



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 24 – NOVIEMBRE DE 2009

## “EL TRABAJO EN GRUPOS EN EL AULA”

AUTORÍA <b>PETRA SAG LEGRÁN</b>
TEMÁTICA <b>DIDÁCTICA Y METODOLOGÍA</b>
ETAPA <b>ESO</b>

### Resumen

El porqué del trabajo en grupo reside en una enseñanza centrada en el alumno. En ese marco de aprendizaje, el trabajo en grupos colaborativos de tres a cinco alumnos tiene un papel esencial. Desde este punto de vista, el trabajo en grupos está lleno de ventajas en el proceso de enseñanza-aprendizaje, tanto para el profesor como para el alumno, que es al fin y al cabo el centro sobre el que gira todo el proceso.

En este artículo vamos a considerar cuáles son esas ventajas.

### Palabras clave

- Trabajo en grupos
- Grupo-clase
- Responsabilidad
- Relaciones humanas
- Actitud
- Ventajas pedagógicas



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 24 – NOVIEMBRE DE 2009

## 1. VENTAJAS DEL TRABAJO EN GRUPOS

Dentro de un marco de trabajo centrado en el alumno debemos considerar las numerosas ventajas que nos ofrece este trabajo a los profesores por un lado y, para el alumnado por otro.

### 1.1. Ventajas para el Profesor

Son muy interesantes las ventajas que ofrece al profesor el trabajo en grupos, pues cuando trabajamos en gran grupo o grupo-clase, es frecuente que los profesores fracasemos en nuestro intento de mantener la atención y el trabajo de treinta o cuarenta alumnos. Es precisamente el elevado número de alumnos lo que impide que todos los alumnos mantengan su atención. Para solucionar este problema, es conveniente el trabajo en grupos, puesto que en el momento en que el profesor consigue que cada grupo de alumnos funcione como un equipo, consigue además que presten más atención a la tarea encomendada. Es decir, es más manejable controlar a siete grupos de cinco alumnos, que a un grupo de treinta y cinco. Además, de este modo se pueden organizar presentaciones a toda la clase del trabajo hecho por cada equipo una vez que han acabado su tarea.

Por otro lado, hay que destacar que la responsabilidad del profesor cambia al dividir la clase en grupos, y al mismo tiempo la relación del profesor con los alumnos también cambia al convertirse en una responsabilidad compartida por los alumnos.

Una gran ventaja del trabajo en grupo es que el profesor sólo debe corregir un ejercicio por grupo, y no uno por cada alumno.

Desde el punto de vista de la calidad hay que considerar también la ventaja que tiene para el profesor el cuanto a las relaciones que se crean entre los propios alumnos y entre éstos y el profesor. La tensión profesor-alumno se reduce al interrelacionarse unos alumnos con otros y no sólo con aquel.

Los problemas de disciplina también se ven reducidos pues es menos probable que los alumnos de aburran cuando el ritmo de actividad es mayor y más vivo. Así, el alumno díscolo no tendrá la oportunidad de molestar a toda la clase al estar ésta inmersa en su trabajo.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 24 – NOVIEMBRE DE 2009

## 1.2. Ventajas para el Alumno

La primera de las ventajas es que al trabajar en grupos, los alumnos no se sienten tan solos ni presionados ante el profesor en el aula y por tanto sienten menos “miedo” de actuar en el aula. Por lo tanto, presentarán una actitud más receptiva hacia el idioma y el estudio, y será menos probable que se encierren en sí mismos. La sensación de éxito que el alumno experimenta cuando coopera en proyectos de grupo no la tiene cuando trabaja solo.

Las destrezas que los alumnos adquieren aplicando los conocimientos en vez de memorizarlos, entran a formar parte más fácilmente de la competencia lingüística permanente del alumno.

Incluso para el alumno más desmotivado le será difícil “desconectar” pues gracias a la interacción entre alumnos aprenderá a usar conocimientos de manera práctica. De este modo, los alumnos aprenden ayudándose en situaciones naturales, dinámicas y comunicativas, comprobando mutuamente su trabajo y compartiendo y combinando sus esfuerzos.

La combinación de esfuerzos individuales produce una mayor calidad del trabajo realizado, ya que al compartir conocimientos ayuda al alumno a compensar sus deficiencias individuales.

Por último, pero no por ello menos importante, sino más bien al contrario, el trabajo en grupos multiplica las oportunidades de comunicación oral.

## 2. OBJETIVOS DEL TRABAJO EN GRUPOS

Una serie de objetivos son necesarios para que el trabajo en grupos tenga éxito:

- Cambiar de enfoque y de actitud:

El aprendizaje se centra en el alumno creando situaciones en las que éstos se relacionan unos con otros. Los alumnos aprenden a través de la interacción en pequeño grupo. Los alumnos adoptan un papel más activo al esforzarse en completar las tareas.

