



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 33– AGOSTO DE 2010

## “TÉCNICAS DE DINÁMICAS DE GRUPO”

AUTORÍA <b>M<sup>a</sup> ROSARIO SÁNCHEZ-ROMERO RODRÍGUEZ</b>
TEMÁTICA <b>TÉCNICAS DE GRUPOS</b>
ETAPA <b>EI, EP, ESO...</b>

### Resumen

La aplicación de las técnicas grupales a la formación es amplia y variada. Estas aplicaciones están basadas en el hecho de que el aprendizaje no es un proceso individual explicable como enfrentamiento aislado del alumnado a una materia, sino que cuando se constituye un grupo de formación los demás son para cada persona un público de referencia que puede estimular, motivar o retar a la persona para la realización de una tarea.

En el siguiente artículo trataremos de explicar determinados conceptos claves para entender las técnicas de grupos y su importancia para acabar con algunas de las técnicas más utilizadas.

### Palabras clave

- Grupo
- Dinámica de grupo
- Técnica de grupo

### 1. EL GRUPO

Para definir el término de “grupo” es importante diferenciar primero entre agrupamiento y grupo: aunque tengan necesidades e intereses comunes, las personas que componen un agrupamiento permanecen anónimas. En un agrupamiento sus componentes tienen un objetivo común exterior a ellos. Ejemplo: pasajeros de un tren, espectadores de un teatro, clientes de un bar,...

Cuando un grupo heterogéneo se reúne por primera vez, la situación que se vive es de agrupamiento. El objetivo del encuentro preliminar es pasar del agrupamiento al nacimiento de un grupo. De ahí la importancia del primer encuentro, de la primera vez: “jamás existe una segunda oportunidad de producir una buena primera impresión”.

¿Qué mas hace falta para que un agrupamiento se convierta en un grupo?



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 33– AGOSTO DE 2010

- Que de entre las diversas motivaciones de los asistentes, exista una o varias encaminadas al logro de un objetivo específico.
- El interés en común se debe convertir en interés común.
- Como las expectativas e intereses particulares de los participantes interfieren en la formulación de un interés común, hay que delimitar el objetivo antes de empezar la actividad, de forma que el objetivo principal sea claramente percibido y aceptado por los miembros del grupo.
- Para la transformación de agrupación en grupo es importante favorecer una interacción verdadera y satisfactoria entre los participantes. Para conseguirlo es fundamental:
  - ✓ Pasar de las comunicaciones indirectas a las comunicaciones directas con retorno al emisor (feed-back). El grupo debe ser “cara a cara”, de forma que reaccionen directa y simultáneamente unos sobre otros.
  - ✓ Cuanto más importante es el grupo, más necesidad experimentan sus componentes en contactar y relacionarse entre sí.
  - ✓ Todos los participantes deben permitir avanzar a un determinado ritmo que permita a cada uno un ajuste socio-afectivo satisfactorio con relación al conjunto del grupo.
  - ✓ Es preciso vivir la solidaridad, la pertenencia y la integración. Cada miembro debe sentirse libre de actuar de forma equivalente a su semejanza, sabiendo que necesita de cada uno para que el grupo exista.
  - ✓ Todo grupo, una vez constituido se ve obligado a adoptar una serie de medidas para sobrevivir, si no quiere retroceder de nuevo al estado de agrupamiento. El grupo se ha de fijarse unas reglas, otorgarse un poder, descubrir procedimientos de trabajo y de decisión que les sean propios. Tiene que ser flexible, creativo y capaz de cambiar, se organiza y se reorganiza constantemente, distribuye tareas y funciones a sus miembros y elige a sus líderes.

### 1.1. Definición de grupo

Un grupo puede definirse como una persona moral, que está dotada de una fiabilidad común, con la experiencia, dinamismo e historia propios que depende de las relaciones interpersonales entre sus miembros.

