



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 30 – MAYO DE 2010

“¿CÓMO REALIZAR UNA SESIÓN EN LA PIZARRA DIGITAL?”

AUTORÍA MARÍA FERNANDA RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ
TEMÁTICA LA PIZARRA DIGITAL
ETAPA EDUCACIÓN INFANTIL

Resumen

Debemos aprovechar la pizarra digital como recurso motivador para que nuestros alumnos/as adquieran los aprendizajes de forma más lúdica, pero teniendo en cuenta que antes de utilizar los contenidos con este recurso deben ser trabajados primero con su propio cuerpo y con la manipulación de objetos para que puedan ser adquiridos.

A continuación, voy explicar como se realiza una sesión de pizarra digital para trabajar los números y figuras geométricas en la Educación Infantil.

Palabras clave

- Pizarra digital
- Números
- Figuras geométricas

1. DESARROLLO

Como **OBJETIVOS DIDÁCTICOS** propongo:

- Manejar la pizarra digital.
- Reforzar los números (del 1 al 6) y las figuras geométricas (cuadrado, círculo y triángulo).

En cuanto a los **CONTENIDOS**, destacaré los siguientes:

- Pizarra digital.
- Manejo de la pizarra digital.
- Números (del 1 al 6).
- Figuras geométricas (cuadrado, círculo y triángulo).
- Utilización de los números (del 1 al 6) y de las figuras geométricas (cuadrado, círculo y triángulo).

PROCESO PARA REALIZAR UNA SESIÓN DE PIZARRA DIGITAL para trabajar los números y las figuras geométricas en la Educación Infantil.

Esta sesión de pizarra digital va a constar de seis pizarras.

Para la realización de las pizarras he hecho uso de la siguiente barra de herramienta:



Primera pizarra:

Lo que me propongo con esta primera pizarra es realizar un ejercicio que consiste en **Contar las formas que hay en cada grupo y unirlos con el número que corresponda.**

Contar las formas que hay en cada grupo y unirlos con el número que corresponda.

1 ■

2 ● ● ●

3 ▲ ▲

¿Cómo he realizado este ejercicio? Para ello, he seguido los siguientes pasos:

1. Le doy a "Inicio". Seguidamente "Todos los programas", "Interwrite Learning", "Interwrite Workspace" y "Modo Interactivo".
2. Le doy al icono "Crear página en blanco".
3. Le doy a "Texto" y escribo "Contar las formas que hay en cada grupo y unirlos con el número que corresponda". En la parte inferior de la pantalla aparecen las distintas opciones de configuración del texto, es decir, color del texto, cambiar de color, nombre de fuente, tamaño de fuente, negrita, cursiva y subrayar texto. Antes de escribir el enunciado del ejercicio y una vez picado el icono de texto, pulsamos en la opción subrayar texto para que lo que escribamos salga subrayado.

ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 30 – MAYO DE 2010

4. "Galería". Una vez en la "Galería" le damos a Math después a Numbers y Symbols y finalmente numbers. Pinchamos en el número y lo arrastramos, para ello tenemos que tener pulsada la opción de "Selección".
5. Le doy al icono de "Formas". En la parte inferior de la pantalla aparecen las distintas opciones de configuración de formas, es decir, color de línea, cambiar color de línea, grosor de línea, tipo de línea, transparencia de línea, formas, rellenar la forma, color de relleno, cambiar color de relleno y transparencia de relleno. Una vez picado el icono "Formas" elegimos las opciones, es decir, color de línea: negro, grosor de línea: normal, tipo de líneas: sin rayitas, formas: cuadrado o círculo o triángulo y color de relleno: verde o rojo o azul. Para realizar la misma forma, la selecciona teniendo pulsada la opción de "Selección", le doy "Menú Interwrite", "Editar" y "Copiar".
6. Le doy al icono de "Guardar", le pongo un nombre a la sesión y seguidamente digo donde lo quiero guardar.
7. Los alumnos/as para realizar este ejercicio tendrán que pulsar la opción de "Línea" para unir cada grupo de formas con el número correspondiente.

