



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 33 AGOSTO DE 2010

“MÉTODOS PARA APRENDER HISTORIA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA”

AUTORÍA JOSÉ LUÍS RAMOS PÉREZ
TEMÁTICA DIDÁCTICA
ETAPA EDUCACIÓN PRIMARIA (EP)

Resumen

Diferentes investigaciones han puesto de manifiesto que los niños y niñas de entre seis y doce años presentan dificultades para llevar a cabo los procesos de aprendizaje relacionados con la Historia. No obstante el currículo oficial de Educación Primaria incluye la enseñanza de los contenidos históricos a partir del segundo ciclo por lo que hemos de idear la forma de facilitar la adquisición de los mismos por parte de los discentes.

Palabras clave

- Dificultades de aprendizaje, simulación, nuevas tecnologías, ejes cronológicos, limitaciones cognitivas, nuevas estrategias de enseñanza.

INTRODUCCIÓN.

Cualquier docente que haya impartido clase en un grupo de alumnos de edades comprendidas entre los seis y los doce años ha experimentado en primera persona la dificultad que entraña la enseñanza de los contenidos históricos con los alumnos de Educación Primaria.

La explicación a este problema lo encontramos en la propia evolución psicológica del alumnado. La psicología ha demostrado que en la comprensión y dominio del tiempo y en especial del tiempo histórico, los alumnos pasan por una serie de etapas a diferentes edades. De este modo su capacidad potencial de aprendizaje estará determinada por el nivel evolutivo en el que se encuentren.

Del mismo modo las distintas investigaciones también han confirmado que sólo llegada la adolescencia se está en disposición de las habilidades y capacidades para poder afrontar el estudio de los hechos históricos.

A la vista de todas estas dificultades y limitaciones la pregunta es obvia: “¿Cómo afrontar el proceso de enseñanza – aprendizaje de hechos y procesos históricos a edades en las que no se posee



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 33 AGOSTO DE 2010

las habilidades y capacidades necesarias para ello?” A través de las líneas del presente artículo trataré de arrojar algo de luz en este sentido.

1. EL APRENDIZAJE DE LA HISTORIA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA.

Como en muchas otras ocasiones tradicionalmente el enfoque con el que se ha tratado el proceso de enseñanza- aprendizaje de la Historia en los centros escolares de educación primaria no ha sido el más acertado. Por lo general la lección magistral ha sido el método de enseñanza más utilizado también en esta área de aprendizaje. El éxito o fracaso de este tipo de metodología reside en la capacidad memorística de los alumnos, pero no una memoria comprensiva, sino una memoria repetitiva y a corto plazo que servía para aprobar la asignatura pero que al cabo de unos días todos lo aprendido era olvidado sin remedio alguno.

Ante esta situación un cambio metodológico se imponía como algo necesario, pero cómo trabajar contenidos académicos para cuya adquisición los niños y niñas de estas edades no están preparados.

Las posibles soluciones a la cuestión anterior son casi tan variadas como docentes hay en las cuales. Aunque son innumerables las estrategias que se pueden aplicar en el aula algunas de ellas serían las siguientes:

La Historia Oral. Investigando nuestro pasado reciente.

Como en cualquier otra disciplina, interesar al alumnado en el objeto de estudio histórico se percibe como un elemento imprescindible para llevar a cabo un aprendizaje verdaderamente significativo. Si este es nuestro objetivo, el estudio de la Historia Oral se erige como un instrumento muy útil para la consecución de este fin. Entre los principales inconvenientes que presenta este tipo de actividad podemos nombrar: sólo puede ser aplicado al estudio del pasado reciente, los resultados están marcados por la subjetividad, requieren tiempo y dedicación, etc. Sin embargo los beneficios que nos reporta el uso de esta estrategia son múltiples, destacando entre ellos los siguientes: aumenta la motivación del alumnado, se percibe la Historia como algo concreto y tangible, permite establecer lazos afectivos con generaciones anteriores, permite percibir el presente como consecuencia de acciones pasadas, hace posible que el alumnado asume un papel eminentemente activo.

