



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 24 – MARZO DE 2010

“DESARROLLO DEL LENGUAJE INFANTIL”

AUTORÍA ANTONIO ALAMINOS GÓMEZ
TEMÁTICA LENGUAJE, COMUNICACIÓN VERBAL, COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN
ETAPA EDUCACIÓN INFANTIL

Resumen

El aprendizaje de la lengua lo realizan los niños/as por vía oral. Los educadores infantiles tenemos el deber de conocer el desarrollo lingüístico de los alumnos/as para activar así el desarrollo del lenguaje, mediante estrategias educativas, con el fin de no caer en el error de que los niños/as aprenden a hablar sin dificultad por su desarrollo natural. Hemos de considerar el lenguaje infantil como una forma de habla propia con patrones característicos en continua evolución. Si sabemos cómo se produce este desarrollo y maduración así como las dificultades y trastornos más frecuentes del mismo, potenciaremos y contribuiremos a un adecuado progreso del mismo.

Palabras clave

Lenguaje, Comprensión y expresión oral, trastornos del habla y del lenguaje

1. INTRODUCCIÓN

La Psicología Evolutiva es una disciplina que intenta describir las conductas del hombre, explicando los factores y comportamientos que intervienen en ellas en las distintas situaciones para concluir con una intervención enriquecedora.

Desde esta perspectiva, podemos entender el **desarrollo** como un proceso de cambio que se produce en el transcurso del tiempo y que está determinado por distintos factores: *internos* (maduración, genética) y *externos* (estímulos, contexto, experiencias, situaciones, etc.).

Los docentes necesitamos conocer todos los cambios que se producen en los pequeños a nivel motor, afectivo, social... para poder intervenir en nuestra labor, con el objeto de alcanzar el fin último de la educación: conseguir el desarrollo óptimo del niño.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 24 – MARZO DE 2010

Además, concebiremos el **lenguaje** como el medio de comunicación por excelencia que tiene el hombre; a través del cual expresa sus ideas, opiniones, sentimientos... No es innato, sino que se adquiere por imitación y lo utilizamos como instrumento para relacionarnos y ampliar nuestros conocimientos.

2. DESARROLLO DEL LENGUAJE

La experiencia que el niño adquiere en familia constituye la fuente de sus primeros aprendizajes lingüísticos y sigue siendo el elemento principal que actúa sobre el desarrollo del lenguaje.

En el desarrollo del lenguaje, intervienen dos tipos de factores:

- Factores **Personales**: maduración del sistema nervioso, el sentido del oído, el desarrollo intelectual y el equilibrio afectivo emocional.
- Factores **Ambientales**: sobre todo los del ambiente familiar: mensaje inteligible, vocabulario adecuado, respuestas a las peticiones del niño.

En este sentido, podríamos afirmar que:

- a) El lenguaje es nuestro principal medio de comunicación; es decir, nos permite intercambiar informaciones a través de un sistema de codificación determinado.
- b) El lenguaje es el instrumento que estructura el pensamiento y la acción: estas dos funciones se desarrollan en paralelo aunque tienen una naturaleza disociada.
- c) El lenguaje actúa como factor que regula y estructura la personalidad y el comportamiento
- d) El lenguaje permite al ser humano proyectar sus reacciones afectivas en el espacio y en el tiempo, adaptándose así a las conductas sociales.
- e) El lenguaje conlleva muchas significaciones
- f) El lenguaje contribuye a la reducción y condicionamiento de conductas, que pueden llegar a convertirse en costumbres a lo largo del tiempo



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 24 – MARZO DE 2010

g) El lenguaje constituye el principal (y a veces único) medio de información y cultura; es un factor importante para identificar a un grupo social.

Todas las informaciones exteriores (constituyentes de la cultura del niño) le llegan a través del lenguaje oral, por lo que para su interpretación precisa del ambiente de origen de éstas.

Así, desde el punto de vista conceptual, es necesario distinguir entre:

- **Habla:** es una forma de lenguaje en la que se utilizan palabras o sonidos articulados para comunicar mensajes.
- **Lenguaje:** incluye todos los medios de comunicación que se utilizan para expresar sentimientos, pensamientos, emociones, ideas...

