



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 24 – NOVIEMBRE DE 2009

“EL DOCENTE: CARACTERÍSTICAS, FUNCIONES Y EFICACIA”

AUTORÍA ALBERTO GUERRERO ARMAS
TEMÁTICA DIDÁCTICA
ETAPA ESO Y BACHILLERATO

Resumen

El presente artículo es un resumen de algunas de las características más comunes de la función docente, así como una compilación de consejos y metodología para un mayor éxito del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Sin duda, la experiencia es la mejor escuela en cualquier profesión. Sin embargo, el docente juega con desventaja, ya que su “formación práctica” corre en detrimento de la de sus alumnos/as, por lo que existen numerosos cursos dedicados a esta cuestión.

Podemos encontrar esta misma información en muchos de esos cursos, ampliada, diversificada y con diversos enfoques. Sin embargo, espero que la lectura de este artículo pueda servir de ayuda a los/las compañeros docentes.

Palabras clave

- Docente;
- Personalidad;
- Valores;
- Actitud;
- Autoestima;
- Funciones;
- Eficacia.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 24 – NOVIEMBRE DE 2009

1. INTRODUCCIÓN

Dice el refranero popular que “cada maestrillo tiene su librillo”, y aunque eso pueda ser cierto en parte, el papel del profesor/a no puede estar en forma alguna sometida a criterios arbitrarios. La misma LODE (Ley Orgánica 8/1985, de 3 de Julio, Reguladora del Derecho a la Educación), recoge la libertad de cátedra de los profesores, amparados por la Constitución de 1978.

Existen muchas fuentes, desde la formación hasta la legislación, de las que extraer información sobre cuáles deben ser las funciones del/la docente. La cosa se complica si tratamos de definir las características adecuadas para un profesor.

En el presente artículo vamos a tratar de presentar una imagen nítida y clara de cuáles deben ser esas características y a hacer un resumen de sus funciones.

2. LA PERSONALIDAD DEL PROFESOR

Según Jackson, una definición amplia del concepto personalidad sería que esta es: “la organización dinámica del individuo que determina una forma única de comportarse”.

Entre los diversos temas que han predominado en la investigación sobre los rasgos de personalidad del profesor se encuentran:

- La expresividad del profesor;
- Valores, intereses y actitudes del/la profesor/a;
- Auto-concepto y autoestima;
- Preocupaciones y ansiedad.

2.1. La expresividad del profesor

Con expresividad queremos hacer alusión a “entusiasmo”, “carisma” o “dynamismo” frente a los/las alumnos/as. Estas características se reflejan a través de aspectos conductuales como el tono de voz, el número y tipo de contactos oculares, el “humor”, el estímulo motriz del/la docente,...

La expresividad del/la profesor/a parece relacionarse con el rendimiento académico de los/las alumnos/as, así como con la evaluación que de este hacen sus alumnos/as. Parece ser que los profesores expresivos reciben calificaciones más positivas de sus alumnos/as que los que no lo son, independientemente del área de contenidos de que se trate.

Puede emplearse el término de “seducción instruccional” para referirnos al hecho de que un docente atraiga, capte y concentre la atención de sus alumnos/as a través de su expresividad.

Podemos concretar en una serie de características las pautas relacionadas con la expresividad del/la docente:



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 24 – NOVIEMBRE DE 2009

- Carácter dinámico;
- Amabilidad y cordialidad;
- Entusiasmo;
- Humor;
- Movimiento físico e inflexiones en el tono de voz;
- Carácter pragmático.

2.2. Valores, intereses y actitudes del/la profesor/a

Los valores los podemos definir como el conjunto de creencias, ideas y suposiciones importantes y estables que afectan el comportamiento de los sujetos que las desarrollan. Se ha observado una estrecha relación entre los valores de los/las profesores/as y sus actitudes profesionales.

Pero los/las docentes gastan poco tiempo en examinar cuáles son sus valores, por lo que no obtienen importantes beneficios para su profesión como educador, como puede ser, por ejemplo, elegir una metodología instruccional más ajustada a esos valores.

Por otra parte, tampoco tratan de ver la coherencia que existe entre sus valores y creencias y la actividad que desempeñan como docentes en el proceso instruccional, lo cual puede tener consecuencias para su vida emocional.

Se puede hablar de una “colisión de valores” cuando existe una divergencia entre los valores de ciertos colectivos (directores, A.P.A., profesores, padres,...), la cual genera cierta tensión y malestar entre los mismos.

