



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 29 – ABRIL DE 2010

“¿CÓMO ATENDER A UNA ALUMNO/A SUPERDOTADO EN EL AULA?”

AUTORÍA ANTONIO TRUJILLO FLORES
TEMÁTICA NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES
ETAPA EI, EP, ESO Y BACHILLERATO

Resumen

En el presente artículo veremos cuales son las características y necesidades educativas especiales de los alumnos/as superdotados, como identificarlos y cual debe nuestra intervención educativa teniendo en cuenta el entorno para que sus capacidades y talentos no sean desaprovechados

Palabras clave

Superdotado
Creatividad
Identificación
Test
Escala
Rendimiento
Disincronía

0. INTRODUCCIÓN

Los primeros estudios importantes sobre los niños/as superdotados se deben a Lewis Terman a principios de siglo XX. Posteriormente numerosos equipos de investigación se dedicaron al tema pero en la mayoría de los casos lo que hicieron fue revisar la obra de Terman. Tenemos que esperar hasta los años 70 para que personajes como Gallagher o Tannenbaum realicen importantes aportaciones en este campo. En nuestro país todavía es más tardía la preocupación por estos niños/as y no fue, salvo casos aislados (Vega y Telea, G. Manrique, Linares Maza o Rodrigo Bellido) hasta el trabajo de García Yagüe y su equipo sobre niños/as superdotados en el primer ciclo de EGB (que dará lugar a la celebración de un Seminario Internacional de Superdotados en el que se pondrá al descubierto la idea equivocada que tenía gran parte del profesorado de que este tipo de alumno/a no necesitaba ningún tipo de ayuda) cuando a partir de este momento se realizan numerosas investigaciones en este campo. Actualmente la Ley Orgánica de Educación (LOE, 2006) considera en la actualidad al alumno/a con altas capacidades intelectuales como un grupo específico dentro del colectivo de alumnos/as con necesidades educativas de apoyo específico, indicando que serán las administraciones educativas las que, además de identificar tempranamente, deberán adoptar planes de actuación adecuados a dichas



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 29 – ABRIL DE 2010

necesidades, y que será el gobierno, previa consulta de las comunidades autónomas, el encargado de establecer las normas para la flexibilización, independientemente de la edad

Diferentes teorías sobre los superdotados

- **Teoría patológica** en la que se asociaba al superdotado con la locura (Séneca, Lombroso, Kretschner)
- **Teoría psicoanalítica** que priman las características motivacionales sobre las intelectuales
- **Teoría de la superioridad cualitativa** en la que la diferencia con respecto a los demás radica en la clase de aptitud que posee
- **Teoría de la superioridad cuantitativa** en la que el alumno/a superdotado está en el extremo de una distribución continua de aptitud

¿Que es ser superdotado?

Existe un consenso entre diversos autores (Marland, 1972; Renzulli, 1978; Keer y O'Dell, 1980; Novaes, 1984 entre otros) en torno a las características que comparten estas personas, coincidiendo con la clasificación internacional, la cual define superdotado o talentoso como aquel que presenta notable desempeño o elevadas potencialidades en cualquiera de los siguientes aspectos analizados de forma aislada o combinada:

- Capacidad intelectual general superior a la media
- Aptitudes académicas específicas.
- Creatividad o pensamiento productivo.
- Capacidad de liderazgo.
- Talentos especiales (artes escénicas, música entre otras).
- Capacidades psicomotoras.

DISINCRONÍAS Y CARACTERÍSTICAS DE LOS ALUMNOS/AS SUPERDOTADOS

➤ DISINCRONÍAS

La mente del niño superdotado se desarrolla muy deprisa, pero no así el resto de los atributos de su personalidad, su afectividad, el nivel emocional, y, sobre todo, la movilidad, es decir, el desarrollo social, emocional y psíquico de estos niños pueden presentar características particulares de desfases internos y sociales constituyendo lo que Terrassier (1994) denomina Síndrome de Disincronía. Se pueden clasificar en dos tipos: Interna y Social

