



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 28 – MARZO DE 2010

“ACTIVIDADES Y ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA FOMENTAR EL INTERÉS POR LA CULTURA ANDALUZA Y EUROPEA”

AUTORÍA MARÍA DEL CARMEN GARCÍA JIMÉNEZ
TEMÁTICA TEMAS TRANSVERSALES, USO DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS, INTERÉS POR LA CULTURA ANDALUZA Y EUROPEA
ETAPA ESO, BACHILLERATO

Resumen

En el artículo se presentan un buen número de actividades y aplicaciones, con el objetivo de que los alumnos/as no solo se identifiquen y conozcan algo más sobre la cultura andaluza y su pertenencia y participación en el proyecto europeo, sino que también se pretende que nuestros/as alumnos/as adquieran estrategias de búsqueda e investigación de documentos y otros recursos usando diversas fuentes bibliográficas, entre ellas está la mejora de las capacidades de nuestros/as alumnos/as en su trabajo con Internet. Por eso el artículo está salpicado con páginas webs que facilitaremos a nuestro alumnado para ayudarles la búsqueda de información, las páginas webs que se encuentran en la bibliografía son también para que nuestros alumnos/as las usen para hacer investigaciones y trabajos.

Palabras clave

Festividad.

Día de Andalucía.

Día de Europa.

Actividades.

Estrategias y puesta en práctica.

Nuevas tecnologías.

1. INTRODUCCIÓN.

Los Centros Educativos andaluces deben tener entre sus objetivos el fomento del conocimiento de la cultura andaluza, por eso la celebración del Día de Andalucía, nos ofrece una buena ocasión para



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 28 – MARZO DE 2010

destacar ante los escolares andaluces los valores democráticos que impregnan la sociedad andaluza y europea.

El 28 de Febrero ofrece a la Comunidad Educativa, y a toda la sociedad andaluza en general, la ocasión para valorar el significado de Andalucía como Comunidad Autónoma y su participación en el proyecto europeo, por eso otra de las fechas que tendremos en cuenta en nuestro calendario escolar será el 9 de Mayo, que es el Día de Europa.

En las proximidades a la celebración de estos días en los Centros se desarrollarán actividades en las diversas áreas del currículum del alumnado; en este artículo se proponen algunas actividades y estrategias a adoptar para la celebración de estos días, para que los alumnos/as tomen consciencia del por qué su celebración.

Entre los objetivos que se pretenden conseguir entre el alumnado al desarrollar diversas actividades en las proximidades de estos días podemos destacar:

- Interés por la cultura andaluza y su pertenencia al proyecto europeo.
- Uso de diversas fuentes bibliográficas, entre ellas Internet.
- El fomento de la lectura, pues tendrán que leer textos relacionados con la cultura andaluza y europea.

2. PROPUESTA DE ACTIVIDADES EN TORNO AL DÍA DE ANDALUCÍA.

2.1. Actividades sugeridas para el Primer Ciclo de Secundaría.

✂ En *Lengua Castellana* se pueden trabajar poesías de poetas andaluces: Les daremos algunas poesías al alumnado para que durante la semana previa las vayan ensayando; de todos los alumnos/as el profesor elegirá a unos cuantos para que recitan esa poesía, en el patio del colegio, el día de la celebración en el centro del Día de Andalucía.

Un ejemplo de poesías son las siguientes de *Antonio Machado*:

1ª) *Hoy, a tu sombra, quiero
ver estos campos de mi Andalucía
como a la vera ayer del alto Duero
la hermosa tierra de encinar veía.*

2ª) *¡Oh, Guadalquivir!
Te vi en Cazorla nacer,
hoy en Sanlúcar morir.*

✂ En *Educación Plástica* se puede realizar un antifaz con los colores de la bandera andaluza. Y también se pueden realizar en papel banderas andaluzas que se agitarán en la celebración, junto con el coloreado de los escudos de las 8 provincias andaluzas.

