



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 24 NOVIEMBRE DE 2009

“¿POR QUÉ Y PARA QUÉ UNA BIBLIOTECA DE AULA?”

AUTORÍA ÁNGELA RÍOS TOLEDANO
TEMÁTICA BIBLIOTECA,
ETAPA EDUCACIÓN INFANTIL

Resumen

En educación infantil, el deseo de saber leer constituye la condición imprescindible para el aprendizaje de la lectura. La mayoría de los niños está acostumbrada a ver a sus padres leer, tienen sus propios libros y el hecho de participar de la lectura, con cuentos, libros informativos, álbumes...., es muy agradable y satisfactorio para ellos.

Palabras clave

Biblioteca, libros, etc...

1. ¿POR QUÉ Y PARA QUÉ UNA BIBLIOTECA?

Cuando hablamos de biblioteca escolar o biblioteca de aula, nos referimos a un importante centro de recursos y de documentación tanto para el alumnado como para las maestras y maestros.

Niños y niñas aprenden en ella a ser responsables y autónomos, y tienen acceso a informaciones muy variadas. En el aula, la biblioteca va cambiando en función de los deseos y las necesidades del alumnado y de los docentes.

En educación infantil, el deseo de saber leer constituye la condición imprescindible para el aprendizaje de la lectura; por tanto, la biblioteca es indispensable en clase, pues familiarizarse con los libros es determinante. Actualmente, la mayoría de los niños está acostumbrada a ver a sus padres leer, tienen sus propios libros y el hecho de participar de la lectura, con cuentos, libros informativos, álbumes...., es muy agradable y satisfactorio para ellos.

Al principio, el contacto físico con el libro les producirá placer: pasar las hojas, escuchar el ruido del papel, olfatear un libro recién comprado...: posteriormente serán las imágenes atractivas las que alcancen protagonismo. Más tarde, el texto breve será el recurso que utilizarán las niñas y niños que



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 24 NOVIEMBRE DE 2009

gritarán con alegría, “ya sé leer”, y “hacen que leen”, repitiendo una historia conocida mientras señalan palabras en el texto.

Por último, la lectura con su significado propiamente dicho.

En la biblioteca encontrarán diversidad de títulos: es de los relatos fantásticos hasta un periódico como el que leen los mayores. Sin embargo, tenderán a coger siempre los mismos libros, los que ya conocen o los que un adulto les hay leído; es importante enseñarles a diversificar sus elecciones y estimularlos para que se diviertan y aprendan con libros variados.

La biblioteca en Educación infantil tendrá su lugar en el aula, como entidad propia, será acogedora, agradable, confortable y accesible en todo momento.

La biblioteca de aula estará a disposición de toda la clase, en un espacio concebido para ella. Servirá para iniciar a los alumnos en el conocimiento de una biblioteca y en ella los libros de texto pasarán a ocupar un segundo plano. Esta biblioteca de aula, tan cercana, puede “personalizarse”; es decir, decorarse y montarse según los deseos, motivaciones y necesidades de la clase. Contendrán fuentes de información variadas y se puede programar en función de los temas que se van a desarrollar en el curso. La necesaria creación del fondo se llevará a cabo con las aportaciones del grupo, ya sea de los padres o de cualquier otra persona interesada, y los préstamos se realizaran de manera sencilla y divertida.

2. EL ESPACIO.

Cuando hablamos de un espacio destinado a convertirse en biblioteca para los más pequeños, no nos referimos simplemente a un lugar con una decoración vistosa que cubra las necesidades de niños de 2 a 6 años; nuestra propuesta va mucho más allá. Empezaremos por plantearnos una concepción del espacio cuya finalidad sea la interacción con los libros y los compañeros, un entorno seguro desde el punto de vista afectivo, bonito y diseñado a la medida del grupo. Serán ellos, los propios niños y niñas, quienes encontrarán respuestas e inventarán propuestas de intercambio de información y, por supuesto, aportarán recursos.

La clave del éxito radica en una disposición de los elementos transparentes, ordenada, con mensajes de silencio empleando códigos sencillos y universales que todos entenderán y compartirán.

En la biblioteca, los niños aprenderán a coger y a dejar los libros, a respetar las normas básicas de uso, a interactuar con los compañeros, a estudiar la diversidad de ofertas... dentro de un ambiente que promueva actitudes y conductas positivas.

