



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 23 – OCTUBRE DE 2009

## “EXPERIENCIA EN EL AULA: ANÁLISIS CRÍTICO DE LA INFORMACIÓN PRESENTE EN LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN”

AUTORÍA <b>M<sup>a</sup> DEL CARMEN CABALLERO MUÑOZ</b>
TEMÁTICA <b>Análisis de artículos desde un punto de vista didáctico</b>
ETAPA <b>ESO</b>

### Resumen

Las actividades recogidas a continuación han sido llevadas a la práctica con un grupo de 4º de la ESO de alumnos y alumnas pertenecientes al Programa de Diversificación Curricular durante el pasado curso 2008-2009 y tienen como soporte principal una serie de artículos escogidos a propósito de distintas ediciones de “El país de los estudiantes”. Al tratarse el instituto en el que se han desarrollado de un centro TIC, queda garantizado el uso del ordenador con acceso a la red por parte de todo el alumnado, lo que condiciona favorablemente el diseño de la actividad.

### Palabras clave

Artículos periodísticos.

El país de los estudiantes.

Trabajo en grupo.

Uso de las TIC.

### 1. INTRODUCCIÓN

El Programa de Diversificación cuenta con un tipo de alumnos y alumnas que en general presentan dificultades de aprendizaje y para los que las medidas ordinarias y las medidas de refuerzo y apoyo educativo resultan insuficientes debido a sus características y circunstancias. Además, el alumnado al que me refiero se encuentra inmerso e influenciado por las coordenadas que definen a la sociedad de este principio de siglo con respecto a sus hábitos, actitudes, valores, planteamientos sociales y culturales (consumismo, predominio del lenguaje iconográfico frente a la escritura o escritura,



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 23 – OCTUBRE DE 2009

etc...), así como aquellas características básicas de la adolescencia. Por otro lado, la experiencia pone de manifiesto que muchos de estos alumnos y alumnas no tienen pensado seguir estudiando, optando el resto por un ciclo formativo de grado medio.

Todo ello pone de manifiesto la necesidad de orientar nuestra labor educativa en el diseño de actividades prácticas, cercanas a los hábitos, actitudes e intereses del alumnado, que favorezcan el trabajo en grupo y que utilicen las tecnologías de la información y la comunicación.

## 2. ALUMNADO IMPLICADO

Actividad desarrollada con el grupo de alumnos/as de 4º de la ESO que han pertenecido al Programa de Diversificación Curricular del IES Mirador del Genil de Iznajar (Córdoba). En concreto, se trata de 4 alumnos y 7 alumnas, una de las cuales presenta necesidades educativas especiales, y cuyas edades oscilan entre los 16 y 18 años.

## 3. OBJETIVOS DE LA ACTIVIDAD

- Fomentar el trabajo en grupo aprendiendo a valorar y respetar a los compañeros/as así como sus opiniones y aportaciones.
- Inculcar una actitud abierta ante el uso del diccionario.
- Obtener información utilizando distintas fuentes, incluidas las tecnologías de la información y la comunicación, y aplicarlo al desarrollo de las actividades propuestas.
- Favorecer la relación de diferentes áreas de conocimiento.
- Relacionar los contenidos de la materia con formas textuales procedentes de la prensa.
- Adquirir hábito de trabajo y estudio tanto en clase como en casa.
- Valorar y respetar al profesor/a, seguir sus orientaciones con respecto a lo que tiene que aprender el alumno/a y cuál es la mejor forma para aprenderlo.

## 4. CONTENIDOS RELACIONADOS

Los temas tratados en los distintos artículos se relacionan con los contenidos de las siguientes unidades didácticas recogidas en la programación para dicho curso:

- Funciones y gráficas: tasa de variación media. Ecuación de la recta que mejor se ajusta a una función lineal, intervalos de crecimiento y decrecimiento.
- Estadística y probabilidad: interpretación de gráficos estadísticos.
- Salud y enfermedad: hábitos de vida saludables.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 23 – OCTUBRE DE 2009

- Alimentación y nutrición: desnutrición, malnutrición, efectos de ambas.  
Además, con los artículos propuestos se hace referencia explícita a contenidos transversales tales como la educación medioambiental, educación para la salud y educación para la igualdad entre otros.

## 5. METODOLOGÍA

- Se han trabajado 3 artículos a lo largo de todo el curso, uno para cada evaluación.
- Cada artículo se ha entregado fotocopiado acompañado de una ficha-guía con los datos del mismo, actividades a desarrollar y secuenciación, grupos y aspectos a evaluar entre otras cuestiones. A modo de ejemplo se expone la ficha utilizada para el artículo 2 tal cual se entregó al alumnado.
- Además, tanto los artículos como las fichas relacionadas han estado “colgadas” en la plataforma del centro, favoreciendo así el uso de la misma por parte de alumnado y profesorado.
- Las actividades se han realizado por parejas, siendo yo como profesora la encargada de formarlas para cada uno de los artículos con el fin de evitar situaciones de marginación.
- Hemos dedicado una hora a la semana y siempre la misma (en concreto, la clase de los miércoles), al desarrollo de actividades.
- Las actividades se han realizado en formato digital utilizando para ello un procesador de textos.

