



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 22 – SEPTIEMBRE DE 2009

“INFLUENCIA DE FACTORES PERSONALES EN EL APRENDIZAJE DEL INGLÉS”

AUTORÍA MARÍA TERESA SÁNCHEZ MEGOLLA
TEMÁTICA FACTORES, APRENDIZAJE, SEGUNDA LENGUA
ETAPA ESO, BACHILLERATO

Resumen

Este artículo tiene como objetivo mostrar algunos de los factores relacionados con la personalidad que interfieren en el aprendizaje de una nueva lengua. Además, se presentan pautas a seguir que tienen como fin el atenuar la influencia de estos factores negativos.

Palabras clave

Factores, aprendizaje, adquisición, segunda lengua, estilos aprendizaje.

1. INTRODUCCIÓN

¿Cuáles son los motivos por los que algunos estudiantes aprenden una segunda lengua, en este caso el inglés, con más rapidez y facilidad que otros? ¿Sólo las capacidades intelectuales del alumno influyen en este proceso, o las características individuales del mismo, así como sus aptitudes tienen que ver en el aprendizaje de una lengua extranjera?

Por mi propia experiencia como docente he podido comprobar que existen una serie de factores relacionados con la personalidad que influyen en el proceso de aprendizaje de una segunda lengua. Estos factores son los causantes de que el aprendiz no progrese en la adquisición y no llegue a veces al éxito esperado.

A lo largo de este artículo se analizarán algunos de estos factores y finalmente, se ofrecerán propuestas para conseguir un buen clima de clase donde estos aspectos personales no interfieran negativamente en el aprendizaje.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 22 – SEPTIEMBRE DE 2009

2. FACTORES PERSONALES QUE INTERVIENEN EN LA ADQUISICIÓN DE UNA 2ª LENGUA

Una de las dificultades encontradas a la hora de enseñar una segunda lengua en la enseñanza secundaria está relacionada con el período crítico en el que se encuentran los estudiantes. En la etapa de la adolescencia se producen cambios físicos, emocionales y cognitivos en la vida del alumno, que culmina con la afirmación de su propio “yo”.

Por ello, se puede afirmar que existen diversos factores relacionados con la personalidad que van a influir negativamente en el aprendizaje de una lengua extranjera, sobre todo en las habilidades de conversación e intercambio, y que al ser emociones negativas van a reducir el disfrute de la tarea y la facilidad del aprendizaje de una nueva lengua. Entre estos factores se encuentran:

- la baja autoestima
- la inhibición
- la ansiedad
- la falta de motivación

A continuación, se explica la relevancia de cada uno de estos factores en la adquisición de una lengua.

2.1. Autoestima

La autoestima se puede definir como un juicio personal que uno se hace a sí mismo. En el aprendizaje de una nueva lengua, así como en cualquier otra actividad de la vida, juega un papel importante. Es necesario que el aprendiz confíe en sus posibilidades y en su capacidad de éxito a la hora de adquirir un idioma.

Para ello se deben evitar situaciones en las que el individuo se sienta ridiculizado o herido en su sensibilidad, pues esto haría que cerrara una puerta a la comunicación exterior con sus compañeros y mermaría su actuación en las actividades relacionadas con el intercambio comunicativo en el aula. Por tanto, el profesor debe tratar de acrecentar la autoestima con el fin de que los alumnos encuentren un clima de confianza para sus intervenciones.

2.2. Inhibición

Para progresar en una lengua es necesario arriesgarse, intuir significados, es decir, jugar con el lenguaje con el fin de comunicarnos. De antemano, el profesor debe hacer ver a los alumnos que cometer errores en la realización de actividades es algo natural, y que forma parte del aprendizaje. No obstante, la frustración, el miedo al fracaso o a parecer ridículos traba la participación y hace que las



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 22 – SEPTIEMBRE DE 2009

personas inhibidas construyan barreras que impiden que este proceso se lleve a cabo. Por esta razón, los alumnos más retraídos llevarán a cabo un rol pasivo en el contexto comunicativo. Es importante reducir los niveles de inhibición para mejorar el ambiente de estudio.

Por el contrario, la extroversión hace que la persona busque oportunidades para practicar, arriesgue más y se ponga más a prueba la comunicación con el lenguaje. Ser osado es una característica importante en la adquisición de una segunda lengua en la medida en que los aprendices toman la propia iniciativa y empiezan a producir en forma oral o escrita sin tener en cuenta que se puedan equivocar.

