



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 30 – MAYO DE 2010

“RAICES ISLÁMICAS”

AUTORÍA JOSÉ TOMAS GARCÍA DELGADO
TEMÁTICA MULTICULTURALIDAD E INTERCULTURALIDAD
ETAPA ESO, BACHILLERATO, FP

Resumen

La ocupación musulmana ha dejado en nuestra cultura numerosos recuerdos y conocimientos que aún en la actualidad, seguimos utilizando tal y como vinieron o adaptadas a los nuevos tiempos como son la arquitectura, el lenguaje, etc. Por ello, conocer lo que nos aportó esta cultura, se hace muy importante de cara al conocimiento de nuestros alumnos.

Palabras clave

- Al-Ándalus
- Alcázar
- Almorávides
- Berebere
- Burgués
- Califa
- Emir
- Mezquita
- Morisco
- Mozárabe
- Taifas
- Zocos



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 30 – MAYO DE 2010

1. INTRODUCCIÓN

El pueblo musulmán estuvo ocupando la península ibérica durante más de 700 años. Durante todo este periodo, conocido como Al-Ándalus, se han producido uno de los momentos más interesantes dentro de la historia en general y de nuestra historia en particular.

Fuimos sorprendidos por su arquitectura, por sus conocimientos curativos y su avanzada medicina proveniente de Asia, por sus manufacturas y sus productos. De ahí, que nuestra cultura tenga rasgos políglotas, siendo uno de ellos la árabe.

De ahí, que queramos hacerles ver a nuestros alumnos la importancia de tuvo esta ocupación y las consecuencias de la misma, estando muchas de las cuales aún presentes en la vida actual.

2. Y LLEGARON PARA QUEDARSE

La Edad Media comienza en el siglo quinto después de cristo, una vez que termina por desaparecer el Imperio Romano, finalizando esta edad en el año 1492, con el descubrimiento de América y el Renacimiento.

Antes de que lleguen nuestros protagonistas, la península estaba ocupada por el pueblo visigodo, proveniente del Este de Europa, llegando a formar en la Península Ibérica un importante Reino. Pero al igual que pasara antes al Imperio Romano y posteriormente a Al-Ándalus, los Visigodos desarrollarán una cultura destacada, sin embargo empiezan a tener diferencias y luchas entre ellos mismos, debilitándose el Reino y a causa de ello se produce la invasión árabe, que conquistará rápidamente gran parte de la Península Ibérica, siendo una de las batallas más simbólicas del enfrentamiento entre estos dos Reinos, la Batalla del Guadalete, en la que el rey godo Rodrigo fue vencido y la derrota fue tal por el lado visigodo que supuso el final del Reino Visigodo.

A partir de este momento, se vivirá una de las épocas más interesantes y complejas de la historia: Al-Ándalus, que habitará la Península Ibérica hasta la posterior Reconquista, cientos de años después.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 30 – MAYO DE 2010

3. AL-ÁNDALUS

Recibe este nombre, el territorio conquistado y dominado por los musulmanes en la Península Ibérica. Tras la derrota del último rey visigodo por parte de los musulmanes en la Batalla del Guadalete, se inicia la conquista de Al-Ándalus. Este hecho tuvo lugar en el año 711 después de Cristo, en el siglo octavo.

Se trata de una larga época puesto que Al-Ándalus finalizaría en el año 1.492, siglo quince, al ser expulsado el último rey o emir árabe del Reino de Granada por parte de los Reyes Católicos, durando esta etapa aproximadamente 800 años. Por tanto, la influencia andalusí permanece hasta nuestros días.

La población de Al-Ándalus fue muy heterogénea acogiendo la misma a diferentes culturas, siendo por ello muy rica, gracias a la multiculturalidad existente en el Reino. Dentro de Al-Ándalus, podríamos se podría hablar de tres culturas principales:

- Musulmana (Invasora)
- Cristiana
- Judía

Hay que destacar el hecho, de que a pesar de las diferencias existentes entre las mismas culturas, la convivencia, el respeto y la paz fueron la nota predominante en Al-Ándalus, existiendo interculturalidad entre los pueblos provocando de ese modo que las personas se enriquecieran culturalmente en el Reino Andalusí.