La secuencia de trabajo en este tipo de estrategia sería el siguiente. En primer lugar se elige un periodo histórico reciente, de tal manera que aún existan personas vivas de las que se puedan extraer la información como los abuelos, a continuación se formarán los equipos de trabajo (por lo general constituidos por cuatro o cinco alumnos), constituidos los grupos se elaborarán de forma conjunta un listado de pregunta que se formularán a nuestros antepasados. Finalmente y una vez obtenida la información los alumnos elaborarán sus principales conclusiones y expondrán los resultados ante el resto de compañeros.

El uso de esta estrategia resulta beneficiosa no sólo desde el punto de vista de la adquisición de conocimientos históricos sino que también hace posible la práctica y perfeccionamiento de otros



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 33 AGOSTO DE 2010

procedimientos como la elaboración de cuestionarios o de conclusiones contribuyendo así a mejorar la competencia lingüística.

Uso de documentos escritos

Cuando hablamos de documentos escritos no debemos pensar únicamente en el libro de texto utilizado comúnmente en el aula, también existen una amplia variedad de documentos que nos van a permitir trabajar la historia de forma divertida tanto para los docentes como para los alumnos. Así los cómics o tebeos son un recurso muy utilizado por los discentes como pasatiempo lúdico y que pueden ser utilizados como fines didácticos, existen programas informáticos que con un poco de creatividad nos permite confeccionar viñetas sobre casi cualquier tema. También podemos encontrar tebeos comerciales muy populares como los de “Asterix y Obelix” en los que de manera divertida se presenta las formas de vida propias de las sociedades romanas y galas.

La lectura de diarios de distintas épocas también puede ser un recurso muy útil que podemos explotar en las distintas sesiones didácticas. En estos casos la labor del docente será fundamental seleccionando cuidadosamente aquellos textos que mejor puedan contribuir a la construcción de conocimientos por parte de los alumnos y que al mismo tiempo les motiven a seguir aprendiendo. En este sentido la lectura de diarios o cartas de niños y niñas de otras épocas pero que tuvieran su misma edad pueden resultar altamente interesantes para los alumnos, de tal modo que puedan observar cómo ha ido variando la visión del mundo, cuáles eran los intereses de antes y compararlos con los de ahora, cuáles eran las preocupaciones de entonces y las de ahora, de tal modo que al mismo tiempo que aprenden y se divierten, aprendan a relativizar la importancia de las cosas.

Las salidas educativas y el trabajo arqueológico

Una salida educativa siempre es motivo de alegría para el alumnado y de cierta preocupación para el docente ante una eventual pérdida de control de la situación. En el caso de las salidas educativas con motivos históricos los beneficios superan ampliamente el inconveniente de una posible indisciplina. A través de las visitas a determinados lugares o recintos históricos permiten el contacto directo de los alumnos con la Historia. Les permite imaginar como era la vida en el lugar que ellos están pisando y por tanto sentirán una mayor motivación por las explicaciones del guía.

Dentro de esta categoría hay que hacer una mención especial para un tipo de festividad que suele darse en los diferentes pueblos y ciudades de España, esto es “El Mercadillo Medieval”. Durante una semana aproximadamente en un recinto habilitado para ello se escenifica como era la vida en un mercadillo medieval, diferentes actores personificarán los diferentes sectores sociales, durante esos días se podrá vivir y sobre todo comer como en la época medieval por lo que para los alumnos sería una interesante manera de vivir parte de la Historia.

El trabajo arqueológico también puede resultar de interés para implicar a los niños y niñas en el estudio de la Historia. Como en el caso de la selección de los documentos escritos, aquí los docentes también jugarán un papel determinante. Es imposible que los alumnos puedan participar en un



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 33 AGOSTO DE 2010

yacimiento arqueológico real por lo que debemos simular uno. Para ello nos desplazaremos a un terreno arenoso donde previamente se hayan enterrado varios objetos. El trabajo de los alumnos consistirá en seguir los procedimientos propios de los arqueólogos para desenterrar y estudiar los objetos encontrados con el objetivo de clasificarlos en su periodo histórico correcto.

Uso de medios audiovisuales y tecnológicos.

