



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 29 – ABRIL DE 2010

“TRABAJO POR RINCONES EN PRIMARIA”

AUTORÍA MARÍA del PILAR MÁRQUEZ MEDIAVILLA
TEMÁTICA RINCONES
ETAPA PRIMARIA

Resumen

Propuesta de trabajo a través de rincones para el aula de primaria, con la que se pretende contribuir al desarrollo óptimo de todas las capacidades del niño y la niña.

Palabras clave

Metodología por rincones.

1. INTRODUCCIÓN:

Al oír hablar de la metodología de rincones enseguida se piensa en educación infantil, pero no podemos olvidar que esta metodología no está dirigida sola y exclusivamente para esta etapa. En la educación primaria también se puede desarrollar esta forma de trabajo integrándolos dentro de la programación del aula

Los rincones se entienden como espacios organizados, dentro del aula y que desarrollan diferentes valores y alternativas para conseguir objetivos, hábitos, contenidos, actitudes...

Se hace necesario dotarlos de un material específico y adecuado a cada necesidad (Ibañez Sandín, 2002).

El trabajo por rincones estimula la necesidad y los deseos de aprender y de adquirir nuevos conocimientos, despierta su necesidad de investigar diferentes técnicas y estrategias de aprendizaje para hallar la solución de un problema. Favoreciendo con todo ello la autonomía, y le ayuda a ser más responsable con material de trabajo del niño o niña.

Siguiendo a Fernandez, Quer y Securun, podemos establecer que el planteamiento del trabajo por rincones responde a la necesidad de establecer estrategias organizativas a fin de responder a las diferencias, intereses y ritmos de aprendizaje de cada niño o niña.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 29 – ABRIL DE 2010

El trabajo por rincones implica una metodología innovadora y flexible en la que los niños y niñas aprenden a explorar, observar, manipular, experimentar, descubrir, crear...

2. FUNDAMENTACIÓN

2.1. Modelo cognitivo- constructivista.

Desde el marco cognitivo-constructivista el aprendizaje se consigue por medio del descubrimiento. Se fundamenta en la percepción, niños y niñas son receptores de información, continuamente descubren nuevos conceptos incluso logran complejos razonamientos en su interacción diaria con el medio. Considerándose este tipo de aprendizajes más relevante que otros "impuestos". Dado que el niño niña presenta un mayor interés por aprender y por tanto mayor capacidad de retención.

2.2. Inteligencias múltiples de Gardner

Gardner en su teoría de las inteligencias múltiples (lingüística, lógico- matemática, cinético-corporal, musical, interpersonal e interpersonal y naturalista) percibe el desarrollo del individuo como la interacción de todas las dimensiones.

Puesto que las inteligencias se manifiestan de distintas formas en los diferentes nivel educativos, tanto el estímulo como la evaluación deben tener lugar de manera oportuna y adecuada. (Gardner, 1995)

2.3. Competencias básicas

Según (DeSeCo, 2002). Una competencia es la capacidad de responder a las exigencias individuales o sociales, o de realizar una actividad o de una tarea.

Las competencias según el Real Decreto 1513/2006, de 7 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas de la educación primaria.

- Competencia en comunicación lingüística.
- Competencia matemática.
- Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.
- Tratamiento de la información y competencia digital.
- Competencia cultural y artística.
- Competencia para aprender a aprender.
- Autonomía e iniciativa personal.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 29 – ABRIL DE 2010

Cada una de las áreas del currículo contribuye al desarrollo de una o varias competencias, pero no sólo las áreas propician su desarrollo, sino que también desde los rincones se contribuye al desarrollo de todas y cada una de las competencias básicas establecidas en el R.D.1513/2006, de 7 de diciembre.

2.4. L.O.E

En la educación primaria serán según el artículo 19 de la LOE, Artículo 19. Principios pedagógicos.

- En esta etapa se pondrá especial énfasis en la atención a la diversidad del alumnado, en la atención individualizada, en la prevención de las dificultades de aprendizaje y en la puesta en práctica de mecanismos de refuerzo tan pronto como se detecten estas dificultades.
- Sin perjuicio de su tratamiento específico en algunas de las áreas de la etapa, la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, las tecnologías de la información y la comunicación y la educación en valores se trabajarán en todas las áreas.
- A fin de fomentar el hábito de la lectura se dedicará un tiempo diario a la misma.