2.3. Ansiedad

Según Freud la ansiedad ‘...surge originalmente como una reacción ante un peligro...’ La ansiedad está relacionada con la inquietud, la duda, preocupación o la aprensión. Como cualquier tarea compleja, el aprendizaje de una lengua conlleva elementos de ansiedad y aspectos en los que dudamos sobre nuestras habilidades.

El alumno puede sufrir ansiedad si no logra expresar con claridad los pensamientos e ideas o no consigue notas aprobatorias. Por ello, para que este proceso de enseñanza-aprendizaje se lleve a cabo con éxito es necesario crear un clima favorable donde los alumnos se sientan relajados en clase. Para conseguir disminuir este nivel de ansiedad es necesario inyectar en el alumno ilusión y ponderar al alza sus aciertos.

2.4. Motivación

La motivación está relacionada directamente con el éxito en la adquisición de una lengua y con el fin o el uso que pretende el alumno alcanzar con ella. Tiene que ver con dos factores: las necesidades comunicativas del aprendiz y su actitud hacia la comunidad de la nueva lengua. Nuestros alumnos, que no tienen la necesidad de expresarse en inglés en su vida diaria, pueden ver el aprendizaje de esta nueva lengua como algo poco útil, ya que sólo se exponen a ella dentro del aula.

Como profesores de inglés tenemos que luchar contra esta idea y hacer ver al alumnado las numerosas ventajas que proporciona el saber inglés. Es parte de nuestra tarea alentar a los alumnos a tener interés y curiosidad en el dominio de esta lengua con el fin de que ellos se den cuenta del valor instrumental que posee.

Algo similar ocurre con la actitud que los alumnos tienen hacia el mundo anglosajón. En general, muestran desinterés hacia una comunidad con la que sienten que no tienen ningún lazo o vínculo. Es necesario que conozcan la realidad social de adolescentes ingleses para despertar en ellos el interés por crear nexos con esta sociedad.

3. CÓMO MINIMIZAR LOS FACTORES NEGATIVOS EN LA CLASE DE LENGUA EXTRANJERA



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 22 – SEPTIEMBRE DE 2009

Los factores anteriormente mencionados son obstáculos con los que el profesor de inglés se encuentra cada día en su labor docente. Estos factores, relacionados con la personalidad, se pueden trabajar desde una misma dirección. El objetivo fundamental es crear un clima altamente positivo en la clase, que sea agradable, no amenazante y en el que el alumno se encuentre fuera de tensiones. Para conseguirlo se deben dar ciertas condiciones: buenas relaciones interpersonales, cohesión en el grupo, conocimiento personal profundo, etc.

Como líder afectivo y social del grupo, el profesor tiene un protagonismo decisivo. En su mano está que se cree un clima de clase activo y participativo, en interacción con los alumnos y que potencie las posibilidades de aprendizaje. Por mi propia experiencia, cuando he conseguido crear un clima de cooperación entre iguales y entre profesor-alumnos, éstos se muestran con una mayor predisposición receptora.

Para crear este estado propicio para el aprendizaje dentro del aula, el profesor puede seguir las siguientes implicaciones que está relacionadas con la forma de tratar el error, el trabajo en grupo, la realización de actividades con diferentes intereses y la actitud en clase del profesor. Todas estas ideas tienen el objetivo de atenuar los efectos negativos que intervienen en el aprendizaje de una segunda lengua.

3.1. Tratamiento del error

Un buen ambiente en clase tiene que ver con la manera en la que el profesor trate los errores y los logros obtenidos por los alumnos. Así, es conveniente tener en cuenta las distintas actitudes de cada uno de ellos ante los errores para que el propio profesor los ataje de una manera sutil. Sería muy conveniente suavizar la corrección de errores y alentar a la auto-corrección.

A la hora de corregir ejercicios orales es importante que el alumno no sea corregido continuamente, sino más bien, deberíamos centrarnos en la fluidez y no en los errores gramaticales. De esta manera, si el alumno tiene la sensación de que es capaz de transmitir un mensaje, de comunicarse en inglés aunque no de manera perfecta pero sí comprensible, tendrá más confianza en su capacidad de expresión.

