



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 35 – OCTUBRE DE 2010

## “LEO EN LOS MEDIOS”

AUTORÍA <b>AURORA FERNÁNDEZ ESTÉVEZ</b>
TEMÁTICA <b>MEDIOS DE COMUNICACIÓN</b>
ETAPA <b>EDUCACIÓN INFANTIL</b>

### Resumen

“Leo en los medios” pretende aportar un conjunto de actividades, y sugerencias para el trabajo cotidiano en el aula con los que nos acercaremos a conocer un poco más como los niños y niñas aprenden a escribir. Se incluye un primer apartado con los objetivos que se pretenden y cómo se puede organizar el trabajo. En otro apartado se exponen las actividades y sugerencias para trabajar con el tema.

### Palabras clave

- Carta
- comunicación
- Enumerativo
- Expositivo
- Informativo
- Foto
- Noticia
- Periódico
- Prescriptivo
- Titular

### 1. OBJETIVOS

- Obtener la máxima información y conocimiento de cómo los niños/as aprenden a escribir.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 35 – OCTUBRE DE 2010

- Aprovechar las situaciones diarias del aula para planificar las actividades que nos lleven al trabajo de la electroescritura.
- Experimentar y jugar con los nombres y con los medios de comunicación.
- Poner a los niños y niñas en situaciones reales de aprendizaje.
- Construir nuevos recursos.

Utilizar técnicas y recursos básicos de las distintas formas de representación, para aumentar sus posibilidades comunicativas.

## 2. TIPOS DE TEXTOS QUE SE PUEDEN TRABAJAR

### 2.1. Textos enumerativos

- Sirven para recordar datos, etiquetar, clasificar, ordenar, archivar...
- Como modelos se pueden utilizar: listas, índices, diccionarios...
- El formato que se utiliza: disposición vertical, columnas.
- Seleccionaremos las situaciones en las que sea necesario escribir y leer nombres.
- El criterio de ordenación de los textos puede ser temático o alfabético.
- Preparamos oralmente lo que se va a escribir.

### 2.2. Textos informativos

- Sirven para conocer, transmitir y explicar información de carácter general.
- Como modelos, se pueden utilizar: diarios, revistas, folletos, anuncios, invitaciones, correspondencia...
- Podemos utilizar índices para aproximarnos al contenido: titulares, fotos, imágenes.
- Explicaremos el tema y la idea principal.
- Seleccionaremos situaciones en las que resulte justificado el uso de textos informativos diversos: noticias de la zona, la localidad, repaso diario del periódico.
- Presentación de periódicos como medios de información escrita. ¿Qué es?
- Nos preguntaremos: para qué sirve, cómo es, qué trae, cómo van organizadas las noticias, cuales conocemos, quién lee los periódicos, dónde (conocimientos previos).



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 35 – OCTUBRE DE 2010

- Por su complejidad e importancia, es necesario plantear el trabajo con el periódico a largo plazo y dedicar varias sesiones, o de forma habitual a lo largo del curso.
- Selección de noticias, lectura organizada como una tarea habitual y no esporádica.
- Lectura de la noticia: hay que expresar claramente el objetivo de la lectura: informarnos, lectura del titular, observamos las fotos, qué nos sugiere el título...
- Incluirá el conocimiento previo que los niños/as tengan, el interés.
- Observación de titulares y fotografías.
- Lectura de noticias, centrando la atención en aspectos relevantes, qué, cómo, quién, cuándo, dónde expresaremos claramente el objetivo de la lectura: informamos, comprobar informaciones, contrastarla.
- Recapitulación oral de lo leído.
- Se pueden escribir noticias, expresando claramente qué queremos contar, qué titular le vamos a poner, si va a ser con o sin foto, expresaremos claramente nuestro objetivo, si va a hacer individualmente o en grupo.

### 2.3. Textos expositivos

- Sirven para entender o transmitir nuevos mensajes. Como modelos, se pueden utilizar: libros de texto o consulta, artículos, informes...
- Como contenidos pueden ser: definiciones, enunciados, descripciones, explicaciones de procesos, resúmenes, guiones, índices
- En el formato, podemos observar si hay presencia de títulos, dibujos, gráficos, varios tipos de letras, subrayados. Podemos valorar el tipo de lenguaje y gramática: si usa vocabulario preciso concreto.
- Para revisar un texto expositivo, debemos identificar el tema y la idea principal, utilizar alguna técnica de resumen, construir un guión a partir de las preguntas que se puedan responder con el texto, identificar términos dudosos o desconocidos, identificar nexos y partículas de relación.
- Como esquema didáctico, debemos de seleccionar un tema de estudio, en nuestro caso, los medios, y más concretamente el periódico.
- Diálogo y explicación referida a la importancia del tema.
- Elaboramos guiones y esquemas de trabajo.
- Realizamos tareas de estudio como buscar información.

