



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 31 – JUNIO DE 2010

“LOS PLANETAS Y EL UNIVERSO: NUESTROS AMIGOS”

AUTORÍA MARIA JOSÉ MUÑOZ DIAZ
TEMÁTICA COEDUCACIÓN, EDUCACIÓN AMBIENTAL, LENGUAJE CORPORAL
ETAPA EDUCACIÓN INFANTIL

Resumen

Actualmente en Educación Infantil se desarrollan una serie de materias que fomentan el desarrollo integral de los niños y niñas en esta etapa. Dentro de los aspectos que los docentes y la familia inculcan al alumnado, nos encontramos con un tema que despierta el interés en niños y niñas de esta edad, el Universo y los planetas, ya que son elementos de la Naturaleza que nos envuelven y que por ello es necesario conocerlos e introducirnos en este mundo, tan desconocido para los niños en estas edades. Lo hacemos desde la etapa de Educación Infantil, ya que es la primera etapa educativa y a partir de la cual se desarrollan todas las demás.

Palabras clave

UNIVERSO
PLANETAS
NATURALEZA
DIA Y NOCHE
TELESCOPIO
LA TIERRA
EL SOL
LA LUNA
COEDUCACIÓN
MEDIO AMBIENTE
VIA LÁCTEA



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 31 – JUNIO DE 2010

1. INTRODUCCIÓN

En primer lugar he de destacar, que cualquier aspecto que trabajemos desde la Educación infantil es totalmente aceptable, siempre y cuando se adecue a las necesidades y características del alumnado y que por tanto, fomente el desarrollo integral de los niños y niñas de esta edad. No es habitual que se trabajen los planetas, y mucho menos que a través de ellos se alcancen los objetivos propuestos, que el alumnado ha de tener adquiridos al terminar, el ciclo, el nivel, o una unidad didáctica.

La práctica en el aula y mi experiencia como docente han determinado que es un tema que despierta el interés y motivación por parte del alumnado, lo que implica que podría utilizarse como centro de interés para trabajar una Unidad didáctica o para desarrollar un taller en el aula.

No podemos olvidar que los niños y niñas se mueven en un ambiente natural determinado, que cada uno de ellos tiene unas vivencias únicas, propias de su individualidad como persona, que hay diferencias en lo que se refiere al ambiente:

- Social.
- Cultural.
- Económico.
- Familiar.
- Escolar.
- Natural.

Pero que a pesar de estas diferencias, que marcan su desarrollo y evolución como persona, y que por tanto van a influir en su personalidad y formación como ser humano, hay un aspecto que independientemente del lugar en el que te encuentres y de las personas que te rodeen es igual en todas las partes del mundo, y que por tanto todas las personas tenemos la oportunidad de acercarnos a él y de apreciar su valor: El Universo y los planetas. Ya que la Naturaleza nos brinda la oportunidad de acercarnos a un mundo tan cercano y a la vez tan lejano y desconocido, podemos aprovecharlo en nuestra práctica en el aula. Nos va a permitir acercarnos a este mundo que nos envuelve y por tanto, a adquirir conocimientos nuevos, tanto los niños y niñas, los docentes y las familias.

Es un tema que a todo el mundo llama la atención y por ello va a despertar mucha expectación por parte del alumnado, destacando que cualquier alumnado en cualquier parte del mundo podrá conocer aspectos del Universo ya que cuando es de día todos podemos disfrutar de él y cuando es de noche también. También es destacable que hay objetos inventados por el hombre que nos ayudan a conocerlo y apreciarlo mejor, el telescopio y que en ese aspecto sí que es cierto que no todos vamos a tener las mismas posibilidades, ya que es un objeto muy costoso y no al alcance de todos los ambientes sociales y culturales.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 31 – JUNIO DE 2010

1. ¿QUÉ PRETENDEMOS DESARROLLAR EN EL ALUMNADO LOS DOCENTES?