## 6. EVALUACIÓN

Cada artículo se evaluará de 1 a 10 atendiendo a una serie de ítems que participan en dicha puntuación de la siguiente forma:

1. Realización correcta de las actividades propuestas en la ficha adjunta.	Hasta 6 puntos
2. Presentación (ausencia de faltas de ortografía, redacción, formato del documento).	Hasta 1 punto
3. Originalidad en las respuestas.	Hasta 0,5 puntos
4. Reflexión personal.	Hasta 0,5 puntos
5. Capacidad para trabajar en grupo.	Hasta 0,5 puntos
6. Cumplimiento de los plazos establecidos y aprovechamiento óptimo de la sesión dedicada al trabajo en clase.	Hasta 0,5 puntos
7. Exposición de los aspectos más relevantes así como de las conclusiones extraídas	Hasta 1 punto



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 23 – OCTUBRE DE 2009

## 7. ARTÍCULOS Y ACTIVIDADES RELACIONADAS

Los artículos que hemos utilizado son los siguientes:

- Primera Evaluación: “Alerta: la droga gana glamor”. *El país de los estudiantes*, 31 de marzo de 2008.
- Segunda Evaluación: “146 millones de niños sufren hambre”. *El país de los estudiantes*, 22 de mayo de 2006.
- Tercera Evaluación: “El Mediterráneo ya ha crecido ocho centímetros en España”. *El país de los estudiantes*, 11 de febrero de 2008.

Se pueden encontrar en la siguiente dirección <http://estudiantes.elpais.es/Hemerotecaweb/>. Una vez en esta web, se selecciona la edición correspondiente y se escoge el periódico con la fecha buscada dentro de la pestaña “Suplementos”. Así, los artículos anteriores pertenecen a los siguientes suplementos:

- “Alerta: la droga gana glamor”. Edición 2008. Suplemento nº 6.
- “146 millones de niños sufren hambre”. Edición 2006. Suplemento nº 13.
- “El Mediterráneo ya ha crecido ocho centímetros en España”. Edición 2008. Suplemento nº 1.

Cada artículo viene acompañado de una serie de actividades de análisis del mismo, localización de información, búsqueda e investigación.

A continuación se adjuntan los tres artículos, la ficha guía correspondiente al segundo y solamente la secuenciación de actividades de los otros dos y no su ficha completa al ser similar a la ficha nº 2.



Keith Richards, fotografiado por Peter Lindbergh. El miembro de los Rolling Stones ha pasado de consumidor reconocido a detractor de las drogas. / SEAN GALLUP/GETTY IMAGES

## Alerta: la droga gana 'glamour'

La ONU atribuye a los famosos la banalización del consumo • La nueva generación de jóvenes no heredó el susto de los estragos de la heroína • ¿Cuál es la responsabilidad de los medios?

**INIGO LÓPEZ PALACIOS  
EMILIO DE BENITO**

Voluntariamente o no, los traficantes de drogas cuentan con publicistas de excepción. Las mismas caras que promocionan discos, películas o perfumes son, muchas veces, las encargadas de banalizar el consumo de estupefacientes, según señalaba la Junta Internacional de Fiscalización de Estupefacientes (JIFE), un grupo asesor de la ONU.

"El hecho de que haya personajes famosos que 'aprueben' los estilos de vida relacionados con las drogas reviste especial importancia cuando se intenta disuadir a los jóvenes de que las consuman, ya que la juventud suele ser la más vulnerable al culto de la fama y al glamour que la rodea", afirma la JIFE.

La tendencia vive un agravante: la nueva generación de jóvenes no ha vivido de cerca el estrago que causó la heroína en los años setenta y ochenta, por el sida o sobredosis o adulteraciones. El susto de sus padres no lo han heredado, y la imagen de artistas enganchados y llenos de glamour llega simplificada. En España hay un ligero repunte de su consumo (son el 0,5% de los escolares, cuando hace cuatro años era el 0,1%), pero inhalada en vez de inyectada, lo que les transmite una falsa sensación de seguridad. También se ha producido un desplazamiento a sustancias como la cocaína (primera causa de ingreso en instituciones), cuyos efectos

se ven más a largo plazo.

Los ejemplos de primeras figuras que abusan de las drogas son frecuentes. La semana pasada, *Back to black*, segundo disco de la artista británica Amy Winehouse, se aupó al primer puesto de las listas de ventas españolas. El álbum se publicó en España en marzo de 2007. Pero entonces Winehouse sólo era una cantante de soul londinense, cuyo compacto había sido producido por el técnico de moda, Mark Ronson, y hoy es una figura porque ha ganado cinco premios Grammy, pero, sobre todo, por sus problemas con las drogas. Su figura escuálida, sus salidas de tono, su consumo de cocaína sobre el escenario han llenado portadas. Además es un ícono estético y quien sabe si un modelo de comportamiento.

El informe de la ONU dice que la prensa *glamouriza* estos hechos. "Hay tantos tratamientos sobre las drogas como medios. En muchos casos lejos de censurarlos está satanizando. No sé si la ONU tiene una directriz muy clara. Y me da la impresión de que lo que quieren es pasarle el muerto a otro", dice Sabino Méndez, miembro fundacional de Loquillo y Los Trogloditas, banda de la etapa salvaje de *La Movida*. Méndez documentó su carrera —adición incluida— en su libro *Corre Rocker*. "En mi caso, siempre ha dependido de la iniciativa del periodista. Cuando hablabas con un chico recién salido de la facultad sabías que el tratamiento iba a ser banal. Se me preguntaba: ¿Tú

De los Beatles a los Beach Boys, todos pasaron tiempos 'intoxicados'

Sanidad, medios y organizaciones debaten cómo tratar las drogas

has tenido problemas con la droga?". Bueno, yo siempre recomiendo no hablar de la droga, sino de las drogas, y, en segundo lugar, si tuve problemas, pero en algún sentido me hicieron más sabio. Ojo, no las recomiendo, el precio a pagar es muy alto, pero tampoco hay que olvidar la frase

de Keith Richards: "Yo no he tenido problemas con las drogas, he tenido problemas con la policía por causa de las drogas". Keith Richards, guitarrista de los Rolling Stones, es un nombre recurrente cuando se trata el tema. El músico reconoció haberse enfiado las cenizas de su padre. Pero ha cambiado. En unas declaraciones a la revista *Uncut* afirmaba: "Deja las drogas. Ese es ahora mi consejo para los jóvenes que toman ese tipo de cosas. Que las abandonen. No vale la pena". A los 64 años, Richards se ha convertido en la imagen de Louis Vuitton.