### 2.4. Textos prescriptivos



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 35 – OCTUBRE DE 2010

- Sirven para regular de forma precisa el comportamiento humano para la consecución de algún objetivo.
- Como modelos, se pueden utilizar instrucciones escolares, reglamentarias, códigos, normas,...
- Explicar detalladamente cómo llevar a cabo determinadas tareas. Suele ser un texto en prosa, y utilizar formas de ordenación y esquematización, pasos a seguir, guiones.
- Utilizar frases cortas y precisas.

Los textos enumerativos se pueden utilizar para escribir nombres y listas.

Los textos informativos, para escribir noticias y correspondencia.

Los textos expositivos, hacen un diccionario de noticias, un fichero de medios.

Los textos prescriptivos, para hacer reglas de juego.

## 2. ACTIVIDADES

### 3.1. Textos enumerativos

- Escribir una lista de nombres: distintos periódicos, medios de comunicación, anuncios... las listas se hacen para archivar, recordar, clasificar.
- Reconponer el nombre de un medio:

Puede ser con modelo como copia del nombre, o sin modelo. Se utiliza para diferenciar las letras, para ir aprendiendo aspectos convencionales de la lengua escrita, orientación y linealidad.
- Se debe identificar la necesidad y la función de la lista, discutir el vocabulario apropiado y los términos que cumplen el criterio de realización de la lista. También debe hacer una corrección ajustada a las posibilidades de los alumnos/as y la necesidad de comprensión del lector.
- El profesor escribe el nombre de un medio, muestra el dibujo, informamos de la cantidad de letras, orden de las letras, letras por la que empieza, por la que termina, recomponemos el nombre.
- Decir y escribir nombres de cosas y personas relacionadas con los medios de comunicación que observan. Les servirá para aprender el sistema de escritura, aumentar vocabulario...
- Presentamos a los alumnos/as un dibujo o fotografía de un medio, por ejemplos, televisión: decimos nombres de cosas o personas relacionadas con esos medios, las anotamos.

### 3.2. Textos informativos



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 35 – OCTUBRE DE 2010

- Carta a los Reyes Magos.

Podemos empezar un diálogo sobre lo que van a pedir a los Reyes Magos, Papá Noel...

Preguntar dónde ven los juegos o juguetes que les gustan.

Si conocen comercios donde hay juegos y juguetes.

Folletos de publicidad sobre el tema.

Se pueden traer a clase folletos, dibujos, fotos, información sobre juegos y juguetes; elaborar listas de los juegos y juguetes que más les gustan. Seleccionar los preferidos, presentar a los Reyes, a Papá Noel; podemos utilizar dibujos y fotos de folletos, y empezar a escribir la carta.

- Los periódicos como un medio de información más en el aula. “observación de periódicos”.

Se pretende introducir el periódico como medio de obtención de información y hacer de la prensa un elemento habitual de uso en el aula.

Presentaremos en clase distintos tipos de periódicos, observaremos formatos, tipos de letra, color empleada...

Poco a poco, analizaremos sus características: diferencias, similitudes, distintas secciones...

Leeremos una misma noticia en distintos periódicos, observamos el trato de esa noticia en cada periódico.

Escritura de un pie de foto correspondiente a una noticia comentada en clase que pasó en el cole... etc.

Se puede observar periódicos en pequeños grupos y contar sus ideas y reflexiones.

Podemos sacar una hoja de cada periódico y luego buscar pistas intentaremos colocarlas en el periódico correspondiente.

- Escritura de una carta personal.

Se pueden escribir cartas en clase para contestar otras cartas, saludar a otros compañeros, pedir información antes de hacer una salida, pedir juguetes a los Reyes Magos...

Tenemos que analizar la situación: ver a quien va dirigida, qué queremos decir, recordaremos, observando otras cartas, las características textuales propias de la correspondencia.

- Escribir el titular de una noticia.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 35 – OCTUBRE DE 2010

Llevaremos y analizaremos titulares de noticias semejantes a la que estamos trabajando; Explicaremos la noticia, la enmarcaremos en la sección correspondiente: deportes, actualidad, tiempo... etc.

- Escribimos una noticia.

Se pueden escribir noticias para un periódico escolar, identificar las características y los elementos principales.

Observamos el mapa del tiempo.

Buscamos la sección del tiempo, interpretación de los símbolos utilizados en los periódicos para explicar la predicción del tiempo, y aprender palabras relacionadas con el tema.

Ver donde nos encontramos situados en el mapa; aprendemos palabras relacionadas con el tiempo como: chubascos débiles, moderados, brumas...

- Viajamos con las noticias.

Se confecciona un mapamundi con contornos bien diferenciados, se colocan noticias más interesantes del día sobre el mapa.

### 3.3. Textos expositivos

- Cada oveja con su pareja.

Relacionar el pie de foto con la imagen que le corresponde.

- A cada foto su explicación.

Hay que sintetizar con una frase la noticia de la foto.

- Informe-síntesis sobre los medios de comunicación.

Al terminar el estudio del tema conviene recoger la información recopilada, qué es lo que más os gustó, qué hemos aprendido.