INNOVACIÓN
Y
EXPERIENCIAS
EDUCATIVAS

ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 28 – MARZO DE 2010

⌘ El *Departamento de Actividades Extraescolares*, puede organizar visitas a sedes de Instituciones andaluzas y/o a algún elemento del Patrimonio Local o Provincial (iglesia, ermita, fortaleza, castillo, yacimiento arqueológico) o bien a un Espacio Protegido del entorno, con una preparación previa en el aula.

⌘ Otra propuesta para realizar sería hacer redacciones, cuentos, e ilustraciones que reflejen la realidad cultural andaluza, sus fiestas, su gastronomía etc. y, utilizando fuentes de información como enciclopedias, libros o Internet se pueden redactar breves biografías de personajes significativos de Andalucía, preferentemente relacionados con la localidad o comarca del alumnado. Pueden ser personajes actuales, destacables por su contribución al campo de la creación literaria, artística, musical, de la política o de la economía, o de otra época pasada en la que han desarrollado un importante papel.

⌘ En *tutoría* se pueden recortar y comentar noticias de periódicos referentes a personajes andaluces o noticias de actualidad.

⌘ En el área de *Expresión Artística* se puede organizar un espectáculo de bailes y canciones andaluzas. También se puede hacer una dramatización de un cuento popular andaluz o de un autor/a andaluz, recitar poesías cortas y sonoras de autores/as andaluces y/o previa investigación, a través de los mayores de la localidad, recitar en el aula o representar alguna de las manifestaciones de literatura de tradición oral (romances, canciones, cuentos, coplas de ciego, retahílas).

⌘ Para el Primer Ciclo de Secundaria, son también adecuados los trabajos de manualidades, como elaborar carteles y murales para el aula y para los pasillos del centro, dibujar, colorear y recortar, la bandera, el escudo y el mapa de Andalucía y los escudos de las localidades y provincias andaluzas; se pueden hacer puzzles con cada uno de ellos; también se pueden buscar postales de los monumentos más significativos de su provincia y dibujarlos; dibujar y colorear el traje o trajes típicos de cada provincia andaluza, apreciando parecidos y diferencias. También copiar, aprender, recitar y comentar los contenidos del Himno de Andalucía.

Aplicación: Un ejemplo de cómo se realizaría la actividad del puzzle de las provincias es la siguiente: Sobre un mapa de Andalucía se recortan todas las provincias (sin el nombre) y después los alumnos deben saber situarla; para darle una mayor complejidad a la actividad, además de las piezas recortadas de las provincias cada alumno seleccionará algo típico de cada provincia (comida, traje, escudo, etc.) que lo dibujará o escribirá en otra pieza (un poco más pequeña que el tamaño de las provincias), de tal forma que una vez colocadas las provincias correctamente, los alumnos deberán también situar correctamente sobre cada provincia los demás piezas.





2.2. Actividades sugeridas para el Segundo Ciclo de Secundaria y Bachillerato.

⌘ Tras una preparación previa en el aula se pueden realizar en las áreas de *Ciencias Sociales y de la Naturaleza* visitas a un Museo de la localidad o provincia, a algún bien de interés cultural de la provincia (monumento, conjunto histórico, arqueológico), a algún elemento del patrimonio tecnológico de la comarca o provincia (técnicas y aprovechamiento de aguas, molinos, azucareras, minas y fundiciones, máquinas y herramientas, artefactos, industria textil, almazaras, puentes, puertos, obra pública en general y/o algún Centro de Investigación Científica). También se puede visitar algún Espacio Natural protegido del entorno, con preparación previa de material didáctico.

⌘ Una de las elaboraciones culturales propias de Andalucía es el flamenco, el cual permite la interconexión de códigos culturales de las distintas áreas del saber y la elaboración de propuestas imaginativas y creativas a partir de las expresiones autóctonas de cada provincia. El tema es susceptible de tratar en varias áreas, ciencias sociales, lengua y literatura, educación artística.