La aparición e implantación de los medios audiovisuales y tecnológicos han supuesto una revolución en el ámbito de la enseñanza, y por lo tanto también podrán ser utilizados para facilitar el aprendizaje de los contenidos históricos. Algunos medios históricamente infrautilizados en el plano educativo como los vídeos didácticos adquirirán una gran relevancia como medio para mostrar a los alumnos como eran las formas de vida pasada.

Pero si en la actualidad hay un medio que causa fascinación este es el ordenador e internet, los cuáles pueden ser utilizados como recursos didácticos en el aula. La utilización de computadoras personales, software y conexiones de red ofrece a los alumnos una amplia variedad de recursos como actividades interactivas, búsqueda de cualquier tipo de información, realización de trabajos grupales, representaciones artísticas, y sobre todo ofrecen presentaciones virtuales en las que se les permite a los alumnos avanzar en el estudio de la historia en función de sus preferencias y necesidades a través de un sencillo programa interactivo.

Dentro de este apartado tenemos que destacar la presencia de determinados programas educativos como el de “Pipo” que nos permite introducir contenidos de diferentes disciplinas entre ellas las de Historia.

La línea del tiempo y/o tabla cronológica

Para la enseñanza de aspectos cronológicos, se propone que los alumnos realicen ejercicios de ordenamiento temporal de los hechos históricos. Una estrategia empleada al respecto es la utilización de la línea del tiempo o tablas de tiempo para hacer que coloquen en ellas todos los sucesos que vayan estudiando. Igualmente, conviene realizar tablas comparativas de tiempo, que les permitan comprender qué estaba ocurriendo en un determinado lugar mientras en otro ocurrían simultáneamente otras cosas. Estas actividades facilitarán a los alumnos reconstruir y estructurar mentalmente el dominio del tiempo histórico.

Una línea del tiempo o tabla cronológica es una representación gráfica de determinados acontecimientos, etapas o períodos históricos. Las líneas del tiempo pueden realizarse bajo diversas modalidades de representación. Se puede representar una línea general del tiempo para toda un aula, donde a lo largo del año escolar se vayan asentando los hechos históricos. De la misma manera, a nivel de equipos de trabajo o como trabajo individual, los alumnos pueden trazar en su cuaderno una línea del tiempo que les sirva para ubicar el momento histórico de estudio. Se recomienda que este tipo de actividad se realice cada vez que se introduce un tema.

INNOVACIÓN Y EXPERIENCIAS EDUCATIVAS

ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 33 AGOSTO DE 2010

Para el trazo de la línea del tiempo, se recomienda que se la divida en tramos regulares que representarían períodos iguales de tiempo, fijados de manera convencional por la misma clase o grupo de alumnos. La franja en la que se trabaja, que corresponde al esqueleto de la representación, debe contener la totalidad del período elegido. Es decir, es necesario agregar aquellos aspectos que le anteceden e influyen y los que le suceden, así como considerar los aspectos de relevancia que acontecen simultáneamente, con el fin de contextualizar el momento, de acuerdo con la época y temática que se esté trabajando.

La línea del tiempo que se construya a lo largo del ciclo escolar se llenará paulatinamente, con la ventaja de que cada hecho histórico analizado tendrá su ubicación exacta en el tiempo. El material que se recomienda para su elaboración es papel grande, una regla y lápices o plumones de colores para destacar aspectos diferentes. Los propios alumnos, dependiendo de sus habilidades, pondrán ilustraciones alusivas o simplemente destacarán las fechas y los hechos a considerar.

Un ejemplo de eje cronológico para la Educación Primaria sería el siguiente:



De igual forma se pueden hacer diagramas cronológicos donde se manifiesten los diferentes cambios que han sufrido las construcciones a lo largo del tiempo o se pueden trazar diagramas cronológicos circulares. El uso de estos diagramas permite que los alumnos trabajen conceptos propios de la historia como secuencia, clasificación, semejanza y cambio.