## 4. APLICACIÓN EN EL AULA

Las actividades y los tipos de texto se pueden llevar a la práctica en el aula, el objetivo primordial es que los niños las lean y escriban, después de motivarlos con el uso de la prensa, acercándolos a este mundo de las letras.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 35 – OCTUBRE DE 2010

#### 4.1. La practica en el aula

Los niños/as han descubierto más de cerca, los medios, pueden llegar a diferenciar distintos tipos de texto: enumerativos, informativos...

Se deben de aplicar en el aula actividades adaptadas al momento evolutivo, y con carácter significativo y funcional como:

- recomponer nombres
- recortar letras y componer nombres
- rodear una determinada letra
- asociar imagen con nombre
- ver la primera letra de...

Actividades como:

- características del texto
- tipo de lenguaje utilizada
- formato del texto
- contenido

Trabajamos aspectos formales del lenguaje aspectos creativos y diferenciadores, aunque ambos están estrechamente ligados.

Se debe intentar formar unas personas creativas libres, felices y con continuidad en este enfoque, lectores y escritores.

Como principio metodológico básico en el aprendizaje de la lectura y la escritura, el enfoque constructivista; favorecedor de una conducta autónoma, que aprovecha los conocimientos previos que tienen los niños/as para cimentar sobre ellos el conocimiento de la lectura y la escritura.

Conociendo e interpretando las etapas evolutivas por las que pasan los niños/as hasta alcanzar la alfabetización respetando la diversidad y el tiempo, ofreciendo ayuda para que poco a poco superen las etapas en las que se encuentran, respetando los ritmos de los niños/as.

La lectoescritura debe tener una funcionalidad y una finalidad.



**ISSN 1988-6047    DEP. LEGAL: GR 2922/2007    Nº 35 – OCTUBRE DE 2010**

Una vez llevadas a cabo las actividades, debemos de realizar una evaluación, que nos permita a nosotros y al alumnado, ver con claridad en qué estamos mejorando y en lo que nos estancamos, y, sobretodo, en qué dirección podemos y debemos avanzar.

La evolución es un proceso continuo que se realiza en cada una de las actividades escolares.

En la evaluación inicial nos informamos de los conocimientos y posibilidades de aprendizaje del grupo de alumnos/as antes de realizar las actividades; en cada actividad que plateamos, al comienzo, hacemos un sondeo sobre los conocimientos de los alumnos/as con relación al tema, al tipo de texto que estamos trabajando, con el fin de ajustar la actividad a estas ideas previas.

La evolución continua que fuimos haciendo, consistió en describir el grado y modo en que un alumno/a es competente en relación con los objetivos educativos que elegimos como significativos, observar a lo largo de un periódico de tiempo, planificar actividades diversas, planificar actividades variadas:

- debates
- diálogos
- copias
- formas sencillas de registro

pero que pudieran observar las siguientes pautas:

- Fase de preparación
- desarrollo de la actividad y de sus características concretas
- del tipo de texto
- del contenido...

Para evaluar el proceso de enseñanza de una actividad, se pueden tomar los siguientes puntos:

- Grado de significación
- Motivación
- clima de trabajo
- nivel de realización de la actividad
- intervención del profesor/a
- producción de los alumnos/as...





ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 35 – OCTUBRE DE 2010

Como conclusión, con este proyecto “Leo en los medios”, se pretende que los niños/as tengan un conocimiento general del tema, y que se interesen por el lenguaje de una forma global.

La enseñanza debe escapar de lo tradicional, de lo memorístico, de lo inmutable y a partir de lo concreto; de lo real para que niños y niñas entiendan que todos los ámbitos tienen una utilidad y que las tareas de la clase van encaminadas a explicar la realidad actuando sobre ella y así lograr que el alumno/a ponga en acción sus capacidades, su imaginación y su espíritu creador.

## 5. BIBLIOGRAFÍA

- Bettelheim, B.K. (1983). *Aprender a leer*. Barcelona: Crítica.
- Carlino, P. y Santna, D. (1996). *Leer y escribir con sentido*. Madrid: Visor.
- Domínguez Chilloxi, G. y Barrio Valencia, J.L. (1997). *Los primeros pasos hacia el lenguaje escrito*. Madrid: La Muralla.
- Ferreiro, E. y Tebeoxky, A. (1979). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. México: Siglo XXI.
- Lebrero, M.T. (1996). *Cómo y cuándo enseñar a leer y escribir*. Madrid: Síntesis.
- Marques, R. (1998). *Enseñar a leer, aprender a leer*. Lisboa: Texto.
- Tolchinsky, L. (1993). *Aprendizaje del lenguaje escrito*. Barcelona: Anthropos.

### Autoría

---

- Nombre y Apellidos: Aurora Fernández Estévez
- Centro, localidad, provincia: C.E.I.P. “El algarrobilllo”, Valencina de la Concepción, Sevilla.
- E-mail: itaferes@gmail.com