El fue el modelo de jóvenes rockeros como Leiva, cantante de Perreza, uno de los grupos madrileños más exitosos. "Cuando éramos más jovencitos salíamos a tocar pasados y luego lo contábamos. Y desde entonces cargamos con esa imagen. Ya no es cierto. A veces

he ido a entrevistas cansado porque había estado trabajando. Y el titular era *Leiva llega de enganchada*. Es injusto. Un chaval está más resguardado ensayando que en la calle", dice Leiva. ¿Y el papel de la prensa? "Es parte de la mojigatería reinante. Siempre ha habido artistas o literatos que se drogaban y nadie les juzgaba. Y ahora se pone en la piqueta a Kate Moss por consumir cocaína. Se la intenta aislar. Y es cuando más campañas consigues. Culpas a las revistas de estilo de vida de mitificar el consumo y de convertir a los artistas que las toman en héroes es tan injusto como culpar a las revistas de moda de potenciar la anorexia", dice Javier Angulo director de la revista *GG*.

"Hace 40 años, cuando se fundó en Estados Unidos *Rolling Stone*, las drogas formaban parte de la contracultura y eran tratadas

### ► ACTIVIDADES

#### Lectura

1. **Indica** el significado de los siguientes términos que aparecen en la noticia: estupefacientes, banalización, mitificar, mojigatería y decálogo.
2. **Señala** qué quiere decir la expresión "ícono estético".
3. **Busca** el significado del término inglés *glamour*.
4. **Escribe** quiénes aparecen en las fotografías. Relaciona

con algún párrafo de la noticia y describe su aspecto.

#### Análisis

5. **Comenta** por qué alerta la ONU sobre la imagen que algunos famosos dan respecto a las drogas.
6. **Subraya** qué efectos de las drogas se recogen en el texto y cómo consideras el tratamiento de la noticia.
7. **Señala** qué cambios ha habido en los últimos años respecto

al consumo de las drogas entre los jóvenes y a la visión de las mismas.

8. **Subraya** los ejemplos que se citan en el texto de famosos que abusan de las drogas.
9. **Indica** qué personajes se citan que, habiendo estado enganchados a las drogas, ahora están en contra de ellas.
10. **Señala** qué papel se atribuye a la prensa respecto al tema objeto de análisis del reportaje qué diferencias se apre-



La cantante londinense Amy Winehouse se ha hecho famosa tanto por sus cinco *grammys* como por sus abusos de las drogas.

de forma muy distinta", dice Pedro Javaloyas, director de la edición española del mensual. "Hoy tenemos un cuidado exquisito en no publicar imágenes en las que los músicos aparezcan colgados, con pintas de haber consumido. En conjunto la prensa española debería tratarlo con más responsabilidad".

Dentro de la industria, se reparten responsabilidades. Es el caso de Javier Liñán, histórico catalán y director. "En España los medios lo utilizan de una forma muy amarilla. Pero hay cierta complicidad del artista. Por ejemplo, ¿crees que Pete Doherty se mete más que otros? No. Y si fuera más listo nadie se hubiera enterado. Él juega con ello y la prensa lo explota".

El mundo del rock se ha construido sobre el lema de *live rápido, muere joven y deja un bonito cadáver*. Si exceptuamos a The Beatles, que también le dieron a las anfetaminas y a los alucinógenos, la mayoría de los mitos tuvieron una vida, y muchas veces una muerte, estrechamente relacionada con la adicción: Jimi Hendrix, Jim Morrison, Janis Joplin, Elvis Presley, Sid Vicious, de los Sex Pistols o Kurt Cobain. Incluso los hermanos Wilson, fundadores de ese grupo aparentemente cándido que era los Beach Boys, tuvieron su largo periodo intoxicado. "Es una cosa que se magnifica desde fuera. Todo eso del sexo, drogas y rock and roll es una cosa muy caduca. Nosotros fuimos teloneros de New York Dolls hace un año y no sé como sería en 1972, pero ahora lo máximo que había en el camerino era cerveza y comida vegetariana", dice Mario Vaquerizo, de Las Nancy's Rubias y representante de celebrities.

Pero que unos famosos tomen drogas no basta para frivolar esta actividad. Hace falta que esta conducta se haga pública. En España, existe desde 2005 el Foro la Sociedad y las Drogas, donde participan Sanidad, ONG y medios de comunicación, entre ellos EL PAÍS. ¿Deben los medios informar o educar? Al final se llegó a un compromiso: "Los medios de comunicación no pueden mostrarse indiferentes ante un problema de salud como es el consumo de drogas. Deben ejercer su responsabilidad social como creadores de opinión". También se elaboró un decálogo.

Otra cosa es que se cumpla. "Hay dos mundos, el que se dedica sólo a la información que da una imagen generalmente negativa" de las drogas, y otro, que es el de "la ficción o las revistas para jóvenes", donde a veces estos mensajes se pierden, afirma Alejandro Perales, presidente de la Asociación de Usuarios de la Comunicación.

