



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 27 – FEBRERO DE 2010

## “PERSONALIDADES HOMOSEXUALES EN LA HISTORIA”

AUTORÍA <b>ALBERTO GUERRERO ARMAS</b>
TEMÁTICA <b>HISTORIA, EDUCACIÓN EN VALORES</b>
ETAPA <b>ESO Y BACHILLERATO</b>

### Resumen

La legislación española es una de las más avanzadas y liberales del mundo en lo que a igualdad de oportunidades entre los géneros y las diversas orientaciones sexuales se refiere. A pesar de ello, y aunque en los últimos años se han logrado avances altamente significativos, la sociedad siempre va un paso por detrás. En el presente artículo quiero presentar una actividad con la que trabajar con los alumnos y alumnas de ESO y Bachillerato la diversidad afectivo-sexual.

A lo largo de la Historia, muchos y muchas han sido los reyes y reinas, militares y libertadores, políticos...que tuvieron que mantener su condición de homosexuales de forma más o menos encubierta. Serán sus vidas y sus ejemplos el eje conductor de la actividad. Tomando como referencia el libro que da título al artículo, de Fernando Bruquetas de Castro, llevaremos a cabo una aproximación a la figura de algunos de esos personajes.

### Palabras clave

- Sexualidad;
- Género;
- Homosexualidad;
- Bisexualidad;
- Transexualidad;
- Androcentrismo;
- Entender;
- Sexo;
- Sexismo;
- Gay;
- Lesbiana;
- Matrimonio.

### 1. INTRODUCCIÓN

La heterosexualidad, la homosexualidad, la bisexualidad y la transexualidad son una realidad, y, como tal, existe alumnado de todas las orientaciones sexuales avaladas por la ley. Es necesario que los docentes, así como el resto de profesionales de la enseñanza, dispongamos de la educación adecuada y materiales específicos para la formación, información y orientación de nuestros alumnos y alumnas.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 27 – FEBRERO DE 2010

Así pues, hay que incorporar al aula los elementos educativos acordes con los nuevos tiempos de la sociedad en la que vivimos y trabajar y educar al alumnado en el respeto, la tolerancia y la libertad de opciones ideológicas, culturales y sexuales.

Hay que tener en cuenta, no obstante, el desconocimiento general que se tiene sobre la diversidad afectivo-sexual, por lo que es conveniente iniciar el proceso con la información y formación más básicas.

Para ello es conveniente favorecer un clima de respeto a la convivencia y a la diversidad en todas sus manifestaciones, no sólo sexuales, sino también culturales, ideológicas,...y trabajar para la eliminación del lenguaje hetero-sexista (expresiones como “maricón el último”, “es de la acera de enfrente”,...minan la autoestima de muchos y muchas adolescentes, generando situaciones de conflicto).

En palabras de Fernando Bruquetas de Castro: *“La Historia deja casi siempre de lado una faceta tan importante de la vida de los monarcas como es su sexualidad. Hasta hace muy poco, la historiografía tradicional evitaba hablar de esta cuestión con la disculpa de que no era relevante en el acontecer histórico; sin embargo, los matrimonios oficiales y los líos extramatrimoniales sí tenían valor documental y recibían en ocasiones el mismo tratamiento que las batallas o los tratados internacionales”*.

Con la actividad que presenta este artículo vamos a contribuir a acabar con ello: hay que hacer visible la homosexualidad, bisexualidad y transexualidad. Hacer ver a nuestros alumnos y alumnas que ser gay, lesbiana, transexual o bisexual es algo simplemente natural, es la mayor herramienta para la erradicación de la homofobia, bifobia o transfobia.

- **Justificación legislativa:**

- Ley Orgánica 2/2006, de 3 de Mayo, de Educación: *“Entre los fines de la educación se resaltan el pleno desarrollo de la personalidad y de las capacidades afectivas del alumnado, la formación en el respeto de los derechos y libertades fundamentales y de la igualdad efectiva entre hombres y mujeres, el reconocimiento de la diversidad afectivo-sexual, así como la valoración crítica de las desigualdades que permita superar los comportamientos sexistas”*.

- Artículo 23 de la LOE 2/2006 (Objetivos de la ESO): *“k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias (...). Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad (...)”*.

- Art. 14 de la Constitución española: *“Los españoles son iguales ante la Ley, sin que pueda prevalecer discriminación alguna por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión o cualquiera otra condición o circunstancia personal o social”*.