Pero por desgracia, las nuevas invasiones, realizadas en este caso por parte de Almorávides, que eran Monjes Soldados musulmanes provenientes del Norte de África, y los Almohades, también Monjes Soldados, que terminarían por sustituir a los primeros, cambiarán esa convivencia pacífica. Mientras esto no se produjo, hubo un enriquecimiento grandísimo por parte de las culturas.

Una vez con los Almorávides y Almohades en curso, se comenzaron a producir de una manera más activa por parte de los cristianos enfrentamientos y guerras, siendo esta etapa conocida como Reconquista.

**INNOVACIÓN
Y
EXPERIENCIAS
EDUCATIVAS**

ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 30 – MAYO DE 2010

Por lo tanto, la influencia andalusí permanece hasta nuestros días. Una actividad para poner a los alumnos sería identificar y conocer monumentos de esta época en Andalucía, en ciudades como Córdoba, Granada, Sevilla, Málaga o fuera de Andalucía y escribir sus nombres.



4. LAS CIUDADES. LAS MEDINAS Y LOS ZOCOS.

Las ciudades andalusíes tenían como una característica principal el estar amuralladas, sirviendo esto de defensa ante posibles ataques a las poblaciones. Las ciudades y aldeas andalusíes eran prosperas, dedicándose a la agricultura, ganadería, explotaciones varias, dependiendo el lugar donde estas poblaciones estuvieran ubicadas y actividades artesanales. Volvemos a hacer referencia al gran desarrollo que tenían estas pequeñas urbis gracias a la civilización tan especial que acogían.

El centro de las ciudades andalusíes y aldeas es conocido como la medina. La medina estaba organizada de tal manera que englobaba una zona comercial y otra zona vecinal, donde residían los habitantes de la ciudad. Dentro de la zona comercial, hacemos mención especial al zoco, siendo semejante a los actuales mercados de abasto que se encuentran en nuestras localidades actualmente. La mezcla de olores de especias, frutos, verduras, quesos, buñuelos, dulces con canela y miel así como el colorido caracterizó los zocos andalusíes.

Una nueva actividad para los alumnos sería que identificarán que es un zoco, que productos se podían comprar y vender en ellos, y por último, si actualmente podemos a algún sector o zona de nuestra localidad compararlo con lo que sería antiguamente un zoco.





ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 30 – MAYO DE 2010

Las compras en los zocos se hacían con las monedas de aquel tiempo que eran los dinares, dirhams y feluses. Actualmente, la moneda de Irak se sigue llamando dinar, la moneda oficial de Marruecos es el dirhams, por lo que países de cultura árabe siguen manteniendo el nombre de su moneda como antaño.

Otra actividad para el alumno, sería buscar en Internet, alguna exposición o en el museo de su ciudad, la posibilidad de encontrar dinares o dirhams y dibujarlos. Posteriormente, por Internet u otro medio que dispongan, buscar los actuales dinares y dirhams y a que países corresponden, comparando también su composición y dibujo.

Igual que actualmente hay personal de vigilancia y mantenimiento en los mercados, en los zocos ya existía una persona encargada de esta faceta. El almotacén, que era el inspector y responsable de que se cumplieran las normas en el mercado.

También en las ciudades andalusíes había una clase social más rica, conocida como la Jassa y por otro lado una clase más popular, menos rica, llamada la Anma. El califa era la máxima autoridad, terrenal y espiritual, de la ciudad.

La actividad propuesta para este apartado se centraría en que conociendo el alumno el significado de estos términos andalusíes, los lleve a la actualidad y busque su similar.

5. LA MEZQUITA.

Las mezquitas eran los lugares donde los musulmanes iban a rezar, eran sus templos. Oraban cinco veces al día y al menos una vez en su vida deberían peregrinar a La Meca, ciudad sagrada en la religión islámica, situada en Arabia Saudí.

El Corán era el libro sagrado, donde se recogía toda la información sobre la religión musulmana. Las mezquitas no solo se utilizaron para orar, ya que muchas veces eran lugares para reunirse, para estudiar, e incluso para protegerse del calor del verano a la sombra de sus columnas. Hay mezquitas que con la Reconquista, se destruyeron o se adaptaron a la ideología cristiana.

La actividad propuesta para este apartado consistiría en identificar las mezquitas más importantes que existieron en Al-Ándalus y buscar su ubicación.



6. LA VIVIENDA.

La vida en las casas se realizaba en los barrios, en la zona de la medina. Estos barrios se hallaban fortificados, al llegar la noche se cerraban y quedaban vigilados. Las casas, en esta época, podrían estar muy poco decoradas hacia fuera, es decir, de fachada, sin embargo su aspecto interior podría ser muy diferente, convirtiéndose en lugares lujosos y confortables.