⌘ Otra propuesta es el propiciar en nuestros alumnos/as del conocimiento de autores y autoras andaluces contemporáneos, preferentemente los más cercanos al alumnado, para fomentar el aprecio por la modalidad lingüística andaluza y hacer del texto literario un objeto de uso asequible, desde cuya lectura y análisis detenido se pueden desarrollar una serie de aptitudes y actitudes, y promover el conocimiento de la realidad cultural andaluza actual, el entorno inmediato, fomentando la reflexión generada en contacto con el hecho cultural.

⌘ Otra versión de la misma propuesta sería la búsqueda de los autores y autoras andaluces que aparecen en el libro de texto del aula, bien como personalidades literarias reconocidas, o como autores de los párrafos señalados para comentarios o lecturas.

⌘ En relación con el área de *Educación Plástica y Visual*, se pueden organizar encuentros con artistas locales para que aporten sus experiencias artísticas y expliquen su obra, conviviendo y trabajando con



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 28 – MARZO DE 2010

los alumnos y alumnas. Sería motivador exponer en el centro una representación de obras del pintor o pintora y una selección de trabajos realizados por los alumnos y las alumnas en un taller de plástica en días previos al encuentro.

✂ En el área de *Música*, se sugiere también la organización de audiciones musicales contando con la participación de agrupaciones locales (bandas de música, orquestas de los conservatorios etc.) Requiere, también una preparación previa sobre conocimiento de los instrumentos musicales, autores/as andaluces actuales y de otras épocas, contexto en el que se enmarcan las distintas composiciones musicales etc.

✂ Para Bachillerato, en alguna hora de tutoría se puede elaborar un “cuadernillo resumen” sobre el Estatuto Andaluz, esto puede ayudar a los alumnos/as a desarrollar su comprensión lectora.

✂ En *Ciencias Sociales* se puede elaborar un trabajo sobre la “Historia de Andalucía”:

- Comenzando por la Prehistoria: Paleolítico, Neolítico, Edad de los Metales.
- Edad Antigua: Las colonizaciones orientales, Tartessos y Turdetania; La Bética romana.
- La Edad Media: Primeras invasiones Bárbaras, La Bética visigoda y la presencia bizantina, Al-Ándalus.
- La Edad Moderna: Andalucía en la Corona de Castilla; Siglo XVIII.
- La Edad Contemporánea: Siglo XIX, Siglo XX.

✂ Otro enfoque de trabajos que se pueden elaborar, para que nuestros alumnos conozcan Andalucía, pueden ser los relacionados con:

- Culturas y tradiciones: Arquitecturas, Cultura y pintura, Literatura y Música, Tradiciones populares, Gastronomía.
- Economía: Agricultura, Pesca, Industria, Turismo, Investigación e Innovación, etc.
- Clima.
- Naturaleza y paisajes.
- Turismo.

Para la elaboración de estos trabajos los pueden hacer por grupos, para fomentar la cooperación y relaciones entre el alumnado, y se les dirá que pueden utilizar todo tipo de material bibliográfico, entre ellos Internet, y del que le suministraremos algunas páginas interesantes que hablen sobre la historia de Andalucía, como son:

- http://es.wikipedia.org/wiki/Historia_de_Andaluc%C3%ADa
- <http://www.arrakis.es/~jmra/historia.htm>
- <http://www.terra.es/personal2/pfigares/historia.htm>
- <http://www.andalucia.cc/viva/dihist.html>



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 28 – MARZO DE 2010

- <http://www.juntadeandalucia.es/conoce-andalucia/historia.html>

✂ Otra propuesta para realizar en la asignatura de *Lengua Castellana* es hacer una búsqueda bibliográfica de algunas poesías de poetas españoles, escritas sobre Andalucía; para ello proporcionaremos a nuestros alumnos/as la siguiente página Web:

<http://www.doslourdes.net/ANDindex.htm>

En esta página vienen recogidos poetas como: Antonio Machado, Rafael Alberti, Federico García Lorca, Juan Ramón Jiménez, Lope de Vega, etc. Aunque nosotros les recomendemos esta página les diremos que busquen ellos por otras direcciones webs, por libros de texto o enciclopedias.

