



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 26 – ENERO DE 2010

## “EL MEDIO AMBIENTE COMO RECURSO DIDÁCTICO”

AUTORÍA <b>MARIA DOLORES CHACÓN BLANCO</b>
TEMÁTICA <b>ESTUDIO EN LA ESCUELA</b>
ETAPA <b>EDUCACIÓN INFANTIL</b>

### Resumen

Este tema trata de las principales preocupaciones del profesorado sobre el medio ambiente que es el entorno sobre el que actuamos y del que obtenemos experiencia. El medio ambiente no es solamente lo físico o natural, sino todos los aspectos sociales, culturales, económicos... sobre lo que actuamos y de los que nos llega la noticia.

Desde un punto de vista didáctico, comprende además de los aspectos físico naturales, históricos, literarios, artísticos, legislativos, costumbres populares, social, política.. Todo lo que es exterior al ser humano, lo que le rodea, el conjunto de acciones y de influencia que ejercen sobre el y a las cuales reacciona.

### Palabras clave

El medio ambiente.

### 1-INTRODUCCIÓN

Tiene como objetivo el conocimiento de las relaciones o interacción persona-entorno desde todas las perceptivas señaladas.

Cuando lo trasladamos al campo escolar, lo hemos transformado en educación medio ambiental, hemos añadido valores, intención de mejorar al individuo, destrezas, todo lo que forma parte de la educación en su más completa aceptación.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 26 – ENERO DE 2010

La educación ambiental: Ámbito de conocimientos y experiencias, pero sobre todo de valores y actitudes éticas, valiosas para el desarrollo personal y social, al que todas las Áreas prestan su concurso.

Es el soporte físico, el objeto de la educación ambiental, sobre el que el alumno investiga y conoce, desarrolla procedimientos y destrezas.

*El Medio Ambiente es el Recurso Didáctico por Excelencia.*

### **1-¿POR QUE ES CONVENIENTE UTILIZAR EL MEDIO COMO RECURSO DIDACTICO? Razones;**

1- La escuela no puede ignorar la interacción Persona-Medio, ya que a través de ella el niño va desarrollando sus capacidades físicas y psíquicas.

2- La escuela necesita vitalizar los contenidos culturales a partir del medio. El proceso didáctico en torno a los principales fenómenos y problemas de la vida humana.

3- La escuela no puede romper la línea de investigación que el niño inicia desde su nacimiento y que se lleva a cabo en el seno del medio ambiente.

4- La escuela no puede contentarse con ayudar a los muchachos a comprender y explicar los procesos de la comunidad. Debe crear personalidades que sean capaces de responsabilizarse de la marcha de las mismas, participando en sus problemas y en su proceso.

5- La escuela debe contar con el medio como un eficaz recurso didáctico para el desarrollo de la inteligencia práctica, la formación del pensamiento científico, despertar interés por la comunidad en la que vive, deseo de ser útil y participar en su desarrollo.

6- El estudio del medio requiere un método activo favoreciendo el aprendizaje significativo y constructivista.

7- Es un fuerte agente motivador ya que parte de las realidades más próximas al alumno.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 26 – ENERO DE 2010

## 2- OBJETIVOS EN EL ESTUDIO DEL MEDIO.

- 1- Ayudar al alumno a abrirse al medio; Aproximarse afectivamente y efectivamente a el.
- 2- Introducirle en el aprendizaje de técnicas de observación y descripción.
- 3- Ayudarle a alcanzar un explicación de las características de ciertos fenómenos y procesos del medio.
- 4- Llegar a valorar la interrelación del hombre con el medio.
- 5- Desarrollar y enriquecer los contenidos del currículum a partir de este conocimiento del medio utilizando los recursos de la comunidad.
- 6- Modificar la conducta de los alumnos mediante el aprendizaje de hábitos y comportamientos que mejoren las relaciones del gran depredador (El hombre) con su entorno. Ética medioambiental, el DCB de Educ. Prim. Presenta como uno de los objetivos fundamentales los siguientes;

Que los alumnos desarrollen la autonomía de acción en el medio. Para ello la escuela debe impulsar el desenvolvimiento y la acción autónoma en el medio, desarrollando la observación de la realidad y un pensamiento reflexivo y crítico que favorezca la elaboración de juicios personales y de ideas creativas, sobre la base de un adecuado equilibrio afectivo-social y de una imagen positiva de si mismo.