2.1 Teorías sobre el desarrollo y la maduración del lenguaje

Son distintas las explicaciones que nos ofrecen las diferentes escuelas a cerca de cómo aprende a hablar un niño. Vamos a comentar algunas de ellas:

- **Psicoanálisis:** representado por LACÁN, entiende que el lenguaje es inseparable de la existencia y, a través del mismo, todo aquello que posee un sentido para el individuo se inscribe en su inconsciente.
- **Conductismo:** simbolizado por SKINNER, sostiene que el lenguaje es una conducta adquirida mediante un proceso gradual. Cualquier uso del lenguaje (habla, escritura...) es una forma de conducta reforzada por el ambiente social.
- **Generativismo:** desarrollado por CHOMSKY y col.; entienden que el lenguaje no depende de los estímulos del ambiente, es creativo (hecho que distingue al hombre de la máquina). Considera que cualquier acto lingüístico de un individuo no se puede prever, ya que el hablante puede emitir cualquier tipo de enunciado.
- **Cognitivismo:** representado por J. PIAGET y col.; asume el lenguaje como uno de los aspectos que forma parte de la mente humana; un instrumento cognitivo y afectivo del individuo que está supeditado al conocimiento que tenga del mundo.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 24 – MARZO DE 2010

Para Piaget, podemos clasificar las frases que dicen los niños en 2 grandes grupos:

a) **Lenguaje Egocéntrico**: se caracteriza porque el niño no se ocupa de saber a quién habla ni si es escuchado. El niño habla de sí mismo y no trata de ponerse en el punto de vista de su interlocutor. Va disminuyendo con la edad (hasta los 7 años) y depende tanto de la actividad del niño como de su medio ambiente. Como manifestación de este tipo de lenguaje podemos destacar la repetición de palabras o sílabas o el monólogo.

b) **Lenguaje Socializado**: es el que permite al niño / a comunicar realmente su pensamiento, informando al interlocutor, algo que le pueda interesar y que influya en su conducta, lo que le puede llevar al intercambio, la discusión, etc. Algunas manifestaciones de este tipo de lenguaje son: la crítica y la burla; las órdenes, ruegos y amenazas; las preguntas; las respuestas, etc.

Para Piaget, los niños menores de 7 años sólo son capaces de comprender cuando encuentran esquemas mentales idénticos y preexistentes. Es después de los 7-8 años cuando comienza su verdadera vida social, comienza el verdadero lenguaje. Las etapas en las que pasa el niño para la adquisición del lenguaje son:

1. Etapa sensorio-motora (0-2 años)

- Anterior al lenguaje
- Periodo holofrástico, al final del cual aparecen las primeras manifestaciones simbólicas

2. Etapa Preoperativa (2-7 años)

- Aparece la palabra (habla telegráfica)
- Surge la socialización
- El lenguaje alcanza un desarrollo importante. Aparecen las primeras oraciones complejas.

3. Etapa Operaciones Concretas (7-12 años)

- Se adquieren las reglas del lenguaje, adaptadas socialmente
- Se aprende a transformar la realidad a través del lenguaje.

4. Etapa Operaciones Formales (12-15 años)



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 24 – MARZO DE 2010

Lo verdaderamente importante en el planteamiento de Piaget es el intento de explicar la adquisición del lenguaje basándose en los principios generales del desarrollo mental.

- **J. Bruner:** para BRUNER, tanto las *cogniciones* (fuerza interna que equivale al dispositivo de adquisición del lenguaje innato) como los *contextos* (presencia de un ambiente de apoyo que facilite el aprendizaje de lenguaje) son cruciales para el desarrollo del lenguaje. Los significados de las palabras se aprenden interaccionando con una persona que las use.
- **Vigotsky:** para Vigotsky la aparición del lenguaje viene precedida por la repentina y curiosidad del niño acerca de las palabras, por los rápidos y cada vez más amplios aumentos de su vocabulario. Considera que el habla tiene un origen social y que el lenguaje precede al pensamiento racional e influye en su naturaleza.
- **Modelos Neurolingüísticos:** plantean que el habla es el resultado de las maniobras articulatorias realizadas por el hablante y que se deben a una serie de señales emitidas por el Sistema Nervioso Central.
- **Gardner** (Teoría de las inteligencias múltiples): Gardner habla de *inteligencia lingüística* para referirse a la capacidad que tienen las personas para usar la palabra de manera efectiva, en forma oral o escrita. Además, implica la habilidad para desarrollar los procesos de comunicación.

Establece que el lenguaje es un ejemplo de inteligencia humana. Lo considera como la habilidad para pensar que nos permite recordar, analizar, resolver problemas, planificar... Además, destaca la importancia del aspecto retórico del lenguaje o habilidad para convencer a otros.

2.2 Condiciones básicas para un correcto desarrollo y maduración

Para que el niño llegue a conocer el ambiente que dará lugar al lenguaje, es necesario que se satisfagan una serie de condiciones. El lenguaje está relacionado con la dotación neurobiológica del niño así como con el ambiente donde vive y crece.