2.3. Actividades sugeridas a nivel de Centro.

✂ A través de la asignatura de *Educación Física* se puede realizar un taller para la recuperación de juegos autóctonos populares y tradicionales de las provincias andaluzas; incluso el día de la celebración se puede organizar algún campeonato.

✂ En la semana de la celebración del día de Andalucía, en uno de los días tendrá lugar el tradicional "Desayuno Andaluz". Para el desarrollo de esta actividad contamos con la colaboración del AMPA.

✂ Después del desayuno y de las actividades que se hayan realizado para conmemorar este día se termina escuchando y cantando el Himno de Andalucía mientras los alumnos/as, profesorado y demás personal del Centro agitaremos las banderas andaluzas como acto final de la Celebración del Día de Andalucía.

3. PROPUESTA DE ACTIVIDADES EN TORNO AL DÍA DE EUROPA.

La celebración del Día de Europa, se debe realizar también en los Centros, pues es necesario desarrollar en los alumnos/as sensibilidad hacia el proceso de unidad europeo; estos actos simbólicos contribuyen a ser un factor de desarrollo de una ciudadanía a través de los derechos humanos y la tolerancia. Entre las capacidades que se pretende conseguir en los alumnos/as con la celebración de este día están:

- Emplear adecuadamente la terminología básica utilizada por los políticos, periodistas e historiadores en torno al proceso de unidad europeo.
- Explicar los hechos y acontecimientos más relevantes del proceso de integración europeo, valorando su significación en el proceso histórico y su influencia en la Europa actual. Además de situar cronológicamente estos hechos y acontecimientos, relacionándolos con los grandes procesos de la historia mundial y europea de la segunda mitad del siglo XX.

A continuación se proponen una serie de actividades para poder trabajar en las proximidades al día 9 de mayo, Día de Europa:



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 28 – MARZO DE 2010

⌘ Trabajo de investigación:

- ¿Qué es el Día de Europa?, ¿Cuándo se celebra?, ¿Por qué se celebra?
- ¿En qué consiste la Declaración del 9 de Mayo de 1950?
- ¿Qué es la Unión Europea?
- ¿Cuáles son los objetivos de la Unión Europea?
- ¿Cuáles son los Estados miembros de la Unión Europea?, ¿Quiénes son los países candidatos?
- ¿Cuáles son los símbolos de la Unión Europea?

⌘ Elaborar un esquema cronológico del periodo 1945-2000, sobre el proceso de unidad europeo, resaltando acontecimientos relevantes en el proceso de unidad europeo. Para elaborar este trabajo se proporcionará a los alumnos/as el siguiente enlace:

www.historiasiglo20.org/europa/enlaces.htm

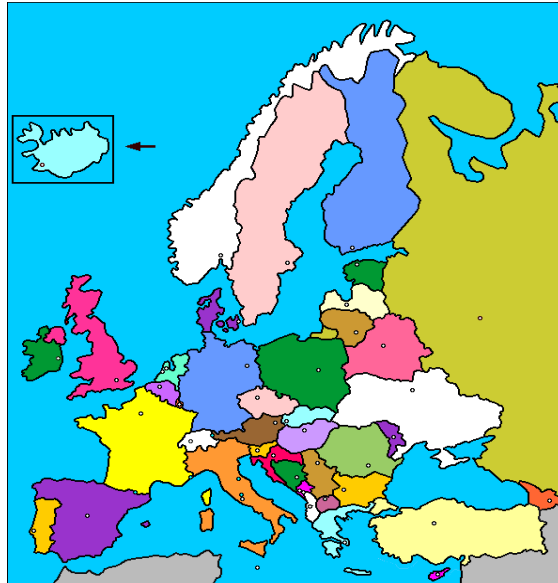
⌘ Hacer una búsqueda de información sobre un tema de actualidad relacionado con la Unión Europea; para ello se pueden utilizar prensa escrita y la edición digital de los principales periódicos españoles. El trabajo se puede realizar en grupos, pues de esta manera fomentamos la comunicación entre nuestro alumnado y la “discusión positiva” entre ellos sobre las diferentes noticias que elijan.