- Art. 27 de la Constitución española: *“La educación tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana en el respeto a los principios democráticos y a los derechos y libertades fundamentales”*.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 27 – FEBRERO DE 2010

## 2. CONCEPTOS RELACIONADOS CON LA DIVERSIDAD AFECTIVO-SEXUAL

Conviene comenzar nuestro proceso de información y formación al alumnado aclarando y definiendo una serie de conceptos que los ayude a eliminar las barreras de lo preconcebido. Para definirlos, vamos a remitirnos a una herramienta tan cercana a los alumnos como el “Diccionario Esencial de Santillana de Lengua española”, así como la página web de la Real Academia.

Con esas herramientas vamos a definir los términos:

- Sexualidad: *Conjunto de condiciones anatómicas y fisiológicas que caracterizan a cada sexo;*
- Género: *Conjunto de seres que tienen uno o varios caracteres comunes;*
- Homosexualidad: *Inclinación hacia la relación erótica con individuos del mismo sexo;*
- Bisexualidad: *Condición de quien alterna las prácticas homosexuales con las heterosexuales;*
- Transexualidad: *Condición de quién se siente del otro sexo, y adopta sus atuendos y comportamientos. Dicho de una persona: Que mediante tratamiento hormonal e intervención quirúrgica adquiere los caracteres sexuales del sexo opuesto;*
- Androcentrismo: *Visión del mundo y de las relaciones sociales centrada en el punto de vista masculino;*
- Entender: *en la acepción más actual, se define como ser homosexual, aunque también da otra acepción como “dicho de un hombre y una mujer, tener alguna relación de carácter amoroso recatadamente, sin querer que aparezca en público.*

En ninguno de los dos ejemplares consultados aparece la opción referida a la relación entre miembros del mismo género;

- Sexo: *Condición orgánica, masculina o femenina, de los animales y las plantas; Conjunto de seres pertenecientes a un mismo sexo;*
- Sexismo: *Discriminación de personas de un sexo por considerarlo inferior al otro;*
- Gay: *hombre homosexual;*
- Lesbiana: *mujer homosexual;*
- Matrimonio: *Unión de hombre y mujer concertada mediante determinados ritos o formalidades legales.*

En ninguno de los dos ejemplares consultados, aparece la opción reformada tras la aprobación de la Ley de Matrimonios del mismo sexo.

Una vez definidos los conceptos y planteado el debate en torno a la controversia que cada término propuesto (y de otros que hayan podido surgir en el transcurso del mismo), iniciaremos la segunda parte de la actividad, que es la de dar visibilidad a todos los casos que podamos recoger en función del currículo de la asignatura, ya que podemos hacer una selección de personajes del momento histórico que estudiemos.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 27 – FEBRERO DE 2010

### 3. REYES QUE AMARON COMO REINAS

#### 3.1. El Olimpo: Zeus y Ganímedes

El joven Ganimedes era un joven pastor, de la familia real troyana, al que se tenía por el más hermoso de los mortales. Zeus, el padre de todos los dioses, se enamoró de él y para llevarlo consigo al Olimpo, el dios se transformó en águila, y agarró al joven por su hermosa cabellera. Como compensación a la familia, Zeus otorgó a esta una serie de bienes.

Lo importante del mito es que sirve para justificar una práctica habitual en la Grecia del momento, la pederastia, aunque no cómo la entendemos ahora, sino como la relación de un hombre ya maduro y un joven, adolescente, al que servirá de ayuda hasta que conozca los secretos de la vida.

#### 3.2. Grecia: Alejandro Magno

El célebre emperador macedonio mostró desde su primera juventud un total autocontrol en lo que a sus relaciones con las mujeres se refería, no llegando a mantener ningún tipo de relación sexual con ninguna antes de su matrimonio y hay constancia, además, de que jamás puso las manos sobre las mujeres de los pueblos conquistados, ni permitió que lo hiciesen sus tropas.

A todo ello hay que sumar que los testimonios de numerosos autores dejan sentada la aberración que sentía hacía las prácticas pederastas, tan comunes en la época, y su enfado ante los numerosos ofrecimientos que de hermosos jóvenes le hacían todos aquellos que querían congraciarse con él, no temiendo que detrás de ellos se escondiese algún tipo de burla por su conducta sexual, sino, más bien, que no aceptaba a nadie que no fuese libre en su lecho.