Disincronía Interna

- **Disincronía Inteligencia-Psicomotricidad**, donde los niños no poseen la misma precocidad en el plano psicomotor, ya que a pesar de que pueden caminar y leer antes de tiempo, muestran dificultad a nivel de la escritura y son incapaces de seguir el ritmo de la programación mental
- **Disincronía Inteligencia-Afectividad**, donde en este último, el niño, en ocasiones es inmaduro afectivamente y la inteligencia frecuentemente tiene incidencia compensatoria, surgiendo así la intelectualización.
- **Disincronía entre el léxico y la escritura**. El desarrollo léxico es más rápido que la escritura. Así quieren contar muchas cosas, mucho más deprisa de lo que escriben, por lo que escribir les incomoda, acaba aburriéndoles y suelen escribir mucho peor que otros alumnos de su mismo aula.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 29 – ABRIL DE 2010

- **Desfase intelectual.** Desequilibrios entre distintas capacidades intelectuales, principalmente entre el lenguaje y el razonamiento. Así les cuesta trabajo transmitir aquello que les inquieta y, muchas veces, su lenguaje no es un buen indicador de sus altas capacidades.

Disincronía Social

- **Escuela:** En muchos casos, para ingresar a la escuela se toma en cuenta la edad cronológica y no la mental, deteriorándose sus aptitudes al no poder funcionar de una forma normal
- **Los padres:** Que esperan que el niño se desempeñe de acuerdo a su edad real y en muchas ocasiones es incomprendido, siendo aún más complejo el problema para los niños superdotados con familias de bajo nivel cultural, donde no sólo no es comprendido, sino que este se da cuenta de que sus padres no pueden entenderlo, siendo esto aún más perjudicial para este
- **Los compañeros:** La disincronía entre su edad real y mental, implica que tendrá amigos de su mismo nivel de desarrollo mental pero más mayores y más grandes que él, o bien amigos de su misma edad, pero bastante retraídos en el plano mental con respecto a él.

➤ **CARACTERÍSTICAS**

A) Son excepcionales

- Son escasos en torno a un 2% población,
- Son diferentes ya que presentan unas características propias y específicas
- Necesitan una respuesta educativa diferenciada y diversificada adaptada a su ritmo de aprendizaje

B) Poseen una alta capacidad intelectual

- Redefinen los problemas de manera inusual
- Solucionan los problemas con ingenio

C) Tienen una gran motivación intrínseca y una personalidad específica

- Mantienen un compromiso con su trabajo
- Quieren ser competentes
- Buscan la novedad y permanecer motivados
- Son perseverantes ante los obstáculos
- Asumen riesgos intelectuales
- Quieren crecer intelectualmente
- Son tolerantes ante la ambigüedad
- Están abiertos a la experiencia
- Poseen una alta autoestima

D) Poseen un estilo de pensamiento propio

- Superdotado con estilo legislativo: Prefiere trabajar en ambientes y con tareas poco estructuradas, desea trabajar de forma individual y si lo hace en grupo es él el que establece las reglas
- Superdotado con un estilo global: Prefieren trabajos que se ocupen de cuestiones generales más que de detalles
- Superdotado con estilo liberal: Prefieren trabajar en proyectos que impliquen procedimientos novedosos rechazando la rutina



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 29 – ABRIL DE 2010

E) Son creativos

- Disfrutan trabajando con ideas complejas
- Disfrutan asumiendo riesgos
- Son muy imaginativos

F) Necesitan un contexto enriquecido para desarrollar su potencial creativo

- Contexto enriquecido y con obstáculos
- Contexto donde se recompense las ideas creativas
- Donde se reconozcan los productos creativos

2. ¿POR QUÉ UN ALUMNO/A SUPERDOTADO PUEDE TENER UN BAJO RENDIMIENTO ACADÉMICO?

- Inflexibilidad y rigidez de la escuela
- Evaluaciones orientadas al producto
- Sistema social muy competitivo
- Currículo no adecuado
- Falta de oportunidades para expresar sus intereses
- Tareas muy repetitivas y poco motivadoras

3. ¿QUÉ PODEMOS HACER PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO DE NUESTRO ALUMNO/A SUPERDOTADO?