La división fue tan clara que el

**Consumo de drogas entre los jóvenes**

**CONSUMO DE DROGAS EN EUROPA**

Porcentaje de estudiantes de Secundaria, de entre 14 y 18 años, que dice haber consumido en los últimos 30 días.



**PERCEPCIÓN DEL RIESGO DEL CONSUMO DE DROGAS**

Porcentaje que piensa que esa conducta puede causar bastantes o muchos problemas. Estudiantes de Secundaria en España de entre 14 y 18 años (2006).

Consumo esporádico	
Cannabis	70,2
Tranquilizantes	60,2
Bétablo	91,3
Cocaína	90,8
Heroína	92,0
Consumo diario	
Un paquete de tabaco	87,3
Una o dos copas	57,4
Consumo habitual	
Cinco o seis copas el fin de semana	51,3
Cannabis	89,0
Tranquilizantes	87,5
Bétablo	97,0
Cocaína	96,4
Heroína	97,0

Fuente: Observatorio Europeo de las Drogas y las Toxicomanías y Ministerio de Sanidad. EL PAÍS

**Las ONG denuncian de los medios de comunicación**

**El plan sobre drogas ha creado grupos de prensa, guiones y música**

Plan Nacional sobre Drogas creó tres grupos: medios de comunicación, guionistas y música. El modelo acaba de ser presentado a la UE como pionero. Todos reconocen que no es fácil. "Si un personaje famoso deja las drogas, se está dando el mensaje de que no pasa nada; es una fase que se puede superar", indica Perales. "Pero si luego vuelven te cargas la idea de la reinserción", añade.

Para las asociaciones que tratan con consumidores, lo peor es la ambigüedad. "En un mismo medio pueden salir en unas páginas artículos y debates en los que se demoniza" el consumo de sustancias, "y en otra sección se difunden visiones normalizadas del consumo de drogas o que incitan a risa", afirma el presidente de la Unión Española de Asociaciones y Entidades de Atención al Drogodependiente (Unad), Luciano Poyato.

Además, adecuar el mensaje es difícil. Una portavoz del plan Nacional sobre Drogas afirma que "los mensajes han mejorado". ¿Lo suficiente? "No, pero no se puede cargar todo sobre los medios. Están las familias y la responsabilidad individual", afirma. Parece que algo se está logrando: el aumento de la percepción de riesgo por parte de los jóvenes, y la disminución del consumo que recoge la última Encuesta Escolar sobre Drogas (de 2006), lo apuntan.

cian en el tratamiento del mismo dentro de ese mundo.

**11. Recoge** qué tendencias apunta en el Plan Nacional sobre Drogas sobre el consumo entre los jóvenes y de dónde se extraen los datos.

**12. Indica** qué drogas se perciben como de mayor riesgo entre los jóvenes.

**13. Señala** qué es el Foro la Sociedad y las Drogas, quién lo forma y cuál es su objetivo.

**Comentario de fuentes**

**14. Observa** las gráficas e indica qué evolución ha tenido en Europa el consumo de cannabis y de cocaína.

**15. Compara** los datos de consumo en España y en otros países europeos. Señala a qué pueden deberse estas diferencias.

**Elabora**

**16. Contesta** a las preguntas sobre la percepción del riesgo

del consumo de drogas que aparecen en la noticia elabora un gráfico de barras con vuestras respuestas. Compara con el gráfico de la noticia.

**Investiga**

**17. En la noticia** se habla de La Movida. Investiga qué fue, cuándo se desarrolló y quiénes formaron parte de la misma.

**18. Investiga** sobre los efectos de la cocaína y la heroína.

**19. Entra** en la página del Plan Nacional sobre Drogas y busca

el apartado de los factores que previenen sobre el consumo de drogas. Tras leerlo señala otros factores que creas importantes a la hora de prevenir la drogadicción.

**Valora**

**20. Busca** en el texto el lema del mundo del rock e indica tu opinión sobre el mismo. ¿Conoces algún otro lema

que ahonde en ese mensaje?

**Debate**

**21. Debate** en clase sobre por qué creéis que se consumen drogas si ese consumo se percibe como peligroso.

**22. Plantea** también la cuestión que se debate en el reportaje sobre ¿Qué papel deben jugar los medios de comunicación en la lucha contra las drogas? Y señala si estás de acuerdo con las conclusiones del texto.

# 146 millones de niños sufren hambre

Unicef denuncia que el porcentaje de niños desnutridos es prácticamente el mismo desde hace 15 años

**ÁLVARO DE CÓZAR, Madrid**  
 En un minuto, el tiempo que, más o menos, puede tardar usted en lavarse las manos, mueren en el mundo 10 niños menores de cinco años por causa del hambre: más de cinco millones de niños al año. El dato suena ya a cotizado, pero Unicef lo utilizó en la presentación de su cuarto informe *Progreso para la infancia: un balance sobre nutrición* para denunciar que el porcentaje de niños desnutridos, es decir, con un peso inferior al normal, ha disminuido muy poco desde 1990.

Hace 15 años, el 32% de la población infantil que vive en los países de desarrollo estaba desnutrida. Según los datos actuales, la cifra es ahora del 27%, lo que significa que 146 millones de niños están desnutridos, en números redondos. "Ha habido sólo una reducción de cinco puntos porcentuales en 15 años, a pesar de los llamamientos, las promesas y todos los esfuerzos que se están haciendo. Los datos siguen reflejando algo moralmente inaceptable", sentenció Victor Scoller-Sala, portavoz de Unicef en España. "Si no se le da la prioridad que tendría que tener, será imposible que se logren los objetivos impuestos por la ONU para 2015", explicó.