Las características generales de los grupos son las siguientes:

- Tienen más de dos componentes.
- Un objetivo común.
- Funciona un mínimo de tiempo.
- Existe entre las personas que lo componen una conciencia de pertenencia al grupo.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 33– AGOSTO DE 2010

- Las personas que lo forman están unidas formando una estructura.
- Existen interacciones entre sus componentes.

F. Munné define grupo como “una pluralidad de personas interrelacionadas para desempeñar cada uno un determinado rol en función de unos objetivos comunes, más o menos compartidos y que interactúan según un sistema de pautas establecidos”.

Por lo tanto, puede entenderse como “grupo”, según un concepto psicosocial del término, a todo conjunto de personas a partir de dos que, unidas por un objetivo común, pueden interactuar entre sí, aceptando ciertas normas y compartiendo emociones pero, sobre todo, participando de un sentimiento común: el “nosotros” grupal, espíritu de equipo que los mantiene unidos al menos durante el tiempo en que permanece la locomoción hacia el objetivo propuesto.

Este concepto de unidad es muy importante para entender al grupo ya que, tal como se entiende en Psicología Social, el grupo es algo más que la suma de sus miembros. Al integrarse en torno al logro del objetivo y poner en marcha una actividad, con las consiguientes interacciones entre sus miembros, el propio grupo establece un dinamismo de unidad y cohesión, y genera una personalidad grupal propia.

¿Por qué nos reunimos en grupos humanos?

Son muchas las razones, vamos a enumerar las más importantes según Quintana Casanas:

- Satisfacer necesidades:
  - ✓ Físicas (alimento, salud, aire, descanso, cobijo, sexo, ...)
  - ✓ De seguridad (integridad, economía, trabajo,...)
  - ✓ Sociales (el grupo por el grupo, sentirse alguien, sentirse valorado...)
  - ✓ Del yo (afianzarse en el conocimiento de sí, confianza en sí mismo, estima de los otros)
  - ✓ De autorrealización (en el campo de la belleza, personalidad, confrontación de valores: orden, justicia, comunicación, servicio...)
- Satisfacer la atracción interpersonal (física, psicológica y espiritual).
- Lograr unos objetivos parciales o metas en la vida que el grupo posibilita.
- Seguir a un líder que ofrece garantías de determinados valores, intereses o esperanza de lograrlos.
- Vivir un clima relacional que parece existir o posible de conseguir.
- Encontrar una serie de actividades, programadas o programables en las que uno se pueda sentir a gusto.
- Hacer nuestros los objetivos de un grupo concreto con el que nos identifiquemos.
- Disponer de una serie de materiales y recursos que pueda utilizar.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 33– AGOSTO DE 2010

- Contar con la fuerza, prestigio social del grupo.
- Realizar metas o actividades que la persona sola no puede realizar.

Si el grupo satisface las aspiraciones de cada uno, se convierte en la piscina mágica que limpia, refresca, tonifica e impulsa a nuevas tareas y a nuevo estilo.

## 1.2 Tipos de grupos

Podemos distinguir:

- Por el tipo de interacción ( Cooley):
  - ✓ Grupos Primarios: compuesto por un grupo reducido de personas donde existe comunicación, mutua aceptación y fines comunes. Se caracteriza por una colaboración íntima donde las personas viven una relación cálida y espontánea (familia, pandilla,...). En él se producen relaciones afectivas intensas, sentimientos de solidaridad e interdependencia. Suelen ser grupos pequeños de 15 o 20 personas.
  - ✓ Grupos Secundarios: son aquellos donde no existen relaciones muy personales. El tono afectivo y la interacción son menores que en los grupos primarios. Se caracterizan por una relación más formal, más funcional, (empresas, peñas, partidos políticos, asociaciones de vecinos, cursos,...). Generalmente son grupos grandes y sus relaciones están guiadas por derechos y acuerdos.
- Por los objetivos:
  - ✓ Grupos donde los objetivos o finalidad terminan en sí mismo, buscan el contacto recíproco y la afiliación voluntaria.
  - ✓ Grupos que persiguen objetivos externos al grupo, donde el grupo sólo es un medio y se deshace una vez alcanzado el objetivo.
- Por su origen:
  - ✓ Obligatorios: los miembros no eligen la pertenencia al mismo.
  - ✓ Voluntarios: sus miembros han elegido su pertenencia y pueden abandonarlo cuando quieran.
- Por su estructura (Elton Mayo):
  - ✓ Formales: poseen una estructura organizada y jerárquica. Las relaciones son predeterminadas por roles.
  - ✓ Informales: las relaciones son más personales. Los roles son determinados. Carecen de institucionalización, con carácter espontáneo.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 33– AGOSTO DE 2010