- Identificar sus potencialidades y sus lagunas para compensar los desajustes
- Considerar su excepcionalidad y diferenciación para dar una respuesta educativa correcta
- Implicarlo en el proceso de enseñanza aprendizaje
- Mejorar la comunicación entre profesores y familia
- Modificar las falsas expectativas y prejuicios que mantienen padres y profesores
- Intentar hacerle comprender la limitación que tiene los profesores/as para atenderle
- Utilizara todos los recursos materiales y humanos para desarrollar su potencial
- Enseñarle normas de conducta, a ser tolerante, a aceptar los consejos de los demás y a afrontar la frustración
- Descubrir sus intereses

4. MODELOS DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA

- **Aceleración:** Esta estrategia consiste en adelantar al alumno/a uno o varios cursos escolares es decir una acomodación del currículo al alumno/a Nuestra legislación se inclina más por procedimientos de enriquecimiento del currículo más que por procedimientos de aceleración, así la oferta diversificada y la optatividad que se contempla en la Enseñanza Secundaria Obligatoria contribuyen a la mejora de la respuesta educativa a este tipo de alumnos/as
- **Agrupamiento en clases especiales:** Esta estrategia consiste en agrupar a los alumnos/as en función de sus capacidades ofreciéndoles programas educativos adecuados a su nivel.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 29 – ABRIL DE 2010

Presenta efectos negativos y solo estaría justificado si se realiza correctamente, es decir, sólo para algunas materias, en determinados momentos y de manera dirigida.

- **Adaptaciones curriculares:** Esta estrategia consiste en acomodar la oferta educativa común a las necesidades del contexto y posibilidades del alumno/a

5. ¿CÓMO IDENTIFICAR A UN ALUMNO/A SUPERDOTADO?

A) Modelos de identificación

Modelo DIP (definición, identificación, provisión).

Pretende una clasificación de los alumnos/as según unos criterios especificados por los tests que se elijan deben diferenciar claramente el límite a partir del cual un alumno/a se considera superdotado

- 1) Se define operativamente el concepto de superdotado y se clasifican los alumnos/as según las características incluidas en el concepto, como puede ser el CI
- 2) Se eligen y aplican medidas adecuadas de evaluación, como pueden ser tests estandarizados de habilidades generales, de razonamiento verbal, de inteligencia o de creatividad
- 3) Dentro del aula se clasifican los alumnos/as en función de sus logros y su adecuación a la clasificación prefijada
- 4) Se diseña un currículo en función de la categoría o logro

Modelo PEP (provisión, evaluación, provisión).

Pretende diseñar perfiles para todos los alumnos/as (normales, deficientes, con dificultades y superdotados) según sus habilidades, y es el más adecuado, ya que permite una mayor flexibilidad curricular y una adaptación a la individualidad del alumno/a. Los tests elegidos deben diferenciar claramente todo el ámbito de las capacidades, incluyendo las más altas

- 1) Se definen las áreas de las habilidades que se consideran importantes para desarrollar, se realiza una planificación de provisiones curriculares y oportunidades educativas y no se distribuye a los alumnos/as en grupos
- 2) Se diseña el currículo y se deja abierto tanto horizontalmente como verticalmente
- 3) Las tareas, los procedimientos y el entorno se diseñan de manera que los alumnos/as se arriesguen y logren su deseo de crecer intelectualmente y personalmente
- 4) Las provisiones se van evaluando permanentemente

B) Recursos psicométricos

Tests de inteligencia

Las pruebas normalizadas de inteligencia bien utilizadas nos ayudarán a decidir cómo y qué enseñar a los diferentes estudiantes

- Escalas Wechsler que considera a la inteligencia constituida por un conjunto de aptitudes relacionadas con el éxito académico (factores de la inteligencia)
- El BADIYG (Bateria de Aptitudes Diferenciales y Generrales) que es un test de aptitudes específicas, como son la habilidad mental-verbal, la habilidad mental- no verbal, aptitud numérica, memoria, razonamiento lógico, aptitud espacial, comprensión verbal y percepción de diferencias