No obstante, los estudiantes deben entender que el éxito o el fracaso en el aprendizaje dependen de los propios esfuerzos. Por otro lado, la recompensa personal o las aprobaciones expresan un reconocimiento público de los resultados conseguidos que ayudan a construir la confianza y autoestima de los estudiantes. Además, al reconocer el esfuerzo que nuestros alumnos están realizando ante diversas tareas o al transmitir nuestra confianza de que en el futuro los resultados serán buenos estamos promoviendo un clima afectivo y estimulante.

3.2. El trabajo en grupo



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 22 – SEPTIEMBRE DE 2009

Para alentar la confianza de los alumnos podemos realizar actividades por grupos. Para que esto funcione, anteriormente se debe promover las interrelaciones entre ellos. Se conseguirá cohesión si todos los iguales han discutido y aceptado las normas del grupo. Estos grupos han de estar compuestos de manera heterogénea y todos sus miembros deben cumplir un rol para resolver una tarea.

Al mismo tiempo, el profesor tiene que velar por la igualdad de oportunidad de participación y la creación de un buen clima y ambiente de comunicación en el grupo, siendo un buen momento para observar conductas discriminatorias para que puedan ser tratadas por el tutor. El trabajo cooperativo aumenta la participación y resulta estimulante para los alumnos, creándose una corriente de ayuda recíproca entre ellos. Se aprovechará este clima de trabajo en grupo para introducir actividades, que siendo como un juego, nos lleve a conseguir mejores rendimientos.

3.3. Realización de actividades

Se debe cuidar la selección de actividades, puesto que de ellas depende el grado de implicación del alumno para la consecución de metas. Las tareas, que se aconsejan que sean variadas para abarcar los distintos estilos de aprendizaje que se observan en clase, deben ofrecer retos razonables a las competencias e intereses de nuestros alumnos. Para reducir factores negativos en el trabajo de clase es aconsejable demandar tareas fáciles que se superen con éxito, y de esta manera el alumno explicita al profesor su nivel. El aburrimiento ante tareas difíciles o la ausencia de una meta clara para el alumno puede causar una falta de motivación.

Para conseguir este estímulo interior en nuestros alumnos, es muy importante también proponer contenidos interesantes y relevantes a sus edades y niveles de competencia, así como hacerles recapacitar sobre la necesidad de aprender inglés.

Además, debemos presentar las actividades de forma ordenada, explicando a los alumnos qué van a aprender y para qué, desarrollar el gusto por el trabajo bien hecho y fomentar las actividades cooperativas en vez de competitivas.

Es aconsejable tener en cuenta los distintos estilos de aprendizaje a la hora de realizar actividades. Se entiende por estilo de aprendizaje el “modo particular en que cada aprendiz lleva a cabo los procesos de adquisición y aprendizaje”. Si las tareas recogen un amplio abanico de posibilidades en su ejecución, incluiremos a todos los alumnos en el proceso y estaremos adecuando la enseñanza a sus características.

Knowles (1982) hace una clasificación de estilos teniendo en cuenta la personalidad de cada individuo:

-Concreto: se manifiesta en aquellos alumnos que necesitan métodos activos y directos para captar y procesar la información.

-Analítico: frecuente en alumnos que se basan en la investigación y el análisis.

-Comunicativo: para aquellos que prefieren un enfoque social de aprendizaje.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 22 – SEPTIEMBRE DE 2009

-Basado en la Autoridad: se muestra en los alumnos que necesitan que la clase esté estructurada y secuenciada.

3.4. Actitud del profesor

Cabe preguntarse cómo debería ser la figura del profesor en clase para conseguir el clima anteriormente expuesto. No se pretende ser profesores en serie, ni conocemos una estrategia única que pueda dar solución a estos factores negativos. Son muchas las estrategias que podrían aplicarse en clase y que cada profesor podría descubrir y aplicar.

Todas ellas, entiendo, deben partir del rol del profesor en el aula, y que emanarían del binomio confianza-autoridad, entendiéndolo por autoridad la que reviste al profesor al actuar sobre el alumno con comprensión en cada uno de sus problemas, escuchándolo en sus dificultades y, de esta manera, conseguir una confianza que daría lugar a una corriente comunicativa entre el profesor y los alumnos dentro de clase.

Se deben evitar las explicaciones demasiado largas y las preguntas cerradas en las que el alumno contesta con un “sí” o “no”. Se debe cuidar la claridad en la exposición de contenidos y no utilizar la segunda lengua sin asegurarnos de que los alumnos comprenden lo que se les pide. Para que el trabajo a realizar en clase consiga su total efectividad, es de capital importancia que el profesor haga un ejercicio diario auto-crítico de su trabajo, es decir, que valore aquellos aspectos positivos de su enseñanza y juzgue los negativos con el fin de mejorarlos en su futura práctica docente.

