



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 23 – OCTUBRE DE 2009

“LA ESCUELA RURAL”

AUTORÍA JOSEFA JIMENEZ FERNANDEZ
TEMÁTICA DIVERSIDAD ESCOLAR
ETAPA EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA

Resumen

En este trabajo se muestra una realidad educativa, presente en el mundo rural donde modelos didácticos contextualizados y la flexibilización del nivel de enseñanza responden a las exigencias que demandan las diferencias de edad del alumnado de las escuelas rurales, donde la maestra/o cuenta con un marco educativo que facilita la interacción social y una convivencia con todos los componentes de la comunidad educativa.

Palabras clave

Escuela rural, maestro rural, itinerante, medio rural, flexibilización, trabajo compartido.

1. EVOLUCIÓN DE LA ESCUELA RURAL EN LAS ÚLTIMAS DÉCADAS

1.1 Década de los 70

Echando la vista atrás podemos encontrar una escuela rural que hacia los años 70 presentaba las siguientes características:

- Aislamiento físico.
- Falta de recursos materiales.
- Muchos niveles en el aula.
- Estabilidad del profesorado.
- Valoración social positiva del papel de la escuela y de sus maestros/as.
- Falta de formación permanente del profesorado.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 23 – OCTUBRE DE 2009

1.2 Década de los 80

Hacia los años 80 nos encontramos una escuela rural en transformación.

La escuela rural en este periodo empieza un cambio donde surgen procesos de formación acordes con el medio social donde se forma el alumnado.

Las características de este periodo fueron:

- Aislamiento físico pero paliado por las nuevas vías de comunicación.
- Poco alumnado.
- Muchos niveles en el aula.
- Inestabilidad del profesorado.

1.3 Década de los 90

La escuela rural de los años 90 cuenta con:

- La llegada de la inmigración al medio rural.
- Se pierde el papel culturalmente de la maestra y la escuela.
- Desprestigio de las pequeñas escuelas donde los padres creen que sus hijos recibirán peor educación.
- Inestabilidad generalizada del profesorado.
- Aumento de la burocracia que satura a los equipos directivos.

1.4 En la actualidad

Actualmente se puede afirmar que donde exista una escuela, rural o no, interesada, motivada y abierta a la innovación y al contexto al que pertenece se convierte en una escuela que avanza y donde se puede aprender.

2. LA ESCUELA RURAL

Comenzaremos diciendo que todo lo que está en el campo no es rural, ya que en la actualidad existe un retorno de personas procedentes de otros medios que buscan la tranquilidad y/o trabajan en los núcleos urbanos pero viven en el campo, ante esto podemos definir la escuela rural como soporte que tiene el medio y la escuela rural con una estructura organizativa heterogénea, que la hace rica en recursos.

La enseñanza se debe llevar a cabo en unas condiciones no marcadas por la rutina, sino con una disposición abierta y flexible, con una positividad que deje a un lado prejuicios, partiendo de esta base la escuela rural cuenta con cosas positivas y negativas.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 23 – OCTUBRE DE 2009

2.1 Como negativos se destacarían:

- Falta de formación concreta para trabajar con el alumnado de este medio, ya que en la formación inicial del profesorado no se contempla concretamente la manera de trabajos con grupos de alumnos diferentes entre sí, es decir no homogéneos.
- El número de alumnos es reducido, aún así el profesorado es a veces insuficiente para atender a sus necesidades.
- El aislamiento geográfico en algunos casos con los demás compañeros.

2.2 Destacaremos que las cosas positivas superan a las negativas, estas son:

- Se trabajan los mismos conceptos.
- La interacción con el alumnado de diferentes edades crea un clima de relaciones mutuas enriquecedoras.

El alto grado de autonomía que suelen adquirir los niños/as rurales viene representado a través de las constantes relaciones de interdependencia con compañeros de edades, niveles culturales, realidades y grados de aprendizajes diferentes.

Son ciertas estrategias didácticas basadas en la metodología activa junto con un ambiente en el aula favorable a las relaciones sociales y de trabajo que permiten planteamientos curriculares flexibles, e innovadores, las unidades didácticas globalizadoras, la metodología de talleres, el trabajo cooperativo, las nuevas tecnologías o el desarrollo de centros de interés son estrategias y recursos propios de trabajo dentro del aula rural, y que favorecen el desarrollo de habilidad de procesamiento de la información sí como de capacidades.