Para que se produzca y prosiga el desarrollo del lenguaje:

- Es necesario que el niño esté dotado de órganos sensoriales eficientes y de los correspondientes conductos nerviosos



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 24 – MARZO DE 2010

- Es preciso que el niño alcance un control de la motilidad voluntaria
- Necesidad de que existan células motoras que permitan pronunciar y articular las palabras
- Los órganos y los aparatos periféricos (diafragma. Tráquea, faringe, lengua, dientes, labios...) que presiden la articulación del lenguaje.
- Necesidad de establecer un contacto con el mundo exterior para que se desarrolle el lenguaje
- Las condiciones de vida y experiencias del niño deberían llevarlo a sentir la utilidad y el deseo de realizar unos intercambios con el ambiente.

Por último, es conveniente saber que incluso en ausencia de patologías manifiestas, pueden aparecer dificultades en el desarrollo del lenguaje a causa de distintas circunstancias:

- Nacimiento de un hermano; que puede llevarle a deformar las palabras
- Clima de hostilidad familiar
- Que sea objeto de excesivos cuidados o atención insuficiente
- Ciertos traumas, miedos u hospitalizaciones
- Se encuentre inmerso en un ambiente donde se hable poco, con excesiva rapidez o de manera inadecuada

3. CÓMO EVOLUCIONA LA COMPRENSIÓN Y LA EXPRESIÓN

La producción del lenguaje oral (expresión y comprensión) sigue un proceso que pasa por distintas fases:

1) *La función semiótica*: referida a la representación de objetos o de acontecimientos no percibidos pues el niño puede simbolizar cuando es capaz de representar una cosa mediante otra.

2) *El aspecto mental* del lenguaje: el lenguaje oral supone un inmenso avance para el niño, pues le posibilitará la comunicación con el medio que le rodea.

3) El *aspecto motor* del lenguaje oral; dependerá de asocie lo que ve, lo que oye y lo que el mismo pronuncia.

Esta asociación se realiza por distintos pasos:

a) Lo primero es oír: a sí mismo y a los demás

C/ Recogidas N° 45 - 6ªA 18005 Granada csifrevistad@gmail.com



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 24 – MARZO DE 2010

- b) Lo segundo es ver lo que oye; el niño no sólo oye sino que también ve el objeto sobre el que habla el adulto en su presencia
- c) Finalmente, como consecuencia de esa repetición, el niño llega a asociar significado y significante. De este modo queda establecido, en principio, el lenguaje oral.

Durante los dos primeros años, el niño pasará del balbuceo a la “palabra frase”: pronuncia una palabra que equivale a una frase y es alrededor de los 5 años, cuando el niño normalmente se expresa ya con facilidad.

Durante el primer año de vida, el niño pasa de manifestar una sensibilidad al ruido y de discriminar sonidos hasta lograr pronunciar alguna palabra. Hacia los 2 años se encuentra en un periodo de transición en el dominio del lenguaje, cuya articulación está influenciada por su medio. Su vocabulario se amplía muy notoriamente.

Con 3 años, tanto la comprensión como la expresión del lenguaje se incrementan considerablemente y hacia los 4-5 años es capaz de utilizar todos los elementos del lenguaje correctamente, desaparece el carácter infantil de la articulación y se inicia el paso del egocentrismo a la socialización.

4. DIFICULTADES MÁS FRECUENTES EN EL LENGUAJE INFANTIL: TRASTORNOS DEL LENGUAJE Y DEL HABLA

La causa de un trastorno del lenguaje puede ser de 2 tipos:

- Causa exógena (exterior al sujeto)
- Causa endógena (del propio sujeto)

Aún así, no podemos olvidar que un trastorno del lenguaje o del habla modifica la interacción entre el niño y su entorno y puede provocar alteraciones en este último.

Son muchos los autores que entienden los distintos **trastornos del lenguaje** como un continuo cuyos extremos serían:

- El **retraso simple** (forma más benigna): producido por un desfase cronológico pero que respeta las pautas evolutivas normales.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 24 – MARZO DE 2010

- La **Disfasia y Afasia** infantil, tanto congénita como adquirida (forma más grave): debida a un desfase cronológico asociado a la presencia de anomalías lingüísticas que no se observan en el desarrollo normal del sujeto.

➤ **Retraso Simple del Lenguaje:** se trata de un desfase cronológico del conjunto de los aspectos del lenguaje (fonético, vocabulario, sintaxis) en un niño que no presenta alteraciones evidentes ni a nivel mental, ni sensorial, ni motor, ni relacional. En estos casos, el niño comprende más de lo que es capaz de expresar.