4. DETECCIÓN DE LA INFLUENCIA DE FACTORES PERSONALES

Sería conveniente conocer el grado de influencia que los factores personales tienen en nuestros alumnos. Para ello, podríamos utilizar esta propuesta de cuestionario que nos dará información sobre los niveles de autoestima, inhibición, ansiedad y motivación de los aprendices. Este cuestionario puede ser muy útil si lo realizamos al comienzo del curso escolar ya que el análisis de los resultados obtenidos nos dará la clave para guiar el proceso de enseñanza en una determinada dirección.

CUESTIONARIO SOBRE FACTORES PERSONALES

Nombre:

Curso:

Lee con atención y rodea la opción que más se corresponde contigo.

1. Me considero capaz de alcanzar los objetivos en la asignatura de inglés.

C/ Recogidas Nº 45 - 6ºA 18005 Granada csifrevistad@gmail.com



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 22 – SEPTIEMBRE DE 2009

Siempre A veces Nunca

2. Confío en mis capacidades para aprender una lengua extranjera.

Siempre A veces Nunca

3. Tengo el suficiente valor para expresarme de forma oral en inglés.

Siempre A veces Nunca

4. En clase suelo ser tímido y me da vergüenza hablar en inglés.

Siempre A veces Nunca

5. Estoy dispuesto a intervenir en cualquier momento de la clase (corrección, interpretación de diálogos...)

Siempre A veces Nunca

6. En clase de inglés me siento relajado y cómodo.

Siempre A veces Nunca

7. Si hay algo que no entiendo, me suelo poner nervioso y me bloqueo con facilidad

Siempre A veces Nunca

8. Si no logro expresarme con claridad y fluidez en inglés, reacciono de buena manera y vuelvo a intentarlo

Siempre A veces Nunca

9. Tengo ganas de seguir aprendiendo esta lengua.

Siempre A veces Nunca

10. Busco oportunidades para poner en práctica lo aprendido en clase.

Siempre A veces Nunca

11. Me interesa conocer la cultura de esta lengua.

Siempre A veces Nunca

12. Siento satisfacción al estudiar inglés.

Siempre A veces Nunca

13. Me inquieta que el profesor me corrija.

Siempre A veces Nunca

14. Me gusta trabajar en grupos.

Siempre A veces Nunca

5. CONCLUSIÓN



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 22 – SEPTIEMBRE DE 2009

Nuestro principal objetivo como profesores de inglés es la utilización de esta lengua como vehículo de comunicación. Para conseguirlo, tenemos que fomentar el desarrollo de las capacidades, la consecución de destrezas y la mejora de la expresión, tanto oral como escrita. Sin embargo, en nuestra tarea, nos encontramos con frecuencia con el obstáculo de los factores personales, que van a actuar como barrera en el aprendizaje y no van a dejar que la adquisición se lleve a cabo por completo y con éxito.

Por ello, el docente debe prever los errores de los alumnos e introducir en su tarea diaria todas aquellas estrategias que conduzcan a obtener los mejores resultados venciendo todos los factores negativos anteriormente mencionados. Las buenas relaciones afectivas conforman el contexto necesario para un buen aprendizaje.

6. BILIOGRAFÍA

- Lorenzo, F. (2004), La motivación y el aprendizaje de una L2/LE, en VVAA, *Vademécum para la formación de profesores*. Madrid: SGEL
- Larsen-Freeman, D. y Long, H. (1994): *Introducción al estudio de la adquisición de segundas lenguas*. Madrid: Gredos
- Knowles, L. (1982): *Teaching and Reading*, London: National Council on Industrial Language Training.
- Diccionario de términos claves de ELE:
http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/estilo.htm
- http://en.wikipedia.org/wiki/Second_language_acquisition
- Wakamoto, N. (2000) Language learning strategy and personality variables: focussing on extroversion and introversion, *International Review of Applied Linguistics, IRAL* 38, 1: 71-81.

Autoría

- Nombre y Apellidos: María Teresa Sánchez Megolla
- Centro, localidad, provincia: I.E.S. Virgen de la Esperanza, La Línea de la Concepción, Cádiz
- E-mail: mtsanzmegolla@hotmail.com