Un ejemplo de estas capacidades sería el contraste de opiniones con compañeros de edades distintas, que son básicos para dar significado a las acciones y sentido a las decisiones tanto dentro como fuera de la escuela.

Esta organización interdisciplinar de las propuestas curriculares, junto con la dinámica de grupos adecuados nos lleva a comprender, interpretar y aceptar la realidad, desde diversos puntos de vista y posiciones más sistemáticas, menos rígidas y más estrechamente vinculadas a las necesidades reales del alumnado rural.

Las imágenes que vemos en los distintos medios de comunicación, se empeñan en enseñarnos la escuela como un lugar en el que el alumnado está alineado, viendo la cabeza de otro compañero, obligado a observar una pizarra encerada y un profesor. Se descubre ese mundo semi-oculto de escuela pequeña y de contexto no urbano que tras el desánimo inicial, la lejanía, desplazamientos, niños/as de niveles diferentes, te encuentras con actitudes mucho más positivas:

- Las relaciones con compañeras/os.
- La emotividad que produce el contacto prolongado con una pequeña comunidad.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 23 – OCTUBRE DE 2009

- El conocimiento profundo que permite el reducido grupo de alumnos.
- El entorno humanizado a nuestro alcance.
- Ritmos de vidas amables.

No he percibido la escuela rural como de menos categoría, ni se renuncia a tener altas expectativas. Tened cuenta que las pequeñas estructuras educativas tienen una riqueza que no tienen las grandes, y que el profesorado de ellas sabe explotar las condiciones propias del entorno y se lanzan a un proyecto que aumente la autoestima del alumnado, proporcionándoles experiencias de convivencias con grupos más grandes.

La convivencia resulta más fácil, el seguimiento del alumnado más profundo, así como los refuerzos, adaptaciones y ampliaciones.

3. IMPLICACIÓN DEL TRABAJO DECENTE EN LA ESCUELA RURAL

Para entender la implicación del maestro en la escuela rural, nos fijaremos en:

3.1 Transformación en la percepción del maestro rural.

Si tenemos en cuenta que:

- La gestión de la enseñanza en el aula rural se centra en la socialización, la aparición y generación de estatus entre el alumnado ligado a la edad y el nivel de instrucción que se producen en estos centros.
- El medio rural como condicionante de la identidad profesional del docente.
- El perfil de las familias y el alumnado.

Podemos afirmar que el maestro/a del aula rural experimenta una evolución en sus sensaciones y actitudes respecto a su situación profesional.

Se cuenta con los factores: miedo, impotencia o desconcierto.

Generalmente se pasa por una fase inicial de ansiedad que da paso a una fase posterior de complacencia en la labor.

El docente en la fase del primer contacto con la escuela se encuentra con un modelo formativo que no ha conocido, dentro de una realidad a su vez desconocida.

Se enseña al docente para enseñar a grupos homogéneos.

Es el momento de tirar de la experiencia de los otros compañeros, ya que el intento de poner en práctica modelos descontextualizados supone un fracaso de antemano.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 23 – OCTUBRE DE 2009

Alumnos, familias y compañeros son argumentos que inclinan al maestro a enjuiciar de manera positiva la escuela rural. Se comienza a sustituir los inconvenientes por ventajas. Sólo se justifica la salida de estos centros por motivos personales o familiares y casi nunca profesionales.

3.2 Organización de la enseñanza en el aula rural.

Cuando el maestro toma la decisión del agrupamiento en el aula en función del trabajo que se va a realizar, agrupamiento mixto, individual, grupal, generalmente lo hace en función del rendimiento y el orden en el aula y no siempre en criterios socializadores.

Sin embargo está comprobado en la escuela rural que los aspectos positivos de la interacción no sólo crea vínculos afectivos, sino que facilita un clima que favorece los aprendizajes. Se puede relacionar en este tipo de escuela agrupamiento individual con alumnado inquieto y disperso y alumnado organizado grupalmente más sereno e implicado en los mismos aprendizajes.

En estas aulas rurales con un alumnado agrupado se puede observar un ambiente relajado, basado en el respeto a los demás. Un aspecto importante en los grupos de alumnos de diferentes edades es la relación del tipo de agrupamiento con el estatus adquirido por la edad.

No podemos olvidar que en las escuelas rurales cohabitan niños y niñas de diferentes edades, pero el modo de vida rural, el reducido número de alumnos y la convivencia cercana desde una pronta edad, producen una relación entre los alumnos que de ninguna manera hace que el alumno de más edad se imponga al menor, al contrario, se crea una complicidad favorecedora entre mayores y menores. Al mayor le reconforta la ayuda al menor y el ser útil al grupo evitándose el estatus de poder y las jerarquías, favoreciéndose el intercambio de actividades.