La biblioteca de aula estará abierta a los cambios, partirá de las características reales y concretas de la clase y planteará soluciones ajustadas a sus necesidades.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 24 NOVIEMBRE DE 2009

2.1. Planificación del espacio: condiciones y características generales.

- La biblioteca será un espacio estimulador y ordenado donde los alumnos puedan elegir entre diversas posibilidades de acción. Para ello estudiaremos con minuciosidad el terreno con el que contamos.
- La biblioteca se definirá como un lugar cálido, confortable, en el que niños y niñas se sentirán bien.
- La biblioteca posibilitará la utilización autónoma de libros, juegos de lectura, materiales y recursos. Para ello estarán visibles y accesibles, a la misma altura y de frente a los niños.
- La biblioteca será versátil, flexible y adecuada a las actividades propuestas. Especializar demasiado los espacios evitaría que pudieran transformarse en un momento dado. Los muebles serán ligeros, transportables y con varios usos; existirán alfombras, separadores de ambientes...
- La biblioteca invitará a la identificación: niños y niñas vivirán ese espacio como suyo, colaborarán en la construcción y en la decoración del entorno.
- Los diferentes departamentos de la biblioteca estarán clasificados por medio de carteles alusivos, los cuentos por colores o símbolos y las normas básicas con un cartel de dibujo y texto.
- La biblioteca será un lugar tranquilo, sin interferencias acústicas, con accesos sencillos, sin aglomeraciones. Estudiaremos su situación y procuraremos que esté junto a una zona silenciosa; si esto no es posible, sería conveniente algún tipo de insonorización o colocar corcho sobre los tabiques compartidos con otras zonas.

2.2. ¿Cómo organizar el espacio?

Es importante que los libros queden a la altura del ojo infantil. Recordemos siempre que acumular mucho material puede provocar tumultos y confusiones.

Las estanterías demasiado altas son peligrosas e incluso puede caer algún libro sobre los niños, los apilamientos y "montones" no son recomendables. Si colocamos los libros de canto, no podrán ver las portadas.

Son muchas las propuestas y todas muy recomendables. Podemos adquirir muebles para la biblioteca, pero también podemos realizar los muebles nosotros mismos, con material reciclado, y



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 24 NOVIEMBRE DE 2009

conseguiremos así un mobiliario original y económico: ilusión e imaginación serán los materiales precisos.

¿Qué tal un biombo para separar los libros de la zona de lectura? Sólo necesitarás una caja grande de cartón de algún electrodoméstico y pinturas de colores.

¿Y una cortina de trocitos de papel, de corchos de botellas pintados o de plástico de colores?

3. EL MOBILIARIO.

La biblioteca infantil debe tener un mobiliario apropiado para la edad. Tendrá que tratarse de muebles resistentes, atractivos que permitan el acceso a los niños sin riesgos ni dificultades.

El espacio de una biblioteca infantil debe responder a las necesidades de los pequeños. Tendremos en cuenta las edades del grupo y trataremos de organizar el espacio destinado a la biblioteca teniendo en cuenta factores tales como la estatura de los niños. Es decir, los muebles destinados al uso no podrán tener unas medidas que impidan la manipulación de los libros, las sillas serán cómodas y, en definitiva, intentaremos conseguir generar un ambiente agradable con una decoración infantil que facilite la relajación. Se trata de organizar un espacio lúdico que, al mismo tiempo, posibilite la intimidad y la tranquilidad necesarias para la lectura.

3.1. Ideas de mobiliario.

Teniendo en cuenta el espacio como los recursos del centro, intentaremos conseguir que nuestra biblioteca se convierta en un lugar agradable. En el mercado existen gran variedad de muebles destinados a tal función, pero también podremos utilizar otros recursos más económicos y creativos. La imaginación jugará un papel importante.

3.2. Algunas sugerencias.

- Alfombra que facilite la lectura en el suelo.
- Cojines.
- Podremos conseguir un lugar “aislado” para la lectura colgando en un rincón una cuerda sujetando con pinzas una tela o pañuelos: el niño podrá aislarse y estar tranquilo leyendo en su “cuevita”.
- Una pequeña valla de madera ayudará a separar espacios.
- Guiñol y muñeco para la dramatización de cuentos. Si no tenemos un guiñol de madera, podremos fabricarlo fácilmente: una barra de colgar cortinas y una bonita tela lavable, en el



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 24 NOVIEMBRE DE 2009

centro de la tela recortaremos una ventana con dos pequeñas cortinitas. Ya tenemos un magnífico guiñol enrollable.

