



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 25 DICIEMBRE MES DE 2009

“LA CONSTITUCIÓN ESPAÑOLA EN EL AULA”

AUTORÍA SILVIA MARÍA HERNÁNDEZ LÓPEZ
TEMÁTICA CELEBRACIÓN DEL DÍA DE LA CONSTITUCIÓN
ETAPA EDUCACIÓN PRIMARIA

Resumen

Se trabajará a nivel de aula y posteriormente de centro el día de la Constitución española, abordando los derechos y deberes que aparecen en ella. Para ello utilizaremos como soporte dos cuentos clásicos: Los tres cerditos y El patito feo.

El primer ciclo de Educación Primaria trabajará Los tres cerditos y el segundo y tercer ciclo El patito feo.

Palabras clave

Constitución, derechos, deberes, tolerancia, respeto.

1. JUSTIFICACIÓN PARA EL ALUMNADO:

Gracias a la Constitución tenemos muchos derechos pero también tenemos que cumplir con nuestros deberes. Así nos convertiremos en buenos ciudadanos/as. Algunos de los artículos que utilizaremos para nuestro trabajo serán:

- Artículo 14: Los españoles son iguales ante la ley, sin que pueda prevalecer discriminación alguna por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión o cualquier otra condición o circunstancia personal o social.
- Artículo 19: Los españoles tienen derecho a elegir libremente su residencia y a circular por el territorio nacional.
- Artículo 35: Todos los españoles tienen el deber de trabajar y el derecho al trabajo, a la libre elección de profesión u oficio, a la promoción a través del trabajo y a una remuneración suficiente para satisfacer sus necesidades y las de su familia, sin que en ningún caso pueda hacerse discriminación por razón de sexo.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 25 DICIEMBRE MES DE 2009

2. TRABAJO EN EL AULA:

Para introducir el tema, es decir, la necesidad de tener una Constitución, podríamos hacerlo con el siguiente cuento, adaptándolo a las características de cada ciclo.

Cuento sobre la Constitución:

Hola amiguitos, me llamo Constitución y estoy muy contenta porque el 6 de diciembre es mi cumpleaños y habrá una gran fiesta para celebrarlo. La radio y la tele hablarán de mi y me felicitarán. Quiero ser amiga vuestra pero como todavía no me conocéis os voy a contar la historia de mi vida.

Lo primero que os tengo que decir es que soy un poco rara porque en lugar de tener un cuerpo como el vuestro, el mío está formado por hojitas de papel, como un libro o una revista. No fui la primera de mi familia, ya había tenido varias antepasadas... ¿qué pasa? ¿qué no sabéis que es una antepasada? Pues ahora os lo voy a explicar: antepasados son los familiares que han nacido muchos años antes que nosotros, si como los abuelos y los bisabuelos. Yo he tenido seis antepasadas pero cuando nací todas se habían muerto ya porque eran muy viejecitas.

Nací el 6 de diciembre de 1978, así que ahora voy a cumplir treinta años, ¿verdad que ya soy muy mayor? Cuando nací todo el mundo se alegró muchísimo porque desde que se murieron mis antepasadas no había ninguna Constitución en España.

Como ya sabéis, cuando nace un bebé todo el mundo va a verlo y le lleva regalos, así que os voy a contar el montón de cosas que me dieron: el Mago Catapún que es muy amigo mío y sabe predecir el futuro me dijo que hablaría castellano pero como soy muy lista también hablaría otras lenguas cuando saliera de viaje a algunos sitios de mi país que es España. Me regalaron un vestido muy bonito hecho con la bandera de España. Me regalaron un vestido muy bonito hecho con la bandera de España ¿sabéis como es? Con dos franjas rojas y una amarilla en el centro. También me dieron una chapa con un escudo nuevo. Desde entonces lo llevo siempre en mi vestido.