Por lo tanto las flexibilizaciones en el grupo facilita la desaparición de las edades como marco generador de las diferencias individuales, relacionándose con la no aparición de estatus de poder asociados a la edad.

Dependiendo de la actividad el maestro rural introduce generalmente fragmentos globalizados como grupo unificado, sobre todo cuando recibe la motivación y explicación del cometido de la tarea y posteriormente este gradúa a la edad o la capacidad del alumno.

Por otro lado, compartir espacios y alumnos de diferentes edades facilita agrupaciones flexibles, se puede ubicar al alumnado por capacidades, más que por la edad cronológica.

Los maestros rurales más experimentados pueden convertir la flexibilización del nivel de instrucción en un arte con el que capta la atención del alumnado.

- Control del tiempo

El control del tiempo en la escuela rural con alumnado de diferentes edades es fundamental para gestionar la diferencia de edad en cuanto a la acción docente, si el tiempo se distribuye bien, las tareas que realiza el alumnado no se acumulan por grados,



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 23 – OCTUBRE DE 2009

Es una forma de aportar eficacia, evitan que existan “tiempos muertos” que desconciertan al alumnado y fatigan a la maestra/o.

Otra razón que se entiende como básica es no aplicar a este tipo de aula patrones que pueden ser válidos en otros grupos de alumnos.

Una meditada y planificada actuación docente lleva menos ansiedad a la hora de trabajar. La “no improvisación” aparece como algo fundamental cuando se atiende al alumnado de estos grupos, ya que la complejidad del grupo y de trabajo son tan altos que no serían eficaces sin haber realizado una programación sistemática, esta programación será el medio para que el trabajo diario con el alumno transcurra de una forma fluida. Programación que irá cargada de actividades complementarias.

Los tiempos se hacen más complicados en este tipo de aula, con actividades como las audiciones, que aunque en algunas condiciones vienen graduadas por las editoriales, hacen que los tiempos se multiplican y se superponen del mismo modo el sonido y la música utilizados, dispersan la atención de los alumnos, los que no pertenecen al grado al que van dirigidos.

3.3 Profesionalidad del docente en el medio rural.

Nos podríamos hacer las siguientes preguntas: ¿El medio rural y la escuela se complementan? ¿Compensa la escuela las carencias del mundo rural? ¿El medio rural es capaz de cubrir las necesidades de este tipo de escuela?

En la actualidad podríamos localizar la atención en aspectos como “nuevas tecnologías”, medios de comunicación, y la sectorización económica de la población e inmigración.

- La nuevas tecnologías

La mejora de la calidad de vida depende actualmente de las posibilidades de acceso a la información.

Si partimos de un conjunto de desigualdades económicas favorece el crecimiento de desigualdades sociales a través de desarrollos no paritarios de crecimiento tecnológico.

La nueva escuela rural se va nutriendo poco a poco de tecnología, aunque la proporción de equipamiento y accesos a la información ha aumentado en los últimos años, las diferencias siguen siendo notables en cuanto a posibilidades de utilización.

La trascendencia que tiene para el alumnado rural el tener en la escuela equipamientos y líneas de comunicación adecuados, no es la misma que para otro tipo de alumnado.

Los alumnos de aulas no rurales encuentran en el entorno de su centro o en sus hogares la posibilidad de acceso a las nuevas tecnologías, algo que no ocurre en aldeas de reducido tamaño y aislamiento, aunque en los últimos años es notable el esfuerzo por parte de la Administración para paliar estas diferencias.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 23 – OCTUBRE DE 2009