2.5. Perspectiva globalizadora

El principio de globalización supone que aprender requiere establecer múltiples conexiones entre lo nuevo y lo sabido, experimentado o vivido. Es un proceso global de acercamiento del individuo a la realidad que quiere conocer, que será más fructífero cuando le permita establecer relaciones y construir significados más amplios y diversificados. Estos principios están asociados a la concepción constructivista y al aprendizaje significativo como base para establecer las pautas metodológicas (Antunez y col., 1993)

3. RINCONES EN EL AULA

3.1. Ventajas

El trabajo por rincones presenta una serie de ventajas que se pueden concretar en:

- El niño/a adquiere hábitos elementales de organización.
- Regula su propio comportamiento.
- Contribuye al establecimiento de normas
- Los rincones nos permiten organizar el aula en pequeños grupos.
- Aprenden a través del juego.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 29 – ABRIL DE 2010

- Favorece los procesos de socialización.
- Fomentan la autonomía en el aprendizaje.
- Trabajo cooperativo.
- Potenciación su iniciativa y la responsabilidad.
- atención más individualizada a cada niño/a, con actividades de aprendizaje adaptadas a sus conocimientos previos.
- Atención a la diversidad.

3.2 Tipos de Actividades, materiales y espacios

Según Bautista y otros, 1992 las actividades deben ser:

- *Atractivas*.- en conexión con las ideas previas de los alumnos
- *Dinámicas*.- de modo que faciliten al alumno la estructuración de las nuevas adquisiciones
- *Imaginativas*.- abiertas a las nuevas necesidades que puedan surgir
- *Integradoras*.- que estimules la cohesión e integración del grupo

Para a la organización aprovechaes los rincones de aula, uno para el rincón de biblioteca y asamblea, otro para el de ordenador, otro para el de juego, y los demás los repartiremos por el resto del aula. Decorando cada espacio con dibujos alusivos a la temática del rincón.

En cuanto a los materiales estos deberán ser atractivos para que capten la atención del alumno. Estos irán desde juegos de mesa, pecera, libros de todo tipo, lápices, mecedoras (para el rincón de biblioteca), etc.

3.3 Clasificación de rincones.

- Rincones individuales de trabajo suponen una propuesta metodológica que alterna el trabajo organizado con el trabajo libre. Los materiales y propuestas que en ellos se pueden encontrar hacen posible una interacción entre el niño y su entorno lo que hará que a través de su propia experiencia y el bagaje que ya poseía se vayan ampliando sus conocimientos de forma significativa. En este rincón se respetan los ritmos individuales, lo que actúa como elemento motivador de la actividad creadora.
- Rincones colectivos, los niños y niñas aprenden a trabajar y colaborar en equipo, a compartir experiencias, a ampliar y compartir conocimientos, a aprender a realizar actividades socializadas,



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 29 – ABRIL DE 2010

a conocer y respetar la normas, a valorar diferentes formas de actuación, descubren el valor de pedir y ofrecer ayuda, a opinar y aceptar opiniones diferentes.

3.3.1 Ejemplos de rincones (Romera, M. y Martínez, O.)

- Rincones que organizan el material:
 - Personal.
 - Fungible.

- Rincón para estimulación de los sentidos:
 - De agua
 - De las estaciones.
 - De asamblea.
 - Del reciclado.
 - De las fechas importantes.
 - De contar leer y escuchar cuentos y leyendas.
 - De naturaleza viva.
 - De las emociones.
 - De lectura.

- Rincón de trabajo autónomo:
 - De juego.
 - De ordenador.
 - De biblioteca.
 - De experimentos.
 - De arte.
 - De juegos de mesa.
 - De geografía.
 - De audiciones.

- De juego simbólico:
 - Constructores.
 - Oficina.
 - Recortables.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 29 – ABRIL DE 2010

3.4. El maestro en los rincones.

En todo proceso de aprendizaje existen dos figuras, alguien que enseña y alguien que aprende. Por lo tanto se establece una relación clara entre los dos pilares fundamentales del proceso de enseñanza-aprendizaje: el maestro y el alumno.

Los docentes debemos establecer un clima afectivo en el aula donde los niños se sientan seguros y acogidos, donde el diálogo sea la base del proceso de enseñanza- aprendizaje. Este clima posibilitara la participación de todos en la organización del aula a través del establecimiento de normas por consenso, reparto de responsabilidades, planificación conjunta del trabajo, ayuda mutua, colaboración familiar...

3.5 PROPUESTA DE RINCONES PARA PRIMARIA.

En el aula se llevarán a cabo actividades que estarán organizadas por rincones, los rincones con los que se contara serán los siguientes.