La empatía y la simulación

Otro aspecto importante a señalar es la necesidad de que se involucre personalmente a los alumnos en el proceso de cambio de su propia historia. De esta forma, hay que hacerles pensar que hay cambios en sus vidas que llevan ritmos diferentes y se puede tratar de generalizar estos fenómenos a las situaciones de la Historia. En este sentido, se les puede preguntar, por ejemplo, qué costumbres, horarios o actividades han permanecido iguales a lo largo de su vida y, a partir de esto, sensibilizarlos por los valores y costumbres que a nivel social, a lo largo de los años, han permanecido o han cambiado.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 33 AGOSTO DE 2010

Es esencial tener en cuenta que la enseñanza de la historia implica la transmisión de un conocimiento sobre el pasado pero mediante el uso de herramientas conceptuales que permiten no sólo entender el pasado sino también el presente. En este sentido, es conveniente que se propongan ejercicios de empatía o de simulación de los hechos, mediante los cuales sus alumnos se sitúen en el papel de personajes históricos. Así, por ejemplo, el alumno puede repetir el punto de vista de un contrario en un debate, representar los argumentos de una persona del pasado en un juego de roles, o explicar cómo cree que se siente una persona a quien él o ella ha afectado en algún conflicto que se haya presentado entre ambos, en un momento histórico determinado. Estos ejercicios ayudan a la descentración y abren paso a la comprensión de otros tiempos y de otras culturas. Con las actividades de simulación se logra una identificación y reconstrucción histórica muy importante. La sensibilidad histórica exige que se comprendan y perciban las cosas de un modo diferente al actual e individual, y que precisamente sean comprendidas y percibidas como lo fueron por seres humanos que no existen en el momento de estudio. Esta actividad se agudiza más si se lleva a los niños a lugares que se relacionan con el hecho histórico estudiado.

Con las actividades de simulación se pueden tener diferentes tipos de respuesta empática que pueden clasificarse en descriptivos o explicativos. A nivel descriptivo se pueden hacer síntesis de datos concretos, desarrollando una actividad de resumen de una biografía de algún personaje histórico o proyectando la opinión personal mediante la dramatización de dicho personaje. A nivel explicativo se pueden hacer proposiciones alternativas, mediante la toma de decisiones ante un hecho histórico determinado, relacionar la cultura con la economía, resolver incongruencias o las expectativas de algún hecho contrastándolo con el presente. Es claro que en estas actividades de identificación mediante los juegos de simulación se requiere, por parte del profesor, que se consideren los aspectos centrales eliminando la información irrelevante del caso, que se plantee una secuencia de los pasos y que se permita a los alumnos ser los verdaderos actores de la situación, enfrentándolos a la necesidad de tomar decisiones y de valorar los resultados.

La valoración de los resultados es una parte importante en el juego de simulación, debido a que es necesario justificar el porqué de su actuación, para que los alumnos comprendan la diferencia entre los resultados obtenidos por sus decisiones y los acontecimientos históricos que vivieron los personajes estudiados. Con los juegos de simulación el alumno pasa de ser un mero espectador de la historia a ser un sujeto activo del estudio de la misma. Además, cuando se realizan en grupo, exigen un alto grado de cooperación entre iguales y se deja a un lado el papel de autoridad del profesor, que informa pero que no necesariamente ayuda a reconstruir la historia.

Causa y efecto.

Con demasiada frecuencia se abordan los hechos históricos de una manera aislada, sin conexión alguna o con una determinación lineal y a veces simultánea. Es necesario que se logre un entendimiento de que la causa que genera un hecho histórico y que implica un cambio en el desarrollo de los hechos y los acontecimientos se debe a una multiplicidad de motivos. Cada momento histórico se halla determinado por fuerzas políticas y sociales que determinan y condicionan la acción de los seres humanos. Para desarrollar este concepto es conveniente simular posiciones encontradas y variar el



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 33 AGOSTO DE 2010

contexto de los miembros participantes en los mismos, donde quede de manifiesto la relación de causalidad.