- Mantenimiento de la identidad de un medio rural.
El tipo de vida rural y las características específicas de las escuelas que existen en las aldeas, han conformado un tipo de alumno noble, tranquilo, sociable y con gran disciplina.
Suele existir una gran cercanía entre el tutor y sus alumnos, esta dinámica se produce gracias al reducido número de niños, y a una carga de atención más alta por parte del maestro.
El conjunto de elementos que conforman este contexto ayuda a que las familias que hay en los lugares que se asientan muchos de los C.P.R.s, estén caracterizados por la sencillez de carácter y la sencillez en su estilo de vida.
La forma de vestir del alumnado también es significativa, lejos de las marcas, estas prendas son compradas en los mercadillos o en los pueblos cercanos, esto denota que aunque puedan tener un nivel adquisitivo más alto o más bajo, la influencia de las modas no estén tan marcadas. El perfil cultural de las familias está caracterizado por la sencillez.
- La reubicación laboral y el fenómeno creciente de la inmigración
La reubicación laboral por parte de trabajadores del medio rural, así como el reclamo que supone “lo rural” como medio de vida va seduciendo cada vez a más personas que hacen que se pueda mantener la actual población rural, además la inmigración supone un fenómeno creciente al que no se escapa la escuela rural, que supone una novedad importante para el alumnado rural y para el maestro, pero no podemos olvidar que este alumnado ayuda a que algunas unidades no se supriman. No parece que se presenten problemas de integración de este alumnado. El profesorado suele utilizar el recurso de otras culturas y orígenes en el aula, sirviéndose de que la enseñanza en estas aulas es más individualizada.

4. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS DE INTERVENCIÓN EN EL AULA RURAL

Las estrategias didácticas se basan en unos principios metodológicos como señas de identidad de una actuación educativa concreta, podemos decir que son aquellas acciones que las caracterizan y les permiten diferenciarse de otro tipo de actuaciones que dependen de un momento en que se encuentra el proceso de aprendizaje del grupo clase al que van dirigidos y de la naturaleza de los aprendizajes. Un componente básico de las estrategias didácticas son los:

4.1 Principios metodológicos

Cuando el maestro rural se plantea en que metodologías va a basar su trabajo en este tipo de aula, la primera cuestión que le surge es ¿De qué principio voy a partir? Casi siempre la respuesta es la misma “Flexibilidad” pero las condiciones que frecuentemente nos encontramos a menudo nos obligan a abarcar otros aspectos que lógicamente no podemos obviar: conciencia de grupo, diversidad,



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 23 – OCTUBRE DE 2009

autonomía, normas, actividad, aprendizaje compartido. De este modo el principio de flexibilidad adquiere un sentido más complejo. En realidad los principios por los que se suele regir la escuela rural se centra en el establecimiento de ciertas normas de convivencia dirigida a nuestros alumnos y la adaptación del currículo a las necesidades de los niños/as. Normalmente se empieza por el nivel moderativo centrado en los aspectos físico, emotivo y el intelectual, en el que se encuentra el grupo/clase, y atendiendo a sus conocimientos previos, así como a sus expectativas, motivaciones e intereses, la ayuda pedagógica que le ofreceremos dependerá del momento en que se encuentre el proceso de construcción del aprendizaje y se ajustará a sus necesidades formativas y sociales. Podemos ayudarle a través de modelos de acción, actividades de descubrimiento de profundización, por secuencias de información organizadas y estructuradas, por tareas relacionadas con su entorno etc.

Sin embargo en el aula rural esta ayuda pedagógica se convierte en “múltiples y simultaneas ayudas pedagógicas” como consecuencia no solo de la diversidad individual y específica de cada uno de nuestros alumnos sino también de la diversidad de edades y capacidades.

El momento de intervención del maestro estará en función de las prioridades que este considere más oportuna, teniendo en cuenta el número de necesidades e intereses que puedan aparecer en un periodo concreto. La actividad puede volverse incontrolable cuando pasamos de un alumno a otro, de un tipo de materias a otro etc., para lo que debemos aprender a regular el flujo de necesidades que aparecen en el aula.

Debemos detectar cual de los niveles de los alumnos necesita prioritariamente nuestra intervención y decidir que idea seguiremos en nuestra actuación.

Por lo general solemos dirigirnos a los alumnos de niveles inferiores, no sólo para intervenir inmediatamente en el proceso de construcción de sus nuevos aprendizajes sino para evitar la desmotivación y desconcentración que puede provocar la espera de nuestra ayuda, no aceptada en estos niveles.

La intervención en los siguientes ciclos estará en función del tipo de aprendizaje que estén desarrollando, de sus necesidades y del tiempo que necesiten de nuestra atención.

4.2 Organización de la escuela rural en rincones de trabajo

Podemos definir rincones como espacios individuales o colectivos donde los alumnos pueden jugar o trabajar según los objetivos perseguidos en una propuesta concreta aunque esta forma organizativa es más utilizada en infantil, adquiere importancia en la organización espacial y temporal de los alumnos de Primaria en la escuela rural. Es estas escuelas rurales esta organización se convierte en espacios destinados a la reflexión, profundización o refuerzo de determinadas áreas del conocimiento.