Estos valores no deben entenderse como elementos o factores inamovibles durante la vida de una persona, pues existen ciertas formas de aprendizaje relacionadas con la adquisición de valores personales, como pueden ser:

- a) El aprendizaje mediante la observación de los valores que otros han desarrollado. Se pueden aprender tanto valores positivos como negativos;
- b) El aprendizaje a partir de la experiencia de otros. Existe el inconveniente de la dificultad de seleccionar lo mejor y lo peor de los valores y las creencias de los demás, sin tener en cuenta que pueden haber desarrollado valores inadecuados e, incluso, negativos y perjudiciales;
- c) La expectativa de obtener alguna recompensa por defender o demostrar ciertos valores.

Se ha demostrado que los/las docentes en su periodo de formación universitaria mantienen valores e intereses diferentes al resto de los estudiantes de otras carreras.

Los estudiantes y los/las docentes que ejercen ya su profesión se diferencian en que los primeros tienen una perspectiva más “liberal” de las relaciones escuela-sociedad, así como unas



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 24 – NOVIEMBRE DE 2009

actitudes más progresistas, idealistas y de aceptación de los/las alumnos/as, aunque parece que dichas actitudes parecen disminuir en el ejercicio de la profesión docente.

Parece ser, por tanto, que aquellos/as docentes que tienen unas actitudes más liberales, son los que tienen más probabilidades de abandonar su ejercicio docente.

2.3. Auto-concepto y autoestima

Se puede comprobar que los profesores de alumnos/as de corta edad, y de aulas especiales, poseen un auto-concepto más bajo que los que ejercen la docencia en cursos superiores.

Además, los profesores se perciben menos positivamente tras haber practicado como docentes. La práctica de la enseñanza provoca conflictos, por una parte, entre la creencia que debe mostrarse cálido y dar soporte a los/as alumnos/as, y, por otra, la necesidad de mantener una distancia social y cierta autoridad. A ello hay que sumarle la elevada cantidad de alumnos/as a la que debe enfrentarse el/la docente y el elevado grado de conocimientos que se le exige (en términos curriculares y no curriculares), repercute negativamente sobre su auto-concepto.

Se puede comprobar una relación directa entre una ejecución docente eficaz y la autoestima del/la profesor/a. pero hasta el momento, no se puede establecer una clara relación causa-efecto.

2.4. Preocupaciones y ansiedad

Estudios realizados han indicado que alguna de las preocupaciones más frecuentes en los/las profesores son:

- Las relaciones con el director e inspección;
- El mantenimiento de la disciplina y el orden en el aula;
- Gustar y ser aceptado por los/las alumnos/as;
- Poseer dominio suficiente de la materia;
- Disponer de material y recursos para enseñar;
- Relacionarse de forma adecuada con los padres y otros miembros de la comunidad.

El/la docente a lo largo de su ejercicio se encuentra diversas dificultades emocionales (malestar docente), y, como consecuencia de dichas dificultades emocionales, el/la profesor/a tiende a sentir ansiedad, lo cual incidirá negativamente en su motivación y en su eficacia.

Así, la característica más importante que debe poseer un/a profesor/a es la comprensión y aceptación de sí mismo. Todo esto también depende del nivel educativo en el que se enmarque el/la docente, de las características de los/las alumnos/as y de la personalidad del mismo educador.

Hay que diferenciar entre preocupaciones y ansiedad, pues se puede comprobar que la ansiedad, a medida que el/la docente acumula años de experiencia, disminuye considerablemente, y las preocupaciones cambian de tipo, pero no disminuyen.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 24 – NOVIEMBRE DE 2009

La ansiedad se puede relacionar con estilos de enseñanza más autoritarios, con el dominio de la interacción verbal en el aula por parte del/la profesor/a, con escasa presencia de diálogo y con un menor interés por la investigación.

Los/las alumnos/as que tienen profesores con altos niveles de ansiedad, se caracterizan por menor rendimiento académico y peores calificaciones, además de ser más hostiles en las interacciones con sus compañeros. Pero se puede plantear la cuestión: ¿es la causa de la ansiedad del docente el bajo rendimiento de los/las alumnos/as o viceversa?

