un elemento más de su cultura, son las que más número de practicantes presentan.

Pero el elevado número de participantes no quiere decir que hay Educación Deportiva, puede incluso haber deporte en la escuela pero no educación en sí misma. Para que haya educación se necesita una Pedagogía, un cómo se hace el deporte, por qué o para qué, para adentrar de forma adecuada al niño en todas las facetas del deporte.

El gran auge deportivo que hay en la actualidad no implica que se tenga Educación Deportiva. El deporte se valora según se haya educado.
- El aspecto psicológico. Desde dos planos diferentes:
  - Por un lado necesidad y posibilidad de movimiento del alumno. Hay una etapa en el desarrollo evolutivo del niño, cuando ya no basten los juegos simples de etapas anteriores y tiene superadas las habilidades y destrezas básicas, en la que puede entender reglas más complicadas (etapa del juego reglado de Piaget. 8-10 años) y tiene base motriz para adquirir otras habilidades más complejas.
  - Por otro lado el medio que supone para el profesor como conocimiento del alumno. La clase de Educación Física permite mayores posibilidades de participación y expresión que el aula. Los alumnos se manifiestan de forma más libre y espontánea. Se descubre su agresividad, timidez, dotes de líder, su compañerismo. En general, hay buenas fuentes de información sobre su carácter.
- El aspecto pedagógico. La iniciación deportiva es un aprendizaje más y como tal no hay medio mejor que la escuela para su desarrollo. Por otro lado es donde mejor se integra el niño después de la familia, y esto hasta los 16 años. Si el deporte o su iniciación debe comenzar a los 8 años, evidentemente es en la escuela donde debe comenzar el deporte.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 20 – JULIO DE 2009

La iniciación deportiva fuera de la escuela deja muchas lagunas en la mayoría de los casos. Es diferente la educación de la práctica deportiva aunque se complementen y se necesiten (escuela-deporte).

El centro escolar va a permitir el aprendizaje deportivo: ventajas, inconvenientes, cultura deportiva, historia, etc. Todo ello favorecerá la continuidad deportiva del alumno de forma adecuada.

En la escuela prima el carácter formativo que evita los elementos negativos del deporte.

El deporte en la escuela favorece el aspecto social de integración del niño y permite el conocimiento mutuo profesor-alumno, profesor-padres.

## 5. CONCLUSIONES.

El problema del deporte desarrollado por Coubertín es que no lo crea para la escuela, lo que dificulta su introducción en la misma, ya que sus objetivos son el rendimiento físico y los contenidos las capacidades motrices complejas.

El entrenamiento requerido para el deporte no motiva, el niño quiere jugar, no la repetición necesaria para obtener habilidades específicas.

Para que el deporte tenga éxito es necesario que sea educativo y que esté al alcance del nivel de desarrollo de los alumnos. Hay que crear un deporte de adquisición y desarrollo de las capacidades motrices básicas, para posteriormente poder pasar a la adquisición y desarrollo de las habilidades y destrezas específicas. El deporte debe tener fines educativos e introducirse en la escuela a través de los predeportes.

El deporte ha llegado hasta nuestros días como un fenómeno social que, en mayor o menor medida, nos implica a todos.

¿Quién no lee en la prensa o ve en la televisión las noticias deportivas? ¿Quién no es un ex-jugador de algún deporte? ¿A qué padre no le gustaría que su hijo fuera un pequeño Maradona o una futura Seles?

El deporte que nosotros vivimos está excesivamente influenciado por los medios de comunicación y por la importancia que estos dan al triunfo. Contra esto debe estar la escuela; en ella deben primar los predeportes sobre los deportes y la diversión sobre la victoria.

El problema surge cuando la enseñanza del deporte tiene como finalidad la competición, ya sea ésta semanal, quincenal, mensual, etc. puesto que nadie quiere entrenar a un “equipo malo” y ningún padre quiere que su hijo juegue “con esos mataos”, sin preocuparse de si esos niños se divierten simplemente juntándose a entrenar y a jugar con sus amigos.

Además de educar a los niños en el saber ganar y perder hemos de educar a sus padres. Puede que ya sea un poco tarde, pero el trabajo que hagamos con las generaciones en edad escolar puede tener



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 20 – JULIO DE 2009

su recompensa años más tarde y ésta puede ser aprovechada por futuros maestros, entrenadores, educadores, etc.

Tampoco hay que olvidar, a pesar de que quede algo fuera de nuestro trabajo, el hecho de que hoy día el deporte induce a lo que se está viviendo como el culto al cuerpo, es decir, las personas se están convirtiendo cada vez más en esclavos de su físico de tal forma que ya son numerosas las enfermedades derivadas de un mal concepto de la actividad física y del deporte.

Cambiando totalmente de tema, la técnica debe de enseñarse, en la medida de lo posible, a través de juegos y actividades globales. Esto es posible cuando se disponen no sólo de los medios materiales adecuados, sino también cuando la preparación del maestro lo permita.

A pesar de que cualquier maestro sabe que la enseñanza es tanto más significativa cuanto más lúdica es, no todos están preparados para poder llevarla a cabo de ésta manera. En mi opinión, la mayor experiencia lleva implícita un mayor dominio y control de las diversas variables que influyen en la clase, lo que permite que se puedan intentar actividades y juegos que resultan más amenos para los alumnos.

Por otra parte creo que toda iniciación deportiva, entendida ésta como la práctica de un deporte de cada a lograr una meta como es la victoria, está totalmente fuera de la escuela puesto que aunque se debe enseñar a los alumnos a ganar y a perder, éstos no son los objetivos primordiales que se debe plantear la práctica deportiva. Los objetivos del deporte escolar están más encaminados hacia la adquisición y/o perfeccionamiento de habilidades básicas y genéricas, así como a la mera práctica lúdica de forma que se inculque a los alumnos actitudes tales como la participación en los juegos, la aceptación del resultado de los mismos, el respeto a los demás compañeros cualesquiera que sean sus capacidades, etc.

## 6. BIBLIOGRAFÍA.

- ARRAEZ MARTÍNEZ, J.M. *Aspectos básicos de la Educación Física en Primaria*. Wanceulen. Sevilla. 1995.
- GARCÍA-FOGEDA, M.A. *El juego predeportivo en la educación física y el deporte*. Pila Teleña. Madrid. 1982.
- LINAZA, J. y MALDONADO, A. *El juego y el deporte en el desarrollo psicológico del niño*. Anthropos. Madrid. 1987.
- VARIOS AUTORES. *Manual del maestro especialista en Educación Física*. Pila Telaña. Madrid. 1997.

Autoría

- 
- Rafael Bueno González
  - C.E.I.P. Príncipe Felipe, Torredelcampo, Jaén
  - E-MAIL: maestroraf@hotmai.com