



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 33 – AGOSTO DE 2010

# “LA INTERVENCIÓN DEL MAESTRO/A DE AUDICIÓN Y LENGUAJE CON ALUMNOS/AS CON AUTISMO O CON OTRAS ALTERACIONES GRAVES DE LA PERSONALIDAD”

AUTORÍA ANA ATENCIA YUSTE
TEMÁTICA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD
ETAPA EI y EP

## Resumen

En el desarrollo del artículo se hace referencia a la intervención del maestro de AL en alumnos y alumnas con autismo u otras alteraciones graves de la personalidad. También se hace referencia a como elaborar Adaptaciones Curriculares para estos alumnos y alumnas.

Decir, que las dificultades presentadas por niños autistas en el uso del lenguaje es una de las características fundamentales del autismo ya que todos presentan un gran deterioro en la comunicación.

Al hablar de autismo me estoy refiriendo a una amplia gama de niños muy diversos con necesidades educativas muy distintas. Así, no pretendo generalizar y quiero dejar claro que toda programación del lenguaje debe partir de un conocimiento preciso y específico del niño en particular.

## Palabras clave

Autismo

Otras alteraciones graves de la personalidad

Trastornos de espectro autista

Aprendizaje significativo, relevante y funcional

Necesidades educativas específicas de apoyo educativo



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 33 – AGOSTO DE 2010

## 1. CONCEPTO DE AUTISMO

En primer lugar voy a exponer el concepto de autismo y me voy a detener en los tipos de alteraciones graves de la personalidad antes de pasar a la intervención que es en sí el tema que se desarrolla.

Tipos;

- Autista
- TGD:
  - Trastorno desintegrativo infantil
  - Trastorno de Asperger
  - Trastorno de Rett

El autismo y las alteraciones graves de la personalidad repercuten en el desarrollo de los aprendizajes escolares de los alumnos. Para poder intervenir con estos alumnos, el maestro de AL necesita tener una formación adecuada e información sobre las características de los alumnos que presentan este tipo de alteraciones. Tomando como referencia los estudios de LEO KANNER voy a exponer la definición que el dio del autismo; “una retirada de todo contacto con personas, un deseo obsesivo de preservar la identidad, una relación muy hábil con los objetos, la presentación de una fisonomía muy inteligente y pensativa, además de mutismo o de un tipo de lenguaje que no parece destinado a la comunicación interpersonal” (Gallego y Gallardo)

Así las características que este autor expone de los trastornos de la personalidad son las que siguen;

- alteraciones en la interacción social
- alteraciones en la comunicación
- alteraciones en la imaginación

Sus estudios se centraron prioritariamente en sujetos que presentaban unos trastornos generalizados del desarrollo que denominó autismo, con las siguientes características;

- Patrones repetitivos de actividad
- Alteraciones de coordinación motriz
- Alteraciones en habilidades cognitivas
- Alteraciones en el lenguaje; en el uso del lenguaje presentan ecolalias no funcionales y no hacen uso funcional del lenguaje puesto que no tienen intencionalidad comunicativa.

Las principales características del lenguaje del niño autista son;

- falta de formación espontánea de la frase
- Desconocimiento semántico de vocablos
- Ecolalia inmediata o diferida
- Alteraciones de los elementos prosódicos
- Limitada capacidad de abstracción
- Secuenciación atemporal de ideas
- Cambio pronominal
- Frecuente uso del “no”



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 33 – AGOSTO DE 2010

Muestran también alteraciones en el lenguaje mímico o gestual que es muy limitado. Dado el desinterés o indiferencia por el entorno tampoco llegan a comprender el lenguaje gestual de los demás ni saben expresarse mímicamente. Es difícil enseñarles incluso gestos sociales como pueden ser la sonrisa o el abrazo. También muestra, como ya he dicho antes, limitaciones psicomotrices debido al posible retraso psicomotor, a alteraciones en el control motor... tienen torpeza de movimientos a la hora de imitar gestos. Sólo utilizan el lenguaje corporal cuando desean conseguir algo.