Estaba tan cansada al acabar el día que después de tomar mi biberón me quedé dormida y empecé a soñar. Y soñé que iba volando por el cielo y volando veía muchas cosas feas: la gente reñía con todo, había muchas discusiones y peleas, yo me puse muy triste y quise solucionarlo, así que me fui a una casa donde estaban reunidos unos hombres muy listos y les pedí que escribieran en mi cuerpo unas normas para que la gente se portara bien y no riñera más(acordaros que mi cuerpo estaba hecho con hojitas de papel), esos hombres empezaron a escribir y siguieron escribiendo hasta rellenar todo mi cuerpo.

Cuando me desperté, ¡qué sorpresa! Todo aquello se había convertido en realidad y mi cuerpecillo estaba lleno de letras. La noticia corrió por todos los sitios y venga a venir otra vez



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 25 DICIEMBRE MES DE 2009

gente y más gente. Desde entonces, cuando las personas empiezan a discutir leen lo que tengo escrito en mi cuerpo para saber quien tiene razón y llegar a acuerdos en lugar de pelearse.

Ahora termino ya de contar mi historia pero recordar que mi cumpleaños es el día 6 y que tenéis que celebrarlo conmigo. ¡Hasta pronto amiguitos!

Actividades de comprensión:

- ¿Qué día es el cumpleaños de la Constitución?
- ¿Cuántos años cumple?
- ¿De qué está hecho su cuerpo?
- ¿De qué colores era su vestido?
- ¿Qué había dibujado en la chapita que le regalaron?
- ¿Qué escribieron en su cuerpo? ¿Para qué?
- ¿Ha habido otras Constituciones antes que ella?

2.1. Para el primer ciclo:

Para el primer ciclo se utilizará el cuento clásico de “Los tres cerditos”.

- **Objetivos:**
 - Respetar y apreciar los valores de esfuerzo y solidaridad.
 - Favorecer la interacción entre los alumnos/as para el trabajo en grupo.
 - Hacer captar al alumnado los valores implícitos del cuento: trabajo: solidaridad, ayuda, esfuerzo...
 - Apreciar el trabajo cooperativo.
 - Fomentar el gusto por la lectura.
 - Fomentar la creatividad a través del lenguaje oral.
 - Comprender mensajes, textos y aplicarlos a diferentes contextos.
- **Contenidos:**
 - Esfuerzo, solidaridad, cooperación.
 - Importancia y valoración del trabajo en grupo.
 - Uso y lectura de cuentos.
 - Normas sociales: saludos, despedidas, por favor.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 25 DICIEMBRE MES DE 2009

- Interés por el mundo de la fantasía y la imaginación.
- Creatividad para contar historias y narraciones.

Para trabajarlo se harán unas actividades previas, como hablar sobre el cuento de los 3 cerditos, para saber si los alumnos lo conocen y que les parece. También les mostraremos láminas con escenas del cuento, para que las colorean y las coloquen por orden.

Una vez realizadas estas actividades iniciales se leerá el cuento, primero en voz baja y después haciendo una lectura en alto para su mejor comprensión y para poder comprobar la entonación y pronunciación.

Las actividades a trabajar posteriormente versarán sobre aspectos relacionados con el texto (localización de palabras cuyo significado desconozcan, copia de algún párrafo, etc.), así como actividades relacionadas con la enseñanza o moraleja que se desprende del cuento y su relación con los derechos y deberes de las personas. Así mismo, se realizará una dramatización del cuento, y se podrán elaborar materiales relacionados con el cuento.

Se utilizará la siguiente versión del cuento:

Al lado de sus padres, tres cerditos habían crecido felices en una cabaña del bosque. Y como ya eran mayores, sus papás decidieron que ya era hora de que construyeran, cada uno su propia casa. Los tres cerditos se despidieron de sus papás y fueron a ver como era el mundo.

El primer cerdito, el perezoso de la familia, decidió hacer una casa de paja. En un minuto la choza estaba ya hecha. Y entonces se fue a dormir.

El segundo cerdito, un glotón, prefirió hacer la casa de madera. No tardó mucho en construirla, y luego se fue a comer manzanas.

El tercer cerdito, muy trabajador, optó por construirse una casa de ladrillos y cemento. Tardaría más en construirla pero estaría más protegido. Después de un día de mucho trabajo, la casa quedó preciosa. Pero ya se empezaban a oír los aullidos del lobo en el bosque.