Son muchos los aspectos que se pretenden desarrollar en el alumnado cuando trabajamos este aspecto en los centros escolares, entre ellos destaco a continuación los siguientes objetivos:

- Identificar progresivamente sus posibilidades y limitaciones, los propios sentimientos y deseos, y los de los demás
- Tomar la iniciativa y planificar la propia acción para resolver tareas.
- Desarrollar hábitos de ayuda y colaboración.
- Observar los cambios en el cielo tanto de día como de noche.
- Conocer algunos elementos del cielo y cuerpos celestes.
- Manifestar cuidado y respeto al medio natural.
- Expresar emociones, sentimientos y pensamientos mediante lenguaje oral y gestual.
- Leer, interpretar y producir imágenes.
- Utilizar técnicas y recursos de las formas de expresión plástica.
- Utilizar la expresión matemática para describir objetos.
- Conocer los fenómenos meteorológicos: las nubes, el viento y la tormenta.
- Conocer el telescopio y su funcionamiento.
- Respetar el medio ambiente y cuestionar el papel de las personas en la no contaminación del medio ambiente.
- Observar y describir: la salida del sol, la puesta del sol, la luna, las estrellas, los cometas, los planetas y los meteoritos.
- Utilizar el ordenador en el aula correctamente.
- Identificar algunos elementos del cielo diurno y nocturno.
- Disfrutar con las actividades grupales realizadas con los compañeros.
- Valorar la importancia de los elementos naturales.
- Valorar el lenguaje escrito.
- Identificar el tiempo atmosférico y su influencia en el hombre.
- Utilizar el diálogo para resolver conflictos.
- Conocer el proceso de la luna en su formación.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 31 – JUNIO DE 2010

2. METODOLOGÍA QUE LLEVAMOS A CABO EN EL AULA.

Son muchos los principios metodológicos que los docentes llevamos a cabo en el aula, para conseguir a través de ellos los objetivos que pretendemos que los niños y niñas hayan adquirido. Son variados los criterios metodológicos y didácticos que vamos a desarrollar en nuestra aula. La metodología se basará en las experiencias, las actividades y el juego, y la aplicaré en un ambiente de afecto y confianza. Hay unos principios psicopedagógicos y didácticos que deben orientar la intervención educativa. La intervención educativa debe tener en cuenta una serie de principios básicos que impregnan todo el currículo y que refiero a continuación:

- Necesidad de partir del nivel de desarrollo del alumnado:

El inicio de un nuevo aprendizaje escolar se realiza siempre a partir de los conceptos, representaciones y conocimientos que ha construido el alumno en el transcurso de sus experiencias previas. Exige atender simultáneamente a : su nivel de competencia cognitiva, es decir el nivel de desarrollo en el que se encuentra y los conocimientos que ha construido anteriormente.

- Necesidad de asegurar la construcción de aprendizajes significativos:

Si el nuevo material de aprendizaje se relaciona de forma significativa y no arbitraria con lo que el alumno ya sabe, puede llegar a asimilarse e integrarse en su estructura cognitiva previa, produciéndose entonces un aprendizaje significativo capaz de cambiar esa estructura previa, a la vez que es sólido. Para que el aprendizaje sea significativo deben cumplirse una serie de condiciones: que el contenido debe ser potencialmente significativo, debe estar bien estructurado y ha de ser coherente y que el alumno ha de tener una actitud favorable para aprender significativamente, es decir que esté motivado para conectar lo nuevo que está aprendiendo con lo que ya sabe.

- El aprendizaje significativo supone una intensa actividad por parte del niño y de la niña.

Esta actividad consiste en establecer relaciones ricas entre el nuevo conocimiento y los esquemas de conocimiento ya existentes. Dentro del marco constructivista, esta actividad se concibe como un proceso de naturaleza fundamentalmente interna y no sólo manipulativas. La interacción docente-alumno-alumna es la que facilita la construcción de conocimiento del niño y la niña.

- Principio de individualización:

Tiene en cuenta las características y necesidades de cada niño y niña y adaptar la intervención Educativa a su ritmo y estilo cognitivo.

- Principio de globalización:

Supone que el aprendizaje es el producto de múltiples conexiones y relaciones entre lo nuevo y lo ya sabido, experimentado o vivido. Es pues, un proceso global de acercamiento del individuo a la realidad que quiere conocer y que será tanto más fructífera cuanto que permita que las relaciones que se establezcan y los significados que se construyen sean amplios y diversificados.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 31 – JUNIO DE 2010

- Principio de juego.