Respecto a la expresión y comprensión:

Expresión→ Uno de los principales síntomas son las ecolalias, la repetición de palabras o frases. Estas pueden ser inmediatas o diferidas / retardadas.

También muestran alteraciones articulatorias y trastornos en los elementos prosódicos. Su habla es lenta, irregular y entrecortada, a veces monótona, a veces rápida, la voz puede ser aguda, gutural... el retraso sintáctico es otra manifestación, muestran una falta de estructuración lógica de la frase que dura más que en niños que normales. Eliminan nexos, determinantes...

Usan el presente en detrimento de los demás tiempos verbales.

Comprensión→ No parecen manifestar interés por el lenguaje, son especialmente receptivos a unos determinados sonidos e indiferentes ante otros.

Aprenden un solo nombre por cada cosa con lo que fácilmente llegan a confundir palabras que posean más de un significado

Presentan confusiones en el seguimiento de instrucciones cuando esta implica más de una respuesta o cuando se les da más de una orden.

Solo comprenden ordenes muy simple y nunca captarán los dobles sentidos, metáforas...

Se puede decir que en la dimensión de la forma del lenguaje el desarrollo de los autistas se ajusta al desarrollo normal, en el componente semántico y pragmático presentan una desviación severa en su desarrollo

Decir también que presentan alteraciones de las características no verbales acompañadas del habla como la expresión facial, contacto ocular, postura corporal, el gesto o la mímica.

Igualmente presentan alteraciones en el juego; puesto que el niño no desarrolla el juego simbólico con lo cual no establece relación con otros niños. Tampoco llega a adquirir la representación mental (por no tener juego simbólico)



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 33 – AGOSTO DE 2010

Otros trastornos dentro de los Trastornos Generalizados del Desarrollo;

- Trastorno desintegrativo infantil; caracterizado por una alteración generalizada del desarrollo con las siguientes características;
  1. Durante los dos primeros años de vida; el niño tiene un desarrollo aparentemente normal
  2. Tras este desarrollo, se da una pérdida de lo antes conseguido, siempre antes de los 10 años. Afecta prioritariamente a las áreas del desarrollo del lenguaje repetitivo o expresivo y al desarrollo social o adaptativo
  3. se observan alteraciones en al menos dos de las tres áreas nucleares que tiene el autismo (interacción, comunicación e imaginación)
- Trastorno de Asperger; representa una subclase de los TGD, se caracteriza por una alteración social del tipo cualitativo. No posee retraso significativo del lenguaje. Presenta un desarrollo cognitivo superior a la media pero centrado en un tema
- Trastorno de Rett; trastorno de tipo neurológico progresivo que se presenta en mujeres y se asemeja al trastorno autista pero solo por un periodo de breves años en la infancia. El trastorno luego se desdobra; hay un momento en que se observa un breve periodo de normalidad, luego aparece un estancamiento y, a partir de ahí, un declive de tipo motor.

## **2. INTERVENCIÓN DEL MAESTRO/A DE AUDICIÓN Y LENGUAJE CON ALUMNOS/AS CON AUTISMO O CON OTRAS ALTERACIONES DE LA PERSONALIDAD**

- Evaluación multidisciplinar

La intervención del maestro de AL con las alteraciones graves de la personalidad está enfocada a favorecer el desarrollo de la comunicación. Para poder llevar a cabo una intervención adecuada se ha de partir de las necesidades que presenta el alumno. La valoración de estas necesidades implica una evaluación multidisciplinar del alumno

- NEE

Las nee del autista no se limitan al ámbito lingüístico sino que abarcan toda una serie de aspectos; relacionales, psicomotrices, afectivos, de socialización,... fobias, enuresis...

