



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 23 – OCTUBRE DE 2009

“EL USO Y LOS BENEFICIOS DE LAS ACTIVIDADES LÚDICAS EN LA CLASE DE INGLÉS”

AUTORÍA MARÍA TERESA SÁNCHEZ MEGOLLA
TEMÁTICA ACTIVIDADES LÚDICAS, APRENDIZAJE SEGUNDA LENGUA
ETAPA ESO

Resumen

Este artículo se centra en el uso de actividades lúdicas con fines educativos como complemento a la clase de inglés. Con regularidad, los alumnos en el aula se muestran desinteresados o aburridos y les cuesta seguir el hilo de la explicación. Estas actividades, que resultan divertidas, son altamente motivadoras, por lo que pueden ayudar a despertar el interés y la curiosidad de nuestros alumnos por esta segunda lengua.

Palabras clave

- Actividades lúdicas
- Motivación
- Aprendizaje segunda lengua
- Competencia cultural
- Necesidades comunicativas
- Destrezas del lenguaje

1. IMPORTANCIA DE LAS ACTIVIDADES LÚDICAS EN LA CLASE DE INGLÉS

Por mi experiencia personal, he podido comprobar que se aprende más y mejor si se crea un buen ambiente en clase. Creando un clima positivo en el aula, los alumnos se sentirán relajados y mostrarán una gran predisposición receptora en el proceso de enseñanza-aprendizaje. No hay mejor



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 23 – OCTUBRE DE 2009

manera de aprender que pasando un rato divertido y ameno en clase y para ello podemos usar actividades lúdicas en inglés.

El empleo de actividades lúdicas posee numerosos beneficios. Para empezar, crean un ambiente motivador en el aula ya que reducen los niveles de inhibición y ansiedad. Actúan como elemento de distensión psicológica, por lo tanto la participación de todos los alumnos está asegurada. De esta manera, la unidad del grupo también se verá reforzada ya que se fomentan las relaciones personales y la cohesión.

Sin embargo, con las actividades lúdicas no sólo conseguiremos que los alumnos pasen un buen rato y asimilen conceptos sin aburrirse, sino que al requerir de comunicación, estaremos promoviendo mecanismos de aprendizaje y el uso de la lengua extranjera. Este tipo de actividades relacionan lo teórico con lo práctico, por lo que el aprendizaje se convierte en algo distendido y agradable.

En definitiva, el uso de estas actividades con su componente lúdico hará que se aprenda de una manera inconsciente, por lo que la adquisición del nuevo idioma está garantizada.

2. CARACTERÍSTICAS Y USO DE LAS ACTIVIDADES LÚDICAS

Para conseguir nuestro fin, es decir, la enseñanza de la segunda lengua, tenemos que asegurarnos de que las actividades lúdicas posean ciertas características que demuestran su valor educativo y ayuden a los alumnos a avanzar en el aprendizaje.

En primer lugar, tenemos que tener en cuenta que uno de los fines de las actividades lúdicas es pasarlo bien, pero sin olvidar qué objetivos educativos pretendemos lograr y qué tipo de actividad nos puede ayudar a conseguirlo. Para que la actividad tenga éxito, es conveniente que los alumnos conozcan qué pretendemos con cada una de ellas, porque solo de esta manera las verán como medio de evolución en este proceso que nos ocupa.

Los alumnos tienen que ser conscientes de que este tipo de actividades se realizan con un fin relacionado con su aprendizaje, por lo tanto, los contenidos que se traten deben estar en sintonía con los trabajados en clase y es necesario que los objetivos sean relevantes a las metas de enseñanza.

Tampoco debemos olvidar las características de nuestros alumnos, es decir, sus estilos de aprendizaje, intereses, conocimientos previos o habilidades requeridas para el uso de las actividades lúdicas. Sólo si tenemos en cuenta esto, garantizaremos la eficiencia total del aprendizaje ya que lo estaremos adecuando a las necesidades de los aprendices.

La manera en la que se aborden las actividades lúdicas en clase es también muy importante, por lo que requieren premeditación y reflexión antes de llevarlas al aula. Dependiendo de lo que queramos



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 23 – OCTUBRE DE 2009

conseguir podemos incluir el uso de éstas en distintos momentos del proceso de enseñanza. Por ejemplo, si lo que queremos es romper el hielo, utilizaremos las actividades lúdicas al inicio de la lección como elemento motivador. Si queremos que sirvan como apoyo o complemento podemos incluirlas en cualquier momento durante la clase, o, si por lo contrario, deseamos que sirvan de revisión, las emplearemos al final de ésta.