No tardó mucho en que el lobo se acercara a las casas de los tres cerditos. Hambriento, el lobo se dirigió a la primera casa y dijo:

- ¡Ábreme la puerta o soplaré y tu casa tiraré!

Como el cerdito no la abrió, el lobo sopló con fuerza, y derrumbó la casa de paja. El cerdito, temblando de miedo, salió corriendo y entró en la casa de madera de su hermano.

El lobo le siguió. Y delante de la segunda casa, llamó a la puerta y dijo:

- ¡Ábreme la puerta o soplaré y tu casa tiraré!



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 25 DICIEMBRE MES DE 2009

Pero el segundo cerdito no la abrió y el lobo sopló y sopló y la casa se fue por los aires. Asustados, los dos cerditos corrieron y entraron en la casa de ladrillos de su otro hermano. Pero como el lobo estaba decidido a comérselos llamó a la puerta y gritó:

- ¡Ábreme la puerta o soplaré y tu casa tiraré!

Y el cerdito trabajador le dijo:

-Sopla lo que quieras que no te abriré.

Entonces el lobo sopló y sopló con todas sus fuerzas, pero la casa ni se movió. La casa era muy fuerte y resistente. El lobo se quedó casi sin aire. Pero aunque el lobo estaba muy cansado no desistía. Trajo una escalera, subió al tejado de la casa y se deslizó por la chimenea. Estaba empeñado en entrar en la casa y comerse a los tres cerditos. Pero lo que él no sabía es que los cerditos pusieron al final de la chimenea, un caldero con agua hirviendo. Y el lobo, al caerse por la chimenea acabó quemándose con el agua caliente. Dio un enorme grito y salió corriendo y nunca más volvió.

Así los cerditos pudieron vivir tranquilamente. Y tanto el perezoso como el glotón aprendieron que sólo con el trabajo se consiguen las cosas.

2.2. Para el segundo y el tercer ciclo:

Utilizaremos el cuento del Patito Feo, de Hans Christian Andersen.

- Objetivos:
 - Leer el texto con entonación, pronunciación y ritmo adecuado.
 - Conseguir una lectura comprensiva del texto.
 - Respetar las diferencias individuales.
 - Adquirir conciencia y sensibilidad sobre la aceptación de los demás con sus diferencias: respetar a los otros, aunque no sean como uno mismo.
 - Contribuir a la formación de valores como: la tolerancia, la paz, el no sexismo, la interculturalidad.
 - Disfrutar con la lectura a través del texto del cuento.
- Contenidos:
 - Interpretación del mensaje transmitido por el cuento.
 - Disfrute de la lectura.
 - Lectura comprensiva y dramatizada.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 25 DICIEMBRE MES DE 2009

Teniendo en cuenta el modelo de enseñanza- aprendizaje de la comprensión lectora se contemplarán tres momentos de desarrollo: antes, durante y después de la lectura.

-Antes de leer:

Se explicará a los alumnos que se ha elegido el cuento del Patito Feo para desarrollar aspectos relacionados con el día de la Constitución. Los alumnos/as buscarán diferentes versiones del cuento y el autor siempre guiados por el maestro/a.

-Durante la lectura:

Diálogo entre maestro/a y alumnos/as donde se comprueba la comprensión de lo leído. Se realizarán una serie de preguntas escritas para afianzar la comprensión de lo leído.

-Después de la lectura:

Se realizarán actividades para trabajar vocabulario, características y cualidades acerca de los animales. Entrega a los alumnos del texto dividido en cuatro partes para su posterior ordenación y elaboración de ilustraciones. Se dramatizará el cuento y también se podrán hacer actividades lúdicas como crucigramas, sopa de letras...