Por esto se hace necesaria la actuación coordinada y cooperativa a la que antes me refería

La atención a estas necesidades de los niños autistas o con alteraciones graves de la personalidad, por parte de los centros educativos, quedan recogidas en el D 147/02.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 33 – AGOSTO DE 2010

- Intervención

La intervención de los niños autistas debe contar con distintos tratamientos; médico, farmacológico, comportamental, dinámico y el tratamiento que se le dé en el centro especializado.

De cualquier manera, el objetivo fundamental de nuestra intervención como maestros de AL será favorecer el desarrollo del niño tanto a nivel individual como social, dando prioridad a los aspectos relacionados con la comunicación, autonomía, socialización y el conocimiento del medio.

- Objetivos y contenidos

En el ámbito del lenguaje, esta intervención está dirigida a la reeducación o recuperación del lenguaje:

- Uso social del lenguaje
- Fomentar a funcionalidad
- La generalización
- Construir competencias lingüísticas
- Aumentar la espontaneidad

Para trabajar estos objetivos los contenidos que se trabajaría son los referidos;

1. Prerrequisitos del aprendizaje (atención, imitación y seguimiento de instrucciones)
2. Activación de los órganos articuladores (órganos activos y pasivos de la articulación)
3. Componente fonológico-fonético; articulación de fonemas y sinfonemas.
4. Reeducación de los elementos prosódicos del lenguaje (entonación, pausa, ritmo y modulación de voz)
5. Componente sintáctico; estructuración progresiva de la frase
6. componente semántico; ampliación de vocabulario básico
7. Componente pragmático; utilidad y uso social del lenguaje

- Metodología

Con los sujetos que ya tienen lenguaje se partirá del nivel de estos para establecer detalladamente los pasos de nuestra intervención

Llevar a cabo esta intervención implica adoptar un modelo que variará en función de las características del alumno. Estos modelos que se van a exponer hacen hincapié en que el niño, en el área del lenguaje y de la comunicación, experimente cualquiera de sus formas como sistema de interacción con el medio.

El objetivo prioritario es la expresión de la intencionalidad comunicativa, para ello se le proporcionarán estímulos que potencien las conductas comunicativas reestructurando todas las situaciones en que se desenvuelve el niño

Poco a poco se van diferenciando distintos estímulos para provocar en el niño la comunicación.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 33 – AGOSTO DE 2010

Cuando el niño da la respuesta correcta se utilizan reforzadores naturales (alabanzas, abrazos...)

Teniendo en cuenta los distintos modelos que se van a exponer, el plan de intervención abarcará las distintas dimensiones del lenguaje ya que estos sujetos no solo presentan una alteración en el uso social del lenguaje sino que también presentan un retraso importante en el desarrollo de este. Para ello se deben diseñar actividades tanto en contextos dirigidos como pueden ser el aula de AL, como en contextos naturales (ambiente familiar o situaciones de ocio y tiempo libre)

Las primeras actividades serán de imitación vocálica par dotar al alumno de un repertorio de fonemas, silabas y finalmente palabras; para que tengan control sobre sus propias vocalizaciones.

Las fases de un programa de imitación vocálica son;

1. Incrementar la frecuencia de emisiones vocálicas; cada vez que el sujeto vocalice el maestro de AL repite el modelo exacto. No se deben reforzar los sonidos vegetativos.
2. Imitación bajo consigna; que el niño aprenda a producir una emisión inmediatamente posterior a la del maestro.
3. Entrenamiento en la imitación del primer sonido; el objetivo es que el niño imite el sonido exacto que se le ofrece
4. Entrenamiento ¡del segundo sonido; idéntico al anterior pero cuando se imite el primero se pasará a este. Después es necesario realizar un entrenamiento de discriminación entre el primero y el segundo
5. entrenamiento en la formación de silabas; se comienza cuando el sujeto imite dos o más consonantes o vocales
6. Programa de imitación de palabras