## 4- NIVELES Y AREAS DE INVESTIGACION DEL MEDIO.

Tres niveles;

**A)- Material:** Recursos naturales, animales, plantas, minerales, industrias y oficinas... Sus alojamientos, calles, sistemas de transportes, jardines, parques... Los niños pequeños pueden emprender el estudio de su medio, por aspectos sencillos y tangibles.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 26 – ENERO DE 2010

**B)- Institucional;** Formas de vida organizadas, los hábitos de las masas. Incluye; La familia, las practicas gubernamentales, la religión, lenguaje, sist numérico...

**C) Psicológico** Se trata del análisis de los determinantes de las costumbres y las creaciones materiales de la comunidad; Deseos que produce actividad, temores que inhiben la conducta, actitudes que norman la conducta, estereotipos, ideales, principios.. Este nivel exige mayor madurez.

## 5- ACTIVIDADES PRINCIPALES PARA EL ESTUDIO DEL MEDIO.

**5.1- LA OBSERVACIÓN;** Fuente de ricas actividades exploratorias a realizar por los niños. Sabemos de las dificultades de una observación bien realizada. Objetiva, científica, controlada. Los niños pueden realizarlas a partir de;

- 1- El estudio de materiales documentales. Bibliotecas (publicas/privadas), hemerotecas, archivos municipales, centros de documentación oficiales y privados...
- 2- La utilización de recursos audiovisuales.
- 3- Visitas.
- 4- Excursiones
- 5- Entrevistas.

Las **observaciones** realizadas por los alumnos deben recogerse en informes, síntesis, estadísticas, redacciones, albures...

Los mas pequeños dibujaran y expresaran oralmente el fruto de sus observaciones. LA redacción permite expresar mejor que otros medios, las vivencias de los niños.

Conviene descubrir a los pequeños la necesidades objetivizar sus observaciones. Las síntesis, los informes y estadísticas, pueden cumplir esta función. La descripción realizada a través de ellos ha de ser clara, sencilla y objetiva.

En la observación directa es muy útil comparar lo que da niño ha visto y compararlo para descubrir posibles divergencias.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 26 – ENERO DE 2010

**La descripción cuantitativa**, presupones la elaboración de estadísticas que puedan ser comprendidas por los niños. Las medidas de tendencia central (media, mediana y moda) y los tanto por ciento pueden introducirse hacia los 9-10 años sin dificultad. También deben acostumbrarse a expresar la estadísticas a través de gráficos.

Los albuces intentan recoger cuantos materiales se han elaborado acerca de ese tema. Fotográficas, documentos..

**TONUCCI**; Critica un pseudo activismo escolar que se reduce a la confección de estos albuces a partir de enciclopedias o libros, sin referencia a la realidad vital que rodea al niño. No es este nuestro caso. Nosotros emplearemos este medio como elemento de síntesis para recopilar las observaciones realizada por los propios escolares.

**5.2- LA INFORMACIÓN**; El hombre contemporáneo posee como nunca formidables recursos para informarse de cuanto sucede a su alrededor y también esta expuesto a ser manipulado a través de esa información.

“Se impone un considerable esfuerzo con nuestros alumno para darles los medios de información y para prepararlos, des de la escuela, en al utilización honesta e inteligente de los medios de información”.

Los niños recogerán la información a través de testimonio orales de personas, del periódico local, radio, libro especializado...

**La elaboración y ofrecimiento** de al información puede hacerse de diversas formas;

ELIADE; Paneles de información, club de prensa y revista de escuela.

FAUER; Nos señala el aprovechamiento del diario escolar.