Segunda pizarra:

Lo que me propongo con esta segunda pizarra es realizar un ejercicio que consiste en **Agrupar las formas de cuatro en cuatro y repasarlas**. Además de **colorear de rojo los círculo y de azul los triángulos**.

- Agrupa las formas de cuatro en cuatro y repásalas .
- Colorea de rojo los círculo y de azul los triángulos.

The worksheet displays two groups of shapes. The first group consists of six dashed circles arranged in a 2x3 grid. The second group consists of six dashed triangles arranged in a 2x3 grid. Each group is enclosed in a hand-drawn outline. To the right of each group are three individual dashed shapes of the same type, intended for coloring and tracing.

¿Cómo he realizado este ejercicio? Para ello, he seguido los siguientes pasos:

1. Le doy a “Crear página en blanco”.
2. Le doy a “Texto” y escribo “Agrupa las formas de cuatro en cuatro y repásalas. Colorea de rojo los círculos y de azul los triángulos”.
3. Le doy a “Formas”. En la parte inferior de la pantalla aparecen las distintas opciones de configuración de formas, es decir, color de líneas: negro, grosor de la línea: normal, tipo de línea: rayitas, formas: círculo y después triángulos y color de relleno: blanco. Para realizar la misma forma, la selecciona teniendo pulsada la opción de “Selección”, le doy “Menú Interwrite”, “Editar” y “Copiar”.
4. Le doy a “Lápiz” para agrupar las formas.
5. Le doy al icono de “Guardar”.
6. Los alumnos/as para realizar este ejercicio tendrán que usar la opción de “Lápiz”.

Tercera pizarra:

Lo que me propongo con esta tercera pizarra es realizar un ejercicio que consiste en **Arrastrar las formas que corresponda para que en cada grupo haya cinco.**

- Arrastra las formas que corresponda para que en cada grupo haya cinco.

5

5



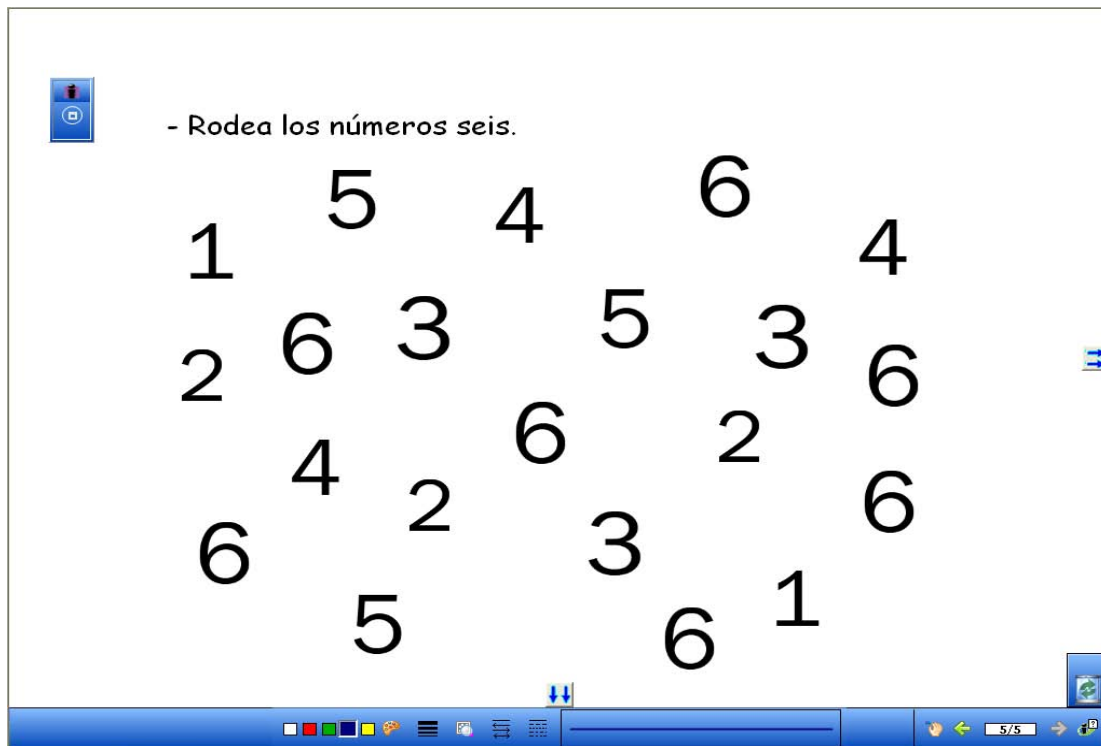
ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 30 – MAYO DE 2010