El lugar principal de estas casas eran los patios desde donde se distribuirían los salones, alcobas, cocina, aseos, no teniendo baños dentro de la casa, etc. Si las familias eran bastante ricas los patios tenían albercas, pozos, fuentes, estanques. Destacaban las flores y plantas que la adornaban, por lo que el agua era un factor clave. En estas casas la cocina era pequeña, contando con molinos para hacer trigo y hornos que funcionaban con carbón. Poseían muebles sencillos como arcones, mesas bajas, con pocos adornos. Para dar calor, utilizaban alfombras de lana y mullidos almohadones y cojines de seda o lana bordada.

Una nueva actividad a realizar sería, una vez hablado de las características de las viviendas y del patio andalusí, compararlo con las casas actuales, describiendo tanto las similitudes como las diferencias.



7. LOS BAÑOS PÚBLICOS.

Los baños públicos se situaban en los barrios de las medinas. En las ciudades andalusíes existían numerosos baños, quedando contabilizado la existencia de más de seiscientos baños públicos en la ciudad de Córdoba durante la época califal, siglo X.

Eran lugares, donde no sólo se bañaban, sino que eran lugares de reunión, encuentros y convivencia, además de que se relajaban y se daban masajes. Estos masajes eran preparados con aceite de almendras, jazmines, y manzanilla, etc. sirviendo para tonificar y perfumar la piel. Estos productos de belleza se adquirirían antes en los zocos. Este servicio era gratuito, al ser público.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 30 – MAYO DE 2010

Entre sus prácticas de belleza, podrían teñirse los cabellos y decorar sus manos y pies, con hanna. Además, usaban perfumes distintos según las estaciones del año, las clases menos adineradas se perfumaban con productos más baratos, como el agua de azahar.

8. LA HUERTA Y EL CAMPO.

La huerta durante esta época floreció muchísimo. Trajeron a cultivar nuevas hortalizas como las berenjenas, alcachofas, espárragos, endibias y nuevos frutos como la granada, melón, sandía, albaricoque, naranja, limón. Además de flores con mucha fragancia y colorido como la rosa, alhelí, jazmín etc.

La mejora y avance de los sistemas de regadío hicieron posible además que la agricultura avanzara bastante, introduciéndose nuevos cultivos, como el arroz, azafrán, etc. Las acequias y norias cargadas de agua ayudarán a ello. Los andalusíes destacaron como buenos jardineros y agricultores, por eso hubo un gran desarrollo en estos aspectos, escribiéndose interesantes tratados o libros especializados sobre agricultura que han servido a nuestros agricultores hasta la actualidad.

9. EL JUEGO Y ENTRETENIMIENTOS.

El Ajedrez llega a Europa de la mano de los musulmanes, a través de Al-Ándalus. Este juego llegó a hacerse muy popular, aunque finalmente se consideró como un juego de nobles, prohibiéndosele jugar al pueblo. Otro juego de mesa, actualmente conocido como juego de Damas, fue introducido en Europa por los árabes, difundiéndose en la Edad Media. También se jugaban a los dados.

Además de esos juegos, en esta época medieval otros entretenimientos podrían ser espectáculos musicales, poéticos, cetrería con caza de halcones, práctica reservada a reyes y grandes señores, etc. También podíamos encontrar trovadores y juglares, personajes que iban de ciudad en ciudad contando historias, noticias, haciendo malabarismos, etc.

Como actividad de este apartado, haríamos que los alumnos comparen esos juegos y entretenimientos con los existentes en la actualidad, comentando las semejanzas y diferencias que consideren.



10. BIBLIOGRAFIA.

Aawar ,G. (1980). *Historia de la España musulmana*. Madrid: Cátedra.

Olivia, R. (1997). *Comercio y comerciantes en la España musulmana. La reordenación comercial de la Península Ibérica del 900 al 1500*. Barcelona: Omega.

Ibn Al-Kardabus. (1986). *Historia de Al-Ándalus*. Barcelona: Akal.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 30 – MAYO DE 2010

Autoría

- Nombre y Apellidos: José Tomás García Delgado
- Centro, localidad, provincia: El Puerto de Santa María, Cádiz
- E-mail: josetomasgarcia delgado@gmail.com