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 29 – ABRIL DE 2010

- Tests de Matrices Progresivas de Raven que es una prueba de razonamiento abstracto que nos da información de los procesos ejecutivos
- Tests de factor G de Cattell que pretenden dar una única medida de la inteligencia general, de tipo abstracto
- El STAT de Sternberg que evalúa la inteligencia analítica, sintética y práctica

Pruebas de creatividad

Son medidas objetivas que pretenden valorar los aspectos relacionados con la producción divergente

- Test de Pensamiento Creativo de Torrance que evalúa cuatro componentes principales de la creatividad: fluidez, flexibilidad, originalidad y elaboración y consta de dos subpruebas una verbal y otra figurativa
- Evaluación y desarrollo de la creatividad (Renzulli) que sirve tanto para evaluar la creatividad como para favorecer su desarrollo, y se evalúan habilidades como fluidez, flexibilidad, originalidad y elaboración

Limitaciones de los tests

- Los tests de inteligencia individuales tienen en la mayoría de los casos unos objetivos excesivamente concretos
- Los tests tienen un margen de error
- Es cuestionable si todas las áreas de la inteligencia pueden ser evaluadas mediante tests
- Las instrucciones de los tests algunas veces son difíciles de seguir y la mala interpretación puede afectar a la validez de los resultados
- Algunos tests tienen unas instrucciones tan rígidas que si introducimos un cambio por mínimo que este sea alteramos el espíritu del test
- No podemos confiar en el CI de un solo test porque sus resultados pueden variar en un espacio de tiempo corto
- Las conclusiones serán más fiables si el proceso de identificación es más amplio, por lo que, se aconseja utilizar además de los tests psicométricos, tests de potencial y de habilidades cognitivas
- En el proceso de evaluación tenemos que considerar las limitaciones de tiempo y dinero

C) Procedimientos informales

El factor clave de la identificación eficaz estriba en la utilización de todas las fuentes de información disponible, ya que, todos los métodos tienen sus limitaciones, por lo que también va a ser muy valiosa la información obtenida de los profesores y padres a través de las escalas de observación y de las nominaciones de los compañeros/as de clase

Nominación de los compañeros

Las investigaciones señalan que los alumnos/as por lo general suelen ser buenos detectores de sus compañeros de altas habilidades y ofrecen una información distinta y complementaria a la aportada por los profesores

Nominación de padres



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 29 – ABRIL DE 2010

Aquellos alumnos/as que han sido identificados por sus padres como más capaces suelen aparecer como superdotados al final del proceso de identificación. En cualquier caso los padres proporcionan una información muy importante como es el desarrollo evolutivo del niño/a y ritmo de crecimiento, adquisición de los primeros aprendizajes, desarrollo del lenguaje, situaciones en las que se encuentra más cómodo y entretenido entre otras. Entre las guías más utilizadas por los padres tenemos

- Guía de Albino que permite al profesor/a conocer los datos de su alumno/a a través de las aportaciones de los padres
- Guía de Koopmans-Dayton y Feldhusen en la que los padres observan y evalúan la conducta de su hijo/a
- Escala de McMillan en la que los padres destacan las características más relevantes en el comportamiento habitual de sus hijos/as

Nominación de los profesores/as

Una ventaja de esta forma de identificación es que una vez que reconoce la capacidad puede responder a sus necesidades

- **La observación** mediante listas de características comunes a este tipo de alumnos/as
- **Las pruebas de logro** que son una medida complementaria a la observación y su objetivo es identificar a los alumnos/as con altas capacidades en una materia y permiten descubrir en muchos casos al alumno/a superdotado “escondido”, es decir, aquel que destaca en una materia específica pero fracasa en las demás porque no le interesan
- **Escala de talentos específicos** que son unas listas específicas de observación diseñadas para materias curriculares como puede ser la música (Devon Youth Music)

6. ¿QUÉ HABILIDADES DEBE TENER UN ALUMNO/A SUPERDOTADO EN LA MATERIA DE MATEMÁTICAS?