- Por el sistema de comunicación y relación de sus miembros:
  - ✓ Autocrático: el líder del grupo actúa como cabeza del mismo y toma las decisiones. La comunicación es cerrada y origina pasividad. Normalmente cuando muere el líder muere el grupo.
  - ✓ Paternalista: el líder trabaja para el grupo, es protector, amable, actúa como un padre que teme dar responsabilidades. Origina individuos infantiles, inmaduros.
  - ✓ Permisivo: el líder deja a los demás en completa libertad, no suele haber integración entre los miembros del grupo. Da lugar a la improvisación entre los miembros del grupo.
  - ✓ Participativo: el grupo prescinde de líderes y las funciones las cumplen los miembros del grupo (el líder trabaja inicialmente con el grupo distribuyendo funciones). La comunicación es abierta, flexible y origina cooperación.
- Por sus funciones:
  - ✓ Grupos familiares, grupos educativos, grupos económicos, grupos políticos, grupos religiosos, ...
- Por su tamaño:
  - ✓ Grupo pequeño (máximo 8 a 12 personas) que es en el que los miembros pueden trabajar en interacción directa en tareas muy activas y creativas, de autoaprendizaje y discusión y, en general en aquellos procesos propios del “seminario de trabajo”.
  - ✓ Grupo mediano (máximo 25 a 35 miembros) vendría a coincidir aproximadamente con el tamaño de una clase escolar y, son también sus tareas las que pueden realizar: sesiones de trabajo expositivo, con discusión o coloquio, lección magistral o dialogada.
  - ✓ Gran grupo (por encima de 40 miembros) no puede mantener interacciones directas entre sus miembros por lo cual la actividad más apropiada para él es la de tipo puramente informativo como por ejemplo la conferencia.

## 2. DINÁMICAS DE GRUPO

Lewin aplica la expresión “dinámica de grupos” al estudio de los fenómenos que se producen en la vida de un grupo. El grupo es dinámico porque sus miembros modifican constantemente sus relaciones mutuas y porque el grupo pasa por diversas etapas a lo largo de su existencia.

La “dinámica de grupo” permite conocer la naturaleza de los grupos, sus características, las leyes que lo rigen y su desarrollo, pues sólo apoyándose en estos conocimientos se podrá actuar de forma eficaz y conseguir la madurez y perfeccionamiento del grupo y de cada uno de sus miembros.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 33– AGOSTO DE 2010

## 2.1 La dinámica de grupos aplicada a la educación

La dinámica de grupos aplicada a la educación ha tenido un interesante campo de aplicaciones. Desde la más simple y superficial, como puede ser el uso de algunas técnicas grupales para mejorar el clima social de la clase y el aprendizaje, hasta la estructuración profunda de los alumnos del aula en un grupo organizado y cohesionado que funciona de forma autónoma.

Para el profesor, la dinámica de grupos en la educación resulta un desafío interesante y difícil a la vez ya que, para integrar socialmente una clase y ayudarla a constituirse como grupo, se va a necesitar una actitud personal especial y una importante preparación previa en niveles teóricos y prácticos.