El informe revela que la desnutrición infantil se debe menos a una cantidad insuficiente de alimentos, que a la mala calidad y la falta de salubridad de los mismos, así como al bajo nivel social de los padres y a la maternidad adolescente que incide en el peso de los niños al nacer.

La mitad de los menores con peso inferior a lo normal en el mundo viven en tres países de Asia meridional: India (47 millones), Bangladesh (8 millones) y Pakistán (8 millones). El estudio indica que solamente dos regiones del planeta han iniciado el camino para cumplir con los retos fijados en los Objetivos de Desarrollo del Milenio establecidos por la ONU, en cuanto a la reducción de la desnutrición y la mortalidad infantil. Son América Latina y Caribe y la de Asia oriental y el Pacífico —gracias a las mejoras en China—, en donde la proporción de niños con hambre es del 7% y el 15%, respectivamente. En el caso de América Latina, el informe expone que la tasa media anual de reducción del número de niños desnutridos desde 1990 a 2004 es de



Una mujer y su hijo, víctimas del hambre causada por la sequía en Danan, en el sur de Etiopía. /REUTERS

3,8%, lo que representa el descenso más rápido comparado con cualquier otra región. Las dos naciones latinoamericanas más pobladas, Brasil y México, han influido en los buenos resultados de la zona, según el informe, lo que implica que existen grandes disparidades en el retraso del crecimiento infantil entre los países. Mientras que en Brasil la desnutrición infantil descendió hasta

el 6% y se prevé que llegue al 3% en el 2015, en México la reducción ha sido aún más espectacular, del 14% en 1988 al 8% en 1999, según el estudio.

La situación en África es de las más preocupantes. Más de una cuarta parte de la población infantil en este continente tiene un peso inferior al que le corresponde a su edad. El informe califica este dato como una "catástrofe"

para el desarrollo del continente y señala que los factores que han repercutido en el estancamiento africano desde 1990 son el excesivo crecimiento de la población, el descenso de la producción agrícola, los conflictos, la sequía y el sida. También han empeorado las tasas de desnutrición en Oriente Próximo, sobre todo en países de grandes poblaciones como Irak y Yemen.

Mientras tanto en los países desarrollados los problemas vienen por una mala alimentación o bien por un exceso de ella. El informe de Unicef apunta a la obesidad como uno de los grandes males que afectan a la salud pública y señalan las bajas tasas de alimentación con leche materna en los primeros meses de vida en los países industrializados.

Luis Ruiz, médico de Unicef y responsable de salud maternoinfantil en el organismo, explicó que el término adecuado para referirse al hambre en los países en vías de desarrollo es desnutrición. "La malnutrición es un fenómeno más general y que se da en todo el mundo. Un desnutrido es un malnutrido, pero no a la inversa".

## \* ACTIVIDADES

1. Busca en el texto el significado del término "desnutrición".
2. Diferencia los conceptos desnutrición y malnutrición.
3. A partir de la foto, describe los efectos de la desnutrición.
4. Subraya el nombre del informe de Unicef de donde se extraen los datos del texto.
5. Escribe cuál era el objetivo de la ONU para 2015 respecto al hambre, y señala si se está cumpliendo.
6. Subraya qué factores han repercutido en el estancamiento de África.
7. Indica qué problemas relacionados con la alimentación se detectan en los países desarrollados.
8. Investiga las razones del excesivo crecimiento de la población en algunos países y su relación con el fenómeno actual migratorio.
9. Elabora un mapa en el que sitúes los países que se mencionan en la noticia, diferenciando con colores los que han cumplido los objetivos fijados por la ONU y los que no lo han hecho.
10. Busca la población total de los países del suroeste asiático citados en el texto, y calcula el porcentaje de niños con peso inferior al normal.

**ARTÍCULO Nº 3**

# El Mediterráneo ya ha crecido ocho centímetros en España

El primer estudio español confirma las peores previsiones del cambio climático

**MALEN RUIZ DE ELVIRA**  
Madrid

Datos para sustituir a las conjeturas: es lo que han querido proporcionar los científicos españoles mediante el análisis de las medidas de la temperatura del agua, la salinidad y el nivel del mar en la costa mediterránea española de los últimos 50 años. Las conclusiones del estudio *Cambio climático en el Mediterráneo*, el primero de este tipo que se hace en España—compilado por el Instituto Español de Oceanografía (IEO)— indican una tendencia clara: el Mediterráneo español ha sufrido una apreciable subida de la temperatura del aire y del agua desde la década de los setenta y un rápido ascenso del nivel del mar desde la última década del siglo XX.

De mantenerse la tendencia, el mar subirá 30 centímetros para 2050

Si se mantuviera esta tendencia, el nivel del Mediterráneo subiría entre 25 y 30 centímetros para 2050, comentó Enrique Tortosa, director del IEO, aunque matizó que las predicciones respecto al clima son especialmente difíciles. Esta subida, que se encuadraría en el escenario más pesimista previsto por la ONU de impactos del cambio climático, se sumaría a la ya constatada de ocho centímetros entre 1943 y 2005.