La actividad lúdica, es el medio más eficaz y generalizado en la consecución de las finalidades de esta edad infantil. Destaca el juego simbólico, que actúa como vehículo de transición de la sensación al pensamiento, actúa de conducto de la acción a la representación; el juego representativo, ofrece grandes posibilidades para la educación de la afectividad, traduce el niño y la niña sus experiencias vividas, sus deseos y su fantasías. Para llevar a cabo estos principios son importantes las estrategias de motivación. Todos sabemos y hemos experimentado alguna vez, la gran importancia que la motivación puede tener en cualquier tipo de aprendizaje. Y directamente relacionada con la motivación se encuentra la actitud. La motivación puede ayudar a superar dificultades. Las estrategias de motivación son las siguientes:

- conocer el estilo motivacional de cada alumno y conocer sus intereses.
- Estimular al niño y a la niña hacia la consecución de aprendizajes significativos.
- Controlar los factores que influyen positivamente en los niños y niñas y en sus progresos.
- Reconocer los factores a los que los niños y niñas atribuyen el éxito. El manejo de ellos elevará el nivel de motivación individual.

- Organización del trabajo individual y en equipo. Agrupamientos.

Se llevarán a cabo actividades individuales, pequeño grupo y gran grupo. Cualquiera de las opciones es válida y en todos los agrupamientos se obtienen los objetivos que queremos conseguir. Por un lado es más enriquecedor y dinámico el trabajo en pequeño grupo, porque tiene más miembros. Con la selección de los miembros estaremos propiciando hábitos de trabajo en grupo, compromisos con otros, participación en proyectos colectivos. Puede distribuirse el trabajo en grupo formando un círculo, para los diálogos y puestas en común, o uniendo todas las mesas si necesitamos trabajar con mucho material. El profesor puede estar dentro o fuera. Esta actividad tiene una utilidad unificadora, todos los miembros pueden interaccionar y se desarrollan actitudes de respeto a la participación y al turno de palabra propia de una sociedad democrática.

- Materiales y recursos.

Son muchos los materiales que vamos a utilizar para trabajar el Universo con los niños y niñas: material convencional, material reciclado, material de desecho, material traído de casa, material que nosotros mismos hemos fabricado, material fungible y no fungible.

Teniendo en cuenta estos principios metodológicos voy a exponer a continuación una serie de actividades que he llevado a cabo en el aula. En ellas se van a trabajar los planetas y el universo y los niños y niñas van a participar en las mismas involucrándose y participando activamente en ellas.

3. ACTIVIDADES QUE LLEVAMOS A CABO.

Antes de exponer las actividades que vamos a desarrollar destaco que para su exposición las voy a organizar en varios grupos, pero que a la hora de ponerlas en práctica las voy a ir alternando



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 31 – JUNIO DE 2010

dependiendo del momento del día en que nos encontremos o del centro de interés que estemos trabajando.

- **Actividades de motivación**

Estas actividades son las que se proponen a los niños y niñas al principio del centro de interés que estemos trabajando, para ello hay que tenerlas preparadas y organizadas previamente. Con ellas vamos a poner al alumnado en contacto con el tema a trabajar y es una manera de acercarlo a la realidad que queremos conocer. Son actividades que se desarrollarán por regla general, en pequeño o gran grupo y para ellas contaremos en ocasiones con la participación de padres y madres y de otros compañeros del centro escolar.

- Vídeo: vamos a proyectar un vídeo en el que los niños y niñas podrán apreciar la diferencia entre el día y la noche, las características en cada uno de ellos y los elementos que aparecen en cada uno. De esta manera se van familiarizando con el tema. Vamos a ver también en vídeo un documental sobre el primer viaje del hombre a la luna. A continuación en asamblea, debatiremos y dialogaremos sobre lo que hemos visto y daremos nuestra opinión.
- Mural de los planetas: entre todos los niños y niñas de la clase vamos a elaborar un mural con papel continuo blanco. Un grupo se va a encargar de pintar el fondo negro, este va a representar la noche. A continuación ayudándonos de libros, revistas, fotografías y teniendo en cuenta que hemos visto un vídeo, vamos a dibujar los planetas con pinturas de colores y vamos a escribir debajo de cada uno de ellos el nombre con letra mayúscula. Aprovechamos para trabajar la lectura y la escritura. Esta actividad se puede hacer a lo largo de todo el segundo ciclo de educación infantil, pero es en cinco años donde se van a obtener resultados más fructíferos. A continuación vamos a elaborar otro mural que va a representar el día. Para ello utilizamos papel continuo blanco. Los niños y niñas dibujarán lo que ven en el cielo de día, y se escribirán los nombres debajo. Las palabras que los niños y niñas van a escribir en ambos murales son las siguientes:

MERCURIO	SOL
VENUS	LUNA
TIERRA	ESTRELLA
MARTE	PLANETAS
JÚPITER	ESTRELLA FUGAZ
SATURNO	ARCO IRIS
URANO	NUBE
NEPTUNO	CONSTELACIÓN
PLUTÓN	CIELO



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 31 – JUNIO DE 2010

Una vez que hemos realizado los murales entre todos, los vamos a exponer en el pasillo del arte del centro escolar, de esta manera todos los niños y niñas que quieran pueden mirarlo y apreciar lo maravilloso que es el universo.

- **Actividades de lenguaje oral.**

Son actividades que vamos a realizar en cualquier momento de la jornada escolar, aprovechando cualquier momento para que de esta manera los niños y niñas aumenten el vocabulario, ganen en seguridad a la hora de expresar emociones, pensamientos e ideas y vayan aprendiendo reglas gramaticales de expresión básicas para su desarrollo integral como persona.

- Cuentos: son muchos los cuentos que vamos a contar en el aula, utilizando actividades como la representación de estos cuentos, técnicas de inventar títulos, de cambiar personajes, de cometer errores a conciencia, para que de esta manera los niños y niñas desarrollen la imaginación y la creatividad. Los cuentos despiertan la lógica animista de los niños y niñas y los introducen en su mundo mágico, de esta manera mantienen la atención constantemente y les mantiene totalmente introducidos en la historia. Un cuento puede ser: ¿De qué está llena la luna llena?, para que aprendan los pasos por los que la luna va pasando, creciente, decreciente, menguante y cuarto menguante
- Juegos dramáticos: consiste en que los niños y niñas se conviertan en protagonistas de aquello que están aprendiendo de manera que participan activamente en la actividad. Pueden representar las fases de la luna, o algún cuento como por ejemplo la estrella que perdió su brillo. Poemas relacionados con este tema, o incluso pueden llegar a representar la Vía Láctea, con todos los elementos, en este caso personajes, que conlleva.
- Poemas: rimas relacionadas con el tema, los memorizan y luego los exponen en el aula, pueden también llegar a recitarlos en otras aulas o incluso si vienen padres y madres a visitarnos al aula.
- Adivinanzas: despiertan la curiosidad en los niños y niñas de manera que cuando intentan resolverlas están totalmente atentos y pendientes.

- **Actividades de investigación.**

- Experimentos: los niños y niñas van a realizar experimentos, de esta manera van a poder ver con sus propios ojos aquello de los que estamos hablando. Vamos a ver como se pueden hacer sombras y como a partir de ellas podemos hacer una obra de teatro, un teatro de sombras con una sábana blanca, un flexo y los personajes hechos con cartulina negra.
- La ruta del sol: vamos a elaborar con una esfera de poliespam la tierra, la pintamos de color azul. Vamos a elaborar con una esfera más pequeña, el sol, y vamos a explicar como es la ruta del sol y de la tierra, para que comprendan por qué es de día o de noche.
- El telescopio: si tenemos la oportunidad vamos a traer a clase un telescopio, vamos a conocer su función y las características del mismo, para ello lo vamos a utilizar de manera correcta, lo ideal sería poder usarlo de noche, pero va a ser difícil porque no hay colegio en ese horario.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 31 – JUNIO DE 2010

- El arco iris: explicamos por qué sale el arco iris y podemos visualizar un vídeo en el que aparezca.
- Fenómeno de la estrella fugaz: visualizamos unas diapositivas en las que aparece la estrella fugaz y explicamos las características de dicho fenómeno.

4. BIBLIOGRAFÍA.

- Ibañez Sandín, C. (1988).El proyecto de educación infantil y su práctica en el aula. Madrid: La Muralla.
- Rodari, Gianni (1987). Gramática de la fantasía. Barcelona: A liorna.
- Marina , Jose Antonio (2005). La magia de leer. Barcelona: Plaza Janés.
- Goleman , Daniel (2006). Inteligencia social. Barcelona: Kairós.

Autoría

- Nombre y Apellidos: María José Muñoz Díaz
- Centro, localidad, provincia: CEIP Ntra. Sra. De Los Remedios. Ambroz , Granada
- E-mail: marichus77@hotmail.com