En numerosas ocasiones las actividades lúdicas han quedado relegadas a un segundo plano. En parte, esto se debe a que el docente puede tener miedo a perder el control de la clase, el barullo o la falta de orden en su realización. Tenemos que presuponer que toda actividad necesita su rodaje para lograr el éxito, y las lúdicas no van a ser menos. Estas actividades, al igual que todas las que realicemos en clase, deben estar bien dirigidas, por lo que es necesario que sean presentadas de forma ordenada, dando reglas sencillas y claras con el fin de que todos los alumnos sepan qué es lo que deben hacer y de qué manera.

El uso de actividades lúdicas no sólo enriquece a los alumnos sino a nosotros mismos como docentes, ya que es muy gratificante observar cómo los alumnos pueden aprender de una forma divertida y diferente. En numerosas ocasiones, es necesario romper con la rutina de la clase y las actividades tradicionales puesto que el carácter repetitivo de éstas puede no alcanzar la productividad deseada y conducir a los aprendices a la desmotivación y al desinterés.

3. EJEMPLOS DE ACTIVIDADES LÚDICAS

A continuación propongo ejemplos de actividades lúdicas, sus beneficios y manera de tratarlas en clase.

3.1. Canciones (Songs)

Las canciones pueden llegar a ser un componente altamente motivador en las clases de inglés ya que la mayoría de los jóvenes tienen como afición la música. La usan como manera de expresión y seña de identidad y continuamente intercambian canciones a través de las redes sociales. Por tanto, si incluimos en clase distintos tipos y géneros de música tendremos asegurada la implicación y atención de los alumnos.

El uso de canciones como material educativo en la enseñanza de una lengua posee numerosos beneficios. Nos pueden servir para:

- Adquirir ritmo y entonación
- Mejorar la pronunciación



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 23 – OCTUBRE DE 2009

- Aprender vocabulario nuevo y lenguaje coloquial
- Reforzar estructuras gramaticales
- Mejorar la comprensión auditiva
- Aprender expresiones idiomáticas
- Practicar la lectura oral con el texto de la canción

Las canciones se pueden trabajar de diversas maneras en el aula. Antes de escuchar la canción se pueden realizar actividades de anticipación presentado el vocabulario nuevo o creando un debate sobre el tema de ésta. Mientras los alumnos escuchan la canción, podemos incluir ejercicios de completar huecos o incluso cantarla para practicar el ritmo, la entonación y la pronunciación. Por último, podemos utilizar actividades posteriores como ejercicios de comprensión sobre la lectura de la canción, traducciones, repaso de aspectos gramaticales que aparezcan o ejercicios de escritura pidiendo a los alumnos que escriban un pequeño resumen o comentario.

Además de lo propiamente inherente al lenguaje, las canciones reflejan la cultura y la historia de otras sociedades, en este caso de la sociedad de habla inglesa, por lo que pueden ayudar a que los alumnos adquieran competencia cultural. Para trabajar este aspecto podemos usar estas canciones:

Englishman in New York, de Sting: sobre costumbres y tabúes.

Bloody Sunday, de U2: sobre el terrorismo en Irlanda.

A continuación, propongo algunas de las canciones que se pueden usar no sólo para reforzar el aprendizaje de la lengua, sino para tratar temas transversales:

Woman is the Nigger of the World, de John Lennon: trata sobre la opresión hacia la mujer.

I'm Just a Girl, de No Doubt: refleja la frustración de una mujer debido al establecimiento social de roles por sexo.

Where is the Love? , de The black eyed peas: sobre racismo y xenophobia

3.2. Trabalenguas (Tongue twisters)

El trabalenguas, en inglés "tongue twister", consiste en la pronunciación de una frase donde se repite un mismo sonido fonético. La aliteración de este sonido hace difícil su articulación sin titubear. Al



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 23 – OCTUBRE DE 2009

ser una buena herramienta para practicar un determinado sonido, contribuye a mejorar la pronunciación. Además, el repetir los trabalenguas con rapidez ayudará a que los alumnos adquieran fluidez comunicativa.

La lectura de trabalenguas en clase provocará las risas entre los alumnos, quienes al no conseguir pronunciarlos con claridad y fluidez, lo intentarán una y otra vez. Por lo tanto, a parte de mejorar la pronunciación, se logrará crear en clase un ambiente distendido y agradable.

Existen multitud de maneras para trabajar los trabalenguas. Podemos demandar a los alumnos, de forma individual o en grupos, que creen sus propios trabalenguas centrándose en ciertos sonidos, o hacer una especie de concurso dividiendo a la clase en grupos. Cada miembro tendrá que leer un trabalenguas y por cada fallo se irán descontando puntos.