FREINET; Correspondencia escolar

Los Paneles de Información; Parten de la necesidad y el interés que siente los alumnos de estar informados por lo que pasa a su alrededor, existen tres tipos de paneles;



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 26 – ENERO DE 2010

- \* Noticias de actualidad
- \* Revistas (Carácter mas ligero)
- \* Edición especial (Tema monográfico)

La revista; Tiene un objetivo común a los paneles; La información a los alumnos y constituirse como órgano de expresión e información con respecto a la vida de al escuela. Si pertenece a una escuela abierta, no puede cerrarse sobre la institución. A través de sus paginas debe descubrirse el ritmo vital de la comunidad, problemas, costumbres...

La elaboración de la revista puede llevar a la formación de grupos de trabajo, como el club de prensa propuesto por Eliade.

Faure señala que el medio local constituirá siempre para el maestro y los alumnos una fuente inagotable de informaciones y enseñanzas, una poderosa ayuda para el diario escolar.

Finalmente, GERVILLERS, considera que al correspondencia escolar es un medio de motivación para calar en el medio.

**5.3- LA INVESTIGACIÓN;** El libro de TONUCCI: La escuela como investigación, ha popularizado y divulgado este planteamiento educativo. Tonucci parte del conocimiento natural que tiene el niño de su ambiente . Basado en la curiosidad insaciable de los pequeños. La escuela interrumpe la investigación autónoma del niño, impidiendo a veces esa investigación. Frente a esta situación propone una escuela alternativa en la línea de continuidad del proceso natural del desarrollo del niño.

***¿Que temas puede investigar el niño en su entorno?***

- \* La visita a la carnicería del padre de Enrique.
- \* El taller de reparaciones del coches del padre de Alfonso
- \* El Barrio
- \* El Supermercado...

En la misma línea, el análisis de CIARI sobre la investigación en al escuela, nos permite este planteamiento a chicos mayores. Fundamento del pensamiento reflexivo de DEWEY, Ciari concede gran importancia a las siguientes fases;



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 26 – ENERO DE 2010

- 1- Planteamiento de la investigación.
- 2- Planteamiento del problema
- 3- Elaboración de posibles hipótesis
- 4- Preparación del proyecto de trabajo ; Medios, Exploraciones, mediciones...
- 5- Realización del mismo y presentación.

## 6.-EL CONOCIMIENTO DEL MEDIO, EN EDUCACION INFANTIL.

**Educación Infantil:** El enfoque ha de ser globalizado, lo que supone tratar cada unidad en su contexto natural. Los bloques temáticos se encuadran en distintas áreas, hay que entender la relación entre ellas para poder estudiarla. Por lo tanto habrá que buscar la interacción de cada persona con su entorno físico, social.. Ya que el aprendizaje se produce con la relación de lo nuevo y lo ya sabido. Existen tres áreas en las que se presentan los contenidos curriculares de Ed. Infantil.

- 1- Área de conocimiento de si mismo y del entorno.
- 2- Área del medio físico y social.
- 3- Área de comunicación y representación.

En cada bloque temático hay referencias a valores, actitudes y normas, que pueden ser asimiladas desde educación ambiental;

- 1- Colaboración y contribución a la limpieza del entorno.
- 2- Aceptación de las normas de convivencia.
- 3- Interés por asumir pequeñas responsabilidades y cumplirlas.
- 4- Curiosidad, respeto y cuidado hacia los animales y plantas.
- 5- Valoración de los ambientes limpios no degradados ni contaminados.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 26 – ENERO DE 2010

## 7.- UNA METODOLOGÍA PARA LA EDUCACIÓN AMBIENTAL.

**7.1- EDUCACIÓN INFANTIL:** Las actividades irán en la línea de observación sistemática y registrado, representaciones gráficas sencillas, resultado de tales observaciones, encuestas del grupo de alumnos en su entorno próximo (familia, vecinos...). La Temporalización no puede extenderse mas de una o dos semanas, por la perdida de interés.