El profesor debe analizar los distintos niveles en los que tendrá que desarrollarse su actuación:

- Los miembros del grupo.
- Las interacciones.
- El grupo en sí mismo como unidad que supera a la mera suma de sus miembros.
- La organización.
- La institución que supone la integración del grupo en un “espacio social”

## 3. CONCEPTOS BÁSICOS SOBRE TÉCNICAS DE GRUPALES

Las técnicas de las dinámicas de grupo aplicadas son procedimientos o medios sistematizados de organizar y desarrollar la actividad del grupo, fundamentados en la teoría de la dinámica de grupos.

Comúnmente, estas dinámicas son consideradas como técnicas que pretenden lograr que los integrantes de un grupo adquieran (gracias a los procesos observados y experimentados en él) conceptos, conocimientos y en particular, nuevos comportamientos.

La finalidad más directa de las técnicas de las dinámicas de grupo es la de servir, en una especie de entrenamiento o creación de hábitos, de herramientas metódicas para el aprovechamiento óptimo de las habilidades cognoscitivas y afectivas de los miembros del grupo que participan en su realización.

Podemos definir estas técnicas como situaciones o momentos de la vida del grupo en las que se plantea muy estructuradamente –de forma artificial o real- un problema a resolver o, simplemente, un proceso concreto a realizar, con unos límites y condiciones para los que se cuenta con unos recursos concretos y unas posibilidades.

### 3.1 Efecto y posibilidades de las técnicas grupales

En el cuadro siguiente se detallan los aspectos tanto de la personalidad individual como del dinamismo grupal que se ven más favorecidos con su uso:



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 33– AGOSTO DE 2010

FAVORECEN	
Aspectos del desarrollo individual y grupal	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pensamiento divergente</li> <li>• Capacidad de expresión</li> <li>• Cambios de actitud y motivación</li> <li>• Posibilidades de acción</li> </ul>
Aspectos de la tarea	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Generalización de conocimiento</li> <li>• Expresión de puntos de vistas diversos</li> <li>• Evaluación crítica</li> </ul>
Aspectos la satisfacción	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Espíritu de equipo</li> <li>• Escuchar y sentirse escuchado</li> <li>• Respeto al otro</li> <li>• Compromiso con lo dicho y hecho.</li> </ul>

#### 4. TÉCNICAS DE GRUPO MÁS UTILIZADAS

He seleccionado las siguientes técnicas:

##### 4.1 Técnicas centradas en la participación y dinámica de grupos

- Organización por adelantado: Activar a los alumnos para que traten de vincular la materia nueva con sus experiencias y sus conocimientos. Ejemplo: similitudes y diferencias.
- Flash: Cada alumno dice por turno su opinión de un problema, de la materia o una experiencia personal. No se discute hasta que cada uno ha hablado. Después se considera juntos cómo tratar las declaraciones.
- Zumbar: Oportunidad muy corta para intercambiar ideas, opiniones, dudas con los compañeros. Por el ruido durante esta actividad se le llama también la colmena.
- Técnica cuatro: Cada uno recibe cuatro fichas de colores diferentes. El docente determina el significado de los colores, por ejemplo:
  - ✓ Verde = aprobación total
  - ✓ Azul = aprobación parcial
  - ✓ Naranja = desacuerdo parcial
  - ✓ Rojo = desacuerdo total





ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 33– AGOSTO DE 2010

Cuando el docente pide a los alumnos contestar una pregunta formulada, cada uno contesta poniendo visiblemente la ficha adecuada sobre su mesa. Después cada uno, según el orden de los colores explica su decisión.