El mapa conceptual

Aunado a las anteriores estrategias, se recomienda el empleo de mapas conceptuales donde los alumnos destaquen aquellos aspectos centrales que definen el hecho histórico a estudiar, más que los resúmenes que muchas veces son las copias manuscritas de los libros de texto, que se dejan después que se subrayaron las ideas principales del tema. Para esta actividad, se recomienda que a nivel individual o colectivo se investiguen, utilizando diferentes fuentes de información o el mismo libro de texto, aquellos aspectos que se consideran más importantes dentro del tema y que influyen en el hecho estudiado. El centro del mapa conceptual es el tema a analizar. Cada idea que se considera importante y que influye en el proceso histórico estudiado es destacada por medio de una línea que parte del centro del mapa. Sobre esta línea o a lo largo de ella se recomienda detallar de manera breve y resumida los datos y aspectos considerados. Con esta representación gráfica y sintética del tema, se tiene el conjunto de hechos y personajes que intervienen y su interacción, destacándose igualmente las relaciones de causalidad que están interviniendo y determinando el momento histórico estudiado.

2. EJEMPLO PRÁCTICO DE ENSEÑANZA DE LA HISTORIA.

Una estrategia didáctica que se está imponiendo en la actualidad para el aprendizaje de contenidos en las distintas disciplinas son el trabajo con los ordenadores y búsquedas guiadas en Internet, a esta actividad es a lo que se conoce como “WebQuests” o cazas del tesoro.

Un ejemplo de esta actividad podemos encontrarlo en la siguiente WebQuest. Fue elaborada para el tercer ciclo de Educación Primaria y su autor es “Gloria Menéndez López”.

La estructura de este tipo de actividad interactiva suele ser similar en todos los casos. El ejercicio consta de una serie de apartados entre los que podemos distinguir los siguientes: Introducción, Tarea, Proceso, Evaluación, Conclusión y Créditos finales. De esta forma se guía al alumno desde el inicio hasta el final de la actividad. A través de la actividad introductoria se interesa y se pone al alumno en situación, posteriormente en el apartado de tareas se explica los ejercicios que deberán realizar los discentes y las páginas web que deberán consultar para resolverlas y finalmente en la evaluación se podrá comprobar los progresos realizados por el alumnado.

Esta WebQuest puede encontrarse en la siguiente dirección:

http://web.educastur.princast.es/cursos/cursowqp/aplic/gloria%20menendez/plantilla_webquest.htm

Otra dirección web con múltiples WebQuest ya preparadas y listas para usar podemos encontrarla en:

<http://phpwebquest.org/newphp/>



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 33 AGOSTO DE 2010

CONCLUSIONES.

Vivimos en una época en la que disponemos de una cantidad de recursos tal que podría considerarse una herejía seguir apostando por la utilización de la lección magistral. Como hemos visto existen una amplia variedad de instrumentos y estrategias que permite a los alumnos no sólo memorizar el pasado sino también razonarlo, entenderlo, vivirlo y apreciarlo, todo ello a través de su acción directa, desempeñando así un papel activo en su proceso de aprendizaje.

Aunque es cierto que los discentes de educación primaria presentan serias limitaciones para el estudio del tiempo histórico, esto no debe impedirnos buscar nuevas alternativas que permitan acercar el entendimiento de los niños y niñas al conocimiento de los hechos históricos. Las estrategias, técnicas e instrumentos están ahí y son de sobra conocidos por todos, por lo que sólo depende de nosotros el apostar por ellas o no.

BIBLIOGRAFÍA.

- ARRONDO, C./BEMBO, S. (comp.): *La formación docente en el Profesorado de Historia*. Rosario, Homo Sapiens.
- GARCÍA, Francisco F. Trabajar con ejes (o frisos) cronológicos, en *Investigación en la Escuela*, n. 10, Sevilla, 1990, pp. 101102.
- DOMÍNGUEZ, Jesús. Enseñar a comprender el pasado histórico: conceptos y empatía, en *Construcción del conocimiento de la historia en la escuela*. Antología Básica, UPNSEP, México. 1996, p. 128.
- MARTÍN, Elena. Jugando a hacer historia: los juegos de simulación como recurso didáctico, en *Construcción del conocimiento de la historia en la escuela*. Antología Básica, UPNSEP, México. 1996, p. 13135.

Autoría

- Nombre y Apellidos: José Luís Ramos Pérez
- Centro, localidad, provincia: Ceuta
- E-mail: residentjoseph@hotmail.com