Las características de los rincones en la escuela rural son básicamente los siguientes:

- Permiten el trabajo individual o colectivo.
- Hacen posible prestar mayor atención a los aprendizajes que requieran constantemente nuestra presencia.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 23 – OCTUBRE DE 2009

- Permiten que un alumno aproveche el tiempo mientras espera nuestra ayuda.
- Potencian la independencia en el trabajo.

Algunos rincones que pueden funcionar para el alumnado de primaria en la escuela rural son:

- Rincón de la lectura.- Biblioteca.
- Rincón de la calculadora.- Cálculo.
- Rincón de la experimentación.- Observación y
- Rincón de la imprenta.- Escritura.
- Etc.

MAESTROS ITINERANTES

Hay que hacer una mención especial a los maestros itinerantes. Son profesionales de algunas especialidades como pueden ser: educación física, lengua inglesa, educación musical y educación especial que ejercen su trabajo en cada una de las escuelas.

Son maestros que comparten escuela y que ejercen un papel primordial, favoreciendo los vínculos de relación entre las distintas aldeas que componen el C.P.R.

Los maestros/as itinerantes desarrollan un estilo de trabajo que permite:

- Conocer la realidad de las diferentes aldeas.
- Adaptarse a las exigencias de cada aldea para ejercer su especialidad y además las tareas de apoyo que sean necesarias.
- Facilitar el traspaso de informaciones puntuales y de materiales si fuese necesario.
- Hacer una aportación importante imprescindible a la comunicación entre las aldeas.

LA FAMILIA EN LA ESCUELA RURAL

A pesar de que la familia es el primer agente socializador durante la niñez, actualmente esta ya no desempeña el rol socializador totalizante, pues otros agentes han asumido sus funciones. Uno de estos agentes es la “escuela”. En las escuelas rurales tanto las familias como los niños/as le atribuyen gran importancia a la escuela y tienen altas expectativas educacionales.

Un alto porcentaje de niños/as percibe que a su familia le gusta que vayan a la escuela para aprender, se podría decir que la familia le asigna gran importancia a la escuela. Una de las razones dadas es que asista para aprender y lleguen a ser “alguien en la vida”. La escuela rural cuenta pues con un alto índice de asistencia.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 23 – OCTUBRE DE 2009

Expectativas hacía la escuela rural:

Las familias no solo piensan que es importante que sus hijos/as vayan a la escuela sino que también ellos tienen una serie de expectativas que se relacionan con el papel de la educación en su amplio sentido.

Si preguntamos por la escuela rural, a las familias de los niños que asisten a estas, nos podemos encontrar con respuestas del tipo: “Los niños aprenden, pasan de curso, tienen buen rendimiento”, “los profesores son buenos, preocupados, exigentes, atentos y dan apoyo”, “la escuela tiene de todo y es buena”. Las principales críticas hacia la escuela rural siempre van dirigidas a las infraestructuras de estas.

Se puede afirmar que la participación de la familia en las escuelas rurales es cada vez mayor, tanto en los órganos colegiados como en la preparación de actividades, por lo que podríamos afirmar que se estarían rompiendo algunos de los mitos que aún existen acerca de la relación entre estos dos agentes de socialización en los sectores rurales.

CONCLUSIÓN

Podemos concluir diciendo que la escuela rural cuenta en la actualidad con una calidad basada en la importancia otorgada a la afectividad, el respeto y donde las relaciones personales son fundamentales y pilares básicos del día a día, donde se fundamentan los aprendizajes y donde la inter-relación con la comunidad rural enriquece a ambas partes.

Agradeceré a los compañeros maestras/os con los que he compartido trabajo, de los que de todos he aprendido, de su esfuerzo y trabajo silencioso del día a día, esforzándose en dar lo mejor a sus alumnos.

BIBLIOGRAFÍA

BOIX TOMÁS, R. (1995). *“Estrategias y recursos didácticos en la escuela rural”*. Barcelona: Editorial ICE Universitat de Barcelona/Graó.

CORCHÓN ALVAREZ, E. (2000). *“Escuela rural: pasado, presente y perspectivas de futuro”*. Barcelona: Editorial Oikos Tau.

DE CASTRO, A. (1987). *“Aulas de cultura en el medio rural”*. Madrid: Editorial Popular.

Autoría

- Josefa Jiménez Fernández.
- C.P.R. “Maestro Rafael Chacón Villafranca”. El Palomar. Puente Genil (Córdoba).
- pepi_jimenez_fernandez@hotmail.com