- Cuatro esquinas: Se seleccionan cuatro soluciones, respuestas u opiniones típicas para escribirlas en carteles que se colocan en las cuatro esquinas del aula. Los alumnos se pasean, leen las declaraciones y se quedan en aquella esquina donde estén concuerde más con la declaración. Los grupos discuten su decisión.
- Bocadillo: Cada alumno considera por sí mismo una pregunta, un problema, o una posición determinada. Después se forman grupos de cuatro para comparar las sugerencias individuales y ponerse de acuerdo.
- Discusión: Cuando queremos que los alumnos aprendan por la técnica de discusión, necesitan un poco de ayuda. Usualmente el esquema siguiente ayuda mucho.
  - ✓ Orientación sobre el tema (2 minutos).
  - ✓ Clarificación del vocabulario (2 minutos).
  - ✓ Declaración general del problema, del contenido,... (5 minutos)
  - ✓ Identificación de problemas subordinados o de aspectos importantes (10 minutos)
  - ✓ Aplicación de los principios fundamentales a otras preguntas (15 minutos)
  - ✓ Evaluación del rendimiento del grupo (6 minutos).

Este esquema implica la preparación de la discusión.

- Puzzle de grupo: Se parte la materia, cada miembro del grupo recibe una parte más o menos igual. Cada miembro se encuentra con aquellos compañeros de los otros grupos que tienen la misma parte. Serán considerados “expertos” de su parte. Cada “experto” volverán a su grupo después de trabajar el material y lo presentarán y explicarán a los compañeros.
- Acuario: Los alumnos están sentados en dos círculos concéntricos. En el círculo más pequeño en el interior está sentado el grupo que discute o muestra una cosa. Normalmente hay una o dos sillas más en el interior, porque hay alumnos del círculo exterior que pueden participar activamente por momentos. Los alumnos del círculo exterior observan la discusión, presentación,...
- Red de conceptos: Se escriben los conceptos centrales del tema sobre fichas. Cada alumno recibe una ficha por azar. Después pueden cambiar sus fichas para asegurar que cada uno puede hablar sobre su concepto. Si alguien cree que su concepto se refiere al concepto de antes, es vinculado con este concepto, si significa lo contrario lo mismo.
- Torbellino de ideas (Brainstorming): Es una técnica que parte del supuesto básico de que si se dejan a las personas actuar en un clima informal y con absoluta libertad para





ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 33– AGOSTO DE 2010

expresar lo que se les ocurra, existe la posibilidad de que aparezca una idea brillante, original...

Su objetivo es obtener información y original sobre un tema que el grupo desconoce o sobre un tema que necesita nuevas ideas desde perspectivas diferentes a las que existen en el momento.

Es una técnica que se utiliza mucho ya que se puede utilizar a cualquier edad. En infantil es muy utilizada para detectar los conocimientos previos de los alumnos.

- Philips 6/6: Un grupo grande se divide en subgrupos de seis personas, para discutir durante 6 minutos un tema y llegar a una conclusión. De los informes de todos los subgrupos se extrae luego la conclusión general. Cada subgrupo elige un coordinador para controlar el tiempo y permitir que cada miembro exponga sus ideas durante un minuto, y un secretario que anotará las conclusiones y las leerá luego al grupo grande. También se denomina Técnica de Grupos Rápidos.
- Debate dirigido o discusión guiada: Consiste en un intercambio informal de ideas e información sobre un tema, realizado por un grupo reducido bajo la conducción dinámica de una persona que hace de guía e interrogador. Se caracteriza por:
  - ✓ El tema debe ser cuestionable.
  - ✓ El director del debate debe hacer previamente un plan de preguntas que llevará escritas.
  - ✓ Los participantes conocerán con antelación el tema para poder informarse y poder intervenir con conocimiento en la discusión.
  - ✓ Se trata de una técnica de aprendizaje por medio de la participación activa.
- Role-playing: “Dos o más personas representan una situación de la vida real, asumiendo los roles del caso, con el objeto de que pueda ser mejor comprendida y tratada por el grupo”.

Corrientemente, cuando se desea que alguien comprenda lo más íntimamente posible una conducta o situación, se le pide que se ponga en el lugar de quien la vivió en la realidad. En esto consiste el “role-playing” o desempeño de roles: representar una situación típica (un caso concreto) con el objeto de que se torne real, vivido, de modo que se comprenda mejor la situación de quién o quiénes deben intervenir en ella en la vida real.