El objetivo fundamental, por tanto, es lograr que el niño adquiriera un programa de comunicación , para llevarlo a cabo los requisitos son;

- Incrementar el repertorio de conductas no verbales y prelingüísticas que utiliza el niño.
- Emisión de un modelo oral asociado a un objeto, se haría siempre como petición (¡dame!) o para que él pida

Además de la pragmática también es muy importante el desarrollo de la función imperativa puesto que esta es la primera función de entrenamiento del niño autista

Esta función es la que mejor potencia que el sujeto experimente que el lenguaje es un medio para afectar su medio y satisfacer necesidades. Hay que enseñar palabras concretas al alumno para que él las utilice para pedir objetos.

También es importante el entrenamiento de la función de rechazo.

Los pasos a trabajar para entrenar **la función imperativa** son;

- Hacer un listado de conductas prelingüísticas (llantos, sonrisa, gestos faciales,,,) que e observa que tiene el niño



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 33 – AGOSTO DE 2010

- Hacer un registro de los refuerzos atractivos para el niño como por ejemplo; comidas, objetos preferidos
  - Entrenar la petición de un objeto de forma verbal siempre ligado a las necesidades básicas
  - Lograr la petición del rechazo (que diga no , que rechace)
  - Lograr que asocie el objeto con la situación comunicativa
- o Modelos de intervención

Los modelos de intervención en el campo de Audición y lenguaje también requieren de una actuación conjunta para que sean efectivos. De todos los modelos existentes voy a resaltar 3 modelos de intervención que se trabajan prioritariamente con los alumnos con alteraciones graves de personalidad y autismo.

#### LOVAAS

El objetivo es permitir la adquisición de medios de comunicación funcionales eliminando las conductas disruptivas para adquirir las normalizadas.

Las técnicas utilizadas en este modelo son las de condicionamiento operativo u operante de SKINNER, es decir, con la presentación de refuerzos positivos o negativos y su retirada

#### RUTTER

Tiene como objetivo la adquisición y la utilización socializada de la lengua hablada y el aumento del repertorio de conducta. Desarrollan conductas de apego social, eliminación de conductas perturbadoras.

La técnica que utilizan es la de condicionamiento operativo por presentación de refuerzos positivos de una forma gradual, modificando gradualmente el entorno.

#### SCHOPLER

Se da prioridad al lenguaje y comunicación para el desarrollo de la imitación, motricidad global, percepción visual y auditiva, motricidad fina, integración oculo-manual y cognición verbal y no verbal; a partir de habilidades de aprendizaje como; imitación, atención visual, juegos exploratorios y autocorrección y, ensayo y error.

También se trabaja el desarrollo de habilidades organizativas

Las técnicas utilizadas son la estructuración y modificación del entorno.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 33 – AGOSTO DE 2010

- SAAC

A la hora de intervenir en el campo de AL, en el caso de aquellos alumnos que puedan llegar a desarrollar un sistema alternativo y/o aumentativo de comunicación será nuestra función proporcionárselo al alumno. El punto de partida siempre será comenzar por los deseos del niño, lo que se pretende es motivarlo.

La elección del SAAC más adecuado es fruto de una evaluación correcta y completa donde se determinan las capacidades y necesidades comunicativas del sujeto.

Se pueden utilizar sistemas de signos y sistemas representativos (Bliss,...) El SAAC más utilizado en España es el Sistema de Comunicación total de Schaeffer.

Es un sistema bimodal (usa lengua oral y signos), este sistema no requiere contar con la presencia de intención comunicativa.

Al comienzo del programa se recomienda detectar algún objeto que llame la atención del niño y regule el ambiente, de manera que asocie la realización del signo correspondiente a acceder a dicho elemento. La enseñanza de signos se hace mediante un proceso de modelado, al principio se le proporciona ayuda que se le retira progresivamente.