**7.2- EDUCACIÓN PRIMARIA:** La posibilidad de iniciar una leve diferenciación por áreas hacia la mitad de la etapa (9-10 años ) Podemos incrementar la practica de tramos del método científico, uso de fuentes documentales, selección, tratamiento de datos...

La Temporalización puede ir de 15 días a un mes para un mismo tema, haciendolo compatible con el desarrollo del programa ordinario del curso, dando al estudio ambiental de dos a tres tardes, tomando tiempos de algunas áreas afectadas por el tratamiento del tema. La persona que tiene instrucción tiene formación. Instrucción; se refiere al conocimiento. Formación; al perfeccionamiento intelectual.

Etiología; Viene de “Instuere”, que significa “construir dentro”, esta construcción debe ser ordenada, hay que ir colocando y situando, instrucción es la construcción de conocimientos de forma ordenada. La instrucción es un concepto de síntesis en la que se da el proceso de Enseñanza-Aprendizaje. Debe haber un profesor que enseñe y un alumno que aprenda o un alumno que aprende y un libro que enseña. Para que haya instrucción se tiene que dar el binomio enseñanza.

Para estudiar la instrucción hay que hacerlo como producto y como proceso;

-Como producto la instrucción supone la posesión de conocimientos, de forma cristalizada, que elaborados dan por resultado una construcción de estructuras mentales y el afinamiento de las funciones lógicas. La formación seria la instrucción ya sedimentada.

- La instrucción como proceso contiene dos fases; la enseñanza y el aprendizaje. Desde este punto de vista no importa tanto que el discente aprenda un contenido, sino el como lo aprenden. *\*Pacios\* La formación intelectual se entiende como resultante de la instrucción.*

Cuando una persona consigue los puntos anteriores consigue una formación intelectual.



**ISSN 1988-6047    DEP. LEGAL: GR 2922/2007    Nº 26 – ENERO DE 2010**

Pacios; Lo que produce la instrucción es la formación intelectual, lo que persigue la didáctica es formar a los alumnos.

Zalbalza: La persona humana, es un todo, se puede y se debe desarrollar al sujeto humano hasta llegar a la plenitud personal, si estamos desarrollando y utilizando la inteligencia esta va influir en los alumnos.

Benedito: La instrucción produce la formación intelectual del alumno, pero primero forma la inteligencia.

Donde mas influye la instrucción es en el desarrollo intelectual, y lo demás queda en un segundo plano.

Educación; Esta mas relacionado con la ética y la moral, la educación atiende a la persona íntegramente.

El maestro debe poner prioridad en la educación sobre la formación e instrucción, en la escuela hoy se enseña pero no se educa.

Educación es el perfeccionamiento integral, debe ser cognoscitivo, (formación intelectual), afectiva (es la que educación con los valores, afectividad) y psicomotriz.

Y cuando se atiende a lo intelectual hablamos de formación y cuando hablamos de moral hablamos de educación.

Diferencias y similitudes entre formación y educación; Se parecen en que las dos son perfección, intelectual (Formación) y total, y diferencia en que la educación es total perfección integral y la formación en inteligencia.

## **8- APLICACIÓN EN EL AULA**

En resumen , la educación ambiental esta penetrada por todas las Áreas, estas Áreas están a su vez penetradas por el medio ambiente. No solo constituye un marco físico donde el niño vive y aprende, es la primera referencia de cuantas experiencias, vivencias y ejemplos que el profesor y alumno recurren para conseguir aprendizajes significativos



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 26 – ENERO DE 2010

#### 9-REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.

- \* Sanchez Vidal, A.(1988) "Psicología Comunitaria: bases conceptuales y métodos de intervención". Barcelona.
- \* Arto, A. (1994), Psicología Evolutiva, una propuesta educativa. CCS textos. Madrid .

#### Autoría

---

- Nombre y Apellidos: Maria Dolores Chacón Blanco
- Centro, localidad, provincia: Ceuta (Ceuta).
- E-mail: lola\_chb@hotmail.com