Estos son algunos de los trabalenguas que podemos utilizar en clase para la práctica de determinados sonidos:

“She sells sea shells down by the sea shore”: para diferenciar los sonidos correspondientes a las grafías “s” y “sh”.

“If two witches were watching two watches, which witch would watch which watch?”: para practicar los sonidos correspondientes a las grafías “w”, “ch” y “tch”

“Tip and tap, rip and rap, lip and lap. Tip, rip, lip, tap, rap, lap”: para diferenciar los sonidos “r” y “l”.

3.3. Chistes (Jokes)

El estrés producido por el aprendizaje de una lengua extranjera se puede ver reducido con el empleo del humor. Creando un ambiente en clase donde todos los alumnos se sientan relajados y sin ansiedad estaremos promoviendo un aprendizaje cooperativo y, como consecuencia, altamente motivador. Por lo tanto, haremos uso del humor como herramienta de inclusión durante las clases.

Antes de utilizar chistes en la clase tendremos que tener en cuenta que los alumnos conozcan el vocabulario que vamos a emplear y que el nivel de lenguaje sea el adecuado para ellos, no obstante, siempre podemos simplificar la lengua para que no tengan ninguna dificultad en la comprensión. Es también importante que los chistes sean cortos y que no demanden grandes periodos de concentración con el fin de que los alumnos no se desenganchen del hilo comunicativo con facilidad. El uso de chistes en inglés puede fomentar una actitud más positiva hacia esta lengua entre los alumnos, quienes podrían desarrollar un interés por desarrollar sus habilidades lingüísticas.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 23 – OCTUBRE DE 2009

Con los chistes en inglés vamos a poner en uso las cuatro habilidades comunicativas. La comprensión lectora (reading comprehension) quedará demostrada cuando los alumnos se rían una vez hayan leído un chiste o una historia de humor. Lo mismo ocurre con la comprensión oral (listening). Para practicar las habilidades de conversación (speaking), podemos pedir a los alumnos que cuenten chistes en inglés en la clase, o también que escriban otros inventados por ellos (writing), aumentando así la creatividad.

No debemos ver el uso de chistes como una pérdida de tiempo o como algo fuera de lo académico. Como he comentado con anterioridad, nos servirán para poner en funcionamiento las habilidades comunicativas y repasar lo estudiado (tiempos verbales, vocabulario, estructuras gramaticales), a la vez que nuestros alumnos pasarán un buen rato.

A continuación, muestro algunos de los chistes que podemos utilizar en clase:

Para repasar partículas interrogativas (what) o adjetivos superlativos (the longest):

What is the longest word in the English language?

"Smiles". Because there is a mile between its first and last letters!

Para practicar el pasado simple (didn't; had)

Why didn't the skeleton go to the party?

Because he had no-body to go with!

3.4. Juegos (Games)

Los juegos, aparte de entretener, poseen valores y propósitos educativos. Si los estudiantes se divierten en clase, percibirán el aprendizaje de inglés como algo interesante. La inclusión de juegos en la clase de lengua extranjera conlleva numerosos beneficios:

- a) Son estimulantes y motivadores: al ser divertidos, la participación de todos los miembros está asegurada. Es una buena manera de romper con la rutina de la clase, por lo que los juegos despertarán el interés entre nuestros alumnos.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 23 – OCTUBRE DE 2009

- b) Obligan a los estudiantes a comunicarse en inglés: para entrar en la dinámica del juego y hacerlo lo mejor posible, los alumnos deben estar pendientes de las comunicaciones de sus compañeros y de las suyas propias. El lenguaje se verá reforzado con la práctica de las cuatro habilidades (speaking, reading, listening, writing). Cuanta más práctica del lenguaje haya, más rápidamente se mejorará la competencia comunicativa.
- c) Son útiles para repasar vocabulario o estructuras gramaticales: elegidos bien, los juegos serán de gran utilidad para repasar lo aprendido en clase. Al ofrecer retos a los alumnos, ellos mismos se esforzarán por emplear el vocabulario y las estructuras gramaticales adecuadas.

Los juegos, que pueden ser utilizados en cualquier momento de la clase, deben seguir unas directrices para que su efectividad sea completa. Ante todo, la actitud nuestra como profesores va a influenciar el desarrollo del juego. Si nos mostramos aburridos o poco interesados ante este tipo de actividades, los alumnos intuirán que le damos poca importancia y perderán el interés. No tenemos por qué ser el centro del juego pero sí estar controlándolo desde la periferia.

Si queremos conseguir la participación y el disfrute de todos los miembros, debemos anteponer los juegos cooperativos a los competitivos. Es necesario evitar las situaciones en la que algún alumno no tenga oportunidad de participar o se sienta perdedor: si se divierten participando en el juego habrá adquisición del lenguaje.