¿Cómo he realizado este ejercicio? Para ello, he seguido los siguientes pasos:

1. Le doy a “Crear una página en blanco”.
2. Le doy a “Texto” y escribo “Arrastra las formas que corresponda para que en cada grupo haya cinco”.
3. Le doy a “Formas”. Elijo un cuadrado y lo hago grande para introducir otras formas. Seguidamente realizo dos cuadrados pequeños para escribir dentro del mismo un cinco.
4. Le doy a “Línea” para unir la forma grande con el cuadrado que tiene un cinco.
5. Después realizo las demás formas. Algunas formas las coloco dentro del cuadrado grande y otras la quedo fuera del cuadrado grande. Para mover las formas y colocarlas donde quiera le doy a “Selección”. Para realizar la misma forma, la selecciona teniendo pulsada la opción de “Selección”, le doy “Menú Interwrite”, “Editar” y “Copiar”.
6. Para realizar los números cincos le doy a “Texto” y tecleo el número cinco.
7. Le doy al icono de “Guardar”.
8. Los alumnos/as para realizar este ejercicio tendrán que tener pulsada la opción de “Selección”.

Cuarta pizarra:

Lo que me propongo con esta cuarta pizarra es realizar un ejercicio que consiste en **Rodear los números seis.**



¿Cómo he realizado este ejercicio? Para ello, he seguido los siguientes pasos:

1. Le doy a "Crear una página en blanco".
2. Le doy a "Texto" y escribo "Rodea los números seis".
3. "Galería". Una vez en la Galería le damos a Math después a Numbers y Symbols y finalmente numbers. Pinchamos en el número y lo arrastramos, para ello tenemos que tener pulsada la opción "Selección". Para realizar el mismo número, lo selecciono teniendo pulsada la opción de "Selección", le doy "Menú Interwrite", "Editar" y "Copiar".
4. Para colocar los números donde queramos le damos al icono de "Selección". Seguidamente pincho con la flecha en el número y lo muevo donde quiera.
5. Le doy al icono de "Guardar".

6. Para realizar este ejercicio los alumnos/as tendrán que pulsar el icono de “Lápiz”.

Quinta pizarra:

Lo que me propongo con esta quinta pizarra es realizar un ejercicio que consiste en **Dibujar tantos puntos como formas hay en cada caso. Escribir al lado el número correspondiente.**

The screenshot shows a digital whiteboard with a blue toolbar at the bottom. The main area contains the following elements:

- Instruction: "- Dibujar tantos puntos como formas hay. Escribir al lado el número correspondiente."
- Row 1: Four blue circles, three red triangles, and one yellow square.
- Row 2: A box with four dots and the number '4', a box with three dots and an empty space, and two empty boxes.
- Row 3: One green triangle, two blue squares, and three red circles.
- Row 4: Three empty boxes, two empty boxes, and two empty boxes.