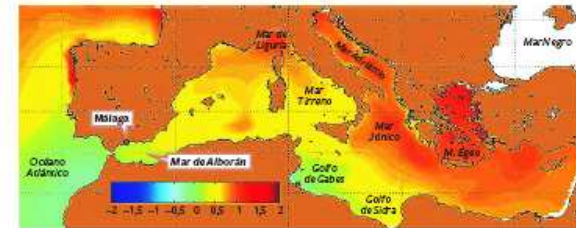
Las zonas costeras llanas, como el delta del Ebro, la Albufera de Valencia y el mar Menor, resultarían las más afectadas por la subida del nivel del mar, así como las playas más llanas de los 3.200 kilómetros del litoral mediterráneo español, especialmente las de la Costa Brava. Según el informe *Impactos en la costa española por el efecto del cambio climático*, de la Universidad de Cantabria para el Ministerio de Medio Ambiente, para el Mediterráneo entre Cádiz y Alicante se prevé, como media, un retroceso de la playa de 10 metros, en el norte del Mediterráneo sería de ocho metros.

Sin embargo, todo depende de cómo evolucionen las emisiones de gases de efecto invernadero en los próximos años en el mundo. "Estos estudios son para tomar medidas, no para ver cómo desaparecen las playas", señaló Miguel Ángel Quintanilla, secretario del Estado de Universidades e Investigación, y recordó que la investigación sobre el cambio climático es una prioridad en el nuevo plan nacional de I+D.

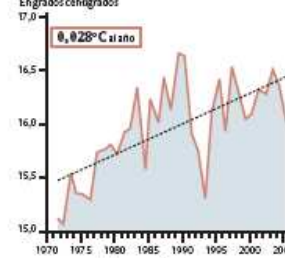
Los resultados del estudio concuerdan con los de otros países, como Italia y Grecia, confirmó el coordinador, Manuel Vargas. También cuadran con lo observado en el planeta completo. En el siglo XX subió 17 centímetros el nivel me-

## Evolución de la temperatura y el nivel del mar Mediterráneo

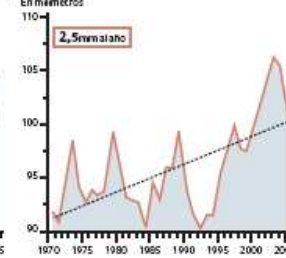
**TENDENCIAS DEL NIVEL DEL MAR 1993-2001**  
En milímetros al año.



**TEMPERATURA DEL AGUA EN EL MAR DE ALBORÁN**  
En grados centígrados



**NIVEL DEL MAR EN MÁLAGA**  
En milímetros



Fuente: Instituto Español de Oceanografía.

### ▶ ACTIVIDADES

#### Analiza

1. Señala a qué estudio presentado recientemente se refiere el texto, quién lo ha elaborado y a qué conclusiones ha llegado. Asimismo, busca qué otro estudio se menciona y responde a las mismas cuestiones planteadas sobre el anterior.
2. Diferencia el hecho central del estudio en torno al que gira el texto, las causas del mismo y sus efectos.
3. Subraya qué ha ocurrido entre 1943 y 2005. A sí mismo, recoge las previsiones para 2050.
4. Explica cómo circula el agua en el Mediterráneo.
5. Indica las causas que explican la evolución del Mediterráneo desde 1950.
6. Busca por qué los científicos afirman que temperatura y nivel del mar están acoplados.
7. Compara los datos que se tienen sobre España con lo observado en el mundo.

#### Localiza

8. Sitúa en un mapa de España las zonas más afectadas por los efectos que señala el texto.
9. Observa el mapa y señala el tema que refleja, las variables que representa y cuál es la idea básica del mismo. Con los datos, indica en qué zonas ha debido aumentar más la temperatura.

#### Investiga

10. Investiga qué otras consecuencias está teniendo el cambio climático en España.

#### Kalpedia

11. Visita el Glosario de Kalpedia; señala las diferencias que existen entre la definición de efecto invernadero desde su perspectiva geográfica física.
12. Busca en Kalpedia (<http://www.kalpedia.com/> (ciencias-tierra-universo)) los gráficos *Variación de la temperatura marina* y *Variación de la salinidad del agua marina*, y trabaja los datos sobre la versión muda.

## Un laboratorio natural

Tomar medidas en el mar Mediterráneo es muy necesario para saber lo que está pasando porque es un caso raro, explican los oceanógrafos. Sin embargo, también se considera un laboratorio natural idóneo para el estudio de los efectos del cambio climático.

De hecho, desde la década de los cincuenta hasta la década de los noventa se produjo una bajada del nivel del mar que se achaca a un episodio de presión atmosférica superior a la normal, debido a la variabilidad natural del clima. Desde mediados de los años noventa se normalizó la presión y es entonces cuando, coincidiendo con la aceleración del

aumento de las temperaturas, se registra un acusado aumento del nivel del mar de entre 2,5 milímetros y 10 milímetros al año.

Las diferencias entre las subidas registradas en distintos puntos de la costa se debe a que son muchos los factores locales que afectan al nivel del mar, como las corrientes, los vientos y la llamada presión atmosférica. De hecho, en las Baleares en 1993 se registró un descenso inusitado de la temperatura, encuadrado también en la variabilidad natural, y el consiguiente descenso en el nivel del mar sirvió a los cien-

tíficos para confirmar que temperatura y nivel están acoplados. La circulación del agua en el Mediterráneo es compleja. Cuando se enfría al ceder calor de la superficie a la atmósfera, el agua fría y muy salada, más densa, se hunde verticalmente en forma de grandes tubos y se extiende por el fondo del mar para finalmente salir a través del estrecho de Gibraltar. Es lo que se conoce como mecanismo de formación de aguas profundas. Las aguas superficiales del Atlántico entran para compensar esta salida y el déficit originado por la evaporación.