3. LAS FUNCIONES DEL/LA PROFESOR/A.

Se pueden proponer como funciones del/la profesor/a en clase, fundamentalmente, los siguientes tipos de conductas:

- Motivar a los/las alumnos/as;
- Programar la instrucción;
- Dirigir actividades individuales y grupales;
- Orientar;
- Evaluar;
- Asegurar una cierta disciplina en el aula.

El/la profesor/a ejerce una serie de funciones dentro de su rol de educador dentro del aula, pero también existen funciones relacionadas con el desempeño del rol fuera de ellas. Estas funciones también dependen del nivel educativo en el que se encuentre, siendo más adecuadas en educación primaria las funciones docentes de vigilancia y control, y en el/la profesor/a universitario de investigador y moderador de discusiones.

Un conflicto que frecuentemente se presenta en la función docente es el de la imposibilidad de cumplir con las expectativas del rol docente por deficiencias de las condiciones en la que dicha función debe desempeñarse. Esto produce ansiedad, reduce la satisfacción por el trabajo e impide un desarrollo eficaz del mismo. Como posibles soluciones a estos conflictos cabría tener en cuenta: la clasificación de las obligaciones en una escala de prioridades y la separación espacial y temporal de posiciones y roles incompatibles.

Dentro de la función docente juega un importante papel la conducta de tomar decisiones, la cual es aprendida y llega a ser un importante aspecto del estilo personal de cada profesor/a.

3.1. El pensamiento del/la profesor/a

El/la profesor/a comprende e interpreta las circunstancias que rodean los acontecimientos en el aula a través de sus estructuras cognitivas, tales como los esquemas de conocimientos previos, lo que



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 24 – NOVIEMBRE DE 2009

se piensa sobre la educación, sobre el currículum, sobre el grupo-clase, sobre la planificación, sobre la evaluación y sobre otros muchos aspectos ajenos de la actividad educativa.

Unos de los pensamientos más importantes son los que ayudan al docente a comprender y explicar cómo son y se comportan sus alumnos/as (cómo aprenden, que les motiva más,...) y aquellos sobre los mecanismos y procesos de enseñanza-aprendizaje que deben poner en juego para que los/las alumnos/as lleven a cabo un aprendizaje determinado. Dichos pensamientos afectan directamente a la forma de actuar como docentes.

3.2. La toma de decisiones del/la profesor/a

Muy relacionada con el pensamiento del/la profesor/a está también el tema de la toma de decisiones del docente durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Todo acto de enseñanza es el resultado de una toma de decisión por parte del/la profesor/a (aunque a veces no sea consciente de que la ha tomado) después de haber procesado toda la información disponible que obtiene de una situación escolar determinada.

De aquí se puede deducir que la principal habilidad del/la profesor/a es su capacidad para tomar decisiones sobre la marcha y funcionamiento de la clase.

Por decisión se entiende la elección deliberada del/la profesor/a para realizar una acción específica. Pero para que el proceso de toma de decisiones se considere como tal requiere:

- a) La existencia de diferentes alternativas entre las que elegir;
- b) Que haya una prueba de que el/la profesor/a elige una de ellas;
- c) Que haya una conducta en la que se manifieste abiertamente la decisión tomada por el profesor.

El/la profesor/a toma un gran número de decisiones a lo largo de su carrera como educador. La toma de decisiones en la instrucción se puede definir como la selección de una determinada estrategia educativa una vez que se han evaluado y comprobado las consecuencias de las diversas estrategias alternativas posibles y se han tenido en cuenta los sujetos a los que se dirige, los objetos educativos y las tareas correspondientes.

El proceso de toma de decisiones del/la profesor/a abarca estos momentos:

- Consideración de los objetivos educativos, ya que el/la profesor/a debe conocer las metas a conseguir para decidirse por una determinada estrategia;
- Información general sobre los sujetos concretos a los que se dirige la instrucción, materia instruccional concreta a desarrollar, y características de las posibles estrategias a desarrollar;
- Decisión instruccional, sobre una estrategia particular;
- Evaluación de los resultados obtenidos con una estrategia determinada.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 24 – NOVIEMBRE DE 2009

4. LA EFICACIA DEL/A PROFESOR/A

Actualmente se considera que la eficacia del/la profesor/a es una variable claramente interactiva. Cuando se habla de profesor/a eficaz, se está presuponiendo ya su efecto sobre otros sujetos, concretamente los/las alumnos/as.