- Alumnos/as con un enfoque analítico, ya que abordan los problemas en su totalidad analizando meticulosamente sus partes
- Infieren reglas y principios con facilidad y rapidez
- Trabajan con ideas abstractas y pueden resolver problemas matemáticos sin hacer explícitos todos los pasos del proceso
- Generalizan y transfieren los conocimientos y habilidades de la materia de matemáticas a otras materias curriculares así como a problemas de su vida
- No les gusta indicar los pasos que dan en las soluciones, sólo prefieren comentarlos
- Disfrutan resolviendo tareas matemáticas complejas y de difícil solución
- Les fascinan los números

7.- ¿QUÉ CARACTERÍSTICAS DEBE TENER EL PROFESOR/A DE UN ALUMNO/A SUPERDOTADO?

- Conocimiento óptimo de sí mismo
- Idea clara de lo que significa la personalidad de un superdotado
- Proporcionar información y asesoramiento durante todo el proceso de enseñanza-aprendizaje
- Proporcionar estereotipos de aprendizaje alternativos



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 29 – ABRIL DE 2010

- Proporcionar un clima en el aula que facilite la autoestima y ofrezca seguridad, para que el alumno/a pueda tomar riesgos creativos y cognitivos
- Flexibilidad personal que permita que el estudiante utilice su propio estilo de trabajo o que haga el trabajo a su manera, es decir modifica su planificación adaptándola a los intereses de sus alumnos/as
- Confianza en sí mismo, es decir, que demuestre confianza en sus propias facultades y su eficiencia
- Sensibilidad hacia los problemas de los demás, es decir, que se muestre comprensivo en relación a los problemas y sentimientos de los alumnos/as
- Apertura, es decir, que comparta información y sentimientos con sus alumnos/as
- Capacidad para motivar a sus alumnos/as, es decir, que encuentre modos creativos de explicar su materia
- Sea facilitador, es decir, que considere que el proceso de enseñanza-aprendizaje se construye en el aula proporcionando experiencias de aprendizaje significativas y trascendentes
- Que construya apoyos, es decir, que involucre a los padres y profesores en los programas
- Que propicie el cambio, es decir, que defienda los programas de educación para alumnos/as superdotados
- Que aplique los conocimientos, es decir, que utilice sus propias experiencias personales para hacer los temas más interesantes
- Que se oriente hacia las metas, es decir, que plantea metas específicas para sí mismo y para sus estudiantes
- Compromiso, es decir, que dedique mucho tiempo a desarrollar actividades relacionadas con su trabajo

8. CONCLUSIÓN

Si las características de los alumnos/as superdotados no son tenidas en cuenta en el entorno educativo, social y familiar y no se les diseña una intervención adecuada, pueden caer en estados depresivos y de hostilidad, de alineación, de aislamiento o soledad, es decir, pasar de ser una persona superdotada a un inadaptado social y el mejor camino para realizar esta intervención es en las escuelas normales con una orientación inclusiva.

9. BIBLIOGRAFÍA

- García Yagüe, J. (1986) El niño bien dotado y sus problemas. Madrid. CEPE
- Sánchez Palomino A. y Torres González JA.(2004). Educación Especial II. Madrid. Pirámide
- Prieto Sánchez MD. y Castejón Costa JL.(2000) . Los superdotados: Esos alumnos excepcionales. Málaga. Aljibe
- Benito, Y. (coord.) (1982). Desarrollo y educación de los niños superdotados. Salamanca. Amarú
- PRIETO, M. D. (coord.) (1997). Identificación, evaluación y atención a las diversidad del Superdotado. Malaga. Aljibe.

Autoría

- Nombre y Apellidos: Antonio Trujillo Flores
- Centro, localidad, provincia: IES Llerena, Llerena, Badajoz

C/ Recogidas N° 45 - 6ªA 18005 Granada csifrevistad@gmail.com



ISSN 1988-6047

DEP. LEGAL: GR 2922/2007

Nº 29 – ABRIL DE 2010

▪ E-mail: antrfl@gmail.com