de los océanos y 0,74 grados centígrados la temperatura del aire. Al igual que en el Mediterráneo, se constató una aceleración del calentamiento en los noventa. El calentamiento se refleja en un descenso de las precipitaciones y un aumento de la evaporación, lo que lleva a un aumento de la salinidad. Cuando aumenta la temperatura se produce la elevación del nivel del mar. Se debe sobre todo, pero no exclusivamente, a la dilatación del agua cuando se calienta. La contribución del deshielo de zonas en tierra firme, como Groenlandia, a la subida del nivel del mar, no está clara todavía para los expertos en el caso del Mediterráneo. Si se confirmara que por esta causa está aumentando el volumen de agua de este mar muy cerrado, a través del es-

trecho de Gibraltar, la predicción podría ser de una mayor subida. "Hay muchos factores en juego con distintos efectos, pero lo que hemos visto es que los que contribuyen a la subida son más fuertes que los que contribuyen a la bajada", comentó el coordinador, Manuel Vargas.

El aumento medido de temperatura del agua superficial del Mediterráneo no es uniforme y varía con la profundidad. La subida oscila entre los 0,12 y los 0,5 grados centígrados en los últimos 50 años. "El aumento puede parecer pequeño, pero hay que tener en cuenta la alta inercia térmica del mar, lo que implica que incrementos pequeños de temperatura requieren que el mar absorba gigantescas cantidades de calor", comentan los investigadores.

### ▶ CLAVES

La fusión de los hielos polares y el consiguiente aumento del nivel del mar es uno de los efectos del cambio climático que más preocupa. Salinidad, variación de la temperatura con la profundidad y movimiento a escala planetaria. Estas son las tres propiedades más interesantes que presenta el agua marina. La combinación de las tres influye en el océano y en el planeta. A escala global, la variación de la salinidad se produce por la existencia de zonas del océano en las que llueve abundantemente y otras en las que predomina la evaporación. El agua

más salina es más densa, por tanto, desciende hacia profundidades mayores. La temperatura del agua más cercana a la superficie varía poco. A partir de 200 m de profundidad, se produce un descenso acusado de la temperatura. La zona en la que la temperatura desciende bruscamente se llama termoclina, y llega hasta una profundidad de unos 1.000 m. La circulación de las aguas es bastante compleja. Podemos distinguir, en primer lugar, entre las corrientes superficiales y las corrientes profundas. Tienes más información en [www.kalpedia.com/](http://www.kalpedia.com/)





ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 23 – OCTUBRE DE 2009

**FICHA CORRESPONDIENTE AL ARTÍCULO N° 2**

PROGRAMA DE DIVERSIFICACION CURRICULAR – 4º ESO	AMBITO CIENTIFICO - TECNOLOGICO
CURSO 2008-2009	ANÁLISIS CRÍTICO ANTE LAS INFORMACIONES PRESENTES EN LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

**ARTÍCULO N° 1: “ALERTA, LA DROGA GANA GLAMOUR”**  
**FUENTE: “El país de los Estudiantes”. Fecha: 31 de marzo de 2008.**

El presente artículo se encuentra en el suplemento nº 6 de la edición de 2008. Para acceder a el debes ir al **enlace de “El país de los estudiantes” agregado en la plataforma del centro dentro de sitios**, y una vez dentro de la web, hacer: Periodicos – Hemereoteca – Edicion 2008 – N° 13

**Secuenciación de actividades**

SESIONES	ACTIVIDADES
1ª Sesión	Entrega y lectura del artículo. Búsqueda en el diccionario de las palabras desconocidas.
2ª Sesión	Actividades 1 a 4
3ª Sesión	Actividades 5 a 8
4ª Sesión	Actividades 9 y 10
5ª Sesión	Actividad 11: Investiga qué influencia tiene el crecimiento de la población en la degradación ambiental. Actividad 12: Reflexión Personal: en común o de cada miembro por separado.
6ª Sesión	Actividad 13: Busca y entrega un artículo periodístico relacionado con el hambre y la desnutrición y acompáñalo con un breve comentario crítico del mismo. Entrega del trabajo impreso
7ª Sesión	Exposición: cada grupo expondrá sus conclusiones en 10 minutos debiendo utilizar para ello algún recurso distinto de la pizarra.

**Evaluación: Para la evaluación de la actividad se tendrá en cuenta lo siguiente:**

1. Realización correcta de las 11 actividades (10 que aparecen en el artículo más la actividad nº 11). Las actividades se han de copiar y contestar posteriormente.
2. Presentación.
3. Originalidad en las respuestas.
4. Reflexión personal.
5. Capacidad para trabajar en grupo.
6. Cumplimiento de los plazos establecidos para el desarrollo de las actividades.
7. Aprovechamiento óptimo de la sesión dedicada al trabajo en clase.
8. Exposición de los aspectos más relevantes que trata el artículo así como de las conclusiones extraídas del mismo.

**Formato:** Se ha de realizar usando procesador de textos, comenzando con la actividad inicial titulada “Palabras desconocidas” (incluirá todas las palabras que hayáis buscado en el diccionario). El resto de las actividades se hacen a continuación en el orden indicado y copiando pregunta y respuesta, para finalmente terminar con la reflexión personal. Se entregará tanto en formato impreso como digital.