4.1. Cualidades y características de un/a profesor/a eficaz

Podríamos decir que las cualidades y características de un/a profesor/a eficaz serían las siguientes:

- a) Mentalidad abierta, flexible y adaptable;
- b) Sensibilidad: ser capaz de dar respuesta a los cambios que se dan en su entorno personal y social y dar respuesta de tipo global, tanto cognitivas como emocionales (a estímulos no verbales, relacionados con la personalidad y el comportamiento de los/as alumnos/as);
- c) Empatía: capacidad de experimentar los sentimientos del/la alumno/a como el/la propio/a alumno/a los siente y experimenta. El profesor ha de ser capaz de experimentar la empatía sin perder su propia identidad, manteniendo conscientemente las diferencias entre él mismo y el/la alumno/a; y el ser consciente de que la empatía es un sentimiento pasajero que sirve para establecer puntos de unión e interacción dentro del proceso instruccional;
- d) Objetividad: ser capaz de observar desde una posición distanciada o neutral lo que está ocurriendo en el proceso instruccional (esto no se contradice con la empatía). A todo esto se le llama "flexibilidad cognitiva";
- e) Autenticidad: ser capaz de actuar sin esconderse detrás del papel o estatus profesional;
- f) No-dominancia y/o no-directividad: intentar no influir en la vida y comportamientos del/la alumno/a cuando dicha intervención no es necesaria, permitiendo que el/la alumno/a inicie las actividades que le puedan conducir a un aprendizaje positivo. Todo esto depende de los aspectos diferenciales de los/las alumnos/as y de las características del grupo clase;
- g) Actitud positiva: va unida a la aceptación y el afecto del profesor hacia sus alumnos/as;
- h) Destrezas comunicativas: el/la profesor/a ha de ser capaz de transmitir de forma clara y ordenada cualquier elemento, situación o proceso del y en el contexto instruccional;
- i) Conocimiento de la materia que se enseña: capacidad de dominar la materia y entender lo que se explica, adaptándolo al nivel de los/as alumnos/as. Esta importancia del conocimiento de la materia aumenta con el nivel educativo;
- j) El conocimiento de determinados métodos y teorías: es importante que el docente tenga un buen conocimiento sobre diferentes teorías y métodos de enseñanza, para así poder adaptarse a cada situación educativa en concreto;



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 24 – NOVIEMBRE DE 2009

- k) Estilo cognitivo similar al del/la alumno/a: los/las docentes que tienen estilos cognitivos similares a los de los/las alumnos/as, son percibidos por estos de forma más favorable, mostrándose un rendimiento superior en los/las alumnos/as.

En cualquier caso, las características de un profesor eficaz puede agruparse en torno a dos polos: un polo afectivo-emocional (conformado por rasgos como aceptación, solicitud y comprensión) y un polo directivo (lo constituyen rasgos como acompañamiento de los contenidos escolares, eficacia y recursos didácticos).

El/la profesor/a y el/la alumno/a pueden buscar en el proceso de instrucción el conocimiento o la comprensión, la orientación didáctica i la relación cordial, o sea, situarse en el polo directivo o en el afectivo-emocional respectivamente, aunque ambos órdenes de cosas deben estar presentes en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

4.2. Características de un modelo de instrucción eficaz

Como conclusión de todo lo dicho podemos mencionar una definición global de eficacia propuesta por Berliner en 1987, afirmando que el/la profesor/a eficaz es aquel/aquella que consigue que los/las alumnos/as finalicen el periodo de instrucción con el conocimiento y las destrezas que se juzgan apropiados para ellos.

Como características asociadas a profesores/as efectivos/as, se pueden considerar las siguientes:

- El currículum se da con suficiente amplitud y es coherente con los objetivos deseados;
- Se da la oportunidad a los/las alumnos/as de adquirir los conocimientos y destrezas importantes;
- Se logra un paralelismo entre los objetivos del proceso instruccional, el currículum que se ofrece, y las pruebas para medir el rendimiento;
- Se consigue dedicar tiempo suficiente al aprendizaje de las diversas tareas, pero también que los/as alumnos/as tenga éxito y aumenten su motivación de competencia y su autoestima.