- Ordenador con juegos de lectura interactiva.
- DVD para poder ver algunas películas.
- Estanterías con unas medidas que faciliten la actividad de niños y niñas.
- Si no podemos contar con estanterías, podemos fabricar expositores que sirvan para almacenar y mostrar los libros. Dos paneles de madera unidos por bisagras conseguirán un efecto similar al de las “borriquetas” que sujetan las mesas. En cada panel sujetaremos pequeños listones de unos 2 cm de grosor que nos permitan colocar los libros de frente. Para que los libros no se caigan se fijarán unas cintas elásticas de lado a lado del panel.
- Sillas pequeñas. Si son aplicables, nos ayudarán a la hora de recoger.
- Alguna mesa. La altura será de unos 55 cm.
- Hamacas infantiles.
- Si podemos conseguir algún cajón grande de armario o cómoda que ya no sirva, lo forraremos con alguna tela infantil o lo decoraremos con goma eva. Una vez terminado el proceso, nos servirá para colocar los cuentos “de pie”. Unos separadores de cartulina servirán para indicar los diferentes temas o contenidos del material de lectura. Podemos poner unas ruedas que faciliten su desplazamiento.
- ¿Qué tal el baúl secreto de los cuentos? Se trata de conseguir un arcón o baúl en desuso. El baúl estará cerrado y lleno de libros; cada cierto tiempo, “por arte de magia”, desaparecerán los libros y aparecerán en su lugar otros nuevos.
- Cestos de paja.
- Con tiempo y mucha paciencia podremos realizar una casita con tetrabrik de leche vacíos. Dentro acomodaremos unos cojines para que niñas y niños puedan entrar a leer y disfrutar de su espacio.

También podemos encontrar material específico de biblioteca; mostramos un ejemplo de algunos muebles que serían de gran utilidad.

4. LOS TEMAS.

4.1 Criterios de selección.

Cuando hablamos de criterios de selección nos referimos básicamente a temas que resulten interesantes a niños y niñas. Las publicaciones relacionadas con el ambiente familiar, los animales y sus personificaciones, la naturaleza, la fantasía, los objetos tecnológicos, los tratados sencillos,



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 24 NOVIEMBRE DE 2009

humorísticos...., serán apropiadas y adecuadas al desarrollo evolutivo de nuestros alumnos. Es preciso evitar libros que encierren demasiado sentimentalismo, reflexiones que no suelen comprender, excesivo terror o crueldad, términos metafóricos....

En cuanto contenidos, sería conveniente considerar textos de aventuras, aptos para dramatizar que incluyan onomatopeyas, que no sean excesivamente largos, en los que aparezcan pequeños poemas, comprensibles, convincentes, con un vocabulario concreto y frases sencillas que recojan intervenciones directas de los personajes.

Los libros tendrán ilustraciones que reforzarán la comprensión del texto, contribuirán a la educación estética y resultarán atractivas.

La maestra contagiará su entusiasmo a la clase y dará una orientación imaginativa y lúdica a toda actividad relacionada con los libros.

La biblioteca del aula de Educación infantil estimula la capacidad sensorial y lógica, y se compone de libros con dimensiones lúdicas en los que predominan, a su vez, referencias a los problemas sociales de actualidad.

5. UNA BIBLIOTECA EN EL AULA DE INFANTIL.

5.1. Actividades para realizar en la biblioteca.

Cuando hablamos de actividades nos referimos a una “biblioteca viva”, utilizada cada día al máximo, transformada en un lugar cálido, agradable y visitado con frecuencia; luminosa, llena de color y silencio a la vez, capaz de generar la costumbre de leer. La biblioteca será un taller continuo de creación de textos, para inventar y modificar historias, para escuchar, hablar, leer, comprender, criticar y reflexionar sobre los relatos.

La biblioteca proporcionará un intercambio de las primeras experiencias de lectura y escritura, que favorezca el acceso a diversas fuentes de documentación desde la infancia y propicie técnicas de animación. En la biblioteca, niños y niñas aprenderán a formar parte de su primer “club de lectores” y entenderán el proceso de préstamos de libros. Este pequeño y acogedor lugar servirá para vivir encuentros con escritores de cuentos, ilustradores... Para realizar concursos de cuentos o dibujos, para la creación de “un libro gigante”, para dramatizar historias basadas en textos y, por último, para realizar exposiciones didácticas de todas las novedades en la materia.

Para fabricar cuentos propios podemos recortar dibujos de revistas viejas y pegarlas en una cartulina, debajo de cada ilustración escribiremos una frase para formar nuestro cuento, se puede plastificar cada



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 24 NOVIEMBRE DE 2009

página para que sea más duradera y por el lado del margen podremos coserlo, graparlo o encuadernarlo.

5.2. El fondo de nuestra biblioteca.

Constituir el “fondo” de biblioteca significa tener en cuenta la calidad y la cantidad. Es importante la existencia de textos variados y actualizados, por lo que renovaremos con frecuencia los libros que queden anticuados o estén deteriorados.

5.3. ¿Qué libros deben estar en la biblioteca?

- Libros de literatura infantil.
- Libros documentales.
- Libros de ficción.
- Libros de juegos, canciones, adivinanzas, cuentos y cómics.
- Material didáctico y tecnológico.
- Publicaciones periódicas infantiles: revistas, suplementos de prensa....

La elección de los libros es fundamental aunque cada vez resulta más difícil debido a la abundancia de material que existe en el mercado. Sería muy conveniente que la docente intercambie información con otras compañeras y compañeros para compartir experiencias y escoger los textos más adecuados. Las fuentes más completas y enriquecedoras para tales fines nos las proporcionan:

- Los catálogos de las editoriales: nos permiten conocer las últimas publicaciones y sus precios.
- La Bibliotecas Nacional: recoge todos los libros editados en el país la ficha bibliográfica suele ser, muy completa.
- Bibliotecas especializadas en libros infantiles y juveniles.

Recordemos que en casi todas las ciudades existen bibliotecas públicas distribuidas por zonas o distritos y que en ellas se realizan talleres infantiles muy enriquecedores para nuestros alumnos. En estas bibliotecas podemos encontrar un buen número de publicaciones recientes y de interés que nos servirán de referencia.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 24 NOVIEMBRE DE 2009

- Las páginas web de las distintas consejerías de educación.
- Publicaciones de los seminarios de Literatura Infantil o de determinados organismos relacionados con la lectura y las bibliotecas escolares.

Como idea, no estaría mal perderse una tarde en una librería especializada y buscar aquellos libros que consideremos necesarios para nuestra biblioteca y, por supuesto, no olvidemos que las Ferias de Libros ponen a nuestro alcance las últimas novedades.

Para la composición del fondo (adquisición de libros, materiales y recursos) contemplamos tres modalidades: la donación el préstamo y la compra.

5.4. ¿Cómo debe ser un libro de literatura infantil?

- Debe despertar la curiosidad del niño.
- Texto adaptado a la edad.
- Calidad literaria.
- Dibujos atractivos.
- Título que cautive la atención del niño.
- Tamaño de la letra apropiado.
- Brevidad en la historia y uso de onomatopeyas.
- Calidad y resistencia.

6. EDUCACIÓN BIBLIOTECARIA.

En estos primeros años, el objetivo del docente es conseguir una educación bibliotecaria elemental de los alumnos para que sepan dominar este espacio. Es necesario presentar los diferentes textos y materiales categorizados, para que aprendan a encontrar lo que buscan. La señalización de la biblioteca y los diferentes carteles informativos contribuirán a facilitar el dominio de las habilidades necesarias para desenvolverse con soltura en este espacio y les permitirán participar en las diversas actividades que se celebren de manera lúdica.

La educación bibliotecaria incluye el conocimiento del libro como soporte físico (tapas, lomo, páginas, portada, texto, ilustraciones...) y también su conservación, para que todos puedan disfrutar de él.

El sistema de préstamos con sus fichas ayudará a los alumnos a entender desde el principio el funcionamiento de la biblioteca general, así como la realización de un taller restauración y encuadernación de libros, y la fabricación de marcadores.

Una actividad muy interesante es la elaboración de libros por parte de los alumnos para exponer "El día del libro" o bien a final de curso.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 24 NOVIEMBRE DE 2009

Otras posibilidades son:

- Libro de poemas sencillos realizados por niñas y niño.
- Libro de noticias de actualidad que conozcan.
- Libro verde del reciclado. ¿Qué podemos hacer para ayudar al planeta?
- Ilustraciones.
- Diccionario: escribiremos todas las palabras que surjan en el aula que niñas y niños no conozcan. Investigaremos el significado y lo recogeremos en él.

7. BIBLIOGRAFÍA.

- Bellido Bautista, J.G. (1999). *Motivar en el aula. El arte de hacer que hagan*. Buenos Aires: Paidós.
- Lowenfeld, J: (1980). *El desarrollo de la capacidad creadora*. Buenos Aires: Kapelusz.
- Bryant, S: (1991). *El arte de contar cuentos*. Barcelona: Biblaria.

Autoría

▪ Nombre y Apellidos: Ángela Ríos Toledano.

C/ Recogidas N° 45 - 6ªA 18005 Granada csifrevistad@gmail.com



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 24 NOVIEMBRE DE 2009

- Centro, localidad, provincia: Aguilar de la Frontera, (Córdoba).
- E-mail: angela18g@hotmail.com