



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 27 – FEBRERO DE 2010

# “PREPARACIÓN DE COSMÉTICOS FACIALES, CORPORALES Y DESODORANTES CON SUSTANCIAS NATURALES, CON ALUMNOS/AS DE FORMACIÓN PROFESIONAL”

AUTOR <b>MANUELA CHAVES JIMÉNEZ</b>
TEMÁTICA <b>COSMETOLOGÍA</b>
ETAPA <b>CICLO FORMATIVO DE PELUQUERÍA</b>

## Resumen

En el presente trabajo tratamos de mostrar como es posible la realización de cosméticos, empleando para ello sólo productos naturales. Iniciamos el trabajo con una breve introducción sobre los cosméticos, para seguir con un listado de una serie de sustancias de origen natural que se pueden emplear para la obtención de cosméticos. Terminamos este trabajo indicando con qué ingredientes podemos obtener una loción facial, una loción corporal y un desodorante. Estos cosméticos los podemos hacer con alumnado del ciclo formativo de peluquería.

## Palabras clave

Manteca de Karité, carotenos, aminoácidos, aceite de prímula, aceite de onagra, árbol del té, aloe vera, caléndula, cannabis sativa, melaleucaalternifolia, aceite de baobab y aceite de joroba.

## 1. INTRODUCCIÓN

### 1.1. Cosméticos naturales

Empezamos por definir que entendemos por cosméticos naturales. Si consultamos en la bibliografía especializada, podemos encontrar que se considera un cosmético como natural, a aquel en cuya composición los productos naturales representan como mínimo un 90%.

Para nuestro trabajo experimental vamos a tratar de fabricar de manera artesanal un determinado cosmético, pero con una composición 100 % natural.

Los cosméticos naturales, no deben contener sustancias nocivas, tóxicas, peligrosas o simplemente irritantes para la piel.



ISSN 1988-6047    DEP. LEGAL: GR 2922/2007    Nº 27 – FEBRERO DE 2010

Los cosméticos naturales deben ser perfectamente biodegradables, así su impacto ambiental debe ser nulo, cosa que suele ocurrir teniendo en cuenta que para su elaboración utilizamos mayoritariamente productos de origen natural (en nuestro caso sólo utilizamos productos naturales).

Para hacer menor el impacto ambiental de estos cosméticos naturales pensamos que debemos minimizar al máximo todos los envoltorios, ya que estos si suelen ser un residuo que ocasiona un impacto ambiental considerable.

### **1.2. Diferencias entre un cosmético natural y otro no natural**

Los cosméticos naturales que podemos obtener no se parecen mucho a los cosméticos convencionales, ni en su textura, ni en su color, ni en su olor, etc.

Los colorantes, así como los perfumes (si es que los utilizamos), que añadimos a nuestros cosméticos naturales tiene que ser íntegramente naturales.

Uno de los principales problemas de los cosméticos naturales y artesanales es su durabilidad, que es netamente inferior que la de los cosméticos convencionales, por eso este tipo de cosméticos no se pueden utilizar mucho tiempo después de su fabricación, ya que al no utilizar conservantes y estabilizantes artificiales, estos cosméticos tiene una vida útil bastante pequeña, sobre todo si los comparamos con los cosméticos convencionales.

### **1.3. Factores que pueden influir en el deterioro de un cosmético natural**

Como hemos indicado anteriormente uno de los problemas de la cosmetología natural es la conservación de nuestros cosméticos naturales.

Seguidamente indicamos una serie de factores que pueden hacer que un cosmético natural pierda sus propiedades originales y que por tanto se pueda echar a perder.

#### **1.3.1. Altas temperaturas**

Un vehículo no climatizado y cerrado (un coche o la bodega de un avión), colocado al sol en verano durante mucho tiempo puede alcanzar temperaturas muy altas de hasta más de 60 °C.

#### **1.3.2. Bajas temperaturas**

Un vehículo no climatizado y cerrado (un coche o la bodega de un avión), colocado junto a la nieve o el hielo en invierno, durante mucho tiempo puede alcanzar temperaturas muy bajas, de hasta menos de de -15 °C.

#### **1.3.3. Cambios de temperaturas bruscos**

Un cosmético que se transporta en la bodega de un avión puede llegar a sufrir un cambio de temperatura en un viaje de más de 60 °C, por lo que este cambio térmico tan brusco puede afectar al cosmético.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 27 – FEBRERO DE 2010

#### 1.3.4. Humedad

En algunos lugares, así como cuando el transporte se realiza por medio marítimo, podemos encontrar que la humedad del aire llega hasta el 98 % o incluso superiores. Estas condiciones de humedad extrema pueden afectar a nuestro cosmético.

#### 1.3.5. Radiaciones solares

Algunas radiaciones procedentes del sol pueden atravesar el cristal de una ventana o de un escaparate, de manera que al incidir sobre un determinado cosmético, pueden contribuir a la degradación anticipada de este.