Como ejemplo de instrucción eficaz podemos presentar el de Rosenshine (1986), en el que se consideran cinco elementos fundamentales en la conducta docente:

- La revisión: el profesor debe revisar y comprobar el trabajo del día anterior y repasar si cree que es necesario;
- La presentación: los profesores eficaces pasan mucho más tiempo en la exposición o demostración del material. El aspecto más importante de la exposición es la claridad: claridad en las metas y en las ideas principales. Conviene evitar enunciados ambiguos y centrarse en ideas principales cada vez. La presentación debe darse paso a paso, dando direcciones y presentando resúmenes cuando sea necesario;
- La práctica guiada: es conveniente orientar a los/las estudiantes en la práctica de un material nuevo, conducirlos a la respuesta correcta por medio de ayudas, comprobar la comprensión de



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 24 – NOVIEMBRE DE 2009

los/as estudiantes, suministrar feed-back (informarles de cómo se están realizando las tareas, por ejemplo), corregir los errores,...

- El feed-back y las correcciones: cuando las respuestas son correctas y rápidas conviene hacer una nueva pregunta a fin de mantener el momento de la práctica, así como reconocer el carácter correcto de las respuestas dadas. Cuando son correctas, conviene dar breves enunciados de feed-back aprobatorio (correcto, bueno). Cuando son incorrectos, pero el error se produce por descuido, conviene corregirlo. Por último, cuando el error se produce por falta de conocimientos conviene suministrar al estudiante ayuda para conducirlo a la respuesta correcta o repasar de nuevo el material.

4.3. La motivación del docente

No hay que decir, que al igual que la motivación conlleva una serie de aspectos positivos para el/la alumno/a a la hora de tener un buen rendimiento académico, en el profesor también desempeña un papel fundamental a la hora de desarrollar su labor docente de forma productiva, afectando además positivamente a sus estados emocionales.

Un profesor/a motivado se sentirá a gusto con lo que hace y con los efectos que sobre sus alumnos/as tiene el proceso de enseñanza-aprendizaje que se desempeña en clase.

Por tanto, para llegar a esta motivación en el profesorado creemos de vital importancia el que se sigan los consejos estratégicos e instruccionales explicitados en los apartados anteriores, lo cual ayudará, además de aumentar la efectividad de la labor educativa, a aumentar la autoestima y auto-concepto del docente, incrementándose la motivación que el educador tiene por su trabajo en la escuela, al ver éste que su trabajo tiene unos efectos positivos sobre sus alumnos/as a aquellos estados de aprendizaje que se desean, lo cual llevará a una tensión en el/la profesor/a que afectará a éste emocionalmente, y de forma negativa a la motivación por su trabajo.

5. CONCLUSIÓN

Hemos podido ver que el secreto del éxito del proceso de enseñanza-aprendizaje no reside únicamente en la motivación del alumnado y los esfuerzos por captar su atención y fomentar su trabajo.

Es fundamental también la motivación del mismo docente, así como una serie de “estrategias” encaminadas a obtener el mejor beneficio de sus esfuerzos como profesor, con los que atraer la atención e interés de los/las alumnos/as.

Como en cualquier otra profesión, el/la docente es una persona que llega a su labor no sólo sus cualidades, sino también sus inseguridades y defectos. Es fundamental en nuestro trabajo contar con el respeto del alumnado, por lo que debemos evitar que esas inseguridades puedan hacer mella en esa autoridad tan necesaria.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 24 – NOVIEMBRE DE 2009

Finalmente, para que el proceso de enseñanza-aprendizaje sea eficaz, debemos tener en cuenta una serie de consideraciones sobre nuestra persona y sobre nuestra labor que moldearán un cuerpo docente heterogéneo y preparado para resolver los nuevos retos a los que se enfrenta la educación.

6. BIBLIOGRAFÍA

- Barca, A. (1996). *Psicología de la Instrucción*. Barcelona: E.U.B.;
- Beltrán, B. y Genovard, C. (1996). *Psicología de la Instrucción: Variables y Procesos Básicos*. Madrid: Síntesis;
- García Vidal, J. y González Manjón, D. (1992). *Evaluación e Informe Psicopedagógico*. Madrid: Eos;
- González Cabanach, R. (1996). *Psicología de la Instrucción*. Barcelona: E.U.B.;
- Ley Orgánica 8/1985, de 3 de Julio, Reguladora del Derecho a la Educación.

Autoría

- Nombre y Apellidos: Alberto Guerrero Armas
- Centro, localidad, provincia: San Fernando, Cádiz
- E-mail: panchonano_3@hotmail.com