Se utilizará la siguiente versión del cuento:

Como cada verano, a la señora Pata le dio por empollar y todas sus amigas del corral estaban deseosas de ver a sus patitos, que siempre eran los más guapos de todos. Llegó el día en que los patitos comenzaron a abrir los huevos poco a poco y todos se congregaron ante el nido para verles por primera vez. Uno a uno fueron saliendo hasta seis preciosos patitos, cada uno acompañado por los gritos de alborozo de su señora Pata y de sus amigas. Tan contentas estaban que tardaron un poco en darse cuenta de que un huevo, el más grande de los siete, aún no se había abierto. Todos concentraron su atención en el huevo que parecía intacto, incluso los patitos recién nacidos, esperando ver algún signo de movimiento. Al poco, el huevo comenzó a romperse y de él salió un sonriente pato, más grande que sus hermanos, pero ¡oh, sorpresa!, muchísimo más feo y desgarbado que los otros seis...

La señora Pata se moría de vergüenza por haber tenido un patito tan feísimo y le apartó con el ala mientras prestaba atención a los otros seis. El patito se quedó tristísimo porque se empezó a dar cuenta de que allí no le querían...

Pasaron los días y su aspecto no mejoraba, al contrario, empeoraba, pues crecía muy rápido y era flacucho y desgarbado, además de bastante torpe el pobrecito. Sus hermanos le jugaban pesadas bromas y se reían constantemente de él llamándole feo y torpe.

El patito decidió que debía buscar un lugar donde pudiese encontrar amigos que de verdad le quisieran a pesar de su desastroso aspecto y una mañana muy temprano, antes de que se levantase el granjero, huyó por un agujero del cercado. Así llegó a otra granja, donde una viejecita le recogió y el



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 25 DICIEMBRE MES DE 2009

patito feo creyó que había encontrado un sitio donde por fin le querrían y cuidarían, pero se equivocó también, porque la viejecita era un poco mala y sólo quería que el pobre patito le sirviera de primer plato, por lo que se fue de allí corriendo.

Llegó el invierno y el patito feo casi se muere de hambre pues tuvo que buscar comida entre el hielo y la nieve y tuvo que huir de cazadores que pretendían dispararle.

Al fin llegó la primavera y el patito pasó por un estanque donde encontró las aves más bellas que jamás había visto hasta entonces. Eran elegantes, gráciles y se movían con tanta distinción que se sintió totalmente acomplejado porque él era muy torpe. De todas formas, como no tenía nada que perder se acercó a ellas y les preguntó si podía bañarse también.

Los cisnes, pues eran cisnes las aves que el patito vio en el estanque, le respondieron:

-¡Claro que sí, eres uno de los nuestros!

A lo que el patito respondió:

-¡No os burléis de mí! Ya se que soy feo y desgarbado, pero no deberías reír por eso...

- Mira tu reflejo en el estanque- le dijeron ellos- y verás cómo no te mentimos.

El patito se introdujo incrédulo en el agua transparente y lo que vio le dejó maravillado. ¡Durante el largo invierno se había transformado en un precioso cisne! Aquel patito feo y desgarbado era ahora el cisne más blanco y elegante de todos cuantos había en el estanque. Así fue como el patito feo se unió a los suyos y vivió feliz para siempre.

Actividades:

a) De expresión oral:

1. ¿Rechazaban los hermanos y la madre al patito?
2. ¿Cómo se sentía el patito?
3. Cuando se dio cuenta que no le querían ¿qué hizo?
4. Al juntarse con los cisnes, ¿qué pasó?

b) De expresión escrita:

El patito feo no tenía amigos por ser diferente...pero tiene derecho a la igualdad, a la amistad y a quererlo como es.

1. Desarrollar esta idea a través de textos escritos.
2. Plantear el tema de las personas que por su aspecto son como nosotros y hay que respetarlas y aceptarlas.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 25 DICIEMBRE MES DE 2009

3. Volver a relacionar lo anterior con el cuento: “La mamá y los hermanos del patito feo lo rechazaban porque al nacer era diferente a ellos, pero él tenía derecho a que lo aceptaran, quisieran y respetaran tal y como él era”.
4. Por eso todos y todas somos iguales en el interior, aunque en el exterior existan diferencias.

Autoría

- Nombre y Apellidos: Silvia María Hernández López
- Huelva
- E-mail: silviaherlopez@hotmail.com