El objetivo citado se logra no sólo en quienes representan los roles, sino en todo el grupo que actúa como observador participante.

En este tipo de acción despierta el interés, motiva la participación espontánea de los espectadores, y mantiene la expectativa del grupo centrada en el problema que desarrolla.

La representación es libre y espontánea, sin uso de libretos ni ensayos.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 33– AGOSTO DE 2010

- Clínicas del rumor: “Es una representación de grupo mediante la cual se demuestra cómo se crean los rumores y se distorsiona la realidad a través de testimonios sucesivos”.  
La experiencia consiste en demostrar vivencialmente algunos de los aspectos de la creación del rumor, concretamente, cómo a través de sucesivas versiones sobre un hecho, se va modificando la realidad en los testimonios de los transmisores.  
La experiencia grupal llamada “clínica del rumor”, suele hacerse con dos tipos de estímulo: uno gráfico y otro verbal.  
Los “actores de prueba” deben transmitirse lo que han visto u oído, de uno a otro, lo cual da finalmente un testimonio bastante desfigurado.
- Cuchicheo: La técnica del cuchicheo consiste en dividir a un grupo en pareja que tratan en voz baja un tema o cuestión del momento. De este modo todo el grupo trabaja simultáneamente sobre un mismo asunto. Esta técnica se asemeja al Philip 6/6, podría decirse que es una forma reducida de él, con la diferencia que en lugar de seis son dos los miembros que dialogan, y el tiempo se reduce a dos o tres minutos.
- Técnica nominal de grupo (TNG): Es una técnica de tipo creativo empleada para la resolución de problemas. Parte de un grupo que construye su propio proceso de análisis a la hora de ofrecer respuestas a un problema planteado. Su principal característica es que limita entre los miembros del grupo, lo cual permite la obtención de resultados muy determinados. Favorece la generación de la información más relevante en torno a un problema.
- Diálogos simultáneos: favorecer la participación de todos los miembros de grupo, facilitando la recogida y la tramitación rápida de información, y la consecución rápida de acuerdos en la solución de un problema.

#### 4.2 Técnicas centradas en la acción del formador

- Dirección socrática: Animar a la participación y los aprendizajes NO dirigidos.

VENTAJAS	INCONVENIENTES
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Permite a los participantes llegar a la solución por sí mismo.</li> <li>✓ Los conocimientos quedan más consolidados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Depende totalmente de la participación del grupo.</li> </ul>

- El faro: Crear la impresión en cada alumno de que el discurso de formador va dirigido a él, captando de este modo su atención.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 33– AGOSTO DE 2010

VENTAJAS	INCONVENIENTES
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Evitar tendencias de empatizar sólo con algunos miembros.</li> <li>✓ Se consigue captar la atención de todos.</li> </ul>	

- Mapa mental: Organizar mentalmente el diseño de una lección/tema o módulo de aprendizaje a través de claves y esquemas.

VENTAJAS	INCONVENIENTES
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Permite realizar un amplio desarrollo a partir de unas pocas palabras.</li> </ul>	

## 5. BIBLIOGRAFÍA:

- Balduino, A. (1994). *Dinámicas de grupo*. Santander: Sal Terrae.
- Gómez, M<sup>ª</sup>T. y otros (1990). *Propuestas de intervención en el aula. Técnicas para lograr un clima favorable en la clase*. Madrid: Narcea.
- Antons, K. (1978). *Prácticas de la Dinámica de los grupos. Ejercicios y técnicas*. Barcelona: Herder.
- Antunes, C (1975). *Técnicas pedagógicas de la Dinámica de Grupos*. Buenos Aires: Kapelusz.

## Autoría

---

- Nombre y Apellidos: M<sup>ª</sup> Rosario Sánchez-Romero Rodríguez
- Centro, localidad, provincia: Rota (Cádiz)
- E-mail: chari.super@hotmail.com