**En la portada ha de constar:** Programa de Diversificación Curricular, 4º ESO, Curso 2008-2009, “Alerta: la droga gana glamour”, Fuente: “El país de los estudiantes”, 31 de marzo de 2008



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 23 – OCTUBRE DE 2009

### ACTIVIDADES CORRESPONDIENTES AL ARTÍCULO N° 1

SESIONES	ACTIVIDADES															
1ª Sesión	<u>Entrega y lectura</u> del artículo. <u>Búsqueda en el diccionario</u> de las palabras desconocidas.															
2ª Sesión	<u>Actividades 1 a 4</u>															
3ª Sesión	<u>Actividades 5 a 8</u>															
4ª Sesión	<u>Actividades 9 y 12</u>															
5ª Sesión	<u>Actividades 13 a 16</u>															
6ª Sesión	<u>Actividades 17 a 20</u>															
7ª Sesión	<p><u>Actividad 21</u>: Investiga qué deterioros físicos y mentales se producen en el ser humano a consecuencia del consumo de drogas. Elabora una tabla como la siguiente</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th>Tipo de droga</th> <th>Efectos físicos</th> <th>Efectos Mentales</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Tabaco</td> <td>Oscurecimiento de los dientes, .....</td> <td></td> </tr> <tr> <td>.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>.</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p><u>Actividad 22</u>: Reflexión Personal: en común o de cada miembro por separado. <u>Prepara</u> las cuestiones para el <u>debate</u>.</p>	Tipo de droga	Efectos físicos	Efectos Mentales	Tabaco	Oscurecimiento de los dientes, .....		.			.			.		
Tipo de droga	Efectos físicos	Efectos Mentales														
Tabaco	Oscurecimiento de los dientes, .....															
.																
.																
.																
8ª Sesión	<u>Actividad 23</u> : Busca y entrega un artículo periodístico relacionado con el consumo de drogas, a ser posible, relacionado con el consumo y sus efectos por parte de algún personaje famoso, y acompáñalo de un breve comentario crítico del mismo. Entrega del trabajo impreso															
9ª Sesión	<u>Exposición</u> : cada grupo expondrá sus conclusiones en 10 minutos debiendo utilizar para ello algún recurso distinto de la pizarra.															



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 23 – OCTUBRE DE 2009

**ACTIVIDADES CORRESPONDIENTES AL ARTÍCULO N°3**

SESIONES	ACTIVIDADES
1ª Sesión	<u>Entrega y lectura</u> del artículo. <u>Búsqueda en el diccionario</u> de las palabras desconocidas.
2ª Sesión	<u>Actividades 1 a 4</u>
3ª Sesión	<u>Actividades 5 a 8</u>
4ª Sesión	<u>Actividades 9 y 12</u>
5ª Sesión	<u>Actividad 13:</u> Calcula la ecuación de la recta que aproxima la función en cada gráfica. <u>Actividad 14:</u> Obtén la TVM de cada curva para dos intervalos, uno creciente y otro decreciente <u>Actividad 15:</u> Una de las gráficas contiene una información errónea al ofrecer la media anual, ¿cuál de las dos es? ¿Cuál sería la correcta?
6ª Sesión	<u>Actividad 16:</u> Investiga qué impacto mediambiental ha tenido la acción humana y el cambio climático en la zona en la que vives. Piensa en el clima, vegetación, fauna y edificación entre otros aspectos. <u>Actividad 17:</u> Reflexión Personal: en común o de cada miembro por separado. <u>Prepara</u> las cuestiones para el <u>debate</u> .
8ª Sesión	<u>Actividad 18:</u> Busca y entrega un artículo periodístico relacionado con los efectos del cambio climático y acompáñalo de un breve comentario crítico del mismo. Entrega del trabajo impreso
9ª Sesión	<u>Exposición:</u> cada grupo expondrá sus conclusiones en 10 minutos debiendo utilizar para ello algún recurso distinto de la pizarra.

## 9. CONCLUSIÓN

He de decir satisfecha que la experiencia ha resultado realmente positiva. Quizás este grupo de chicos y chicas no se saben de memoria el concepto de nutrición tal y como podrían encontrarlo en un libro de texto, pero estoy completamente segura que han aprendido a diferenciar la desnutrición de una mala alimentación, dándole a esta última la importancia que tiene y concienciándose de que ellos mismos pueden ser víctimas de una alimentación inadecuada. Esto es solo un ejemplo.

Además, al utilizar el procesador de textos han ido aprendiendo a la vez que hacían las actividades a dar formato a un texto, algo necesario y que les ayudará en un futuro a elaborar un currículo, una carta de presentación o una reclamación.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 23 – OCTUBRE DE 2009

Igualmente interesante ha sido el uso de Internet para la búsqueda y sobre todo la selección de información, así como el haber adquirido el hábito de utilizar el diccionario para buscar las palabras desconocidas.

Por ultimo, destacar que al trabajar con parejas distintas a lo largo del curso ha supuesto una experiencia enriquecedora para todos y cada uno de los alumnos y alumnas a los que impartí el PDC el curso pasado.

## 10. BIBLIOGRAFÍA

- El país de los estudiantes (2008). “Alerta: la droga gana glamour”. Extraído el 17 de septiembre de 2008 desde <http://estudiantes.elpais.es/Hemerotecaweb/>.
- El país de los estudiantes (2006). “146 millones de niños sufren hambre”. Extraído el 8 de enero de 2009 desde <http://estudiantes.elpais.es/Hemerotecaweb/>.
- El país de los estudiantes (2008). “El Mediterráneo ya ha crecido ocho centímetros en España” Extraído el 14 de abril de 2009 desde <http://estudiantes.elpais.es/Hemerotecaweb/>.

### Autoría

---

- Nombre y Apellidos: M<sup>a</sup> Carmen Caballero Muñoz
- Centro, localidad, provincia: IES Mirador del Genil, Iznajar, Córdoba
- E-mail: [carmelarute@hotmail.com](mailto:carmelarute@hotmail.com)