- Potenciar la responsabilidad:

Las actividades demandarán que los alumnos hagan preguntas al profesor y a otros alumnos como fuente de respuestas y los alumnos harán de “tutores” de sus propios compañeros. Para crear un ambiente de aprendizaje autónomo se fomentará el uso de diccionarios, gramáticas, etc. Se encargará a los alumnos las tareas de organización del aula: pasar lista, repartir materiales, poner la fecha en la pizarra, etc.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 24 – NOVIEMBRE DE 2009

- Crear un espíritu de grupo:

Actividades con canciones, juegos tradicionales y de clasificación de valores, entrevistas y encuestas, entrevistas y presentar, ¿quién es quién en el grupo?, tienen como objetivo inmediato que los alumnos aprendan a trabajar juntos.

- Averiguar las reacciones a las nuevas técnicas:

El profesor recogerá información sobre el estilo y ritmo de la clase para adecuar las actividades a sus necesidades viendo cómo funcionan los grupos.

### 3. ¿CÓMO TRABAJAR EN GRUPOS?

Las normas generales para el trabajo en grupos responden a dos preguntas importantes: cuándo emplear el trabajo en grupos y qué mecánica seguir.

#### 3.1. Cuándo

Es evidente que el trabajo en grupos se alternará por parte del profesor con el trabajo individualizado y con el gran grupo. Para decidir qué agrupamiento será el más apropiado y eficaz en cada momento, el profesor deberá tener en cuenta las necesidades de los alumnos, sus intereses y problemas. Se recomienda seguir estas cinco normas:

- Comenzar la clase con el gran grupo
- Dividir la clase en grupo para que no haya alumnos aburridos o que se quedan atrás
- Agrupar a los alumnos según cómo trabajan juntos: habilidad, conocimientos, interés o cómo se motivan unos a otros



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 24 – NOVIEMBRE DE 2009

- Volver al estudio individualizado cuando el trabajo en grupo empieza a no ser productivo
- Reunir a los alumnos en grupos pequeños o medianos con frecuencia.

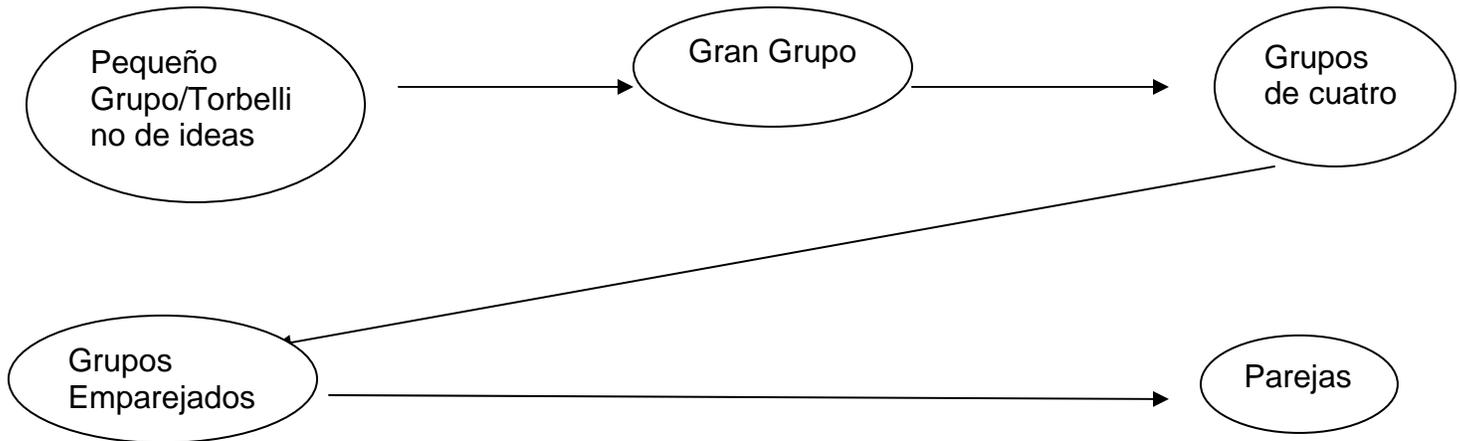
Estas normas serán adaptadas por cada profesor a su propia situación y las características de su grupo. Al principio, será más fácil crear un par de grupos de alumnos más maduros mientras que el resto de alumnos trabaja individualmente. De este modo, se disminuye la ansiedad de quienes no hayan trabajado de esta forma antes.

### 3.2. ¿Cómo?

La mecánica del trabajo en grupos se basa en la relación entre el tamaño del grupo y su productividad extrayéndose unas normas útiles:

- El trabajo en parejas es aconsejable para la práctica de diálogos en los que tendremos la participación completa del grupo.
- Los pequeños grupos de tres o cuatro alumnos son ventajosos para practicar una conversación semicontrolada.
- Los grupos de entre tres y siete alumnos son beneficiosos para llevar a cabo actividades creativas o redacciones escritas.
- El tamaño del grupo será variable en actividades de simulación y “role-playing”.