## 2. PRODUCTOS NATURALES QUE PODEMOS UTILIZAR PARA LA PRODUCCIÓN DE COSMÉTICOS

En este apartado vamos a detallar algunas sustancias naturales, que se pueden utilizar para la obtención de cosméticos naturales, así como indicaremos para que se puede utilizar cada una de ellas, es decir el beneficio cosmético que nos pueden proporcionar.

### **Aceite de cáñamo (Cannabis sativa)**

Este aceite se puede obtener por presión del cáñamo en frío. Este aceite tiene porcentajes de aceites esenciales más altos que el aceite de onagra o de germen de trigo.

Este aceite le confiere a los cosméticos propiedades hidratantes, regeneradoras y reafirmantes.

Este aceite no lleva la sustancia que crea la adicción del cannabis sativa.

### **Arbol del té**

Es un aceite esencial que se obtiene a partir de las hojas del melaleuca alternifolia (propio de Australia).

Este aceite le confiere a los cosméticos propiedades curativas, regenerativas, antisépticas, desinfectantes, y antiacné.

### **Aceite de germen de trigo**

Este aceite se puede obtener por presión del trigo en frío. Tiene muchos ácidos grasos insaturados y vitamina E.

Este aceite le confiere a los cosméticos propiedades como: es muy bueno para la piel, es muy bueno para tener el cabello sano y favorece el bronceado.

### **Aceite de prímula (onagra)**

C/ Recogidas Nº 45 - 6ºA 18005 Granada [csifrevistad@gmail.com](mailto:csifrevistad@gmail.com)



**ISSN 1988-6047    DEP. LEGAL: GR 2922/2007    Nº 27 – FEBRERO DE 2010**

Este aceite tiene mucho ácido gammalinoléico, este ácido ayuda a regular el sistema hormonal.

Este aceite le confiere a los cosméticos propiedades antiacné, antisoriasis, antienvjecimiento, antiarrugas, y antiacné.

### **Calendula**

La obtenemos por trituración de la planta del mismo nombre.

### **Aloe vera**

La obtenemos por trituración de las hojas de la planta del mismo nombre.

Esta sustancia le confiere a los cosméticos propiedades regenerativas (ante quemaduras o el sol), antiinflamatorias y analgésicas.

Se puede utilizar para la obtención de desodorantes.

### **Rosa mosqueta**

Para su obtención tenemos que triturar las flores de rosas mosquetas. Las rosas mosquetas proceden de los Andes.

Esta sustancia le confiere a los cosméticos propiedades regenerativas (cicatrices, estrías, marcas del acné) y antiarrugas.

### **Manteca de karité**

Esta manteca se obtiene a partir de triturar las nueces del karité (árbol procedente de la sabana africana).

Esta sustancia le confiere a los cosméticos propiedades protectoras frente al sol, regenerativas, antiestrías, antidescamaciones, antidermatitis y se puede aplicar en mucosas y labios.

### **Aceite de almendras**

La obtenemos por presión de las almendras en frío.

Esta sustancia le confiere a los cosméticos propiedades suavizantes para la piel, hidratantes para la piel y brillo para el cabello.

### **Aceite de baobab**



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 27 – FEBRERO DE 2010

Contiene vitaminas, carotenos y aminoácidos. Todas estas sustancias pueden resultar muy beneficiosas para la piel.

Esta sustancia le confiere a los cosméticos que la contengan propiedades hidratantes, da elasticidad a la piel y elimina manchas y estrías de la piel.

### **Cebada**

Esta sustancia le confiere a los cosméticos que la contengan propiedades antiinflamatorias.

### **Aceite de joroba**

Se puede aplicar para hacer desmaquillantes, lociones de afeitado y cosméticos para aplicar después de tomar el sol.

Esta sustancia le confiere a los cosméticos que la contengan propiedades hidratantes.

### **Almendras**

Contiene proteínas. Esta sustancia puede resultar muy beneficiosa para la piel.

Esta sustancia le confiere a los cosméticos que la contengan propiedades hidratantes y endurece las uñas.

### **Avellano**

Desde el punto de vista cosmético la parte del avellano útil son sus hojas.

Esta sustancia le confiere a los cosméticos que la contengan propiedades astringentes y tonificantes.

### **Arroz**

En cosmética se puede utilizar el arroz reducido a polvo.

Se puede utilizar para hacer cosméticos de aplicación facial.

### **Hojas de nogal**

Las hojas de nogal se utilizan en cosmética natural haciéndoles una infusión.

Se emplea para hacer un desodorante natural, pero se echa a perder con suma facilidad, por lo que hay que recurrir para su conservación a colocarlo en el frigorífico, esto limita mucho la posible aplicación de esta sustancia.



ISSN 1988-6047    DEP. LEGAL: GR 2922/2007    Nº 27 – FEBRERO DE 2010

### **Coco**

El coco molturado lo podemos emplear en cosmetología natural par la obtención de aftersun, protectores labiales y acondicionadores del cabello.