No obstante, su estrecha amistad con Hefestión, con el que nunca reprimía gestos de afecto, y su emotiva reacción ante la muerte de este, no deja lugar a dudas sobre lo que para sus contemporáneos era un hecho: que no amó a nadie más que a su mejor amigo.

#### 3.3. Roma: Julio César

De Julio César se ha dicho casi todo, y casi todo lo que se ha dicho ha sido confirmado por sus más veraces biógrafos: Plutarco y Suetonio.

Quizás, la frase que mejor defina la ajetreada vida sexual del célebre general sea aquella de Curión, en la que lo llama: *“marido de todas las mujeres y mujer de todos los maridos de Roma”*.

Sin embargo, el testimonio más impactante de todos aquellos que se recogen sobre la vida del César, y que aúna sus dos facetas, la de militar y la de hombre, nos lo proporciona Cicerón, quién afirmó sobre la más que comentada relación entre Julio César durante su etapa de embajador en Bitinia y el rey de este país:

*“César sometió a la Galia, Nicomedes a César. Ahora veis aquí a César recibir los honores del triunfo por someter a la Galia y en cambio Nicomedes no recibe honores por someter a César”*.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 27 – FEBRERO DE 2010

De esta manera, los enemigos políticos del genial romano lo denominaron de por vida como: “la reina de Bitinia”.

### **3.4. La Edad Media: Ricardo Corazón de León**

La historia del rey inglés no es la más ejemplar de entre las que pueden contarse, ya que si bien pervive la imagen de un héroe popular, ejemplo del caballero medieval, muchos historiadores coinciden en considerarlo un absoluto desastre, como rey y como persona.

Sin embargo, hay un hecho de su vida por el que hay que considerarlo un adelantado a su tiempo y todo un ejemplo a seguir: su homosexualidad, debido a la relación que mantuvo, entre otros, con el entonces rey de Francia, Felipe II.

Esta relación fue condenada no sólo por sus padres y la sociedad, sino por la jerarquía eclesiástica, y es que en el siglo XII, entre cuyos años transcurre la vida de nuestro protagonista, comenzó la verdadera persecución de la homosexualidad y Ricardo era el ejemplo perfecto para el resto de la sociedad.

El primer inconveniente a la relación entre ambos no partía de la naturaleza de la relación homosexual entre dos hombres, sino a la difícil situación creada por la seducción del rey de Francia al de Inglaterra, dos países tradicionalmente enfrentados por la rivalidad sobre posesiones inglesas en el continente. Finalmente, la apropiación por Francia de estas, rompió la relación.

Ricardo se hizo con su sobrenombre en la II Cruzada, tras la cual permaneció preso varios años, sin que su antiguo amante hiciera nada por socorrerlo. Una vez de vuelta en su país, y asentado en el trono, Ricardo se convirtió en un hombre profundamente religioso, que recurrió a las más peregrinas soluciones para tratar de mantener alejadas las tentaciones carnales que tan a gala había mostrado en su juventud.

### **3.5. La España de la Restauración Alfonsina: el Infante Luis Fernando de Orleans**

El Infante Luis Fernando de Orleans era el hijo menor de la Infanta Eulalia de Borbón, hija menor, a su vez de Isabel II, y de Antonio de Orleáns, hijo de los Duques de Montpensier, por lo que era primo hermano tanto del rey Alfonso XIII como de su primera esposa, María de las Mercedes.

El Infante llegó a ser el gay más destacado de la realeza de su tiempo, y, al igual que su madre, copó toda la atención del momento por su modo de vida libertino y casquivano. Era un hombre guapo, encantador, divertido, provocador y escandaloso al que le gustaba que lo llamasen “*el rey de los maricas*”.

Ya desde muy joven se vio involucrado en muchos problemas, como la muerte de un atractivo marinero con el que había mantenido relaciones en una ciudad portuaria española. Las teorías sobre su muerte son muy diversas, aunque la más cierta parece ser la que indica que el joven príncipe era escoltado por deseos de su primo el rey, y que fueron esos escoltas los que acabaron con la vida del marinero en respuesta a algún ataque o chantaje de este. También disfrutó de una “época veneciana”, en la que gastó fortunas en los más bellos ejemplares de gondoleros, que desconocían su verdadera identidad.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 27 – FEBRERO DE 2010

Este estilo de vida, sumado a otros numerosos escándalos, provocaron que Alfonso XIII le retirase su título de Infante de España, lo que originaría una enemistad de por vida. Luis Fernando se tomaría su revancha cuando en España se proclamó la II República, enviando una carta envenenada a su primo.

Muchas historias más jalonaron la vida de Luis Fernando de Orleans, que permaneció soltero hasta llegar a los 40 años, cuando se casó con una anciana millonaria, Mary Say, a la que arruinó para después abandonarla. Hubo más tentativas, pero las familias de sus prometidas hicieron lo posible por evitarlo.

Sin embargo, también destacan en su vida hechos llenos de valor y coraje, como el hecho de haberse paseado por el Berlín de los años 30 con una estrella (amarilla para unos, que identificaba a los judíos; rosa para otros, que identificaba a los homosexuales), o de haber colaborado con la resistencia francesa durante la II Guerra Mundial.

En cualquier caso, Luis Fernando fue un homosexual que vivió de forma libre su condición, sin someterse a los dictámenes ni de su época ni de su familia.

### **3.6. El siglo XX: el Duque de Windsor y otros reales parientes**

La historia de Eduardo VIII del Reino Unido representa como ninguna otra la hipocresía institucionalizada por las capas altas de la sociedad británica del siglo XX, aunque no en exclusiva.

La razón oficial de su renuncia al trono de Inglaterra antes de haber sido coronado, era su intención de contraer matrimonio con una estadounidense divorciada, Wallis Warfield Simpson. Aquí nace la historia que se convirtió en el paradigma del romanticismo del siglo XX y, posiblemente, la mayor mentira del mismo.

Sin embargo, nunca faltaron las sospechas de que el verdadero motivo por el que se había obligado al rey a abdicar eran sus, nada desconocidas en muchos ambientes, inclinaciones homosexuales y sus más peligrosas filiaciones nazis.

Con respecto a su homosexualidad, destaca el testimonio de Edward Dudley Metcalfe, el mejor amigo del entonces Príncipe de Gales, que disponía de sus propias habitaciones en York House, la residencia de Eduardo en el Palacio de Saint James, desde dónde salían todas las noches a los mejores clubes nocturnos de Londres...para ver amanecer en los baños turcos de la ciudad. Aunque su relación pasó a ser más discreta con los años, y Metcalfe incluso pasó unos años en la India, nunca dejaron de mantenerla, con la complicidad de la Duquesa de Windsor.

En cualquier caso, en lo que a asuntos sentimentales se refiere, Eduardo VIII fue sólo una víctima de las circunstancias históricas que le tocó vivir, cuando la homosexualidad en Inglaterra estaba penada.

Al igual que el Duque de Windsor, muchos otros miembros de la realeza europea del siglo XX fueron obligados a vivir y amar obligados a fingir. Un caso célebre quedó retratado por la magistral pluma de Truman Capote en su libro "Plegarias atendidas", en el que recoge que compartió amante con el futuro rey Pablo de Grecia.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 27 – FEBRERO DE 2010

Hay muchos otros casos recientes en el tiempo, avalados por numerosos testimonios, como los del rey Balduino de los belgas, el Príncipe Consorte Henrik de Dinamarca,...pero en ningún caso, tenemos el ejemplo de ningún miembro, masculino o femenino, de la realeza que viviese de forma plena, abierta o discretamente, su homosexualidad. Y todo ello, en pleno siglo XX.

#### **4. UNA REINA QUE AMÓ COMO NINGÚN HOMBRE SABÍA HACERLO: CRISTINA DE SUECIA**

La más popular de las famosas soberanas de Suecia no sólo fue un prodigio intelectual, político y militar, sino una adelantada en muchos siglos a la forma en la que conducir su sexualidad y vida privada.

Ya se había forjado su fama de la más gloriosa de los monarcas de la historia de Suecia, por lo que su reinado había supuesto para su país, cuando en 1649, sin mediar motivos, Cristina comunicó al Consejo del Reino que no contraería matrimonio y que abdicaría joven en su primo y heredero.

A partir de entonces, Cristina se convirtió en una viajera incansable, con residencia fija entre Hamburgo y Roma, dónde su colección privada de arte iba en aumento, que apenas retornó a Suecia en algunas ocasiones, hasta fallecer en Roma en 1869.

De su vida privada destacan dos aspectos: por un lado, su activa vida sentimental y sexual con algunas de las mujeres más importantes de su entorno (intelectuales, artistas, esposas de embajadores extranjeros,...) muchas de ellas de condición heterosexual que, según parece, no pudieron resistirse a los cortejos de la culta e inteligente reina sueca, que, en modo alguno ocultaba sus inclinaciones. Esta conducta de su monarca era vista con simpatía por su pueblo, que consideraba que hacía lo que todo Rey, equiparando el cargo de soberano con el de hombre.

Por otro lado, destaca su conversión al catolicismo, apenas había abdicado en el trono. El bagaje intelectual y formal de Cristina, así como su disoluta vida privada, contrastaban mucho con esta conversión y su, relativamente tranquila, vida privada posterior.

No obstante, esa fue su decisión, y, a su muerte, fue sepultada en la Basílica de San Pedro del Vaticano, dónde su sarcófago permanece.

En siglos posteriores, todos aquellos aspectos referidos a la vida privada de Cristina fueron obviados de su biografía, tanto que ni en la célebre recreación de su vida encarnada en el cine por Greta Garbo se hace alusión a ello, convirtiéndola, todo lo contrario, en una suerte de mujer fatal con una larga colección de amantes...masculinos.

#### **5. APLICACIÓN DIDÁCTICA**

##### **5.1. Justificación**

Hacer visible la homosexualidad, bisexualidad y transexualidad para dar a entender a nuestros alumnos y alumnas que ser gay, lesbiana, transexual o bisexual es algo simplemente natural, utilizando para ello el contexto de nuestra asignatura.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 27 – FEBRERO DE 2010

## 5.2. Objetivos

- Dar a conocer y ampliar la información sobre la diversidad en relación a la orientación sexual a nuestros alumnos y alumnas;
- Ayudar a identificar prejuicios y estereotipos para su eliminación en nuestros alumnos y alumnas;
- Ayudar a nuestros alumnos y alumnas a identificar y eliminar sus comportamientos discriminatorios.

## 5.3. Ámbito de aplicación

Como hemos visto, la actividad podemos desarrollarla, atendiendo a la edad de los alumnos y alumnas y a su desarrollo intelectual, en cualquier curso de ESO y Bachillerato en los que las asignaturas de Ciencias Sociales o Historia (de España o Contemporánea) esté presente.

### 5.3. La actividad “Reyes que amaron como reinas...y viceversa”

Una vez llevado a cabo el primer objetivo propuesto, el de definir términos relacionados con la diversidad afectivo-sexual, el desarrollo de la actividad consistirá en trabajar, de forma adecuada para la edad de nuestros alumnos y alumnas, con los distintos personajes que cada época nos ofrezca investigando sobre su vida y los hechos que la condicionaron, de la misma forma que lo hemos presentado en el artículo, y llevando a cabo algún trabajo posterior para su fijación.

Con los primeros cursos de la ESO podríamos desarrollar una serie de murales que recojan la información obtenida y que sirvan de exposición y recuerdo de esos debates, con los alumnos de 4º de ESO o Bachillerato podríamos desarrollar un Blog en el que colgar las biografías de los personajes estudiados, crear un diccionario con los términos debatidos,...

## 6. CONCLUSIÓN

La Educación en Valores tan necesaria para los jóvenes de nuestra sociedad, tiene muchos ámbitos de aplicación: sociales, culturales, ideológicos, y también sexuales.

Como docentes debemos trabajar en todos los campos posibles que nuestra asignatura nos ofrezca para erradicar comportamientos o ideas preconcebidas y equivocadas que impidan a nuestros alumnos y alumnas incorporarse a una sociedad abierta, moderna y tolerante.

## 7. BIBLIOGRAFÍA

- Bruquetas de Castro, F. (2002). *Reyes que amaron como reinas*. Madrid: Esfera de los Libros;





ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 27 – FEBRERO DE 2010

- De la Rosa, B. (coord.) (2008). *Guía didáctica: El amor y el sexo no son de un mismo color*. Madrid: Federación Enseñanza CCOO, COGAM y FELT.

- Herranz Gómez, Y. (2006). *Igualdad bajo sospecha*. Barcelona: Narcea;

#### Autoría

---

- Nombre y Apellidos: Alberto Guerrero Armas
- Centro, localidad, provincia: San Fernando, Cádiz
- E-mail: panchonano\_3@hotmail.com