Los grupos medianos serán más productivos si se realiza un reparto de tareas dentro del grupo. Conforme la tarea se complica y personaliza, el tamaño del grupo disminuye. Esto no lleva al siguiente esquema que representa el orden de agrupamientos:



La técnica empleada para escoger a los miembros de un grupo variará en función de la tarea a realizar. Resultan especialmente útiles estas cuatro técnicas:

- a) Agrupación por interés:  
Cuando una actividad se basa en un tema concreto.
- b) Tutorías:  
Poner a un alumno aventajado junto a otro con más dificultades.
- c) Agrupación por habilidad:  
Para facilitar una instrucción especializada.
- d) Selección al azar:  
Cuando las características individuales de los miembros del grupo no constituyen un factor decisivo para el éxito de la actividad.

Una vez se han formado los grupos, el profesor deberá seguir unos pasos ordenados:

➤ Iniciar la actividad:

Comprensión inicial de los objetivos y el procedimiento a seguir.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 24 – NOVIEMBRE DE 2009

➤ Ensayar la actividad:

Ensayarla tal como debe efectuarse dentro del grupo.

➤ Dar instrucciones:

Quién, qué y cuánto tiempo.

Cuando se coloca a los alumnos en grupos hay que establecer un espacio físico para definir la identidad y autonomía de cada grupo. Para ello es imprescindible la cooperación de los alumnos:

- hablar en voz baja,
- facilitar información
- facilitar materiales para llevar a cabo la actividad.

#### 4. CLASIFICACIÓN DE LAS ACTIVIDADES EN GRUPOS

Es útil clasificar las actividades en grupo según distintos criterios:

- a) El grado de familiaridad del alumno con la tarea: si los alumnos conocen la mecánica de la tarea de clases anteriores, la realizarán sin dificultad.
- b) La complejidad de la tarea: cuanto más compleja sea, más se exige del alumno.
- c) El grado de creatividad requerida: cuanto más creativa sea la actividad, más difícil parecerá.

##### 4.1. Actividades asequibles de “Reading + Writing”

- Dictados o competiciones de deletrear palabras.
- Consolidación o corrección de ejercicios escritos.
- Preparación de textos “mutilados”.
- Juegos.
- Palabras y oraciones desordenadas.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 24 – NOVIEMBRE DE 2009

- Explotación de textos cortos escritos o grabados.
- Expansión y personalización de tablas de sustitución.

#### **4.2. Actividades complejas de “Reading + Writing”**

- Explotación de textos más largos.
- Completar estadillos.
- Redacción creativa.

#### **4.3. Actividades sencillas de “Listening + Speaking”**

- Análisis de material grabado.
- Práctica de pronunciación con o sin casete.
- Pregunta-respuesta con o sin estímulos visuales.
- Actividades lúdicas.
- Personalización de diálogos para su posterior presentación.

#### **4.4. Actividades complejas de “Listening + Speaking”**

- Role-play, mesa redonda, debates.
- Preparación y presentación de información.

### **CONCLUSIÓN**

El trabajo en grupos es sólo uno de los muchos instrumentos de que dispone el profesor para alcanzar el éxito. El aprendizaje de un idioma es una actividad social que precisa de múltiples oportunidades para la interacción real entre alumnos, alumnos y profesor, y el alumno y el idioma.

El trabajo en grupos lleva implícito una actitud determinada ante la enseñanza de idiomas que constituye la base de todo lo que se ha explicado en este artículo.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 24 – NOVIEMBRE DE 2009

## BIBLIOGRAFÍA

BELLO, P., FERIA, A., FERRÁN, J.M<sup>a</sup>., GARCÍA HERNÁNDEZ, T., GÓMEZ, P., GUERRINI, M.C., LÓPEZ HERNÁNDEZ, J., MARTÍN CATALÁN, D., MARTÍN VIAÑO, M<sup>a</sup>. M., MARTOS, M<sup>a</sup>. R., MATA BARREIRO, C., NAVARRO, A., PALENCIA, R., RAVERA, M., SALABERRI, S., SIERRA, J.M., y

VERDÚ, M. (1990): *Didáctica de las Segundas Lenguas. Estrategias y Recursos Básicos*. Madrid: AULA XXI, Santillana

GRANGER, C. (1982): *Play Games with English*. Londres: Heinemann Educational

REVELL, J. (1979): *Teaching Techniques for Communicative English*. Londres: Macmillan Press

TROCMÉ-FABRE, H. (1982): La cosncientisation de lápprenant dans lápprentissage dune langue étrangere: *Revue de Phonétique Appliquée*, nº 61, 61 y 63

WRIGHT, A. (1084): *Games for language Learning*. Cambridge: Cambridge University Press

## Autoría

---

- Nombre y Apellidos:
- Centro, localidad, provincia:
- E-mail: