



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 31 – MES JUNIO DE 2010

“LA HISTORIA EN EDUCACIÓN PRIMARIA”

AUTORÍA SILVIA MARÍA HERNÁNDEZ LÓPEZ
TEMÁTICA LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA EN E.PRIMARIA
ETAPA EDUCACIÓN PRIMARIA

Resumen

La enseñanza de la historia en la Educación Primaria requiere de una buena metodología, que consiga centrar al alumnado en el tema y motivarlo. Indudablemente hay que hacer uso de distintas estrategias de enseñanza, por ello se proponen distintas actividades para realizar con el alumnado y lograr la comprensión de la importancia de los hechos históricos y como han influido estos en nuestro presente.

Palabras clave

Historia, Tiempo histórico, pasado, hechos, sucesos, cronología, arqueología.

1. LA HISTORIA

Antes de nada es importante plantearse la pregunta ¿qué es la historia? Podemos definirla como la comprensión de los actos humanos en el pasado, una toma de conciencia sobre la condición humana en el pasado, una apreciación de cómo los problemas humanos han cambiado a través del pasado, y una percepción de cómo hombres, mujeres y niños vivían y respondían a los sucesos en el pasado.

Según Marc Bloch (1944), *“La historia es la ciencia que estudia a los hombres en el tiempo. Sin tiempo no hay historia”*

La historia hace comentarios sobre valores y actitudes, y por ello es portadora de mensajes. La política interfiere notablemente en el estudio de los hechos históricos, debido a que el currículo sobre historia de un país puede estar moldeado a gusto de las necesidades del gobierno en el poder. Debemos tener por ellos sumo cuidado al presentar el pasado a los niños/as, ya que se debe enseñar no sólo a estudiar la historia sino también a sacar o extraer algún sentido de la misma. Se debe potenciar el desarrollar la comprensión sobre cómo plantearse el pasado.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 31 – MES JUNIO DE 2010

El punto de partida para la explicación y comprensión de la Historia es hacer entender como era una sociedad ya pasada, cuando estaba viva y en su momento histórico. La enseñanza se debe orientar hacia esto ya que lo contrario daría una visión falseada por nuestros condicionantes sociales, mentales, etc. Mitre lo aclara muy bien cuando dice que la explicación en Historia es el descubrimiento y análisis de mil vínculos que unen entre sí las múltiples facetas de la realidad humana y que ligan cada fenómeno a otros vecinos.

Los contenidos relacionados con la Historia se desarrollan a lo largo de los tres ciclos de la Educación Primaria y permitirán al alumno/a, a medida que adquiera los aprendizajes, ampliar su capacidad para resolver sus dudas y conocer mejor el contexto cultural e histórico en el que vive. Se trata de un proceso continuado. Así, la adquisición de nociones espacio-tiempo, la orientación respecto al tiempo y su orientación (desde conceptos más simples a más complejos) les hará llegar a comprender la sucesión de los acontecimientos y a tener una noción del tiempo histórico.

La percepción temporal del niño/a cuando llega a la escuela está ligada a unos ritmos subjetivos internos y externos característicos de la vida de las personas, que deben completar hasta alcanzar la comprensión de conceptos como sucesión, frecuencia, regularidad, ordenación temporal o simultaneidad.

1.1. Características de la enseñanza de la Historia en E. Primaria

Antes de proceder al estudio de la Historia con determinados recursos y actividades, se hace preciso señalar algunas características fundamentales en este campo de conocimiento en la Educación Primaria (García Ruíz, 1994, 2003):

- ⊗ Los contenidos históricos en la Educación Primaria no constituyen una asignatura o disciplina, sino que representa un bloque, incluidos en un gran área cuya finalidad es que el alumno/a, llegue a alcanzar un conocimiento del medio, en sus distintos componentes: natural, social y cultural.
- ⊗ La Educación Primaria es una etapa educativa que abarca desde los 6 a los 12 años, un periodo de edad que, por su caracterización psicopedagógica y evolutiva, no permite que se desarrolle un aprendizaje del conocimiento histórico en profundidad, máxime teniendo en cuenta la complejidad de la naturaleza del conocimiento histórico. Estas dificultades que se plantean en la enseñanza de la Historia en estas edades han sido puestas de manifiesto por las investigaciones de Carretero, Asensio, Galindo Morales o Pozo.
- ⊗ La historia es una disciplina científica que “*no presenta una estructura conceptual jerarquizada*” (Domínguez, 1987). Esto no quiere decir que carezca de conceptos que puedan ayudar a estructurarla, sino más bien lo contrario. Existen numerosos conceptos que podemos considerar específicamente históricos y a la vez utiliza otros más propios de otras disciplinas sociales (políticos, económicos, sociológicos, etc.)
- ⊗ “La historia usa unos procedimientos explicativos. Un alumno podrá estar mejor o peor informado sobre el pasado pero sólo estará educado si conoce la lógica del conocimiento histórico”



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 31 – MES JUNIO DE 2010

(Domínguez, 1987). Y, esto implica básicamente, afrontar situaciones causales (los hechos históricos no tienen explicaciones simplistas), explicaciones intencionales (los hechos históricos deben ser considerados desde la comprensión de otras mentalidades, hábitos, formas de vida, etc.) y considerar la importancia del cambio y la continuidad (la Historia es fundamentalmente el estudio de la evolución de los hechos humanos en el tiempo)

- Ⓢ “La Historia no fundamenta sus investigaciones en experimentos de laboratorio, sino en la verificación empírica de las fuentes” (Domínguez, 1987). El manejo de las fuentes es una parte fundamental del conocimiento histórico, como ya sabemos. Esto nos lleva a la necesidad de poseer una destreza, “de una capacidad de analizar la información chicamente, de tal manera que se acepten y coincidan versiones contrapuestas de los mismos hechos” (Carretero y Limón, 1993)

El conocimiento histórico, por tanto, no podrá abordarse con garantías sino se poseen una serie de estrategias propias de lo que se conoce en psicología evolutiva como pensamiento formal: “La capacidad de combinar elementos, aislar variables, de formular y comprobar hipótesis, de entender la interacción de dos o más sistemas” (Pozo y Limón, 1993). Y, de acuerdo con la psicología del aprendizaje, este pensamiento formal, cuando se aplica a tareas históricas, es alcanzado por el alumnado incluso cuatro años más tarde que ante tareas de contenido científico-experimental o matemático.

Por tanto, debemos ser muy cautos a la hora de desarrollar contenidos históricos en la educación Primaria, respetando el desarrollo psicoevolutivo del alumnado con las capacidades que comporta y tratando de combinarlas adecuadamente con una lógica interna de la ciencia histórica (García Ruiz, 1994, 2003)

1.2. El tiempo histórico

Algunos aspectos fundamentales del tiempo histórico son:

- Constituye la columna vertebral de la enseñanza de la Historia.
- El proceso de conceptualización del tiempo histórico y las capacidades que comporta, constituyen una de las mayores dificultades de la enseñanza y el aprendizaje de las ciencias sociales.
- El tiempo histórico es un metaconcepto, complejo y abstracto, que incluye multitud de aspectos.
- El tiempo histórico no se conoce de un modo intuitivo, requiere una verdadera construcción psicológica.

La construcción de la noción de tiempo histórico en Educación Primaria va ligada a la construcción del concepto de tiempo, según quedó demostrada en los trabajos de Piaget. Así, comienza entre los 4 y los 6 años, cuando el niño/a comienza a tomar conciencia de la regularidad de las actividades cotidianas, así aparece la capacidad de ordenar elementos temporales a pequeña escala. Por tanto, en esta etapa se adquiere el Tiempo Personal. Entre los 6 y los 9 años se alcanza progresivamente



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 31 – MES JUNIO DE 2010

los principales sistemas de medición del tiempo (horas, días, meses...), así se alcanza el Tiempo Físico. A partir de los 9 años, numerosas capacidades nuevas van apareciendo: la comprensión de los aspectos cíclicos, la coordinación de los diversos sistemas y la utilización de marcas convencionales como soporte de los razonamientos temporales. Es decir, se adquiere así la noción de Tiempo Social. El paso siguiente es la adquisición del Tiempo Histórico que se produce según los varios autores señalados en el punto anterior, entre los 11 y los 16 años. Este intervalo de tiempo tan importante es consecuencia de la inexistencia de una definición de Tiempo Histórico verdaderamente aceptada por toda la comunidad científica.

1.3. Nociones que constituyen el tiempo histórico

Las nociones que son necesarias asimilar para llegar a comprender el tiempo histórico son:

- Serialización cronológica de acontecimientos: entendida como la capacidad para secuenciar acontecimientos, del más lejano en el tiempo al más cercano.
- Serialización causal de acontecimientos: la capacidad para ordenar un grupo de acontecimientos interrelacionados no se alcanza hasta los 13 años.
- La duración y el horizonte temporal: la duración de las etapas está ligada a lo que pasa en ellas, pudiendo acortarse o alargarse fácilmente. Para que el alumnado alcance un horizonte temporal adecuado hay que esperarse a la Educación Secundaria.
- El conocimiento de fechas: es muy importante, para que el alumnado pueda crearse un marco temporal.
- Las nociones complejas del tiempo histórico(cambio y causalidad)

2. RECURSOS PARA TRABAJAR LA HISTORIA EN EL AULA

Algunos recursos para trabajar la historia en el aula de forma manipulativa son, según García Ruíz(2003) y Galindo(1997) los siguientes:

Cuadros cronológicos- Son cuadros de doble entrada que nos van a permitir establecer comparaciones, tanto sincrónicas como diacrónicas, de distintos aspectos (asentamientos, economía, cultura, vida cotidiana, etc.), periodos y etapas de la historia, y a distinta escala (personal, familiar, local, nacional, mundial), pudiendo hacerse en los distintos ciclos.

Ejes cronológicos- El eje cronológico es una línea que podemos desplegar vertical u horizontalmente, dividida proporcionalmente en distintas unidades referidas a medidas de tiempo (años, décadas, siglos, etc.), en la que vamos señalando distintos acontecimientos, pudiendo utilizar símbolos para los que tengan carácter reiterativo(reinados, batallas, etc.). La utilización de este procedimiento nos va a permitir contextualizar cronológicamente distintos hechos, acontecimientos, apreciando su evolución en



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 31 – MES JUNIO DE 2010

el marco de un contexto temporal y espacial establecido. No obstante, hay que tener en cuenta tres criterios básicos:

1. La utilización del eje cronológico debe adaptarse a la evolución psicopedagógica, sobre todo atendiendo a los dominios temporales que el alumno es capaz de percibir y comprender. Por eso, se recomienda introducirlo en el segundo ciclo, limitado a tiempos cortos y próximos al alumno (su historia personal, familiar); dejando el tiempo largo y más alejado para el tercer ciclo.
2. El Eje Cronológico, por tanto, puede adaptarse a tiempos cortos (historia personal y familiar) y a tiempos largos (etapas, épocas históricas)
3. Como trabajo previo a la elaboración del eje cronológico, se hace necesario efectuar una selección de acontecimientos a reflejar, en base a criterios preestablecidos.

Friso de la historia- Es quizás el procedimiento aplicable a la enseñanza de la historia que integra más variables de las que hemos dicho como constitutivas del tiempo histórico. Fundamentalmente nos va a permitir abordar el complejo tema de la periodización de la historia. Consiste en realizar un friso o mural que podemos colocar en una de las paredes del aula. Los materiales para su construcción pueden ser varios: franela, papel, etc. Sus dimensiones estándar son de 8 metros de largo y 70 cm. De ancho; representando cada mm. un año, cada cm. una década y cada m. un milenio. Los periodos o etapas históricas están representados proporcionalmente a su duración, y con un color distinto, separándolos mediante líneas oblicuas, para indicar que las etapas históricas no terminan de forma abrupta. Respecto a la utilización de este procedimiento puede ser la siguiente: por ejemplo, cada vez que el alumnado trabaje acontecimientos históricos, los localizarán en el friso, utilizando fotografías o dibujos, de esta forma vamos a poder apreciar la evolución de un aspecto histórico (asentamiento, transportes, etc.) a través del tiempo (diacronía). No obstante, el uso de este procedimiento, debido a las dificultades que plantea, no es adecuado antes del tercer ciclo de Educación Primaria, aunque se puede utilizar esporádicamente en el segundo.

3. ACTIVIDADES SOBRE LA HISTORIA

A continuación se presentan una serie de actividades, para realizar en los distintos ciclos, sobre la construcción del tiempo histórico y la historia para alumnos de Educación Primaria.

■ CRONOLOGÍA

Para los alumnos/as del primer ciclo, puede realizarse una cronología del pasado más inmediato. Así, podrán indicar en una línea del tiempo, el año en el que nacieron, y los años en los que nacieron algunos miembros de su familia (padres, hermanos, abuelos). Será posible complementarlo con fotografías de cada miembro de la familia o con dibujos de los niños/as.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 31 – MES JUNIO DE 2010

Para el segundo y tercer ciclo, esta cronología puede ampliarse y no ceñirse únicamente a la historia personal, sino también a hechos históricos. Para ello es muy recomendable la creación de un friso que ocupe una pared del aula, donde se vayan añadiendo a lo largo del curso hechos históricos relevantes. Aparte del punto 0 de la cronología (antes y después de Cristo, las fechas no son demasiado importantes, aunque si se deben recalcar las que consideremos que el alumnado debe saberse de memoria.

■ TESOROS EN LAS CAJAS

Colocando a los alumnos en grupos, se repartirá una caja para cada grupo. Esta caja contendrá objetos antiguos o que recuerden algún acontecimiento del pasado (fotos antiguas, artículos de periódicos o revistas donde se hable de un hecho histórico, prendas de vestir antiguas, dibujos o fotografías de monumentos que los alumnos conozcan...)

Cada grupo realizará un inventario de todo lo que contiene la caja y una breve explicación del momento histórico al que pertenece. Para ello, los alumnos/as podrán indagar buscando en Internet, en libros adecuados a su edad sobre monumentos y hechos históricos, etc. Para terminar, harán una puesta en común donde explicarán a sus compañeros de los otros grupos los tesoros que han encontrado en sus cajas.

■ SALIDAS

Aprovechar las excursiones y las salidas a museos, monumentos, etc, ya que nos proporcionan una gran información sobre el pasado. Utilizar estas salidas para tratar en el aula, antes y después de la misma, información sobre los monumentos, museos...a visitar.

■ CARTAS

Un recurso muy interesante es la realización de cartas a personajes históricos importantes o a personas imaginarias que habitaron en el pasado, así, por ejemplo, podrían escribir cartas a faraones egipcios interesándose por la razón por la cual hacían esas pirámides y templos tan colosales, cartas a los gladiadores romanos, donde los niños/as podrían exponer su preocupación acerca de la lucha con los leones en el coliseo, o tratándose de temas más cercanos, realizar cartas dirigidas a personas que habitaron la ciudad o pueblo en el pasado.

■ DRAMATIZACIÓN

Realizar un teatro para que pueda verlo el resto del colegio, o incluso como fiesta de fin de curso, sobre algún hecho histórico. Es importante que el alumnado se implique en el proceso de selección sobre qué hecho histórico representar, para que sea motivador para los niños/as.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 31 – MES JUNIO DE 2010

■ ENTREVISTA A FAMILIARES

Una actividad muy provechosa es la entrevista a algún miembro de la familia q pueda contar su vida, mucho mejor si de abuelos o bisabuelos se trata. Se preparará la entrevista en clase, haciendo preguntas sobre la infancia de estas personas y como vivieron hechos históricos relevantes. Como colofón a la actividad, sería muy interesante la visita de algún abuelo/a, bisabuelo/a, para que todos los niños/as de la clase le hicieran preguntas y compartieran con ellos fotos de su infancia y recuerdos.

■ LOS ARQUEÓLOGOS

Especialmente diseñada para alumnos/as de los dos primeros ciclos. Consistirá en que cada alumno/a será un arqueólogo y tendrá un equipo con el que trabajará. Todos los días, cada equipo buscará en una esquina del aula y encontrará un cofre, donde vendrá una foto de un objeto de alguna civilización antigua. Cada equipo encontrará un objeto distinto, pero todos de la misma época. Después se hablará en clase sobre esos objetos y el maestro/a proporcionará información sobre ellos. Por último, los alumnos/as rellenarán una ficha con las características de los objetos encontrados.

4. RECURSOS WEB

Las TIC se presentan como un recurso importantísimo a tener en cuenta en el aula, por ello, además de utilizar el ordenador como un recurso más para realizar las actividades, podremos hacer actividades en él. Navegando por la web nos encontramos con páginas muy adecuadas para los alumnos, donde se trata el tema de la historia. Exponemos a continuación algunos ejemplos:

- ✓ www.nicoland.es/historia

Este portal nos ofrece diversas actividades para el estudio de la Historia en todos los cursos de la Educación Primaria.

Accediendo a “Tropicalandia” nos encontramos con distintas actividades, diferenciadas según el ciclo, sobre el Egipto de los faraones, los Incas y Mayas, la Edad Media...

- ✓ Páginas web de museos

En museos como el Louvre de París, el British Museum, el museo de El Cairo...nos ofrecen una gran cantidad de recursos, ya que ofrecen fotografías de muchas de sus piezas y planos e información sobre el museo.

Este recurso podemos utilizarlo para organizar una visita imaginaria con los alumnos/as a estos museos, donde sean los alumnos quienes elijan que exposiciones y salas ver y cuales piezas van a querer observar durante más tiempo porque les atraigan especialmente.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 31 – MES JUNIO DE 2010

✓ www.arqueomas.com

Portal sobre distintos museos, yacimientos y monumentos de la Península Ibérica y el Mediterráneo.

✓ www.educarm.es

Recurso educativo elaborado a través del Convenio Internet en el aula, entre el MEC y las Comunidades Autónomas. Utiliza gráficos muy motivadores y adaptados a los distintos ciclos. Con la herramienta “Máquina del tiempo” se pueden realizar distintas actividades y aprender de forma lúdica la historia.

✓ www.historiasiglo20.org

Esta página es recomendable para alumnos/as de 6º de E. Primaria, ya que contiene mucha información sobre la historia de nuestro país, presentada de una forma poco interactiva pero que permite ser usada como una enciclopedia virtual. Muy recomendable para la búsqueda de información sobre la Historia más reciente.

✓ www.pastranec.net

Interesante y completa web con mucha información sobre la Prehistoria y con enlaces externos muy acertados como:

✓ www.atapuerca.org

En “Espacio didáctico” se presentan algunos recursos muy útiles y motivadores.

✓ www.uc.cl.com

Estupenda y completa página web donde se puede ver de forma muy gráfica todas las cuestiones relacionadas con el descubrimiento de América, con una excelente presentación.

Estos son algunos de los recursos web que podemos encontrarnos sobre Historia. Siempre considerando que páginas son las más importantes para nuestros alumnos/as, según sus características y nivel académico.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 31 – MES JUNIO DE 2010

BIBLIOGRAFÍA

BLOCH, M. (1989): *Introducción a la Historia*, Madrid: F.C.E.

CARRETERO, M. y LIMÓN, M. (1993): “Aportaciones a la psicología cognitiva y de la instrucción a la enseñanza de la Historia y de las Ciencias Sociales”. *Infancia y aprendizaje*, 62-63. Madrid. Visor

TORRES BRAVO, P.A. (2001): *Enseñanza del tiempo histórico*. Madrid: Ediciones de la Torre.

MITRE, E. (1977): “*Historia y pensamiento histórico*”. Cátedra. Madrid

Autoría

- Nombre y Apellidos: Silvia María Hernández López
- Centro, localidad, provincia: Huelva
- E-mail: silviaherlopez@hotmail.com