El cuadro de esta trastorno suele ir acompañado de:

- Ligeros retrasos psicomotores
- Retraso en la expresión gráfica
- Retraso en el establecimiento de la dominancia lateral

Entre las causas exógenas que lo pueden provocar tenemos:

- Insuficiente estimulación familiar
- Escaso nivel sociocultural del entorno
- Situación de bilingüismo mal integrado

Las causas endógenas apuntan a:

- Déficits lingüísticos específicos de origen hereditario
- Dificultades para establecer una comunicación normal
- Conjunto de trastornos instrumentales

➤ **Disfasia Infantil Congénita:** se trata de un déficit, sin lesión aparente, para la estructuración del lenguaje que se añade al retraso cronológico produciendo conductas verbales anómalas que desvían la adquisición del lenguaje.

Las características más importantes son:

- Existencia de la Ecolalia antes de contestar
- Dificultad para manejar los pronombres personales
- Dificultad para repetir y recordar enunciados largos



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 24 – MARZO DE 2010

- Heterogeneidad del léxico

Además, este trastorno va siempre acompañado de:

- Dificultades a nivel instrumental (sobre todo en la estructuración del espacio y del tiempo).
- Trastornos de la conducta

La causa de la Disfasia parece endógena, aunque no se ha determinado su naturaleza. En definitiva, se trata de niños que necesitan una reeducación logopédica que acelere su evolución.

➤ **Afasia Infantil Congénita:** es un síndrome poco frecuente y que se refiere al niño que no desarrolla el lenguaje oral cuando ha pasado el periodo principal de adquisición (después de los 4 años) y cuya existencia no puede explicarse por razones:

- Auditivas
- Intelectuales
- Motrices
- Conductuales
- Lesionales

Además, va siempre acompañado de importantes alteraciones instrumentales y conductuales y, a veces, de un cuadro de retraso intelectual. De manera general, suele evolucionar hacia un cuadro de disfasia e incluso alcanzar un nivel bastante aceptable de dominio lingüístico.

➤ **Afasia Infantil Adquirida:** es una pérdida total o parcial del lenguaje en niños menores de 10 años por culpa de una lesión cerebral adquirida que afecta a áreas relacionadas con algún aspecto del lenguaje.

Se suele superar de manera rápida debido a la plasticidad del cerebro infantil, sobre todo si ocurre antes de los 5 años; volviendo a aparecer progresivamente las distintas funciones lingüísticas en un espacio breve de tiempo.

Los **trastornos del habla** más destacados en la edad infantil son:



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 24 – MARZO DE 2010

➤ **Disfonía:** se trata de una alteración de la voz, ligada a un uso incorrecto de la misma o a una respiración insuficiente o mal coordinada con la fonación. Se puede traducir en una voz ronca, grave, con altibajos en el tono, etc.

Una variable de la Disfonía es la *Rinofonía* que puede ser

- Cerrada (obstrucción del paso del aire en las cavidades nasales)
- Abierta (insuficiente cierre del velo del paladar)

Puesto que los síntomas son permanentes, exige una exploración foniátrica para determinar si el niño necesita una intervención. En general, suelen desaparecer totalmente los síntomas.

➤ **Dislalia:** es un trastorno de la emisión de un fonema sin que exista causa sensorial ni motriz, en un sujeto mayor de 4 años. Atendiendo a sus síntomas, hablamos de:

- Dislalia por Omisión: cuando el niño omite fonemas
- Dislalia por Sustitución: cuando el niño sustituye el fonema por otro (Ej. /k/ por /t/, /z/ por /f/, etc.).
- Dislalia por Distorsión: en lugar del fonema correcto, el niño produce un “ruido” que no pertenece al sistema fonético del idioma (Ej. La *r* “francesa”).

Las razones de estas perturbaciones se relacionan con:

- Aspectos perceptivos: el niño percibe el habla globalmente por lo que tiene una mayor dificultad para analizar y contrastar los fonemas.
- Dificultades psicomotrices para la coordinación de los movimientos que requieren la realización del habla.

La mayor parte de las Dislalias se superan con el tiempo, aunque algunas se pueden encontrar en adultos.

➤ **Inmadurez articulatoria:** se refiere a dificultades fonológicas que afectan a la pronunciación de palabras y frases a pesar de una correcta pronunciación de fonemas y sílabas, después de los 4 años. El niño presenta dificultades para ordenar y diferenciar el fonema dentro de la palabra.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 24 – MARZO DE 2010

Este trastorno puede presentarse de manera aislada o acompañado de Dislalias, y con distintos niveles de gravedad. En este caso no podemos olvidar las connotaciones afectivas que tiene el habla, pues puede que en casos de celos, el niño quiera manifestar su deseo de seguir siendo pequeño y tratado como tal.