Decir que es de amplio uso y extensión porque permite utilizar palabras y signos funcionales simultáneamente y enfatiza el uso expresivo. En un primer momento, estos signos manuales los realiza el AL para lograr los objetivos deseados y gradualmente se introducen otras funciones comunicativas. La enseñanza de este sistema de comunicación se realiza en contextos naturales.

Los pasos que se siguen para introducir los SAAC son;

- Instrucciones claras y precisas, y solo aprenden un signo por cada vez que ensayan. Una vez que adquieran una serie de signos, se le enseña lo que se llama peticiones multisigno. Estas peticiones siempre estarán relacionadas con los deseos del niño
- El siguiente paso será la función lingüística llamada referencial que consisten en facilitar signos que posibiliten la realización de descripciones (por ejemplo; caramelo bueno)
- El siguiente sería enseñarle los conceptos de persona como su nombre, el de sus padres y habilidades sociales como hola y adiós
- El último paso será la función imaginativa; introducción del juego simbólico.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 33 – AGOSTO DE 2010

### 3. CRITERIOS PARA LA ELABORACION DE ADAPTACIONES CURRICULARES

A la hora de elaborar AC (O. 13 julio 94) hay que tener en cuenta las características del alumno con autismo u otras alteraciones de la personalidad.

Las ACI parten de las nee detectadas gracias a la realización por parte del EOE de la evaluación psicopedagógica (O 19 septiembre 02)

Estas adaptaciones están enfocadas al desarrollo de la comunicación y a la creación y potenciación de habilidades adaptadas que permitan al alumno integrarse en el entorno escolar

Las nee de estos alumnos requieren las adaptaciones en todos los niveles de concreción del currículum. Esta adaptación implica tener en cuenta;

- Que el ambiente donde se lleva a cabo la actividad educativa no sea excesivamente complejo ni simple. El ambiente siempre debe estar con pocos estímulos pero que sean relevantes para el niño. Que sean estímulos con los que poder posteriormente trabajar
- El ambiente debe facilitar la interacción del niño con las otras personas que están en el ambiente
- No mantener una actitud directiva, no debemos ser totalmente rígidos con ellos. Hay que establecer de forma clara los objetivos pero a la vez se le da libertad al niño para que pueda expresarse.

#### - Adaptación Curricular de centro

Las AC para estos casos, sobre todo requieren cuidar las condiciones de aprendizaje del alumno a nivel de centro, sobre todo hace referencia a tener en cuenta la presencia de estos alumnos en el entorno escolar.

La presencia de estos alumnos debe quedar reflejada en documentos oficiales del centro como son el Proyecto Curricular del Centro y también en el Proyecto de Atención a la diversidad.

En el caso de que se escolaricen en el centro, las adaptaciones se refieren prioritariamente a decidir sobre el tipo de agrupamiento que precisa ese alumno y sobre que tipo de recursos humanos y materiales va a necesitar para seguir el currículum. En el caso que se careciese de recursos humanos vitales como el AL (9 septiembre 92 D 201/97) y el PT; el primer paso sería la escolarización del alumno en un centro dotado de los recursos necesarios

Con respecto a las adaptaciones en el contexto de enseñanza, por tanto, solo se podrá favorecer el desarrollo de la comunicación y el lenguaje en estos alumnos si se utilizan situaciones de enseñanza lo más naturales posibles.

#### - Adaptación Curricular de aula

Con respecto a las AC de aula, indicar que la presencia de un alumno con autismo o con otras alteraciones de la personalidad, implica el diseño de una programación que parta de las nee del alumno y, a partir de ahí, establecer ¿qué enseñar?, ¿qué evaluar? ¿cómo enseñar y cómo evaluar?



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 33 – AGOSTO DE 2010

- Adaptación Curricular Individual

Respecto a las ACI, están enfocadas a proporcionar al alumno los recursos necesarios para que pueda seguir el currículum.