⌘ Sobre un mapa de Europa (que pueden elaborar ellos mismos sobre una cartulina), los alumnos/as deben saber identificar cuál es el nombre de cada uno de los 47 países que aparecen en el mapa y cómo se llaman sus capitales; lo que no conozcan lo deben buscar ellos (Internet, enciclopedias, atlas, etc.)

INNOVACIÓN
Y
EXPERIENCIAS
EDUCATIVAS

ISSN 1988-6047

DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 28 – MARZO DE 2010



✂ Una vez que los alumnos han trabajado los países de Europa y sus capitales cada alumno/a deberá elegir un país, y sobre él debe hacer un trabajo de investigación, del que nos hablará, posteriormente, sobre su población, idioma, países limítrofes, economía, sociedad, costumbres, su bandera, etc.

✂ Utilizando los datos disponibles (población, economía, sociedad), se pueden elaborar diversas tablas gráficas que reflejen la realidad de los países miembros de la Unión Europea. Para elaborar y tratar esa información se pueden trabajar diversas magnitudes matemáticas como tasas, índices, etc.

✂ Proporcionando al alumnado los enlaces adecuados, pueden recoger información más concreta sobre los diferentes derechos que concede la ciudadanía europea a los ciudadanos de los países miembros de la Unión.

✂ Por grupos se puede elaborar un trabajo sobre las instituciones y organismos europeos: comisión europea, parlamento europeo, consejo de la unión europea, consejo europeo, tribunal de justicia, tribunal de cuentas, comité económico y social, comité de las regiones, banco central europeo, banco europeo de inversiones.

✂ Otra propuesta de trabajos de investigación que nuestro alumnado puede realizar son los siguientes:

- Funcionamiento de la Unión Europea: Reglamentos, Directivas y Decisiones.
- Símbolos europeos: la bandera, el himno.
- Beneficios de los ciudadanos miembros de la Unión Europea.
- España, país miembro de la Unión Europea.
- El euro.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 28 – MARZO DE 2010

CONCLUSIÓN.

Con este artículo no se pretende que se lleven a cabo todas las actividades expuestas en él, sino que es una orientación de actividades a desarrollar y estrategias que se pueden seguir, para que en las proximidades del día de Andalucía y del día de Europa (unas 2 semanas antes) se diseñe un plan de trabajo en el que el profesorado de las distintas áreas aporte su “granito de arena”, para que los alumnos/as conozcan su Comunidad, se identifiquen con ella y que también reconozcan su pertenencia a Europa.

Así, desde edades tempranas se puede presentar Andalucía y sus provincias a través de la elaboración de un puzzle de las provincias; el estudio de escudos de las provincias y sus trajes típicos, gastronomía, clima, personajes destacados de ayer y hoy, etc. pueden constituir un buen trabajo de investigación para que nuestros/as alumnos/as valoren el significado de Andalucía como Comunidad Autónoma.

Por otro lado, con las actividades que se proponen para celebrar el día de Europa, se pretende hacer ver que nuestros/as alumnos/as, forman parte del conjunto de pueblos de Europa.

10. BIBLIOGRAFÍA.

✂ *Historia de la Unión Europea y la Ciudadanía europea.* Extraído desde

<http://www.historiasiglo20.org/europa/actividades.htm>

✂ *Historia de Andalucía y otra información.* Extraído desde

<http://www.doslourdes.net/ANDindex.htm>

✂ *Actividades para desarrollar en el día de Andalucía.* Extraído desde

<http://averroes.ced.junta-andalucia.es/sanwalabonso/andalucia/inicio.htm>

✂ *28 de Febrero. Día de Andalucía.* Extraído desde

http://averroes.ced.junta-andalucia.es/actual_0228_andalucia/index.php3

Autoría

- Nombre y Apellidos: María del Carmen García Jiménez
- Centro, localidad, provincia: I.E.S Juan Ramón Jiménez, Moguer, Huelva.
- E-mail: carmenj26@hotmail.com