- **Rincón de “naturaleza viva”:** Lo que se pretende creando un espacio de este tipo es: que el niño/ a experimente la satisfacción que produce cuidar a unos seres vivos para que sigan viviendo y creciendo. Guiado por el maestro/a. La actividad que se realizará en este rincón será la de alimentar a dos pequeños peces, así como mantener la limpieza del mismo.
- **Rincón de asamblea:** es un rincón en que se trataran cuestiones como el calendario, las normas de convivencia, normas de comunicación, expresión oral, escucha, familia y profesiones, la prensa, opiniones...
- **Rincón de preciclado:** Es un espacio del aula dedicado a la clasificación de basuras, (plástico, papel, pilas y orgánica)
- **Rincón de las fechas importantes:** este rincón se repasaran destacados en el calendario asi como fechas de los propios cumpleaños de los niños y niñas.
- **Rincón de la biblioteca:** En este rincón se potenciará el interés por los libros, se descubrirá el lenguaje escrito como elemento de comunicación, se desarrollará la atención y la concentración y se aprenderá a diferenciar letras, palabras y frases a través de los cuentos. Guiado por el maestro/a. Las actividades a realizar en este rincón son: observación de libros, imágenes, signos gráficos, letras, palabras y frases. Lectura de imágenes, manipulación de libros y repaso de formas y tamaños.
- **Rincón para organizar el material:** Considerados como algo necesario para mantener un buen orden dentro de la clase.
- **Rincón de ordenador.** Realización de juegos de lógica (puzzles), de reconocimiento (letras, números, colores, formas, tamaños), de asociaciones.
- **Rincón de juego.** Haciendo un repaso por juegos de mesa populares. Desarrollando procesos de cálculo y de estrategia y habilidades interpersonales e intrapersonales.

Los agrupamientos y los tiempos variaran en función del rincón que se esté trabajando, habrá rincones es los que estemos todo el grupo junto como por ejemplo el de asamblea, otros en que los



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 29 – ABRIL DE 2010

grupos serán de seis, como por ejemplo de de ordenador, naturaleza viva, biblioteca y rincón de juego. Y otros en lo que no habrá grupos como por ejemplo el de preciclado, o el de organización del material.

Tanto en el rincón de biblioteca, como el de naturaleza viva giraran entorna a la temática del centro de interés que se esté trabajando.

Las actividades de los rincones dirigidos deberán ser registradas en una hoja de control para que todos los niños pasen por todas las actividades organizadas en ellos. A través de la observación directa iremos anotando aquello que consideremos oportuno en el comportamiento y trabajo de los alumnos y así rellenar las hojas de ítems de evaluación con más facilidad.

Ficha de observación:

Nombre del rincón	Organización		
Actividades	Tiempo	Grupo	Materiales

3.7 Ejemplo de tabla para evaluación de rincones

Para la evaluación se utilizara una hoja de registro en la que aparecerán las actividades guiadas en los diferentes rincones así como para las actividades grupales. Con este registro se pretende que quede constancia de que el niño ha participado en dichos rincones, que ha conseguido los objetivos que se pretendían, el uso adecuado de materiales, así como también quedarán reflejados los ritmos de aprendizaje.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 29 – ABRIL DE 2010

EVALUACIÓN	Rincón de Asamblea	Rincón de fechas importantes	Rincón de reciclado	Rincón de Biblioteca	Rincón de organización	Rincón de Ordenador	Rincón de juego	Rincón de Naturaleza
Objetivos Cumplidos								
Participación en el grupo								
Aceptación de reglas								
Utilización correcta de materiales								
Comprensión del rincón								
Comportamiento adecuado								

4. Bibliografía.

Romera Morón, M. y Martínez Cardenas, O. (2009): propuesta para jugar y aprender en el aula de Educación Primaria en el entorno de las competencias básicas. Asociación pedagógica Francesco Tonucci.

Gadner, H.(2001): "Las inteligencias múltiples". Paídos. Barcelona.

Antúnez , S (1992): "Del proyecto educativo a la programación de aula" Graó. Barcelona.

Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.

Coll, C. (1996): "constructivismo en el aula". Graó. Barcelona.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 29 – ABRIL DE 2010

Autoría

- Nombre y Apellidos: M^a del Pilar Márquez Mediavilla
- Centro, localidad, provincia:
- E-mail: pilar_marquez86@hotmail.com