La Inmadurez Articulatoria suele desaparecer con el tiempo, ya que se trata principalmente de un desfase cronológico. Aún así, puede tener repercusiones negativas en la personalidad del niño (sentimientos de inferioridad, inhibición comunicativa en público...) por lo que se recomienda el tratamiento logopédico para los síndromes que permanezcan después de los 5 años..

➤ **Disartria:** aparece cuando el niño no puede realizar correctamente el movimiento o postura que requiere un fonema por causa motriz. En estos casos, habrá que acudir a un médico foniatra que orientará su tratamiento.

➤ **Taquilalia o Taquifemia:** es una forma excesivamente rápida de hablar en la que se omiten fonemas y sílabas, sobre todo en fin de enunciación y que puede dar lugar a bloqueos y repeticiones.

En este caso, el taquilalio es poco consciente de su forma de hablar y es perfectamente capaz de controlarse si se lo propone.

➤ **Tartamudez o Disfemia:** es una perturbación del habla y de la comunicación social, caracterizada por una descoordinación de los movimientos fonoarticulatorios y la presencia de espasmos musculares en la producción del habla (diafragma, glotis, lengua, labios...).

La intensidad de los síntomas es muy variable dentro de un mismo sujeto, los cuales suelen aparecer entre los 3 y los 4 años. Incluso, es mucho más frecuente en niños que en niñas.

En cuanto al origen de la misma, existen distintas teorías:

1ª) Insiste en la presencia de una dificultad funcional debida al aparato articulatorio o a una disfunción cerebral.

2ª) Entiende la tartamudez como un trastorno afectivo y relacional.

En relación a su sintomatología, se distinguen:



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 24 – MARZO DE 2010

- La Tartamudez Tónica: bloqueos iniciales, fuertes espasmos
- La Tartamudez Clónica: reiteraciones de sílabas iniciales, espasmos leves pero repetidos
- La Tartamudez Mixta: que combinaría ambos casos

Estos síntomas del habla pueden ir acompañados de:

- Otras dificultades del lenguaje (Tartamudez Hipofásica)
- Alteraciones psicomotoras (Tartamudez Hiperquinética)
- Otras manifestaciones conductuales: enuresis, depresión...

Cualquier tartamudez necesita de un tratamiento, cuanto más precoz, mejor.

5. CONCLUSIÓN

La importancia del lenguaje en las relaciones humanas es tal que los educadores y educadoras de Educación Infantil estamos obligados a prestar una especial atención a la adquisición y desarrollo del mismo, así como a sus posibles alteraciones. El aprendizaje más importante que los niños y niñas adquieren en sus primeros años de vida es el de su lengua materna. A partir de él se producen las primeras interacciones sociales en su entorno, sentándose las bases de futuros aprendizajes.

Pero la adquisición del lenguaje en la infancia no se produce de manera lineal y uniforme, sino que pueden aparecer múltiples problemas que dificulten tales adquisiciones y, en consecuencia, perjudiquen el desarrollo global de las capacidades del sujeto.

Los maestros y maestras de esta etapa educativa debemos ser conscientes de la importancia que el lenguaje tiene en los procesos de comunicación y enfocar el tratamiento del mismo con la máxima dedicación y esmero en el conjunto del desarrollo de las dimensiones infantiles. Cualquier situación anómala que perturbe la normal evolución lingüística de los niños y niñas deberá ser consultada a los profesionales especializados, pues nos encontramos en el momento ideal de prevenir y/o compensar posibles dificultades que marcarán la evolución global infantil, y de dotar a esta etapa del carácter educativo e integrador que la debe presidir.

6. BIBLIOGRAFÍA

BOUTON, Ch. (1976). *El desarrollo del lenguaje*. Buenos Aires: Huemul.

DALE, Ph. S. (1980). *Desarrollo del lenguaje*. México: Trillas.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 24 – MARZO DE 2010

FERNÁNDEZ, S. (1980). *Conquista del lenguaje*. Madrid: Narcea.

FRANDESCATO, G. (1971). *El lenguaje infantil*. Barcelona: Península.

Autoría

- Nombre y Apellidos: Antonio Alaminos Gómez
- Centro, localidad, provincia: CEIP "MARIANA PINEDA", Motril, Granada
- E-mail: marabosnio@hotmail.com