Esta sustancia le confiere a los cosméticos que la contengan propiedades hidratantes y antiarrugas.

### **Calabaza**

La calabaza contiene carotenos. Esta sustancia puede resultar muy beneficiosa para la piel.

Esta sustancia le confiere a los cosméticos que la contengan propiedades regeneradoras de la piel quemada por el sol, antisoriasis, antiurticarias y antidermatitis.

### **Fresa**

Las fresas se pueden utilizar para la cosmética natural, para lo cual es necesario la molturación de la fresa.

Las fresas se pueden utilizar para hacer un exfoliante facial, para hacer un producto que combata y prevenga el acné y también para la obtención de una crema de aplicación después de tomar el sol (altersun).

Esta sustancia le confiere a los cosméticos que la contengan propiedades hidratar después de tomar el sol y antiacné.

## **3. RECETAS PARA LA OBTENCIÓN DE COSMÉTICOS NATURALES**

En este apartado vamos a mostrar una serie de recetas, con las que podemos obtener una serie de cosméticos naturales, empleando para ello alguno de los ingredientes que hemos mencionado en el punto anterior de este trabajo.

### **Loción facial**

Para la obtención de una buena loción facial podemos emplear los siguientes ingredientes:

- Aceite de rosa mosqueta
- Árbol del té
- Aceite de Cáñamo
- Aceite de Baobab
- Aceite de joroba



ISSN 1988-6047    DEP. LEGAL: GR 2922/2007    Nº 27 – FEBRERO DE 2010

- Aloe vera
- Almendras molturadas

Esta loción tendrá propiedades curativas, hidratantes, reafirmantes, regeneradoras, analgésicas, antiinflamatorias y antiarrugas.

### **Loción corporal**

Para la obtención de una buena loción corporal podemos emplear los siguientes ingredientes:

- Aceite de Almendras
- Albaricoque
- Caléndula
- Aceite de Baobab
- Aloe vera

Esta loción tendrá propiedades curativas, hidratantes, antiestrías, regeneradoras, analgésicas, antiinflamatorias y antiarrugas.

### **Desodorante**

Para la obtención de un buen desodorante podemos emplear los siguientes ingredientes:

- Infusión de hojas de nogal
- Aloe vera

Este desodorante tendrá que mantenerse en un lugar frío como la nevera.

### **Aftersun**

Para la obtención de un buen aftersun podemos emplear los siguientes ingredientes:

- Aceite de rosa mosqueta
- Aceite de Baobab
- Calabaza
- Coco
- Fresa

El aftersun tendrá propiedades hidratantes y regeneradoras.



ISSN 1988-6047    DEP. LEGAL: GR 2922/2007    Nº 27 – FEBRERO DE 2010

## BIBLIOGRAFÍA

- Adams, Jonson and Wilcox (1979). Laboratory Experiments in Organic Chemistry. 7<sup>a</sup> ed.. Chicago: MacMillan.
- Bates, SChaefer (1977). Técnicas de Investigación en Química Orgánica Experimental. Madrid: Alambra.
- Brewster, Vanderwerf y Mcewen (1974). Curso de Química Orgánica Experimental. Madrid: Alambra.
- Campbell and McCarthy (1994). Organic Chemistry Experiments, microscale and semi-microscale. Boston: Brooks/Cole.
- Fessenden R. J. and Fessenden J. S. (1993). Organic Laboratory Techniques. Boston: Brooks/Cole.
- Romero, Mo (2002). Enlace Químico y Estructura Molecular. Barcelona: Editorial Calamo Producciones.
- Lozano, J.J. (1983). Fundamentos de Química General. Barcelona: Editorial Alambra.
- Morcillo, Jesús (1976). Química General. Madrid: Editorial U.N.E.D.
- Hiscox, G. D. y Hopkins, A. A. (1989). Prácticas de recetas industriales y fórmulas domesticas. México: Ediciones G. Gili, S.A.
- Biaggio, Thinguino (1994). Terapias naturales "plantas medicinales". Santa Fe de Bogotá: Ediciones Publicaciones Latinoamericanas Rayos de Luz.
- Adam, Lutecio (1992). El gran laboratorio de la naturaleza. Santiago de Chile: Auri.
- Keshava, Bhat (1985). Una manera sencilla de vivir mejor. Caracas: Editorial texto.
- Paredes, Lutecio (1989). La Zábila. Caracas: editorial Ciepe.
- Inireb, Instituto Nacional de Investigación sobre Recursos Bioéticos (1981). La Zábila. Mexico: Comunicado nº 46.
- Poveda, Luis J. (1982). Medicina Vegetal Popular. Mérida: Ediciones Biocenosis.

## Autoría

---

- Nombre y Apellidos: Manuela Chaves Jiménez
- Centro, localidad, provincia: IES San Juan Bosco, Jaén
- E-mail: manchaves@hotmail.com