Por último, a la hora de elegir un juego, es muy importante que éste sea relativo a lo que hemos enseñado con el fin de que nos sirva para repasar. Es decir, si los alumnos acaban de aprender vocabulario relacionado con el verano, el juego debe centrarse en dicho tema. Además de esto, debemos tener en cuenta los gustos e intereses de los alumnos, y si algún juego no funciona modificarlo o cambiarlo por otro.

Existen multitud de juegos que pueden ser utilizados en clase: sólo basta con dotarlos de carácter educativo, ponerle entusiasmo y el éxito en el aprendizaje estará garantizado

3.5 Salas de Chat (Chat rooms)

La participación en chats para estudiantes de lengua inglesa va a permitir que los alumnos interaccionen con hablantes nativos dentro de una situación comunicativa real. De esta manera, tendrán la oportunidad de observar cómo se desarrolla una conversación en estado natural y cómo la lengua es usada por los angloparlantes.

Uno de los beneficios de los chats con carácter pedagógico reside en el carácter anónimo de éstos. Al no consistir en una conversación cara a cara, las inhibiciones sociales o la timidez



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 23 – OCTUBRE DE 2009

desaparecerán. Dándose este clima de confianza en el alumno, éste no se sentirá restringido y tendrá el valor de arriesgar con el lenguaje y ponerlo en práctica.

Uno de los grandes problemas a los que nos enfrentamos los profesores de inglés tiene que ver con el grado de motivación de los estudiantes. Éstos normalmente sólo se exponen al inglés dentro del aula, por lo que perciben esta nueva lengua como algo poco útil ya que no tienen la necesidad de comunicarse mediante ella. Al ponerse en contacto con otros adolescentes, los alumnos pueden conocer la realidad social de jóvenes de su misma edad en países de habla inglesa y establecer lazos con esta sociedad. Si logramos que nuestros alumnos utilicen un chat en lengua inglesa con fines educativos estaremos modificando sus necesidades comunicativas y actitud hacia esta lengua. Lo que se pretende con esto es que se despierte en ellos un interés hacia el mundo anglosajón, que va a beneficiar en gran medida la adquisición del inglés.

Aprender inglés a través de este medio puede llegar a ser también altamente efectivo porque es divertido. Internet evita el aburrimiento de la clase tradicional, por lo que la motivación entre los alumnos se verá incrementada. Además, tendrán la oportunidad de conocer a otras personas de diferentes culturas y darse cuenta de que saber inglés es una herramienta muy útil para abrirse al mundo e intercambiar ideas.

En la red, existen numerosas páginas dedicadas al aprendizaje del inglés donde los alumnos pueden chatear con otros de habla inglesa. No obstante, como cualquier otra actividad, debemos controlar su realización para obtener el máximo beneficio.

4. CONCLUSIÓN

El principal problema que nos encontramos en las aulas es la desmotivación que muestran los alumnos, lo que conlleva al fracaso escolar. En primer lugar, el profesor tiene que luchar contra la predisposición negativa que los alumnos tienen hacia el aprendizaje del inglés. Para acabar con esta situación, el docente cuenta con la herramienta más útil para un buen rendimiento académico: la motivación.

La originalidad y diversión en la realización de las actividades es lo que se necesita para que los alumnos cambien de actitud hacia el aprendizaje de esta lengua. Si les hacemos llegar el inglés de una manera más amena y fácil se creará un ambiente de trabajo favorable y motivador, que acabará por despertar en los alumnos el interés necesario para adquirir una segunda lengua.

Como profesores, es necesario que reflexionemos sobre nuestra práctica docente y evaluarla con el fin de mejorar en un futuro aspectos negativos y mantener aquellos que han sido positivos. El uso de actividades lúdicas supondrá innovación en el aula, por lo que los alumnos y nosotros mismos



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 23 – OCTUBRE DE 2009

nos beneficiaremos de la motivación que supone el trabajar con materiales e ideas originales y novedosas.

5. BIBLIOGRAFÍA

- Griffee, D.T. (1992). *Songs in action*. Herfordshire, England: Phoenix ELT
- Barriga Arceo, F. (2001). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. MC Graw Hill: México.
- Baretta, D. Lo lúdico en la enseñanza-aprendizaje del léxico: propuesta de juegos para la clase de ELE. En *redELE: revista electrónica didáctica/español lengua extranjera*. Nº 7

Autoría

Nombre y Apellidos: María Teresa Sánchez Megolla

Centro, localidad, provincia: I.E.S. Virgen de la Esperanza, La Línea de la Concepción, Cádiz

E-mail: mtsanzmegolla@hotmail.com