Al realizar estas ACI está puede estar referida a la adaptación de los elementos de acceso al currículum como son los elementos personales o materiales o a la modificación de los propios elementos curriculares (objetivos, contenidos, metodología y evaluación)

Al realizar estas ACI los hay que priorizar objetivos como el desarrollo social y comunicativo

Para llevar a cabo este desarrollo de la comunicación, nos encontramos con la barrera de la falta de motivación del alumno para comunicarse. Para ello se adaptan los contenidos, objetivos y metodología.

Respecto a los contenidos decir que se hace necesaria una secuenciación clara, conjugando para su selección los criterios evolutivos y de funcionalidad.

En cuanto a la metodología, como ya he dicho antes deben estar en un ambiente educativo no excesivamente complejo y es mejor si son tratados en grupos pequeños (3 a 5 alumnos)

El educador debe mantener una actitud de continuo control del proceso enseñanza-aprendizaje, analizándolas condiciones ambientales que fomentan el aprendizaje y disminuyen las alteraciones de la conducta. Seleccionar sus materiales y reforzadores. Adaptar la dificultad de las tareas a los niveles evolutivos del alumno.

Se llegan a adaptas los elementos curriculares para que el niño puede desarrollar en la medida de su posibilidades conductas comunicativas que permitan el desarrollo de la comunicación. Además de priorizar estos objetivos, se introducirán objetivos referidos a sistemas de comunicación de los que anteriormente ha hablado.

En la actualidad hay dos métodos que son los más utilizados para proporcionar comunicación a niños autistas; el TEACHH que fomenta la enseñanza espontánea, y el PROGRAMA DE COMUNICACION TOTAL DE SCHAEFFER, del que ya he hablado.

Se introducen las ayudas técnicas necesarias para la comunicación dando preferencia a la información de tipo visual, es el caso de la utilización de pictogramas y fotos que se utilizan para lleva a cabo las diferentes tareas. Actualmente también se utilizan el uso de pictogramas en agendas que permiten al niño planificar las actividades a realizar y la comprensión de las situaciones que viene reflejadas.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 33 – AGOSTO DE 2010

#### 4. CONCLUSION

Con todo lo visto, se puede concluir diciendo que la sintomatología es diversa y que la intervención deberá abordarse teniendo en cuenta la especificidad de cada caso para que sea efectiva

Las alteraciones conductuales más llamativas que estos niños presentan afectan al área de la comunicación y de la interacción social.

Hoy día se puede hacer mucho por el bienestar de los niños autistas o con alteraciones del comportamiento. Aquí, es vital la función que realiza el AL con ellos.

Decir, que la detección temprana de los síntomas de estas alteraciones es vital, y que también es muy importante el trabajo de madres, maestros, terapeutas...

Nuestra intervención como AL debe estar interconectada con las intervenciones que realicen los demás profesionales con el niño

Otro punto que también toca este artículo es la elaboración de las AC, me parece muy importante y vital este tema ya que cualquier niño con autismo o alteraciones graves de la personalidad necesitará de este recurso o medida extraordinaria que debe ofrecer el colegio donde esté escolarizado.

#### • Bibliografía

- Tamarit Cuadrado, J. (1992).: El autismo y las alteraciones de la comunicación en la infancia y adolescencia. Intervención educativa ante estos problemas. Madrid. Escuela Española.
- Marchesi, A.; Coll,C.; Palacios, J. (1990): Desarrollo psicológico y educación III. Necesidades educativas especiales y aprendizaje escolar. Madrid. Alianza Psicología.
- Ibáñez Fanes, M.; Plá, C. (1992): El autismo. 7 DM, nº 137.

#### Autoría

---

- Nombre y Apellidos: Ana Atencia Yuste
- Centro, localidad, provincia: IES Nº1 Universidad Laboral. Málaga
- E-mail: [anaaten80@hotmail.com](mailto:anaaten80@hotmail.com)