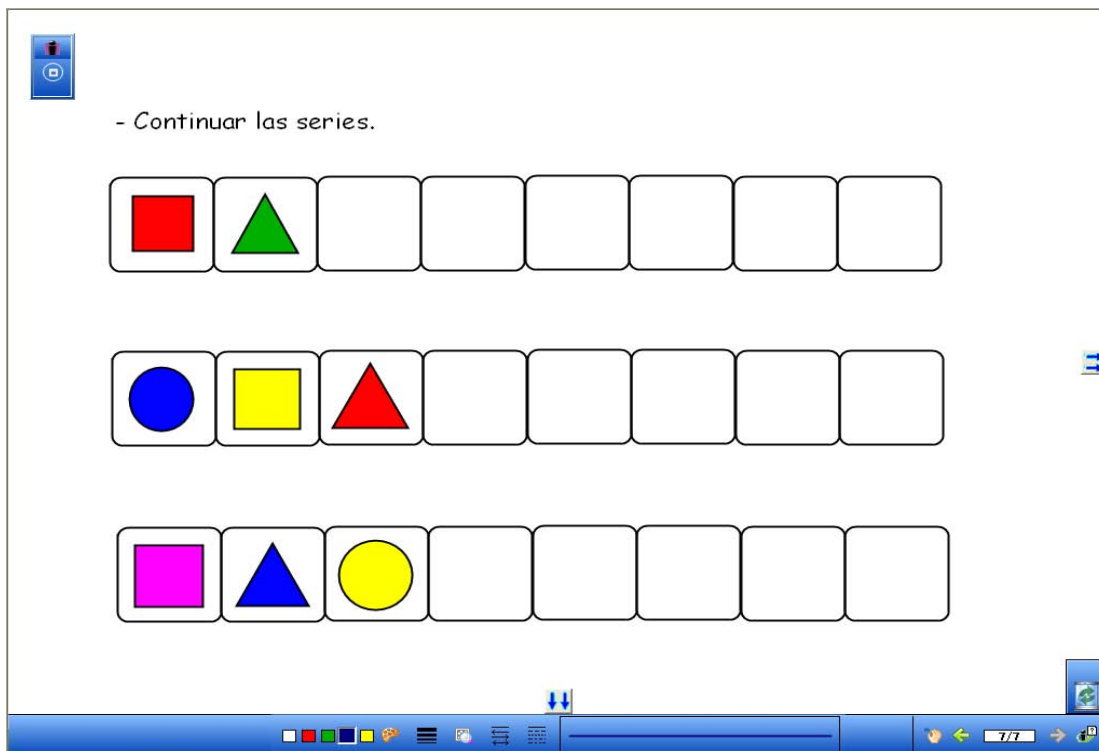
¿Cómo he realizado este ejercicio? Para ello, he seguido los siguientes pasos:

1. Le doy a “Crear página en blanco”.
2. Le doy a “Texto” y escribo “Dibujar tantos puntos como formas hay. Escribir al lado el número correspondiente”.
3. Le doy a “Formas” y elijo las formas con sus opciones correspondientes. Para realizar la misma forma, la selecciona teniendo pulsada la opción de “Selección”, le doy “Menú Interwrite”, “Editar” y “Copiar”.

4. Seguidamente le doy de nuevo a “Formas” y hago dos cuadrados. Junto ambos cuadrados y le doy a “Agrupar”, para que se agrupen tienen que estar seleccionados. La opción de “Agrupar” sale en la barra de abajo pulsando la opción de “Selección”.
5. Para realizar los puntos dentro de los cuadrados le doy a la opción de “Formas” y elijo el círculo.
6. Para hacer los números le damos a “Galería” que se encuentra en la barra de herramientas.
7. Para realizar los puntos y los números en este ejercicio los niños/as tendrán que darle a la opción del “Lápiz”.

Sexta pizarra:

Lo que me propongo con esta quinta pizarra es realizar un ejercicio que consiste en **Continuar las series**.



¿Cómo he realizado este ejercicio? Para ello, he seguido los siguientes pasos:

1. Le doy a “Crear página en blanco”.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 30 – MAYO DE 2010

2. Le doy a “Texto” y escribo “Continuar las series”.
3. Le doy a “Formas” y hago muchos cuadrados.
4. Pulso la opción de “Agrupar” y así agrupo todos los cuadrados, para ello tienen que estar seleccionados.
5. Le doy de nuevo a “Formas” y realizo las formas correspondientes.
6. Para realizar este ejercicio los alumnos/as tendrán que darle a “Formas” y tener en cuenta las opciones de las formas realizadas.

2. VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA

La valoración de la experiencia ha sido muy positiva debido a que este recurso ha resultado algo nuevo y motivador para mis alumnos/as.

Autoría

- Nombre y Apellidos: María Fernanda Rodríguez Rodríguez
- Centro, localidad, provincia: C.P. ST. Cristo de la Misericordia (Salvatierra de los Barros, Badajoz)
- E-mail: dueltrodriguez@yahoo.es